

LAFURIE: QUE SIGA LA “FARCSA”

JOPELAO MAGAZINE

Columnas independientes sobre la actualidad de Colombia y el mundo
Del 28 de Nov. al 4 de Dic. de 2021 Edición N. 56 www.ojopelaomagazine.co



**ENERGÍAS ALTERNATIVAS Y MINERÍA:
OPORTUNIDADES DE DESARROLLO (I)**



DEL CORAZÓN A LA VIDA

Por Alvaro Uribe Cerchar

 @alvarouribecerchiaro
  @alvarouribecerchiaro
  @alvarouribecer

Seguir a Cristo es como un viaje que inicia en nuestros corazones. Es una experiencia que implica acción y determinación. Es un caminar hacia lo desconocido.

Dios llamó a Abraham para que abandonara su vida, en su ciudad natal e iniciará un viaje a la edad de setenta y cinco años. Llamo a David para que dejara las comodidades de su trabajo y conquistara a Goliat y sirviera como rey de Israel.

Jesús llamó a sus doce discípulos a llevar a cabo un viaje que cambiaría sus vidas para siempre. Sin embargo, judas se desvió y cambió de camino. No pudo ver que algo bueno podía surgir de la crucifixión de Jesús y que esto salvaría a toda la humanidad.

En ocasiones la confusión y el dolor de las derrotas nos impide ver la promesa de nuestro padre y llegamos a sentirnos frustrados por no ver resultados favorables "Yo les he dicho estas cosas para que en mí hallen paz. En este mundo afrontarán aflicciones, pero ¡ánimense! Yo he vencido al mundo."

Juan 16:33



Jesús hoy nos dice que en su caminar encontraremos paz.

Oración del día: Amado Padre, enséname a confiar en ti aun cuando no sé adónde vas. Ayúdame a no dejarme vencer por el temor, las tormentas y los vientos de la vida. Abre mis ojos para que pueda ver qué estás conmigo.

¡Amén!

CONTENIDO

PG.7. Lafaurie: "QUE SIGA LA "FARCSA"



PG.9. Holguín: "EL AMOR Y LA DEMOCRACIA"



PG.10. Arredondo: "¿A PALABRAS NECIAS, OÍDOS SORDOS?"



PG.16. Valencia: "HÉROES ANÓNIMOS"



PG.19. Manjarres: "INSEGURIDAD: MIEDO Y REALIDAD"



PORTADA

PG.21. Amylkar Acosta: "ENERGÍAS ALTERNATIVAS Y MINERÍA: OPORTUNIDADES DE DESARROLLO"



PG.23. Dangond: "SEIS HECHOS CLAVES EN EL 2022"



PG.24. Baquero: "SAN JUAN DEL CESAR, CON ALTOS, BAJOS Y CAMBIOS SIGNIFICATIVOS"



PG.28. Peralta: "SOY FELIZ CONMIGO"



PG.30. FERCAHINO: "JEAN CARLOS CENTENO: EL CANTO DE UN AVE LIBRE"



PG.33. Luis Acosta: "LOS CORISTAS... LOS OTROS INVISIBILIZADOS DEL VALLENATO"



PG.35. Pinedo: "¿COMO DESCUBRIR A UN FALSO PROFETA?"

Del 28 de Noviembre al 4 de Diciembre de 2021

DIRECTOR EJECUTIVO

JOSÉ RAMIRO CELEDÓN
@joseledon

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

GRUPO EDITORIAL OPM S.A.S.
Whatsapp Corporativo:
+57 (316) 632 - 8655

COORDINACIÓN DE DISEÑO GRAFICO

PUBLIPAO S.A.S.
@publipao.imprime

COLUMNISTAS EDICIÓN N. 56

RAFAEL NIETO LOAIZA
@RafaNietoLoaiza

JOSÉ DAVID NAME
@JoseDavidName

PALOMA VALENCIA
@PalomaSenadora

INDALECIO DANGOND
@Indadagond

PAOLA HOLGUÍN
@PaolaHolguin

ADAULFO MANJARRES
@UfoManjarres

FERCAHINO
@FelixCarrico1

JOSÉ FÉLIX LAFAURIE
@jifafaurie

(TR) FAIVER CORONADO
@Guipafaiver

AMYLKAR ACOSTA MEDINA
@amylkaracosta

VICKY PINEDO
Victoria.pinedo.75

RAFAEL HUBERTO FRÍAS
@rafaelhumberto26

WEILDLER GUERRA CURVELO
@Yorja

ÁLVARO URIBE CERCHIARO
@alvarouribe

MORALMA PERALTA MENDOZA
@Moraimap

HERNAN BAQUERO BRACHO
@HernanBaquero1

LUIS EDUARDO ACOSTA MEDINA
@Nene_AcostaM

JOSE LUIS ARREDONDO MEJIA

BARRANCAS - LA GUAJIRA
Calle 24 # 5 - 43
Ojo Pelao Magazine
Celular: +57 (301) 788 - 4147

Grupo Editorial

OPM

NIT. 901529448 - 6

SUPO NOOOO???

ENVÍA TUS COMENTARIOS AL WHATSAPP +57 (316) 632 - 8655

SALUD Y SU RUTA DE LA CORRUPCIÓN

Supimos que se estrenó una crónica investigativa en Semana TV donde la periodista Salud Hernández hace un recorrido por el departamento de La Guajira dando a conocer la precaria situación que sufren varios municipios del departamento donde se invertirán los casi 300 mil millones que la gobernación adjudicó a los mismos, los primeros dos capítulos causaron mucho revuelo en Urumita y San Juan del Cesar, estamos a la expectativa del informe de los demás municipios donde se invertirán los tan polémicos recursos...

EL NOVELON DE FIN DE AÑO

Supimos que el panorama político para algunos partidos en el departamento de La Guajira se les ha complicado, armar las respectivas listas a la cámara de representantes se les ha convertido en un problema y otros una novela de amores y odios algunos están en: "no hay cama pa tanta gente" y un partido en especial sigue "más solo que la una" y aun así sigue contra viento y marea en sus aspiraciones, no sabemos aún quiénes si y quienes no, muy complicado a portas de que se cumpla el plazo del cierre de inscripciones...

VEOLIA RESULTO PURA BULLA

Supimos que siguen las quejas sobre el pésimo servicio que presta la empresa de acueducto Veolia en el departamento de La Guajira, esta vez le tocó el turno a Villanueva donde denuncian que el servicio solo se presta 14 días al mes pero los cálculos de prestación del servicio dan cumplimiento a 30 días de servicio, el agua no llega apta para consumo humano según los habitantes, el llamado es a que la empresa sea consecuente con servicio prestado cobrado, no hacer cuentas alegres y Cálculos desfasados, aplica el refrán "no llega el agua pero si llega el recibo"

EL REGALO DE NAVIDAD

Supimos que el precio del dólar en Colombia sigue subiendo de manera acelerada se negocia en más de \$4.000 pesos, según informes se debe a la nueva variante COVID descubierta en Sudáfrica, pero es de conocimiento que está subida del precio afecta al consumo de bienes y servicios del país, Preocupa aún más que el peso es la moneda más devaluada en el mundo según los últimos análisis. Y como siempre la clase media y baja serán los damnificados y los que llevarán la peor parte...

DEJEN TRABAJAR POLOCHOS

Supimos que la empresa de volqueteros organizada por ciudadanos guajiros para aprovechar la demanda de este tipo vehículos en las multinacionales que instalan los parques eólicos en del departamento pasaron del cielo al infierno, con apenas meses del inicio de las operaciones ya se encuentran perseguidos por policías inescrupulosos que pretenden ponerles mensualmente una cuota corrupta para dejarlos transitar por las rutas establecidas por la empresa. Es verdaderamente indignante que esto suceda cuando todos sabemos lo difícil que es ser empresario en este país. Coronel Hernando García, comandante mucho cuidado con estos subalternos que están haciendo quedar muy mal parada la institución.



LAS @ EN TENDENCIA

LOS TWEETS QUE HAN SIDO MEDIÁTICOS DURANTE LA SEMANA

Alejandro Gaviria @agaviria

Creo en la honestidad de Sergio Fajardo (@sergio_fajardo). Su presencia en la contienda electoral fortalece la democracia del país



56,8k visualizaciones

1:13 p.m. · 26/11/21 · Twitter for iPhone

315 Retweets 143 Tweets citados 2.192 Me gusta

Revista Semana @RevistaSemana

La periodista @saludhernandezm deja en evidencia la “pequeña ruta” de corrupción que hay en La Guajira, una “piñata de \$300.000 millones de regalías para despilfarrar en obras que no se necesitan”. Escandalosa denuncia. bit.ly/313HerU



10,7k visualizaciones

3:00 p.m. · 23/11/21 · Twitter Ads

636 Retweets 29 Tweets citados 796 Me gusta

Gustavo Bolívar @GustavoBolivar · 1d

#UnEncantoEs Yanfri, el inteligente y gracioso niño Afro que ignora, si las cosas siguen igual, que al dejar la niñez deberá endeudarse para estudiar, irse a una bacrim, a la guerrilla, poner un puesto de tintos para que se los pateen o exponer su vida y sus ojos por protestar!



5.297 4.453 6.170

Daniel Quintero Calle @Quintero... · 1d

Nunca debieron cambiar los diseños. Nunca debieron bajar la calidad de los materiales. Nunca debieron tomar decisiones irresponsables. Nunca debieron intentar ocultar la verdad.



60,9k visualizaciones

408 2.604 6.783

LA DECLARACIÓN

Alvaro Uribe Velez, Ex Presidente de Colombia



“Colombia puede llegar a tener el peor neocomunismo de la región, porque el Dr. Petro es mucho más inteligente que Chávez, más inteligente que Castillo, que el presidente Fernández de Argentina, el Dr. Petro es mucho más inteligente que Ortega el de Nicaragua.”

PARA NUNCA OLVIDAR

Contraloría General de la República

“Atención La @CGR_Colombia dejó en firme fallo con responsabilidad fiscal por \$4,3 billones en el caso #Hidroituango. En segunda instancia, se confirmó la declaratoria de responsabilidad fiscal, a título de culpa grave, contra 26 personas naturales y jurídicas. #CadaPesoCuenta”



PUBLICIDAD



YO NO
PAGO

YO
DENUNCIO



GAULA
POLICÍA NACIONAL





QUE SIGA LA “FARCSA”

Por: José Félix Lafaurie Rivera

 @jflaurie
  @jf_laurie
  @jflaurie

Discrepo del expresidente Uribe en su carta al secretario general de la ONU, cuando afirma que “acuerdo de paz no ha habido”, porque sí lo hubo, pero entre un gobierno que representa a 50 millones de colombianos y unos narcoterroristas que no representaban a nadie. Una verdadera “farsa”, sinónimo de montaje, de mentira, así como “farsante” lo es de mentiroso.

Los desmovilizados fueron 7.000 guerrilleros y otros tantos milicianos, pero, entre 2002 y 2010 lo fueron 22.500 guerrilleros y 31.000 miembros de autodefensas, así que esa “paz chiquita” con las Farc no era la que magnificaba Santos ante el mundo.

En el discurso del Nobel, la desfachatez del farsante se encuentra con la ingenuidad de la comunidad internacional y de la ONU. “Hay una guerra menos en el mundo ¡y es la de Colombia!” “Con este Acuerdo podemos decir que América –desde Alaska hasta la Patagonia– es una zona de paz”. Solo un farsante o un ignorante podría soltar tantas mentiras por un premio.

Que llegaría una paz “estable y duradera” que nadie ha visto. Que no había amenaza narcoterrorista, sino “conflicto interno”, pero en Colombia no ha habido, desde el siglo XIX, un levantamiento armado de la sociedad. Que uno negocia con enemigos, claro, pero cuando el enemigo son unos criminales no se negocia con ellos el Estado de Derecho, sino su sometimiento.

Que “No serán objeto de amnistía ni indulto (ni de beneficios equivalentes) los delitos de lesa humanidad”. Farsa, pues la justicia restaurativa es equivalente a impunidad para delitos atroces, que no se pagan sembrando remolachas Hoy, cinco años después, confesando hasta lo que no habían hecho, como el asesinato de Álvaro Gómez, y negando otro tanto, no hay una sola sentencia de esa farsa de justicia que es la JEP.



