

**JOSÉ OLMEDO ÁVILA: "SI FALLAMOS PASEN POR ENCIMA DE NOSOTROS", GUSTAVO PETRO**



**JOYELAO**  
MAGAZINE

Columnas independientes  
Del 19 al 25 de Febrero

Colombia y el mundo  
www.joyelaomagazine.co

**COLOMBIA, POTENCIA MUNDIAL  
DE LA IMPUNIDAD: EL CASO DE  
LA UNIÓN PATRIÓTICA**

*El Grupo Editorial OPM advierte:*

*Que las columnas publicadas en nuestro magazine están sujetas a la opinión personal y puntos de vista de cada uno de sus columnistas, de esta manera estamos exentos de cualquier tipo de responsabilidades jurídicas, ya que no somos un medio de comunicación informativo.*

**PG.7. Lafaurie:** "SIN TRANSFORMACIONES NO HABRÁ PAZ"



**PG.8. Olmedo:** "SI FALLAMOS PASEN POR ENCIMA DE NOSOTROS, GUSTAVO PETRO"



**PG.9. Nieto:** "SALUD, CATÁSTROFE ANUNCIADA"



**PG.11. Valencia:** "DESTRUIR LA SALUD"

**PG.16. Holguín:** "PETRO QUERÍA CALLE Y CALLE TUVO"



**PG.18. Name:** "LA DEUDA DE LA TRIPLE A CON LOS SOLEDEÑOS"



## PORTADA

**PG.19. Juan Manuel Galán:** "COLOMBIA, POTENCIA MUNDIAL DE LA IMPUNIDAD: EL CASO DE LA UNIÓN PATRIÓTICA"

**PG.21. Acosta:** "SUMANDO PERAS CON MANZANAS"



**PG.23. Dangond:** "CUENTAS DE SERVILLETAS"



**PG.25. Romero:** "JUTZPAH"



**PG.28. Arismendi:** "NO SE MANTIENE EN AYUNAS, A QUIEN PONE LA COMIDA"



**PG.32. Palacio:** "VIOLENCIA VIRTUAL"



**PG.33. Pinto:** "ANÓNIMOS ESCRITOS NECROFÍLICOS"



DIRECTOR EJECUTIVO

**JOSÉ RAMIRO CELEDÓN**  
@jpeledon

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

GRUPO EDITORIAL OPM S.A.S.  
WhatsApp Corporativo:  
+57 (316) 632 - 8655

COORDINACIÓN DE DISEÑO GRÁFICO

PUBLIPAO S.A.S.  
@publipao.imprime

COLUMNISTAS EDICIÓN N. 113

**RAFAEL NIETO LOAIZA**  
@RafaNietoLoaiza

**PAOLA HOLGUÍN**  
@PaolaHolguin

**JOSÉ DAVID NAME**  
@JoseDavidName

**NORALMA PERALTA M.**  
@NoralmP

**PALOMA VALENCIA L.**  
@PalomaSenadora

**JUAN MANUEL GALÁN**  
@juanmanuelgalan

**ARCESIO ROMERO PÉREZ**  
@ArcesioR

**JOSÉ FÉLIX LAFAURIE**  
@jflafaurie

**ORLANDO CUELLO G.**  
@CuelloOrlando

**AMYLYKAR ACOSTA MEDINA**  
@amylykaracosta

**LUIS ALONSO COLMENARES**  
@lcolmenaresr

**INDALECIO DANGOND**  
@indadangond

**CESAR ARISMENDI M.**  
@cesararismendig

**MARTÍN BARROS CHOLES**  
@marbcho1955

**JUAN RINCÓN VANEGAS**  
@juanrinconv

**LUIS ANTONIO GÓMEZ**  
@luisgoop

**JOSE ARMANDO OLMEDO**  
@joseolme

**MARGA PALACIO**  
@margapalacios

**JENNIFER CAICEDO**  
@jennipaoc

**IBIS PINTO FONSECA**

**LUIS CARLOS BRITO**

BARRANCAS - LA GUAJIRA  
Calle 24 A # 6 - 48  
Ojo Pelao Magazine  
Celular: +57 (301) 788 - 4447