El hogar de las negociaciones fue Cuba y Venezuela un país acompañante, dos dictaduras comunistas. Y si la negociación fue una farsa extorsiva, la implementación lo fue de incumplimientos. Muy poco devolvieron y a nadie indemnizaron, más allá de arrepentimientos mediáticos; no colaboraron contra el narcotráfico y, por el contrario, impidieron la fumigación aérea y hoy tenemos 250.000 hectáreas de coca, como señala el expresidente en su valiente carta. La entrega de armas fue una farsa vigilada por la ONU, pues 7.132 son una mentira frente a las más de 18.000 que entregaron, solo las AUC, durante el gobierno Uribe.

Hoy... la farsa sigue, no solo con la visita para certificar el cumplimiento del Gobierno, una intromisión consentida de la ONU, mientras la izquierda lo descertifica en redes, sino con el anuncio del gobierno Biden de borrar a las Farc de la lista de grupos terroristas, insólito, porque esas Farc ya no existen, y si de lo que se trata es de borrar su pasado de violencia, pues el siguiente acto de la “farc...sa” lo dará Timochenko desde Disneylandia.





JÓVENES: ¡A CAMBIAR LA HISTORIA!

Por: José David Name Cardoso

 @josedavidname
  @JoseDavidName

El espacio de participación y reconocimiento reclamado por los jóvenes de esta generación será validado el próximo 5 de diciembre, día en que se realizará la primera jornada electoral para elegir a los Consejeros Municipales de Juventud. Un hecho histórico en el país, que marcará el inicio de la democracia activa para los jóvenes, a través de este mecanismo, que les permitirá participar, concertar, vigilar y controlar la gestión pública, así como también tener una interlocución ante la institucionalidad.

Aunque estos comicios fueron establecidos desde el 2013 por la Ley 1622 de ese año, que expidió el Estatuto de Ciudadanía Juvenil, estas elecciones nunca se habían efectuado. Sin embargo, las múltiples exigencias e inconformidades por parte de la población joven, ha despertado el interés y esa búsqueda de participación en el proceso de construcción de una Colombia con mejores oportunidades.

Convencidos de que el país entero debe escuchar y atender la voz de los más jóvenes, desde el Partido de la U estamos comprometidos en promover el fortalecimiento de la participación política de la juventud. Queremos ir de la mano, acompañándolos en este proceso que les abrirá las puertas para lograr la incorporación de las agendas de las juventudes en los planes y proyectos municipales, departamentales y nacionales.

Para resaltar el papel fundamental que juegan los jóvenes en la transformación social del país y el valor que tienen dentro del Partido de la U, realizamos el pasado 11 de noviembre en la ciudad de Barranquilla, la Asamblea Nacional de Juventudes de la colectividad, un espacio en el que a través del intercambio de ideas y propuestas pudimos acercarnos más a nuestros jóvenes. Con más de 2.200 candidatos a Consejos Municipales de Juventudes a nivel nacional y una red de líderes conformada por más de 400 jóvenes, estamos apostándole a esta nueva generación.



La desconexión, que por años ha existido en el país, con la realidad de los jóvenes nos ha dejado grandes lecciones. Escuchar sus necesidades y anhelos, integrándolos en la política nacional es fundamental para devolverle la esperanza a esta juventud, que ruega por tener una oportunidad que les permita salir adelante. Tenemos claro que nos encontramos en un momento de grandes cambios estructurales en la manera de hacer la política, hemos entendido que la inclusión es el camino correcto hacia el verdadero cambio.

Conectar al país con los jóvenes será la gran misión de los consejeros. Una tarea nada fácil, que tendrá su primera calificación en la jornada electoral del 5 de diciembre. Vencer la apatía frente a la política es uno de los obstáculos a superar. Esperamos que los jóvenes nos sigan sorprendiendo con una masiva participación en esta gran jornada, para la que, según la Registraduría Nacional, están habilitados más de 12.300.000 los colombianos, entre los 14 y 28 años.

Qué mejor manera de expresarse, que hacerlo a través de la democracia. Esta generación que viene marcada por los grandes cambios, no merece menos que integrarse a la transformación; con ideas frescas, inclusivas e innovadoras, que nos permitan dejar atrás los malos tiempos. Más allá del papel protagónico que los identificó en las manifestaciones del Paro Nacional, ahora sí tienen en sus manos la oportunidad única de empezar a cambiar la historia del país.





“EL AMOR Y LA DEMOCRACIA”

Por: Paola Andrea Holguín

[f paolaholguinm](#)
[@paolaholguinm](#)
[@PaolaHolguin](#)

El pasado 13 de noviembre, en el marco de la Convención Nacional de Juventudes del Centro Democrático que se celebró en Medellín, se dio un hecho esperanzador y sumamente inspirador, el discurso del expresidente Álvaro Uribe Vélez, en un escenario colmado por más de mil quinientos jóvenes de todas las regiones de Colombia.

Esperanzador, por lo que significa para el futuro del país y los principios enarbolados por el Partido, una ferviente y multitudinaria reunión de jóvenes ávidos por participar en política y la construcción de país, comprometidos con la defensa de la democracia, la seguridad, la inversión y la política social.

Inspirador, por la oportunidad de escuchar al expresidente, con su característico tono y cadencia de voz, arropado de una experiencia incomparable y motivado por su profundo amor por la Patria. Su intervención, que llenó de euforia a los asistentes, fue rica en reflexiones acerca de los principios que fundan y soportan al Partido, la concepción de Estado y los factores que legitiman su actividad.

El expresidente, quien reconoció que hablaba a las nuevas generaciones como padre y abuelo, enseñó a los jóvenes y recordó a los precandidatos del Partido a la Presidencia de la República, que el principal factor legitimador del Estado, la democracia y la empresa privada es el avance de la política social. Con la frase “nosotros pensamos que debe haber menos Estado burocrático, pero más Estado Social”, hizo énfasis en su visión de un Estado austero, transparente y eficiente.

Hizo un sabio llamado a la unidad, la autocrítica y a perseverar en los principios fundantes del Partido; estos últimos, como bien lo dijo, están más vigentes que nunca en este momento de dificultades y riesgos para la democracia.



Finalmente, el expresidente Uribe hizo una alegoría entre la democracia y el amor, con la que le dio cierre a uno de los discursos que quedarán en la memoria de las nuevas generaciones de actores políticos que lo escucharon. En su reflexión, motivada por sus preocupaciones sobre los resultados de las recientes elecciones en Nicaragua, recordó los estragos del comunismo en países como Cuba y Venezuela, así como lo difícil que es deponer esta clase de regímenes una vez se establecen.

Sin duda, sus preocupaciones las proyecta hacia nuestra propia realidad y, concretamente, los resultados de las próximas elecciones presidenciales.

A diferencia del amor, la democracia es un preciado tesoro que una vez perdido, no se recupera: “Uno puede reverdecer un amor que se perdió, pero la historia de la humanidad ha demostrado que cuando se pierde la democracia, no vuelve. (...)”; fueron las palabras del expresidente.

Sin duda alguna, un acto que prueba la unidad del Partido, la conexión de la juventud colombiana con sus Principios, así como la vigencia de estos, y que nos demostró que el liderazgo del presidente Uribe continúa intacto.





¿A PALABRAS NECIAS, OÍDOS SORDOS?

Por Jose Luis Arredondo Mejía

Coloquial y sabiamente el distinguido compañero ALGEMIRO AVILA con ingeniosa frase "La patá duele depende el mulo que venga" (sic), usada por su abuela, traída a colación para referirse a la pertinencia de hacer caso omiso de comentarios inexactos y desafortunados de un reconocido periodista local, para más señas oriundo del mismo corregimiento donde nació mi difunto abuelo LUISITO ARREDONDO BARROS, recomendaba no "pararle bolas". A pesar de que también detecto en el infundado escrito del periodista una alta dosis de necesidad, desinformación y mala intención. Me permitiré en esta ocasión discrepar de la respetable sugerencia del ilustre amigo ALGEMIRO, apelando igualmente a otro refrán popular "EL QUE CALLA OTORGA".

El injustificado libelo del comunicador a pesar de la brevedad, está preñado de contradicciones, inexactitudes y falsedades; se advierte una indisimulada antipatía por sectores políticos alternativos. Evidencia un desconocimiento absoluto de las personas que potencialmente pudiesen conformar nuestra lista a la Cámara de Representantes. Incurrir en enorme desconocimiento de la coyuntura.

Su opinión o análisis por llamarlo de alguna manera adolece de prejuicios propios de la concepción tradicional de la política. Afirma que en esta sección del país la izquierda carece del caudal electoral suficiente para lograr un escaño a la Cámara, adicionalmente señala que se han postulado personas sin experiencia. Absolutamente verdicas esas dos afirmaciones, sin embargo, simultáneamente constituyen fortalezas. Revela contradicciones y argumentos que nos dan la razón. Actualmente en La Guajira quienes pueden desplegar ese caudal al que alude el periodista, son obviamente los que han ostentado el poder, responsables de la postración y la crisis económica, social y política del departamento. Y son precisamente los que tienen experiencia.



El periodista omite, ignora la coyuntura, la insatisfacción que campea en departamento y en la nación. Desconoce que el país se encuentre en trance de transformación sustancial de sus estructuras económicas e institucionales. En su pobreza conceptual y analítica, circunscribe el alcance programático de los movimientos alternativos a un asunto relacionado estrictamente con temas éticos y morales: ANTICORRUPCIÓN Y HONESTIDAD. Esos asuntos son la punta del Iceberg, la cuestión es mucho más profunda. Se trata de transformar este país, reducir desigualdades, replantear el modelo económico extractivista por un modelo que recupere el dinamismo de sectores que, permitan incorporar a vulnerables, desvalidos y marginados al disfrute del desarrollo económico armónico, equilibrado. Incluso para quienes nunca han participado, un país para la mayoría y no para un grupo reducido de familias y elites que lo han exprimido y esquilado.

Los que de alguna forma somos esos inexpertos y distantes de lograr algún nivel de representatividad por no disponer de factores de poder, estamos en procura de apelar a una serie de prerrogativas previstas en la propia constitución colombiana para modificar el ESTATUTO ADUANERO ESPECIAL DE MAICAO, URIBIA Y MANAURE, acorde a su realidad; se cambien varios artículos de la Ley 2099 de 2021, el artículo 289 de la Ley 1955

de 2019 en lo atinente al reconocimiento pleno de derechos de comunidades indígenas y áreas de influencia de proyectos de energías renovables no convencionales (eólicas), estamos por incrementar el volumen de trasferencias previstas a estos dos sectores por ventas de esa energía; propugnamos porque el Proyecto Ranchería sea una realidad para las actuales generaciones; por un cierre minero lo menos dañino posible en sus impactos laborales, ambientales, fiscales. Por el momento, como decía Diomedes Díaz, se la dejó ahí.

No puedo dejar pasar desapercibido sus comentarios desobligantes por decirlo amablemente, del rol de altivos, dignos y estructurados jóvenes en defensa encomiables y altruista de los más desamparados del departamento. Mi admiración por ellos y rechazo total a sus descalificaciones.



CINCO AÑOS DEL PACTO SANTOS - FARC

Por Rafael Nieto Loaiza

[f Rafael Nieto loaiza](#) [t @rafanietoloaiza](#)

Cinco años del pacto de Santos con las Farc. No sobra recordar que ese pacto no es un tratado internacional. Las Farc no tenían ni tuvieron nunca la naturaleza de sujetos de derecho internacional con capacidad de celebrar tratados. El acuerdo fue solo eso, un pacto político entre un jefe de Gobierno y un grupo armado ilegal. Nada más. Tampoco está de más reiterar que, después de ser sometido a un plebiscito y ser rechazado por las mayorías, no era obligatorio ni siquiera para quienes lo firmaron. Desde entonces, tiene un insuperable déficit de legitimidad.

Para conmemorar, invitaron al Secretario General de Naciones Unidas. En realidad, hay poco para celebrar. Los defensores sostienen que era mejor un pacto, aunque fuera malo, que seguir en el conflicto. Ese es, quizás, el principal problema: el conflicto sigue vivo y, peor, está agudizándose. El Comité Internacional de la Cruz Roja, la autoridad mundial en la materia, sostenía hace un par de años que teníamos al menos cuatro conflictos simultáneos, entre el Estado y el Eln, el Epl, el Clan del Golfo y los Gaitanistas, y con las disidencias de las Farc, y un quinto entre los distintos grupos ilegales en el Catatumbo. Hoy habría que agregar un sexto, entre el Estado y las reincidencias de las Farc, encabezadas por Iván Márquez, jefe negociador en La Habana. El conflicto, pues, sigue ahí.