Grupo Editorial



NT: 901529448 - 6



## UN PULSO DE 2 MESES

Supimos que oficialmente arranco el pulso entre Jimmy Boscán y Jorge "EL Nenón" Figueroa, durante la semana se afinaron detalles del acuerdo entre las partes, ambos aspirantes salieron al ruedo a trabajar y en 60 días mediaran la aceptación del pueblo guajiro. Candidato van a tener, eso es un hecho, la decisión del nombre la tienen los guajiros de esa colectividad.

## TRANQUILIDAD EN IPUNA

Supimos que la tranquilidad llevo a la familia Cerchiaro Bolívar en el transcurso de la semana, la corte no considero necesaria la medida de aseguramiento para el representante Jorge Cerchiaro. El proceso continua pero el honorable congresista seguirá en su cargo. En Ipuna se respira con más calma y bueno pasado el susto a tomar decisiones para las regionales, ya está bueno.

## ¿CHENTE VS EL VOTO EN BLANCO?

Supimos que el aspirante a la alcaldía de Barrancas Vicente Beraldinelli arranco pisando fuerte, durante la semana se conocieron unas publicaciones en redes sociales recibiendo el apoyo de diferentes líderes políticos, el hombre está trabajando por su objeto y está prácticamente solo en la contienda. El silencio en la oposición Barranquera tiene a muchos murmurando: ¿Será que Chente va contra el voto en blanco? Si las elecciones fueron a finales de febrero pues claro que sí, pero falta un camino largo por recorrer.

## MISTERIO TOTAL

Supimos que el misterio es total en las toldas de la oposición política en Barrancas La Guajira, son varios los nombres que se barajan en las calles de la tierra amable, pero nada que hay un pronunciamiento oficial para saber quién va ser el candidato. Se habla de Juana Gómez, también de Encho Daza y hasta de John Cerchar se escucha, aunque su hermano sea representante, pero la gente especula. Se acaba febrero y nada que se sabe con quién es la cosa... Póngase pilas que el Tinismo les va cogerventaja.

## NUEVO POLIDEPORTIVO

Supimos que en Valledupar, la Institución educativa Leónidas Acuña tuvieron que esperar más de 20 años ver cumplir el anhelo de tener su propio polideportivo, el alcalde Mello Castro tal cual como lo prometió en su campaña, el viernes pasado hizo entrega oficial del escenario totalmente cubierto y con todas las especificaciones técnicas para desarrollar diferentes disciplinas deportivas. ¡Buena por esa alcalde!

# LAS @ EN TENDENCIA

LOS TWEETS QUE HAN SIDO MEDIÁTICOS DURANTE LA SEMANA

**MIGUEL POLO POLO** @MiguelPol... · 3d ...

¡Gracias Colombia! ¡Gracias Medellín! hoy el país le dijo al guerrillero que defiende su sistema de salud, sus industrias, la propiedad privada. ¡Colombia defiende la libertad! #SoyOpositor

78,3k visualizaciones

1.130 3.223 8.010 358k

**Sandra Ramírez** @SandraComunes · 2d ...

¿Qué significa esto Señor **Polo Polo**? Desafortunado que un Congresista que dice respetar las libertades y la democracia utilice su curul para incitar a la violencia. El llamado es a la @CorteSuprema para que se evalúe este tipo de comportamientos.

**MIGUEL POLO POLO** @MiguelPoloP

Esto es apenas un aviso señor @petrogustavo, cómo se atreve a jugar con la salud y las pensiones de los colombianos, nos vamos a un paro bien agresivo. Que no será ni sombra del paro del 2021. La salud y las pensiones de los colombianos se respetan! No vamos a dejar destruir 🇨🇴

5:06 p. m. · 15 feb 23 · 155k Visualizaciones

2.675 2.236 5.217 291k

**Levy Rincón** @LevyRincon

Polo Polo se siente orgulloso de ser la cara de una oposición que se identifica con el nazismo y después se queja porque uno le dice que es un bobo hijueputa. ¡BOBO HIJUEPUTA!

10:24 a. m. · 16/02/23 · 207k visualizaciones

13,6k Me gusta 2.800 Retweets 81 Citas

**Alejandro Bermeo** @Alejobermeo

Gustavo Petro está montando en Colombia un segundo Caguán. El máximo líder de la oposición @MiguelPoloP tiene que ponerse chaleco antibalas porque hoy las FARC y ELN "patrullan" el país.

2:19 p. m. · 15/02/23 · 366k visualizaciones

6.715 Me gusta 2.572 Retweets 347 Citas

## LA DECLARACIÓN

Rafael Nieto Loaiza - Ex Viceministro de Justicia



"Ayer, pocas personas. En Bogotá ni siquiera llenaron la plaza de armas de Casa de Nariño. Hoy, decenas de miles en Bogotá, Bucaramanga, Cali, Medellín... Sin 30 mil pesos, sin presión del Gobierno a sus funcionarios. Petro, al que le gusta tanto la calle, ¿entenderá el mensaje?"

## PARA NUNCA OLVIDAR

Padre Guillermo Serra

"Imagen de la Virgen María queda intacta tras derrumbe de la Catedral de Turquía. Pese al derrumbe del techo de la Catedral, frente a los escombros quedó en pie la imagen y el altar del templo no tuvo ningún daño. ¡Madre de misericordia, ruega ante tu Hijo por Turquía!"



PUBLICIDAD



YO NO  
PAGO

YO  
DENUNCIO



GAULA  
POLICÍA NACIONAL





# SIN TRANSFORMACIONES NO HABRÁ PAZ

Por José Félix Lafaurie Rivera

© @jf\_lafaurie 🐦 @jflafaurie

**U**n anónimo maestro rural, en Labranzagrande, Boyacá, vereda Cueta, confinado en una vieja escuela sin servicios, decidió pedir ayuda cuando colapsó su contacto con la modernidad, un panel solar, pensando más en sus cinco alumnos que en su bienestar, para que, en sus palabras, “en un futuro sean personas que le sirvan al país”.

Germán Yanquén personifica la grandeza de su profesión y la resiliencia de quienes habitan la “Colombia profunda”, no porque estén en los confines del país, pues menos de 100 kilómetros separan a Labranzagrande de Sogamoso, sino porque esa “profundidad” tiene que ver más con el abandono que con la distancia.

Con lo que le quedaba de señal, Germán llamó a La W y, con su historia, produjo la solidaridad que surge cuando le ponemos rostros a la pobreza. Aparecieron soluciones y, entre ellas, una empresa que decidió levantar una nueva escuela, sin importar las dificultades ni el número de alumnos.

Se necesitaron ¡1.200 viajes! a lomo de mula, apoyados por los vecinos y el Ejército, para transportar materiales por las trochas peligrosas que, a diario, transitan los alumnos de Germán. Hoy Cueta tiene una hermosa escuela, pero su situación anterior es la de miles de escuelas en todo el país, y la educación una de las muchas carencias del campo, abandonado a su suerte por el que, con acierto, Julio Sánchez calificó como “un aparato estatal lento e ingrato”.

Esta historia no termina ahí, sin embargo. Según las cifras del DANE la economía creció en 2022 un 7,5%; buena cifra, aunque no para el sector agropecuario, el único con crecimiento negativo (-1,95%), ni para la ganadería, la actividad de los padres de los estudiantes de Cueta, con cifras negativas durante los cuatro trimestres de 2022,



confirmando las cifras de FEDEGÁN, de una caída del 5,2% en la producción de leche y del 5,8% en el sacrificio.

Estas cifras “frías” esconden causas, generan consecuencias e imponen retos. Detrás está el abandono del Estado y la sociedad, con destellos que iluminan la esperanza, como el que vimos, mientras que la ilegalidad y la violencia que imperan en el campo, y con ellas la pobreza y más abandono, siguen siendo la consecuencia del abandonomismo.