Dicen los negociadores que nunca ofrecieron una paz completa sino una con las Farc. Falso, sí lo dijeron para vender el acuerdo. Pero lo cierto es que las Farc siguen vivas y tenían 5.200 hombres en armas a fines del año pasado. Las Farc, en sus dos versiones, disidencias y reincidencias, siguen matando y cometiendo toda clase de crímenes de guerra y de lesa humanidad.

Tampoco es cierto que haya disminuido la violencia en general. Este año tendremos entre 12.450 y 12.550 homicidios. Por cierto, acusar a Duque de ser responsable de la involución es injusto. La verdad es que, tras varios lustros de



disminución sostenida de los asesinatos desde su pico en 1991, la caída se estancó con la firma del pacto en 2016 y en el 2017 y, tristemente, subieron en el 2018 hasta alcanzar 12.130 en ese año. Santos entregó el país con la violencia homicida en abierta curva de incremento. El pecado de Duque es, precisamente, seguir haciendo más de lo mismo que su antecesor, aunque lo haya hecho mejor.

Yo no tengo duda de que una parte sustantiva del problema de violencia se debe al narcotráfico. Acá también Santos, sus negociadores y las Farc mintieron. Nos ofrecieron un “nuevo paradigma”, un “nuevo enfoque histórico” que traería como resultado la desaparición del narcotráfico. Ha ocurrido exactamente lo contrario. En la mejor de las mediciones, hoy tenemos tres veces más narcocultivos que antes de la firma del componente de narcotráfico con las Farc y producimos 4.2 veces más cocaína. Como el dinero del narco es el motor del conflicto y la gasolina de los grupos armados ilegales, esos grupos se están fortaleciendo y es mayor su capacidad violenta. Las consecuencias son evidentes. En las áreas de influencia de las Farc, los llamados municipios PDET, y en los de sustitución de cultivos, la tasa de homicidios es mayor un 190% y 259% respectivamente al promedio nacional. Un desastre. Como desastroso es el programa de sustitución mismo. Con un presupuesto de 1,3 billones el año pasado, solo se erradicaron de manera manual y voluntaria apenas 702 ha.

Nos dijeron también que las Farc se comprometían a colaborar con el Estado en la lucha contra el narcotráfico. Nada de nada. No entregaron ni cultivos ilícitos, ni laboratorios, ni rutas, ni nombres de socios. Tampoco el multimillonario dinero adquirido ilícitamente. Y nadie reclama.

En fin, sostuvieron que habría justicia alternativa y cinco años después no ha habido ni una sola sentencia contra un miembro de las Farc. Mientras tanto, asumen el cínico papel de faro moral en el recinto del Congreso. Y afirmaron que habría verdad y que si las Farc no la contaban completa enfrentarían penas de prisión. Pues no, la JEP asumió la comodísima posición de usar solo la información de la Fiscalía y la jurisdicción ordinaria y de limitarse a pedirle a los miembros de las Farc que manifiesten si aceptan o no lo que esas instituciones tienen contra ellas. Fácil. Y las Farc en lugar de individualizar su

responsabilidad, hacen declaraciones protocolares y de grupo. Claro, nadie les pregunta por los políticos que hicieron parte o colaboraron con ellos. De la farcopolítica no sabremos nada. Feliz Iván Cepeda.

Sostuvieron también que habría reparación. Tampoco. De toda su enorme fortuna, las Farc ofrecieron escasos 150 millones de dólares. A fin de año, después de que les habían extendido plazos, solo entregaron 10,7 millones, menos del diez por ciento. Y todos mudos.

En fin, hay que proteger a la guerrillerada que se desmovilizó y hay que evitar que vuelvan a asesinar. Pero por ahora no hay motivo para celebrar. Además, si lo que quedó mal pactado no se corrige, seguiremos en esta espiral de violencia homicida que desde la firma del pacto no ha hecho sino crecer.



LIZETH CUETER®



Calle 61 No. 6 - 87 / Barrio La Castellana
Montería - Colombia
Contacto: (034) 785 2456 - 310 671 4148

LECCIONES DEL MURCIÉLAGO

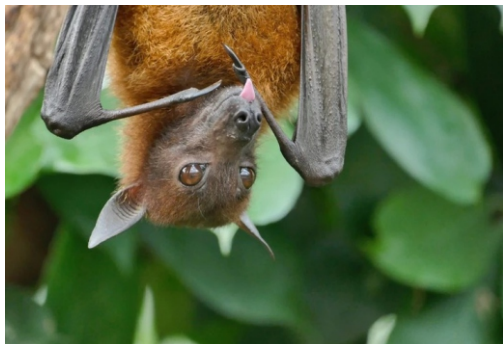
Por Weidler Guerra Curvelo

[f weidler](#) [@weidlerguerracurveli](#) [@yorija](#)



A través de las ricas narraciones que conforman sus cosmologías diversas sociedades humanas se imaginan a sí mismas a través de los animales. Ellos representan elementos de sus subjetividades, de su ética y de sus normas sociales. La animalidad actúa como un marco referencial para comprender las conductas humanas socialmente aprobadas y también aquellas consideradas reprochables. Como ya se ha dicho desde la antropología los animales nos sirven para pensar sobre el mundo sobre las semejanzas entre ciertos seres y sobre los atributos sociales que comparten. Usamos a los animales para modelar el paisaje de nuestra humanidad tanto en lo relacionado con los aspectos materiales de la vida como en los que tienen que ver con nuestra imaginación. Uno de los animales que con frecuencia aparece en los relatos es el murciélago del cual se sirven los indígenas para dar lecciones acerca de la vida.

El murciélago, era en tiempos mitológicos un antiguo palabrero que solía llegar a las casas de los wayuu en la oscuridad que antecede al amanecer. También lo hacía en las horas del crepúsculo poco antes de que cayesen las sombras del anochecer. Usaba un sombrero que le cubría la mitad del rostro y no podían verse sus ojos. Se expresaba en susurros y su voz era inaudible o ininteligible para el auditorio. Las disputas que debía solucionar se agravaban con sus intrigas y las familias que tenían una pequeña querrela terminaban por irse a la guerra con dolorosas pérdidas de vidas humanas. Por ello fue reemplazado como palabrero. Desde entonces quienes actúan en el campo de la justicia y la búsqueda de la paz deben llevar la palabra con la claridad matinal. Sus rostros y sus gestos deben estar abiertos al escrutinio de las personas. Su voz y sus argumentos deben ser tan claros y transparentes como la luz del sol. Por ello al mal palabrero se le designa con el término pusichí que en la lengua indígena quiere decir murciélago.



De la conducta de este animal también se sirven los indígenas para censurar el excesivo apego a las cosas materiales que nos depara la existencia humana. En una ocasión un joven wayuu intentaba aferrarse tozudamente a la puerta de un vehículo de transporte en donde notoriamente no había lugar para él. Una mujer mayor le reprochó con sensatez su necia insistencia diciéndole “no seas como el murciélago que se agarra con sus largas uñas de las ramas de los árboles y de los techos de las viviendas y por ello debe ser separado a escobazos por los humanos.” Ella recalcaba la posición preferida del murciélago siempre colgado con la cabeza hacia abajo lo que refleja una escasa dignidad.

La indígena del relato era mi tía, se llamaba Ramona Prince Uliana y era hija de un marino de Bonaire con una valiosa y prudente mujer wayuu llamada Santos Uliana. En situaciones difíciles que involucra la dignidad humana recuerdo estas ancestrales lecciones que aprendí de ella sobre el murciélago. Estas conductas recogidas en hermosos relatos nos enseñan que debemos actuar siempre dentro de la prístina claridad del día y también que, de las buenas fiestas, de los malos amores y de los cargos públicos hay que saber retirarse a tiempo.

HÉROES ANÓNIMOS

Por: Paloma Valencia

 palomavalencial
  @palomasenadora
  @palomavalencial



La policía ha sido una institución fundamental para la seguridad nacional y la lucha contra el narcotráfico. Miles de héroes anónimos han contribuido para salvaguardar la vida y la seguridad. Todo es susceptible de mejorar para adaptarse mejor: Procedimientos más precisos, formación para situaciones de estrés, entrenamiento para nuevos tipos de criminalidad y empatía con las nuevas generaciones. La reforma policial que ya cursa en el congreso es un avance en el propósito fundamental para restablecer la confianza entre ciudadanía y policía. Existe déficit de policías en el país. Para el año 2015 eran 185 mil policías, hoy tenemos 168 mil. Esto sumado a los más de 30 mil policías que podrán pedir su retiro con la sentencia del Consejo de Estado. Cerca de 28 mil policías son asignados a los más de 4 mil cuadrantes nacionales, pero solo tenemos 9 mil por turno. Para agosto de este año, la policía recibió más de 472 mil llamadas donde se dio respuesta a un 68%; 151 mil llamadas quedaron sin respuesta.

La falta de policías genera una percepción de inseguridad en la población y demasiada presión sobre los uniformados. En los paros de 2019 y 2021, los uniformados se vieron avasallados por el nivel de violencia. Los costos de la institución son muy altos, y los recortes han ido en desmedro de la verdadera profesionalización de la policía. La reforma prevé crear una dirección de Educación y un Consejo Superior de Educación Policial. Así podremos evitar los exabruptos bochornosos como la semana de la internacionalización que vimos en Tuluá. Los policías deben ser educados con todos los estándares, mantener un entrenamiento continuo. La evaluación de los ascensos estará enfocada en experiencia, profesionalización y buen comportamiento

El estatuto disciplinario policial también será modificado. Este tendrá un sistema de garantías para los ciudadanos cuándo presenten una queja, los jueces disciplinarios no van a ser los mismos investigadores, existirá una priorización en investigaciones



relacionadas con violaciones del DD.HH. y se creará la dirección de DD.HH y DIH.

La favorabilidad de la policía fue del 70% entre el año 2000 y 2010. Todos reconocíamos su esfuerzo y su sacrificio. Desde el año 2003 han asesinado 1.906 policías y han herido a otros 18.700. Sin embargo, desde los inicios del acuerdo de la Habana esta favorabilidad ha caído hasta un 35%.

Lo atribuyo a la terrible campaña de desprestigio que inició la izquierda contra la fuerza pública, que tiene que ver con la búsqueda por cambiar la historia de Colombia. He propuesto que el policía tenga mayor cercanía con la ciudadanía. El sheriff en Estados Unidos ha funcionado muy bien. Un policía que la comunidad conoce, pues hace parte de ella. Esto genera confianza. Debemos crear programas de trabajo comunitario donde la policía y la ciudadanía se conozcan, creen lazos y puedan trabajar juntos. Solo esta confianza permite derrotar el crimen.

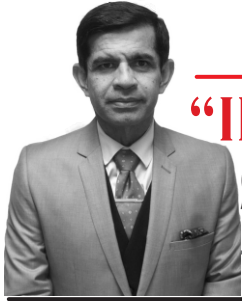
Hay otros aspectos pendientes como la eliminación de la policía de tránsito, la agravación punitiva para los delincuentes reincidentes y un sistema judicial eficiente. La justicia no puede liberar el 80% de los capturados por la policía.

Nuestros héroes anónimos necesitan más formación, más cercanía a la ciudadanía y procedimientos claros. De que se recobre la confianza en esta institución depende la seguridad de todos. Las amenazas de Colombia siguen ahí y nos corresponde derrotar esa criminalidad para garantizar que el ciudadano pueda vivir sin miedo.

“IMPORTANTE REFLEXIÓN SOBRE LA GUERRA ÚLTIMO CUADRO”

Por: TC(RA) Faiver Coronado Camero

 @guipacoronado  @guipafaiver



“ Cuando no quedaban más coraceros, cuando cesó el humo de los cañones, cuando el humo del fuego de la metralla se hubo disipado, permanecía aún de pie, desafiante y diezmado en el campo de batalla, un último cuadro. El comandante inglés observaba admirado, cómo la orgullosa guardia imperial francesa, plagada de heridos y muertos, oponía a sus fusiles y cañones, los sables y bayonetas que aún quedaban tras agotar sus municiones. En su mente había espacio para la piedad, de ofrecer una merecida pausa y recompensar el sacrificio y muerte de miles de hombres, cuando de repente, se escuchó de las líneas inglesas un grito fuerte, pero compasivo: rendíos valerosos franceses!. Cambronne desafiante, contestó: ¡Mierda!”.

De acuerdo con la corriente culturalista del estudio de la guerra, el desenlace de la batalla de Waterloo, relatada en la novela “Los Miserables” de Víctor Hugo (1862) muestra la guerra como una experiencia simbólica, ritualizada, manifestación de un universo moral compartido, reflejo de un pasado y una herencia común, que sirve como referencia normativa para presentes y futuras generaciones. Contestar de esa forma al rayo que te fulmina, al enemigo que te ha derrotado, es también, vencer, ya que, a pesar de la adversidad, los principios y códigos morales y éticos prevalecen. Según Keegan (2004, p.7), la guerra expresa sentimientos “producto de algunos de los temores más arraigados del hombre: el temor a las heridas, el temor a la muerte, el temor a poner en peligro las vidas de aquellos de cuyo bienestar se es responsable”, pero exhibe también “algunas de las pasiones más violentas del hombre: el odio, la rabia y la pulsión por matar”. Este fenómeno permite identificar tres aspectos, el primero, cómo una declaración individual, refleja sentimientos colectivos y compartidos, el segundo, la importancia de homogeneizar un grupo para la guerra, y finalmente, cómo en el presente, la progresiva eliminación de límites morales y normativos en la guerra impacta la construcción de identidades colectivas.



En primer lugar, si bien “mierda”, es expresión de un solo individuo, es manifestación de aceptación colectiva, reflejando lo que Tleittler (1977) denominó como el “Espíritu de Cuerpo”, o aquello que hace que un grupo humano sea socialmente distinto de otros. El “Espíritu” se instituye a partir de tres elementos: las prácticas o rituales que permiten la adquisición de habilidades comunes para la guerra; la interacción permanente en espacios específicos, como los cuarteles, las escuelas de formación, promoviendo lazos de camaradería y finalmente, la identificación del grupo hacia un objetivo común. Este fenómeno social es regido de acuerdo a Lapassade (1985, p.69), por leyes y normas que establecen su funcionamiento interno y su propósito; las primeras se refieren a las reglamentaciones que modelan el marco normativo formal, como la cadena y jerarquía de mando. Las segundas, se establecen bajo pactos colectivos voluntarios e informales, como los principios, los juramentos, la identificación con símbolos de representación colectivos, e incluso, los sistemas de participación y dirección que llevan a escoger dentro de un grupo, a sus líderes.

En segundo lugar, la homogeneización del grupo busca normalizar a sus integrantes, para favorecer la cohesión y contener la desviación. Cohesión es la fuerza que dirige, que da sentido y claridad al propósito común, edificando identidad y promoviendo la aceptación y difusión hacia otros, de las normas institucionales y grupales.

Desviación se refiere a las fuerzas que desde interior y el exterior amenazan la unidad, dificultando la adaptación a los valores, normas y finalidades de conjunto e incluso, amenazar su supervivencia. La proximidad e interacción permanente de la que habló Teitler, es uno de los instrumentos que emplean las instituciones militares para contener desviación, ya que, aunque es fuente de afinidades y desafectos, permiten al grupo, por ejemplo, adaptarse a las brechas socioeconómicas, y facilitar la integración a pesar de diversificación de su composición, ya que puede estar conformado por hombres, mujeres, militares y civiles. En este sentido, la especificidad de las instituciones militares, intensifica el sentido de autorreferencia y de contraste con otros sectores, reconociendo que más allá de las diferencias, sus integrantes comparten una misma misión, una misma práctica. Una praxis común, proyectada fuera del círculo social, como dijo Lapassade, sólo es grupal, si quienes la efectúan, construyen las relaciones mediante un proceso contante de autogestión y autodeterminación que sirven a un propósito superior, que, en el caso de la guerra, es la defensa de la nación (1985, p. 251, 258).

En tercer lugar, estas características tienden en el presente a perder importancia en el desarrollo de la guerra por la diversificación de sus medios y métodos, típicos, por ejemplo, de la guerra irrestricta (Acuña; Barrero, 1999). La eliminación de límites, incluso morales, promueve un escenario de confrontación bélica desde diferentes dimensiones, distintos dominios, múltiples niveles e infinidad de medios. Por ello, lo militar no solo deja de ser el centro de gravedad de la guerra, sino también el sentido de lo colectivo, ya que un solo individuo puede atacar a su enemigo desde otro país, empleando un computador para afectar las redes de comunicaciones de una nación. No significa que la manera tradicional de dirigir la guerra a partir de grupos, independientemente de su tamaño sea completamente sustituida, pero el efecto de lo colectivo puede ser menor, dependiendo del escenario, privilegiando la acción individual.

Esta nueva forma de hacer la guerra modifica la percepción hacia el miedo y el odio de los que habló Keegan y el Espíritu de Cuerpo de Teitler, asociados a las formas tradicionales de hacer la guerra. La desafección de lo colectivo, la disminución de la letalidad, del riesgo a morir, de combatir con instrumentos no letales para alcanzar objetivos políticos, ideológicos y económicos, contrastan con la naturaleza de la guerra basada en el romanticismo de los principios, de los códigos, del sentido de nación, del orgullo por lo propio y la defensa de los intereses colectivos. Como una pintura abstracta, la palabra "mierda", deja de ser expresión exclusiva de la dignidad de Cambronne y su grupo, y adquiere nuevos significados, nuevas formas de representación, nuevos imaginarios, delineando el marco, del último cuadro de la guerra.

REFERENCIAS

Acuña López, Luis Alberto; Barreno Ramírez, Alex Mauricio (1999). La guerra irrestricta; guerra de cuarta generación. Revista de Ciencias de Seguridad y Defensa, (3), 20.

Hugo, Víctor (1862). Los Miserables. Bogotá: Oveja Negra.

Keegan, John (2013). El rostro de la batalla. Madrid: Turner Publicaciones S.L.

Lapassade, Georges (1985). Grupos, organizaciones e Instituciones. México D.F, México. Ediciones Gedisa S.A.

Teitler, Gerke (1977). The Genesis of the Professional Officers Corps. Sage: Beverly Hills

INSEGURIDAD: MIEDO Y REALIDAD

Por : Adaulfo Manjarrés Mejía

 Adaulfo Manjarrés Mejía   @ufomanjarrés



Hasta hace pocos años en Fonseca eran importantes los salones exclusivos, los patios con piscina o casas campestres para realizar eventos, sino que las reuniones sociales se realizaban en las casas familiares. Es más, en las casas, pero teniendo como lugar principal la terraza de la puerta principal de ingreso, el cual era después de la cocina el lugar favorito de reunión para las familias. Muy pocos usaban el patio, la sala o el comedor; las fiestas y la banqueteadora diaria era en la puerta que además daba la opción de saludar a todos los que pasaban y a distraer el ojo. Como consecuencia del miedo a ser atacados, todo cambio.

La inseguridad y el miedo han afectado las costumbres de los pueblos, ese temor obligó a los individuos a cambiar sus estilos de vida. Pasamos de sentirnos libres a refugiarnos en nuestros hogares sustituyendo la alegría y vecindad por candados, cadenas, rejas de seguridad, cámaras y alarmas. Estas medidas de "autoprotección" nos han alejado de quienes viven en nuestra cercanía; hoy por hoy muy poco nos relacionamos con los vecinos de cuadra, lo cual afectó negativamente el tráfico de comidas y las celebraciones conjuntas en épocas de fin de año y días especiales. Ese miedo a ser violentados, además tiene importantes efectos sociales y económicos. Así, por ejemplo, se ha señalado que genera paranoia, promueve el desarrollo de estereotipos nocivos como en el caso de los migrantes venezolanos y acelera el deterioro comunitario fragmentando la conciencia de colectividad y convirtiendo algunos espacios públicos en áreas que nadie desea visitar.

Entendiendo que la percepción de inseguridad pública y el miedo al delito son dos temas diferentes, actualmente las comunidades los integran justificando esa conexidad en el desencanto social sobre el abordaje que a estos temas le han dado las autoridades. La comunidad está exigiendo con justas razones que se tomen medidas integrales y multisectoriales que los involucre a fin de



encontrar soluciones efectivas y sostenibles. Esa decepción ha motivado a muchas personas afectadas a pedir a gritos la conformación de grupos de limpieza social al percibir negligencia o falta de contundencia de las autoridades legítimamente constituidas.

Las acciones desplegadas al parecer han sido escasas frente al incremento de la criminalidad. Las personas sienten que le quedó grande la tarea del orden público a las actuales representantes pues han permitido el advenimiento de nuevas formas de crimen más intolerables, la inseguridad en las calles y la impunidad del delito. Ya vemos que ese tema se convirtió espontáneamente en uno de los temas principales para el próximo debate electoral, pues no se puede ocultar que el fenómeno de la violencia y de la criminalidad es extremadamente complejo y dinámico, mientras que las acciones de las autoridades son estáticas y permisivas.

Vemos en medios de comunicación que el fenómeno es más o menos similar en varias poblaciones de la costa, la violencia y la criminalidad están desbordadas; las personas se sienten victimizadas a consecuencia de la percepción de la inseguridad pública y el miedo al delito.

Lo más grave es la desconfianza que ha surgido contra las autoridades. La sociedad se ha convencido que a los políticos les conviene mantener el estado de alerta con el fin de

realizar ejecuciones contractuales que les aumenten los ingresos a sus bolsillos. Eso lo piensa la mayoría, aunque los aduladores de alcaldes y gobernadores no se los digan. Sin embargo, tampoco es que reflejen lo contrario, por lo que es común ver poca afinidad entre las instituciones encargadas de hacer las intervenciones; se evidencian actuaciones desarticuladas que no generan resultados efectivos y la participación de algunos funcionarios públicos como protagonistas en las mismas actividades delincuenciales.

Por ejemplo, las personas del sector de Riascos y los Almendros en Santa Marta permanentemente son víctimas de hurtos, es un clamor unánime de esa comunidad el aumento del pie de fuerza ya que existen pocos agentes para cuidar varios miles de ciudadanos en el CAI de la Policía, mientras un solo personaje goza a pocas cuadras de más de dos decenas de agentes para su custodia, según Mininterior. Lo mismo ocurre, en Riohacha y Valledupar donde las calles están sumidas en el miedo por los atracos, sin soluciones efectivas por miembros de los órganos encargados del orden público. Es una verdad que no les gusta escuchar o ver a quienes se benefician de los gobiernos contractual o burocráticamente, pero que terminan siendo igualmente víctimas de los delincuentes callejeros como cualquier parroquiano.

Con el paso del tiempo se acrecienta la problemática, a la crisis de la delincuencia común en las calles se suman los crecientes intentos de sicariato, terrorismo, el microtráfico, la violencia de género, la xenofobia, el racismo, la seguridad alimentaria, los crímenes contra los animales y, más en la actualidad, el miedo al cambio climático que se cuentan como tareas pendientes de las autoridades. Lo anterior, atendiendo a las consecuencias reales, tangibles y potencialmente severas que dejan a diario los delitos cometidos, las respuestas de las autoridades y la impunidad que las rodea.

En lo personal cuando voy a la calle a caminar varias cuadras me abstengo de usar joyas, llevar dinero en efectivo o visitar establecimientos en lugares poco concurridos, además que prefiero no arriesgar a mis hijos. Así como yo, muchos han abandonado frecuentar espacios públicos e incluso establecimientos, pues los consideran como áreas poco seguras, entre otras actitudes desfavorables conllevando al deterioro de la calidad de la vida urbana, comercial y comunitaria.

Habrà muchos que como siempre estaràn en contra de lo que escribo por su condición de miembros de comités de aplausos. A ellos los exhorto que en vez de venirse lanza en ristre contra el suscrito o andar arrodillados a los ídolos participen activamente en la construcción y participación en programas para pretender cambiar la percepción de miedo e inseguridad de las comunidades en las calles. Desde su posición de genuflexión, inviten al mandamàs a articular acciones con las comunidades para cambiar los entornos, pues parte de la sugestión está asociada al desorden, detrimento de la infraestructura pública (parques, vías, edificaciones), el deterioro ambiental, la insuficiente iluminación o la presencia de personas percibidas como amenazadores en vía pública.

Tengo la fe que para este diciembre se vuelvan a ver a eso de las vísperas de la medianoche las personas sentadas en las puertas de las casas alegremente compartiendo, que haya el mismo tránsito de guitarras e instrumentos musicales para continuar las parrandas y que las autoridades recuperen la credibilidad de la comunidad asestando golpes contundentes contra la criminalidad. Lo pueden y podemos hacer. ¡Vamos adelante!



ENERGÍAS ALTERNATIVAS Y MINERÍA: OPORTUNIDADES DE DESARROLLO

Por Amylkar Acosta Medina

 [amytkar.acostamedina](https://www.facebook.com/amytkar.acostamedina)
 [@amytkard.acosta](https://www.instagram.com/amytkard.acosta)
 [@amytkaracosta](https://twitter.com/amytkaracosta)

Con este sugestivo título organizó la Cámara de Comercio de La guajira un magnífico Foro – panel presencial, el cual por deferencia de su Presidente ejecutivo Álvaro Romero Guerrero me correspondió conducir y moderar. Participaron el mismo, el Viceministro de Energía Miguel Lotero, la Directora del SENA regional guajira Linda Trump, la Jefe Redes estratégicas de la Cámara de Comercio de Barranquilla Vanessa Figueroa, Ingrid Ballesteros en representación de la empresa El Cerrejón y el Gerente Mesa ANDI Más La guajira Luis Guillermo Baquero.

La temática es del mayor interés y trascendencia para La guajira, sobre todo para su futuro en el corto, mediano y largo plazo, dada la coyuntura actual por la que atraviesa el país y la región, que es retadora. Entre preguntas y respuestas, se expusieron planteamientos de la mayor importancia y pertinencia, como una aproximación a las salidas y soluciones que demanda la actual encrucijada.

En mi introducción, para poner en contexto la discusión sobre los temas a abordar hice hincapié en que La guajira ha sido, es y seguirá siendo por un largo rato la despensa minero-energética del país y de Colombia para el mundo. Cuando Colombia perdió la autosuficiencia petrolera en 1975, con todas las implicaciones que ello le significó al país, La guajira fue la tabla de salvación con sus enormes reservas de gas natural y de carbón, cuya explotación amortiguó el impacto en la economía, en las finanzas públicas y en la balanza comercial. Ahora, cuando las reservas de gas están en franca declinación y escasea en el país, nuevamente los mayores y mejores prospectos de este energético está en ORCA 1, adyacente a su territorio, el cual se espera entre en producción en 2024. Es más, en el yacimiento de El Cerrejón se cuenta con reservas de gas metano asociado a sus mantos de carbón equivalentes a las reservas remanentes en Chuchupa.



Pero, se aproxima el fin de las energías de origen fósil, especialmente del carbón, no porque no hay más petróleo, gas o carbón en el mundo sino porque es lo que hay que hacer en respuesta a los desafíos del cambio climático, que impone la descarbonización de la economía y para ello se tiene que preparar el país y se tiene que preparar, en primera instancia La guajira. Estamos advertidos de ello, razón suficiente para no dejarnos sorprender.

Al término del Foro extraje algunas conclusiones, las cuales me permito compartir y socializar. Como lo manifestó el Viceministro de Energía, La guajira se ha convertido en la punta de lanza de la Transición energética, dado que el mayor potencial de fuentes no convencionales de energías renovables (FNCR) y limpias está en su territorio, en donde avanza en este momento la instalación de 16 parques eólicos. Una vez más La guajira le tiende la mano a Colombia, esta vez con el suministro de las energías alternativas, tanto eólica como solar-fotovoltaica y próximamente con la producción de hidrógeno verde.

Aludió el Viceministro a la Transición justa, que debe empezar por casa, dado que, en contraste con el nivel nacional, en donde la cobertura del servicio de electricidad es del 96% en La guajira no supera el 60% y en los territorios habitados por las comunidades indígenas no alcanza siquiera el 24%.

Esta pobreza energética tiene que tener una respuesta prioritaria en este desarrollo, pues resulta inaceptable que haya luz en la calle y oscuridad en la casa. Insistí y seguiré

insistiendo que La guajira y los guajiros deben ser los primeros beneficiarios de esta Transición energética. ¡No hay disculpas para que ello no sea así!

2 CICLO DE VACUNACIÓN CONTRA LA FIEBRE AFTOSA

DEL 2 DE NOVIEMBRE
AL 16 DICIEMBRE 2021

¡ENTRE TODOS CONSERVAMOS
EL ESTATUS SANITARIO DEL PAÍS!

UNA CAMPAÑA DE



El campo
es de todos

Minagricultura



FEDEGAN



FONDO NACIONAL
DEL GANADO

OEGA



SEIS HECHOS CLAVES EN EL 2022

Por Indalecio Dangond

[f Indalecio.dangond.5](https://www.facebook.com/Indalecio.dangond.5) [@indalecio_dangond_](https://www.instagram.com/@indalecio_dangond_) [t @indadangond](https://www.twitter.com/@indadangond)

LA PANDEMIA DEL COVID-19. Lidar con la cuarta ola del covid-19 será un reto difícil pero no imposible que deberá enfrentar con determinación el gobierno el año entrante. El objetivo ya no será erradicar el covid, sino, frenar su propagación con la adquisición de nuevos y poderosos medicamentos; aplicar medidas de restricción más severas a las anti-vacunas y la exigencia del carnet de vacunación en todos los eventos públicos. De esta manera se podrá proteger los sistemas de salud para que, en las clínicas y hospitales, se logre salvar muchas vidas y aplanar la curva de nuevos contagios.

LA POLÍTICA. Las elecciones legislativa y presidencial, marcarán el hecho más importante en el 2022. Los resultados de las recientes encuestas de percepción de opinión pública, muestran que la inmensa mayoría de los ciudadanos quieren renovar el Congreso de la República y elegir un presidente que le ponga orden a la seguridad del país y al despilfarro de los dineros públicos, le tuerza el pescuezo a la corrupción, genere fuentes de empleo y reduzca la pobreza.

LA ECONOMÍA. La reactivación de la economía pos-covid en todos los países del mundo, ha impulsado los records históricos en los principales commodities agrícolas, mineros y energéticos. El Súperciclo de precios de los commodities agrícolas, mineros y energéticos que arrancó este año, será un tanque de oxígeno que ayudará al país a salir de la neumonía de la pobreza (42.5%), el desempleo (12.3%) y el déficit en la balanza comercial (US\$1.624 millones). El gobierno tendrá -con esta coyuntura-, la mejor oportunidad de reactivar la economía del país, si logra alinear todos sus esfuerzos económico e institucionales, al fomento del crecimiento y productividad de la agricultura básica como el maíz, soja, café, banano, frutales, cacao, palma, harinas y ganadería; a la expansión de la minería del carbón, níquel, hierro y cobre; al



impulso de las energías no renovables como el gas natural y el petróleo, y los renovables como la energía eólica, solar, geotérmica y de biomasa.

LA JUSTICIA. El año entrante el Congreso decidirá si cambia la forma de seleccionar y escoger el Fiscal General de la Nación. En la practica se trata de invertir el orden. Actualmente, es la Corte Suprema de Justicia quien elige al fiscal de una terna que le envía el presidente de la República. Lo que se está discutiendo en el Congreso, es que sea la Corte quien envíe la terna al presidente de la República, para que este escoja el nuevo Fiscal. En el 2022, también será elegido por el Congreso en Pleno, el próximo Contralor General de la República.

INNOVACIÓN TECNOLÓGICA. Será el rubro más alto de inversión en los presupuestos de las empresas y entidades públicas, para poder adaptar sus servicios a la economía digital. Los que más y mejor inviertan en tecnología, serán los únicos que van a sobrevivir en este mundo globalizado de la economía. Las escuelas y universidades -públicas y privadas-, tendrán que enseñar a los estudiantes este nuevo idioma de la inteligencia artificial (AI).

CAMBIO CLIMÁTICO. Sin duda alguna, el 2022, será el año de las grandes ejecuciones en materia de política de fomento forestal y energías renovables.



SAN JUAN DEL CESAR, CON ALTOS, BAJOS Y CAMBIOS SIGNIFICATIVOS

Por Hernan Baquero Bracho

[f hernan.baqueroabracho](#) [@hernan_baquero_bracho](#) [@hernanbaquero1](#)

La historia de San Juan del Cesar la podemos dividir en dos: La década del 76 al 88, su época más floreciente y del año de 1988 al actual su época de retroceso, pero también de cambio. En la década del 76 al 88 la dirigencia política, cívica y gremial de este bello pueblo del Sur de La Guajira se dedicó a su transformación, a convertirlo en un pueblo de empuje, quizás sin lugar a equivocaciones al pueblo más progresista de La Guajira. Era tanto el progreso y el desarrollo que se vivía en esa época que los guajiros decían o expresaban que merecía ser la Capital del Departamento.

Fue la época en que una gran mujer como Lola De La Cruz Mattos, estuvo de gobernadora de La Guajira y la transformación que le dio a San Juan fue tan grande que a la fecha perduran esas buenas obras: ¡Qué tiempos aquellos! donde existía una verdadera dirigencia cívica encabezada por los hermanos Rene y Norberto Daza Cuello, Yin Daza Noguera, Lucho Carrillo, San Juan tenía aeropuerto, San Juan tenía un buen acueducto, San Juan era ejemplo de ordenamiento urbano, San Juan estaba a la cabeza en modelo de desarrollo. ¿Qué pasó luego? en la época del 88 al 94? Vino el estancamiento total, la desidia de un pueblo, esos grandes dirigentes cívicos se apagaron: ¿dónde está esa mujer aguerrida llamada Lola De La Cruz? ¿Dónde está René Daza Cuello? ¿Orlando Cuello Gámez, Hernando Ariza y de Lucho Carrillo qué?, Hernán Mendoza Guijarro, que se hizo Abigail Vega de Bolaños? Y esa voz cívica, permanente, alentadora, denunciante de Yin Daza Noguera, ya se apagó, que hace mucha falta, porque partió de la vida terrenal, dejando una estela de civismo imborrable. Solamente queda el vestigio y la permanencia de Álvaro Álvarez de esa época apenas es una voz, que siempre ha estado presente no solo en el folclor sino en lo que tenga que ver con su San Juan del alma. Hoy surge también la voz del reconocido periodista sanjuanero Hamilton Daza Gutiérrez, quien pone el dedo en la llaga diariamente por la emisora Cardenal Stereo a



las dos de la tarde y quien tiene la mayor alta sintonía, no solo entre los sanjuaneros sino entre los municipios vecinos, así como Evelin Fuentes Ortega y Ana Cecilia Fuentes, siempre abogando por su pueblo.

¿Será que un cambio generacional contribuyó al estancamiento de San Juan? ¿Será que esa nueva clase dirigente no supo y no mantuvo los estándares de un pueblo en progreso? ¿Será que esa nueva clase dirigente se preocupó más por sus apetitos personales que por los intereses de la comunidad? Debe haber sucedido así, porque del año 1988 en adelante hasta el año de 1994, fue el florecimiento del clientelismo, de la política a dedo, del beneficio personal.

¡Pero San Juan despertó del letargo! La hora del progreso, del cambio, de volver a ser el San Juan de entonces, porque gente nueva con ideas nuevas como el exalcalde Moisés Daza Mendoza y el también exalcalde Jesús Lamus. Raúl Frago (cuando fue secretario de Hacienda Departamental quien haciendo equipo con el Ex Gobernador Hernando Deluque Freyle y el Ex alcalde Casimiro Cuello, le hicieron inversiones a San Juan por más de 8000 millones de pesos). La exgobernadora Tania Buitrago Gonzalez, quien dejó obras adjudicadas para el desarrollo turístico de San Juan. Marcos Bolaño Vega quien como Gerente del hospital regional hizo las cosas muy bien, Álvaro Cuello Blanchar quien como Gobernador posicionó y visionó a San Juan del

césar con la época actual, Augusto Elías Zúñiga quien como subdirector Nacional del INAT consiguió para San Juan que se incluyera a su Municipio en el Distrito de riego de la represa del Ranchería; así como Salomón Vergara, Jesualdo Pacheco, el Nono Marulanda, "Yuyo" Orozco, quien fue un buen alcalde, Luis Manuel Daza Mendoza, recientemente fallecido, que como Alcaldes le dieron un toque de distinción a su San Juan del alma; Giori Blanchar, y Danilo Araujo Daza quienes como secretarios de obras y Jurídicos del Departamento impulsaron proyectos en Beneficio de este bello pueblo de sur de la Guajira. Así como Teo Manjarres que como el águila ha vuelto a volar en beneficio de San Juan. Gente de empuje como: Humberto Frías Mendoza, Henry Echeverri, Armando Cuello Daza, José Gregorio Rois, Alberto Brito Daza, Juval Mendoza, El Mono Fragozo, Rubén Brito, Ana Milena Mendoza, La Nena Ariza, Pedro Mejía, Checha Zúñiga, entre otros. Es la gente que le está dando un 'viraje total a este pueblo, lleno de personas nobles, trabajadora. Con objetivos y metas realizables. Las opiniones del exconcejal Jose Camacho Estrada, de Eny Rodriguez, Claudia Daza, Rodrigo Celedon, Memo Mendoza y Edgardo Pabuena, quienes mantienen una tertulia diaria en el grupo de WhatsApp del periodista Hugues Gamez "Gente, Cultura y Pueblo". Interesante lo que se debate en este grupo sobre el desarrollo de su municipio con personalidad y con decoro. Hay que destacar en la educación pública al Colegio El Carmelo regentado por el Licenciado villanuevero Edward Fragozo Mendoza, quien lo ha colocado entre las instituciones educativas de mayor calidad en el departamento. Desde esta columna de opinión lo felicito por su sindéresis, ecuanimidad, eficiencia y calidad en bien de la educación sanjuanera.

El exalcalde Medico Moisés Daza Mendoza, que representa a los mejores cuadros del partido conservador en la Península y quien se ha caracterizado por su honestidad, su capacidad de gestión, su carácter, es un hombre con ideas renovadoras y transformadoras, porque así lo demostró en su corto periodo como administrador de la cosa pública. Los hechos lo dicen todo. Le dio un viraje de 180 grados a San Juan del Cesar. La construcción del nuevo Palacio Municipal es una de esas buenas obras. San Juan tiene otra cara, está recuperando lo que había perdido. Álvaro Cuello diseñó la nueva cara de San Juan. Cuando fue gobernador fue un hombre visionario. La gente de bien se está haciendo sentir. Con disciplina de trabajo, le han dado un ejemplo al Sanjuanero. San Juan Cuenta con buenas reservas morales como el abogado Humberto Rois Fernández, James Aragón, Rafael Humberto Frías, Enrique Camilo Urbina Suarez, Maximilian Robles Guerra, Obeth Alfonso Fragozo, entre otros. Esperemos que el actual alcalde Álvaro Díaz, continúe con la senda de darle un lugar preferencial a ese San Juan del Cesar que brilló en el pasado, no solo en el sur sino en toda La Guajira. Álvaro Díaz como alcalde de los sanjuaneros está enrutando a este gran municipio por la hoja de ruta correcta, ya ha sido reconocido como uno de los buenos alcaldes a nivel nacional. Sin lugar a dudas al final de su administración San Juan del Cesar tendrá cambios significativos en su desarrollo y en su economía.

EL TRIPLE A, MÁXIMO GESTOR CULTURAL DE LOS SANJUANEROS

Por: Rafael Humberto Frías



rafaelhumberto.frias



@rafaelhumbertof

Llega diciembre con su temporada de velitas, su brisa de cometas, la pirotecnia y el arbolito navideño. Así mismo, la versión número 44 del Festival Nacional de Compositores de música vallenata, durante los días 6, 7 y 8 de diciembre de 2021, en nuestro pueblo natal, San Juan del Cesar, Departamento de La Guajira.

Cumpliendo con todos los protocolos de bioseguridad, el aforo del 100% y con el carnet de vacunación en la mano, se desarrollará este certamen cultural para la reactivación económica, ha anunciado el triple A, Álvaro Alcides Álvarez, Presidente Ejecutivo de la Junta Directiva de la Fundación Cultura y Desarrollo, que promueve e impulsa el Festival Nacional de compositores en cada anualidad. Por eso, hay que destacar en esta ocasión y en honor al mérito cultural, la importante y trascendental gestión del Triple A, para reactivar este sector de la cultura y la economía. Sin olvidar que la pandemia del covid-19, no vino de visita, sino para quedarse con nosotros y que ha cobrado muchas vidas valiosas en nuestro municipio y el departamento.

Lo anterior obliga a tomar todas las medidas y los protocolos de bioseguridad, para apreciar las competencias del arte de componer canciones y crear versos de cuatro y diez palabras al compás del acordeón alemán. Hoy, los conceptos son divididos, unos le apuestan al festival, y otros, a que no se realice la versión con justa razón por temor al contagio. Pero como es de público conocimiento, el gobierno nacional ha venido abriendo lenta y gradualmente, todos los sectores de la economía, con el fin de dinamizar el aparato productivo con rigurosas medidas de bioseguridad para evitar el contagio. Sin embargo, pese a que la realización del certamen depende del comportamiento del virus en el municipio, y sus tasas de contagio, el triple A, se mueve como una locomotora que arrastra todos los vagones culturales y folclóricos del país, para traer hasta la tarima



Juancho Roís, el mejor de los espectáculos, para alegrar los corazones enlutados por la pandemia y sus consecuencias conexas. Hay que reconocer, que hoy por hoy, el triple A, es el máximo gestor cultural del pueblo sanjuanero. Esa persona inquieta y bien relacionada, con conocimiento y cierta experticia en la cultura y el folclor vallenato, que se dedica a promover e impulsar ese proyecto cultural que se denomina, Festival Nacional de Compositores, máxima expresión cultural que hace visible la vocación folclórica del pueblo sanjuanero.

Es el triple A, ese sanjuanero que, con dedicación y voluntad insoslayable, genera a partir de su imaginación, sensibilidad y creatividad, en el imaginario colectivo del caribe y el país, la mejor imagen del pueblo sanjuanero, a través de la producción artística, folclórica y cultural, no solamente en el arte de hacer música, sino también canciones. Ojalá y nuestro pueblo tuviera cinco triples A más, para jalonar su desarrollo cultural y folclórico y poner bien en alto su nombre, porque tenemos que reconocer que en lo suyo, se mueve, como pez en el agua. Indudablemente, que muchos sanjuaneros quizás no se han dado cuenta que, Álvaro Álvarez, de forma innata y sin proponérselo, es creador de nuestra cultura y es consecuencia de esta por sus resultados, con lo cual viene afianzando nuestra condición histórica y dejando una huella imborrable, que lo vuelven inmortal en las mentes y los corazones populares, con los cuales interactúa de manera permanente.



Una de sus importantes gestiones a destacar, es la medalla Francisco El Hombre, distinción que estará otorgando la asamblea departamental de La Guajira, a los homenajeados este año, a Poncho Zuleta, Omar Geles y Fernando Meneses. La asamblea aprobó la proposición 030 del 18 de noviembre de 2021, mediante la cual se estará resaltando el valor agregado y los aportes hechos por estos insignes baluartes al folclor vallenato para su desarrollo y crecimiento. Otra gestión importante del triple A, es el aporte que hace el Ministerio de Cultura por valor de cincuenta millones de pesos al festival de

compositores este año. Además, obtuvo también el apoyo de Sayco-Sociedad de Autores y Compositores de Colombia para la reactivación de este certamen cultural que el año pasado no se pudo realizar por los estragos de la pandemia del covid-19.

El triple A, es el máximo gestor cultural de los sanjuaneros y esto quedará demostrado al bajar el telón y cuando se inicie la competencia para obtener el máximo galardón como rey de la composición vallenata en la versión 44 del 2021, del Festival Nacional de Compositores.



**¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES E
INTERACTÚE CON SU COLUMNISTA PREFERIDO!**

¡Suscríbete!

 www.ojopelaomagazine.co





SOY FELIZ CONMIGO

Por: Noralma Peralta Mendoza

 Noralma Peralta
  @noralma6326

Nací a las 4:00 de la mañana, me imagino que hice pasar una noche de perros a mi mamá, seguro no pudo dormir. Pobrecita. Era 27 de noviembre, del inicio de los 70. Supongo que le dañé las fiestas decembrinas a mi coqueta hermosa que apenas tenía 29 años y traía al mundo a su hija número 8, a propósito, nací blanca, pero me fui poniendo negra con los días, y me decían bola 8. Claro que por poco y no cambio de color, el mismo día que nací, pegó un aguacerazo en La Peña y del techo de paja de la casa donde nací, cayó un nido de culebras, la mamá culebra con sus culebritas, siete culebras negras, en total. Dice Vicky, mi hermana, que nunca ha vuelto a ver de esas culebras en su vida, José Juan dice que eran Mapaná Rabo Seco, y Ocha confirma: “Sí, mami siempre decía que eran de esas, Mapaná Rabo Seco”.

De niña crecí escuchado la historia que me contaban mi mamá y mis hermanos, sobre todo Macha, que me cobrará la salvada, ella cuenta que mami se paralizó del susto y como no podía salir de la casa, a ella fue que se le ocurrió salir corriendo para la casa de Etilvia, gritando, con mis otras hermanas, pidiendo auxilio. Creo que mi papá no estaba, nunca hemos hablado de ese momento, pero si salieron pidiendo auxilio es que él no estaba. “No recuerdo que papá estuviera. Yo vi bajar el bojote de culebras y nos asustamos todos... llovía esa mañana y corría un hilito de agua cristalina frente a la casa. no sé si fue el mismo día que nacisté o cuantos días de nacida tenías, yo recuerdo que fui yo quien vio las culebras, porque la cama daba la espalda a esa pared... creo que es el único recuerdo que tengo de esa edad, así sería la prendi'a . Yo estaba en la puerta del tabique, unas culebras quedaron guindando... son las imágenes que se vienen a mi cabeza. había otra persona grande en la habitación no recuerdo quien”. Me relata Vicky dejando venir esos recuerdos guardados en el pasado, hace hoy 51 años. “Yo estaba por Badillo y me vine apenas me avisaron que habías nacido, cuando llegué



encontré el tropel de las culebras, me dijo Celedonia que Peche y Anita, que le estaba llevando la ropa que le había recogido, le ayudaron”. Dijo Papá Juancho.

Busqué la versión de Anita, la esposa de mi tío Mucho que vivía en la casa de al lado, encontré que no fueron 7 sino 14 las culebras que cayeron. “7 culebras cayeron en la ponchera que puse sobre la cama con la ropa limpia, pero las otras eran más grande y salieron corriendo. Yo estaba doblando y acomodando, la ropa que había recogido, antes de que lloviera, cuando cayó el bojote negro con 7 culebritas chiquitas. Cele estaba acostada con la cabeza amarrada, cómo era costumbre, las puertas estaban cerradas para evitar que entrara el frío, tu debías tener uno o dos días de nacida (Yo me quedo con que fue el día que nací, para darle más dramatismo. ¡Tú sabe!!) Cele se paró de la cama de repente, iba a salir pa'l patio, tuve que atajarla, se le prendió un dolor de cabeza que le duró varios días”. Relata Anita que debe ser la persona mayor que Vicky recuerda en la habitación.

Me quedé con varias preguntas, y mientras todos corrían, ¿dónde estaba yo? ¿Y quién vino a ayudarnos? Anita me las despejó. “Cele les tenía miedo a las culebras y yo me les cagaba, Cele me decía que te cargara y yo le decía que te cargara ella. Quien va a cojé esa muchacha Negra jajajaja”, me dijo riéndose. En eso llegó José del Rosario “Peche”, te agarró y te puso en los brazos de Cele, “Esos son culebras machos, están enamoradas de ti

Celedonia, bajaron a búscate” le decía “Peche” riéndose. “Peche” Sacó las culebritas de la ponchera y empezó a matar las que se habían escondi’o. Hasta yo maté culebras ese día, pero se nos fue una grande. Nos debeí la vida a mí y a “Peche”.

¡Vaya!! ¡Qué suerte de muerte se planeaba en las tinieblas para esta mujer, que plan se urdía en mí contra al nacer!! Siempre hacia bromas con el asunto, cuando oía las canciones de cumpleaños, mientras que a la niña mexicana le decían que el día que ella nació nacieron todas las flores, ¿y Diomedes le decía a Patricia “Cuántos clavelitos nacerían junto contigo? ¿Cuántas rosas blancas ese día también nacieron?” Mi canción, seguramente diría “El día en que tú naciste, cayeron siete culebras” o “¿Cuántas culebritas nacerían junto contigo?”. Mi mamá decía que esas culebras me habían emboba’o, porque yo siempre he sido pura calma, también hacia bromas con mi color, decía que las que me pusieron negra fueron las culebras. Macha, mi hermana mayor, que fue como mi mamá sustituta, siempre me dice: hubiera dejado que te comieran las culebras esas, si a mí fue que me salió sarpuellido en el cuadril de tanto cargate, yo no crecí por tenerte encima, me pasmate”.

Después de conocer el mundo espiritual entendí que uno es predestinado, y que cuando nuestro destino Profético en los cielos, está ligado con el destino de Cristo, incómoda el principado espiritual de las tinieblas, porque de antemano los demonios saben que vas a perturbar su mundo. También aprendí, entendí y comprendí, que cuando estás marcado con el destino de Cristo no hay principado, ni potestad, ni gobernadores de tinieblas que puedan cambiar tu propósito. Contaría las mil y una vez que mi vida ha estado en riego y las mismas veces Dios me ha librado, a causa de su propósito conmigo. Por eso celebré la vida, por eso vivo hoy, como si no hubiera mañana, por eso perdono enseguida y avanzo, por eso río fuerte y lloro con coraje, porque si he de vivir, no seré un simple consumidor de oxígeno, seré alguien que VIVE CADA INSTANTE COMO SI FUERA EL ÚLTIMO Y EL ÚNICO.

Disfruto vivir conmigo, con esta mujer que se transforma cada día en una Crisálida, llamada Espíritu Santo, ¡Amo a esta mujer maravillosa que Dios diseñó para mí, me gusto!!

Feliz cumpleaños para mí.



JEAN CARLOS CENTENO: EL CANTO DE UN AVE LIBRE

Por: Felix Carrillo Hinojosa

 [felix.carrillohinojosa.92](https://www.facebook.com/felix.carrillohinojosa.92)

 [@fercahino](https://www.instagram.com/@fercahino)

 [@fercahinomusic](https://www.twitter.com/@fercahinomusic)

Muchos discos de oro, platino y doble platino son el testimonio por las diversas ventas que sus producciones musicales han logrado obtener en el ámbito del vallenato. Esta es la historia de un músico que se hizo a pulso.

Jamás imaginó Evel Jiménez y Nidia María Centeno Gómez que en medio de las dificultades que les tocó vivir en Venezuela iba a surgir una luz el 13 de diciembre de 1976 en Cabimas, tiempo que estaba destinado para que naciera quien en un principio fue llamado Evel Antonio y que luego, con quince años de edad, decidió llamarse Jean Carlos. Fue criado por María Elena y Rosa Teresa Jiménez, quienes hicieron de mamá y papá al tiempo, al igual que la fraterna solidaridad que su padrino Jorge Juan Orozco le ha brindado siempre, hechos que han nutrido su espíritu musical, que viene de su abuelo Reynaldo Centeno, quien fue ejecutante de la trompeta y la batería.

Él vivió a su manera la infancia y adolescencia. “Todas las tardes, me iba para la plaza de Villanueva, con un termo a vender Boli, dulces, empanadas, las paletas que hacía mi abuela y las de Yiya Peñalosa. Hacía los mandados, fui acudiente”, así habló de su vida infantil, el hoy reconocido cantautor, que un día decidió partir de su pueblo en busca de construir mejores sueños.

“Me fui de mi casa, siendo un pelao de unos trece años. Llegué a San Juan del Cesar, allí vendía papas fritas, me metí a una feria artesanal y terminé trabajando con un señor que vendía baterías. En medio de mis oficios varios, cantaba las baladas de los artistas del momento. En ese andar, conocí a Nelson Velásquez, quien me abrió las puertas de su casa, ya que donde me estaba quedando, no me dieron más posada, por llegar tarde. Él me prestó una camisa. Me dio un abrazo como nunca lo había recibido en mi vida. En el concurso del Festival que hacen allí, me presenté con la canción Estoy enamorado de “Chiche” Daza, con la que no quedamos de nada, pero si noté que a la gente le gustó mi



canto. Terminé de niñero y lavando plata o en el peor de los casos, cuidando animales, en fincas cercanas a mi pueblo, pero con el sueño siempre de cantar”.

En medio de sus diversos trabajos, empezó a cultivar el canto y a ponerle melodía a esos versos que construía de manera dispersa. Como todo un caminante sin rumbo, se enrutó a Valledupar en busca de mejorar su vida. Jean Carlos Centeno sin darse cuenta buscaba la música. Al final, le tocó trabajar de mesero en un estanco.

Era 1992 y estaba recién fallecido su cantante predilecto, Rafael Orozco. Su acordeonero Israel Romero Ospino ante ese hecho se refugió en su pueblo natal en donde estuvo rodeado de su familia y amigos. “El Nene” Olivella, su amigo de infancia y Alonso Salas, lo motivaron para darle una serenata al acordeonero. Eran las 10:45 de la noche, se acercaron al hotel y logró con el acompañamiento de Rober Daza y Wilman Bolaños en la guitarra, interpretar obras de Iván Ovalle, “Poncho” Cotes y Rosendo Romero. El acordeonero se asomó por la ventana, y con una sonrisa triste agradeció el gesto musical con un “Muchas gracias, Dios te cuide”.

“Ese casi loco”, apodado así por todos por tener un temperamento súper activo y un espíritu volátil estaba en el San Luis; y al instante lo podían ver en el Cafetal, dos barrios por donde corre la música de la tierra.

Después del homenaje a Romero se fue para su casa con el deber cumplido, sin pensar que podía esperar algo a cambio.

Al día siguiente, el reconocido acordeonero empezó a preguntar quién era la persona que le hizo ese detalle. Nadie dudó en señalar a “Casi loco” como el responsable de ese momento crucial en la vida del arte. Israel Romero, con un olfato de músico curtido, sentenció: “casi o loco completo, tráiganmelo que ese es el cantante que necesito”. Así fue y, para inicios del año siguiente, Jean Carlos Centeno se llenaba de gloria al hacer parte de una universidad musical, que tanta gloria le ha dado al vallenato, que le daba la bienvenida a una voz distinta.

Es importante anotar que a principio del mes de diciembre de 1992, acompañó en el Festival Nacional de Compositores de San Juan del Cesar a Alfonso Cotes Ovalle, fallecido, quien se presentó con la obra Un ángel más en el Cielo, paseo que resultó ganador, grabado por los Hermanos Emiliano y “Poncho” Zuleta Díaz, y que además sirvió para mostrar a un muchachito de escasos 16 años, quien cantó como todo un veterano del vallenato.

Con esa reconocida agrupación, en compañía de las voces de Gaby García y Richard Salcedo, Jean Carlos Centeno dimensiona su aporte, a partir de 1993 cuando grabó Todo corazón, 1994; De la mano con el pueblo, 1995; Lo nuestro, 1996; A su gusto, 1997; Seguimos por lo alto, 1998; Más cerca de ti, 2000; En todo su esplendor, 2004; y Grafiti de amor, entre otros trabajos musicales. Para 1996 entró Jorge Celedón y sale Gaby García y en 1999 sale Richard Salcedo y se integra a esa agrupación Jr. Santiago.

En sus doce años de permanencia en el Binomio de Oro, el talento de su voz y composiciones se hizo sentir, lo que llevó a posicionar a Jean Carlos Centeno una verdadera revelación y luego realidad en nuestra música. Fue nominado al Grammy Vallenato con los productos Grafiti e Impredicible.

Para 2006 entra a Sony Music como solista con los acordeoneros Ronald Urbina y José Fernando “Morre” Romero y graba las producciones musicales, Ave Libre, del que surgen obras como De donde amor, Incontenible, y Así canto yo, este último fue

presentado en tierra villanuevera, en un concierto que acercó al artista con un pueblo que lo siente muy suyo.

Hace a dúo con Gilberto Santarosa el tema Un ocho de marzo. Al separarse “Morre” Romero de la agrupación, él decidió irse en febrero de 2016, vuelve a Codiscos, compañía donde construyó sus más grandes éxitos y presenta el álbum Todas son mías, con el que ratifica sus dotes de compositor, por el que ganó una destacada posición en el mundo vallenato.

Sus obras más reconocidas son Locamente enamorado, Volvió el dolor, Amigo el corazón, Que me perdone, Un osito dormilón, Intensa tú, Un camino lejano, Amantes inocentes, Un tercero está demás, Nubes negras, Nos confunde el amor, En tu corazón y Así cualquiera, entre otros temas exitosos.

De su vida sentimental se ha dicho mucho. Que tuvo una relación con la artista Marbelle y que a Wendy Yolani Orozco Cabello, le hizo Locamente enamorado, Me vas a extrañar y Me ilusioné. Tiene cinco hijos; Carlos Andrés, Martín Alejandro, Jean Carlos Jr y Victoria, hija de María José Gutiérrez, con quien convive.

De sus dúos con Jorge Celedón quedan obras inmortales, de este tiempo de la música vallenata, de las que se destacan Olvidada de Alberto Mercado, Amigo el corazón y Volvió el dolor, de su autoría; y Cómo te olvidode Luis Egurrola Hinojosa.

Muchos discos de oro, platino y doble platino son el testimonio por las diversas ventas que sus producciones musicales ha logrado obtener, lo que permite afianzar su tarea artística en los mercados nacionales e internacionales hasta donde ha llegado el Vallenato.

Siempre en los sonidos de los acordeones, tocados por Israel Romero Ospino, “Morre” Romero, o su actual compañero Ronal Urbina, aparecerá dibujada la expresión contoril de un muchacho que se atrevió a ganarle la partida a las dificultades, que sin ser loco, sino un soñador, derrotó a la incredulidad, al abandono y tantos males que la vida pone en el camino, pero que para fortuna de Jean Carlos Centeno, “la música lo encontró y lo rescató, para ponerle en el sitio que merecen los seres humanos como él”.



Medicina Estética - Integrativa -
Biorreguladora.

Medicina Nutricional- Manejo
avanzado de obesidad y
enfermedades crónicas.

Celular: 3155074449

Instagram: @mariolartemd



CORPORAL

Tratamientos para
manejo de grasa
localizada
Reducción de
medidas.

Biopuntura
localizada
Hidrolipoclasia
Ultrasonica
Biorreguladora.

Ultracavitación
Láser no invasivo
Radiofrecuencia
Vacunterapia.

LOS CORISTAS...

LOS OTROS INVISIBILIZADOS DEL VALLENATO

Por Luis Eduardo Acosta Medina

[f luiseduardo.acostamedina.7](https://www.facebook.com/luiseduardo.acostamedina.7) [@luis_eduardo_acosta_medina](https://www.instagram.com/@luis_eduardo_acosta_medina) [@nene_acostam](https://www.twitter.com/@nene_acostam)



“Voy cantando esta es mi profesión, aunque sufro yo no lo demuestro, y gracias me han dado por haber cantado penas con canciones, donde yo he cantado mi voz ha llevado mensajes de amor, hasta el fin yo la he esperado y mi Dios me ha apaciguado mis temores, ay amigos yo he llorado y ustedes ha me han ignorado mis dolores”

No pude iniciar el análisis del tema que ocupa nuestra atención sin recordar “El cantante” una canción de la autoría de Daniel Celedon Orsini que Poncho y Emiliano incluyeron en el Corte numero uno del Lado A del LP TITULADO “Rio Seco” que salió en el mes de noviembre de 1974.

La música vallenata, así como tuvo acordeoneros, compositores y cantantes famosos, igual son muchos que hoy disfrutan las mieles del triunfo, hay otros que son aquellos a los que Julio Oñate Martínez se refiere como “Los héroes ocultos”, entre ellos ubicamos a los coristas, han sido a través del tiempo quienes con su esmero y excelente manejo de su voz, han colocado la cereza al postre para hacer las canciones mas hermosas, inclusive, en algunas acompañando al cantante principal de principio a fin, como lo hicieron Wicho Sánchez y Miguel Yanet en Penas negras en 1970, Gabriel Chamorro con Poncho en las canciones Mi Rosalbita de Álvaro Cabas en 1974 y La entrega de Julio Oñate en 1979, y “El socio Celedon” con Beto en la canción “Lo mismo que siento yo” de Hernando Marin en 1984 y Chema Corrales con Rafael Orozco en 1991 en la canción “Tu marcas la diferencia entre otras.

En estos días nostálgicos cuando una sensación de melancolía colectiva comienza a abrumar nuestros pueblos, recordamos a muchos de aquellos, hombres y mujeres que con lo que Dios les dio, una gran voz, se destacaron y se han destacado en los coros de las agrupaciones vallenatas, así vienen a



nuestra mente Gabriel Chamorro, Ángel Fontanilla, Jhony Cervantes, Esteban Salas, Alcides Diaz, Juan Piña, Julio Morillo, Daniel Parodi, Edgar el “More” Ovalle, Chiche Ovalle, Álvaro Molina, Jairo Serrano, Marcos Diaz, Geovani Caraballo, Jairo Serrano, Hugues Fernández, Víctor Hugo Ayala, el Socio Celedon, Joe Arroyo, Marcos Diaz, Chema Corrales, Erik Escobar, Sandro Bermúdez, Alex Manga, La india Meliyará, Rita Fernández y Martina la Peligrosa.

La mayoría de los mencionados, tienen o han tenido fanaticada propia, había gente que iba a las casetas a verlos, hay canciones a las cuales se les identifica de entrada por el coro inconfundible de unos u otros, fue gente que hizo un aporte de indiscutibles connotaciones para el éxito de canciones y albanes vallenatos, pero a quienes nadie recuerda, porque la memoria es desagradecida, y su situación ha empeorado en virtud del proceso de trivialización en el cual se ha metido el vallenato donde lo que menos importa es visibilizar a quienes trabajaron para obtener el producto final, ya los créditos a los que integran la nómina de músicos que están detrás del cantante no importa, inclusive ya hay quienes se han atrevido -porque es un atrevimiento- a desaparecer al acordeonero, mas de uno ha aceptado el trato indigno de no aparecer en la caratula del trabajo que sin el no hubiera salido nunca..

Era tal la importancia de los coristas hasta

hace muy poco tiempo, que estaban autorizados para mandar saludos, entablaban diálogos con el cantante, popularizaron textos y paratextos, y manifestaciones de animación durante los interludios de las canciones para dar fama al acordeonero o a quien cantaba, y a nadie se le cayó la corona por permitirlo, pero como nos gusta tanto copiar cosas ajenas, toda esa gente fue silenciada, ahora nadie sabe quien hace los coros en las agrupaciones, realmente dejaron de existir, el trato que reciben la mayoría es de relleno, les limitan durante las grabaciones, todo es medido, milimétrico, frío y plano impidiéndoles que se les escuche todo lo que tienen, por celos para impedir que en algún momento opaquen al cantante.

Todos han dejado impregnada su huella indeleble en las mejores páginas de la música vallenata tradicional, como Chamorro y Fontanilla en Río Seco y Te sigo esperando, El mismo Chamorro y Jhony Cervantes en Diosa de la Serranía y el Encuentro con Simón, Juan Piña y Julio Morillo en Tres Canciones, El mismo Juan Piña con Jairo Serrano en Camino Largo y Mensaje de Navidad, Álvaro Molina y Julio Morillo en Dios lo libre, Adriana Lucia con su hermana Martha, conocida ahora como Martina la peligrosa en la canción "En los días que te quiese", seríamos interminables porque hay muchos ejemplos más.

Esperamos que, así como lo vienen haciendo algunos acordeoneros, también los coristas se hagan respetar, ellos no son trapito de bajar olletas en las agrupaciones, tienen una gran importancia y una grandísima responsabilidad, inclusive, son el fusible que debe estar siempre disponible cuando falta luz en el galillo de la estrella que acompañan, no sé cómo hacen, pero siempre salen en su auxilio.

Entre otras cosas, hubo un caso anecdótico, que muchos desconocen, sucedió que cuando Diomedes se encontraba en Bogotá grabando las canciones que iban a incluir en el LP Fiesta Vallenata Volumen 14 en 1988, los coristas no estaban, y cuando todo estuvo lista la canción Matildelina, no sabían que hacer porque faltaba el coro, dio la casualidad que allí se encontraban Silvio Brito y El Pangué Maestro, y fueron ellos los que hicieron el coro, quedó perfecto, ese detalle lo desconocen muchos Diomedistas.

Coristas, mis hermanos, sacúdanse porque su gente los está olvidando



¿COMO DESCUBRIR A UN FALSO PROFETA?

Por: Vicky Pinedo

 victoria.pinedo.75

 @princesadedios

Basado en la lectura de Nehemías 6:10-13 DHH94I

Después fui a casa de Semaías, hijo de Delaías y nieto de Mehetabel, que se había encerrado en su casa, y me dijo: «Reunámonos en el templo de Dios, dentro del santuario, y cerremos las puertas, porque esta noche piensan venir a matarte.» Pero yo le respondí: «Los hombres como yo, no huyen ni se meten en el templo para salvar el pellejo. Yo, al menos, no me meteré.» Además, me di cuenta de que él no hablaba de parte de Dios, sino que decía todo aquello contra mí porque Sambalat y Tobías lo habían sobornado; le pagaban por asustarme, para que así yo pecara. De ese modo podrían crearme mala fama y desprestigiarme.

Leyendo esto me vino a la mente un pasaje bíblico donde el Señor Jesús nos advierte acerca de los falsos profetas. **Mateo 24:4-5 Jesús les dijo: —No dejen que nadie los engañe, porque muchos vendrán en mi nombre y afirmarán: “Yo soy el Mesías”, y engañarán a muchos.**

Así como en los tiempos de Nehemías existían personas que se prestaban para las artimañas de sus enemigos, en este tiempo también hay individuos con alto grado de influencia, que podrían desviarnos del camino si no estamos apercebidos.

Semaías sabía cómo usar palabras religiosas, pero todo era una trampa... intentó provocar miedo en Nehemías y así llevarlo a cometer un error, si éste hubiera hecho lo que sugirió el profeta habría desobedecido a Dios, ya que en aquel tiempo solo a los sacerdotes les era permitido ingresar al templo y Nehemías no era un sacerdote.

2 Crónicas 26:16-19 el rey Uzías – que no era un sacerdote – entró al templo, y Dios lo golpeó con lepra instantáneamente.



Esta situación obviamente, les daría a sus enemigos un argumento para culparlo y desacreditarlo delante del pueblo, pero, así como Nehemías tuvo discernimiento y descubrió el engaño de este supuesto profeta, la palabra de Dios nos da instrucciones claras respecto a cómo reconocer a un falso profeta.

1. Observa sus frutos Mateo 7:15-20 NTV» Ten cuidado de los falsos profetas que vienen disfrazados de ovejas inofensivas, pero en realidad son lobos feroces. Puedes identificarlos por su fruto, es decir, por la manera en que se comportan. ¿Acaso puedes recoger uvas de los espinos o higos de los cardos? Un buen árbol produce frutos buenos y un árbol malo produce frutos malos. Un buen árbol no puede producir frutos malos y un árbol malo no puede producir frutos buenos. Por lo tanto, todo árbol que no produce frutos buenos se corta y se arroja al fuego. Así es, de la misma manera que puedes identificar un árbol por su fruto, puedes identificar a la gente por sus acciones.†

Esta palabra me confrontó mucho, porque cuando pensaba en los falsos profetas pensaba que es posible que no se refiera solo a sacerdotes, pastores o líderes religiosos, es posible que en algunas circunstancias de la vida nosotros mismos seamos falsos profetas, porque no vivimos la palabra que predicamos.

Muchas veces nuestras reacciones son contrarias a lo que se esperaría de nosotros,

por eso debemos cada día acercarnos al trono de la gracia y ser honestos con Dios, reconocer delante de EL nuestra imperfección y despojarnos de lo turbio que hay en nosotros, para que seamos llenos de su esencia y de esa manera ser coherentes entre lo que hablamos, pensamos y hacemos; como espejos de la gloria de Dios, para entonces poder profetizar su palabra a través de nuestra propia vida.

2. Somete todo a la luz de la palabra y el consejo de Dios, dice en 1 Tesalonicenses 5:20-21 no desprecies las profecías, sométanlo todo a prueba, aférranse a lo bueno...

Por supuesto no podemos pensar que todos son iguales, en este tiempo Dios sigue hablando a través de hombres y mujeres para revelar su plan y voluntad a nuestra vida, sin embargo, hay gente investida de autoridad que utiliza esa dignidad para intimidarnos y tergiversar las cosas como Semanías, quien quiso infundir temor en Nehemías y llevarlo a tomar una mala decisión.

Así como lo hizo Nehemías al escuchar las palabras de Semanías, es importante en estos tiempos que nosotros también sometamos todo al consejo de Dios, ya que el miedo, la confusión, la incertidumbre, la desesperación, entre otras cosas, pueden llevarnos a cometer errores basados en cosas que escuchamos de gente de autoridad y tal vez estas cosas no provengan de Dios.

La razón por la que muchos son engañados es porque no están totalmente familiarizados con la verdad (la Palabra de Dios) y es precisamente esta la que nos hace tener la visión correcta, revelación, discernimiento y el entendimiento alumbrado por el Espíritu Santo de Dios.

Fue Dios quien le reveló a Nehemías las verdaderas intenciones del profeta, y esto nos enseña que él tenía una relación de intimidad con Dios; y así mismo nosotros cada día debemos procurar por intimar con Dios, hoy en día los afanes no nos dejan tiempo para lo importante, pero estoy segura que, si te determinas en tu corazón apartar un tiempo de búsqueda del consejo de Dios, sabrás qué camino tomar y no te dejarás influenciar por otros.

Confía en el Señor con todo tu corazón; no dependas de tu propio entendimiento. Busca su voluntad en todo lo que hagas, y él te mostrará cuál camino tomar. Proverbios 3:5-6

3. En ellos hay orgullo, rebeldía y codicia. Judas 1:11 *¡Qué aflicción les espera! Pues siguen los pasos de Caín, quien mató a su hermano. Al igual que Balaam, engañan a la gente por dinero; y, como Coré, perecen en su propia rebelión.*

En otras palabras, estos personajes son orgullosos como Caín, rechazan el plan de Dios y contienden con EL. Son codiciosos y buscan su beneficio propio como Balaam quien profetizaba por dinero hasta que fue reprendido por Dios quien uso una asna para hablarle y no lo dejó seguir con su locura (Números 22). Y son rebeldes, no admiten corrección, siempre tienen la razón y no se someten a la Palabra de Dios, como Coré quien se auto promocionó sobre la autoridad de Moisés (Números 16).

4. Tienen apariencia de piedad. Por lo general, estos no vienen con un letrado en la frente que los identifique, frecuentemente son gente que inspira confianza, que aparentan ser buenos y compasivos, pero realmente lo que buscan es entrar de manera encubierta a la obra de Dios para ir destruyéndola desde adentro.

2 Corintios 11:13-15 Porque éstos son falsos apóstoles, obreros fraudulentos, transfigurándose en apóstoles de Cristo. Y no es maravilla, porque el mismo Satanás se transfigura en ángel de luz. Así que, no es mucho si también sus ministros se transfiguran como ministros de justicia; cuyo fin será conforme a sus obras.

2 Pedro 2:1-3 En el pueblo judío hubo falsos profetas, y también entre ustedes habrá falsos maestros que encubiertamente introducirán herejías destructivas, al extremo de negar al mismo Señor que los rescató. Esto les traerá una pronta destrucción. Muchos los seguirán en sus prácticas vergonzosas, y por causa de ellos se difamará el camino de la verdad. Llevados por la avaricia, estos maestros los explotarán a ustedes con palabras engañosas. Desde hace mucho tiempo su condenación está preparada y su destrucción los acecha.

En la palabra de Dios siempre encontraremos respuestas a nuestros interrogantes y

recibiremos revelación frente a muchos aspectos de la vida, entre ellos como reconocer las características de un verdadero líder espiritual quien puede guiarnos en algún momento, escucharnos y apoyarnos en oración; sin embargo, somos nosotros a través de un corazón dispuesto, agradecido, humillado y agradable quienes por intermedio de Jesucristo podemos conectarnos con el Padre. ¡Solo necesitamos tomar la decisión de acercarnos confiadamente a la presencia de Dios!

Hebreos 4:16 Entonces, acerquémonos con confianza al trono de Dios que es generoso. Allí recibiremos su compasión y su bondad para ayudarnos cuando lo necesitemos.

1 Timoteo 2:5 Porque hay un solo Dios, y un solo mediador entre Dios y los hombres, Jesucristo hombre.