No pude evitar referirme a la historia de Germán en la plenaria de la Mesa con el ELN, en México, para significar que el reto de las negociaciones es articular recursos y voluntades que permitan introducir elementos transformadores de la realidad rural. De lograrlo, avanzaremos en un Gran Acuerdo Nacional que, con transformaciones visibles, desarme la violencia y devuelva la esperanza a esa otra Colombia, que tiene derecho a una vida digna.

Entretanto, Germán Yanquén, el colombiano del común que hizo oír su voz en medio de sus limitaciones, debe ser inspiración para todos: Gobierno, sectores económicos y sociales y, también, para el ELN. Con su ejemplo, la esperanza no será esquiva y la paz será posible.

# SI FALLAMOS PASEN POR ENCIMA DE NOSOTROS, GUSTAVO PETRO

Por José Armando Olmedo A.

  @joseolme



**L**a más reciente declaración del presidente Gustavo Petro, frente al pueblo que salió a respaldar su gestión durante los primeros meses de gobierno y las diferentes reformas sociales que han sido presentadas al Congreso de la República, hacen pensar que él está seguro de lo que está haciendo.

El llamado lo hizo frente a todas las personas que salieron a apoyarlo en la Plaza de Armas de la Casa de Nariño. Ahí, desde uno de los balcones de esta edificación, invitó a la sociedad colombiana a levantarse, "a no arrodillarse, a convertirse en una multitud consciente". Esta fue la máxima invitación a que la sociedad vigile las actuaciones de los políticos y de los representantes frenen al gobierno.

Durante este discurso el presidente, además, anunció la presentación de la reforma laboral y pensional, y las defendió de los opositores, haciendo énfasis que estas fueron los cambios que eligieron los colombianos. Durante su discurso, Petro pronunció una frase muy contundente, que generó gran atención y controversia frente a todos: "si fallamos, pasen por encima de nosotros". Esta frase podría entenderse de diferentes maneras, pero lo cierto es que expresa una actitud de determinación y compromiso en la lucha por los ideales y objetivos del gobierno de Petro.

En primer lugar, es importante contextualizar esta frase en el marco de la situación política y social de Colombia. El país ha enfrentado grandes desafíos en los últimos años, desde la violencia y la inestabilidad política hasta la crisis económica y la desigualdad social. Ante este panorama, el presidente Petro ha propuesto un programa de gobierno ambicioso, que busca transformar la estructura económica y social del país en favor de las clases más desfavorecidas y marginadas.

Sin embargo, esta propuesta ha enfrentado



resistencias y oposiciones de distintos sectores, incluyendo a los partidos de oposición, gran parte de los empresarios y diferentes los grupos sociales, muy alejados del pensamiento del gobierno.

Por otro lado, esta frase también puede ser interpretada como una muestra de determinación y compromiso en la lucha por los ideales del gobierno de Petro. En otras palabras, el presidente está diciendo que está dispuesto a defender sus principios y su programa de gobierno hasta las últimas consecuencias, incluso si eso significa enfrentar oposiciones y sus reclamos en las calles.

En este sentido, "pasar por encima de nosotros" puede entenderse como una invitación a superar los obstáculos y las resistencias que se presenten en el camino, incluso si eso implica tomar decisiones impopulares o controvertidas, la necesidad de asumir riesgos y de ser audaces en la búsqueda de soluciones a los problemas del país.

Las palabras del presidente Gustavo Petro de Colombia han generado gran atención y controversia, pero también reflejan una actitud de determinación y compromiso en la lucha por los ideales y objetivos de su gobierno. Es importante seguir de cerca el desarrollo de la situación política y social de Colombia, y apoyar los esfuerzos por superar los desafíos y transformar el país en favor de las clases más desfavorecidas y marginadas.





# SALUD, CATÁSTROFE ANUNCIADA

Por Rafael Nieto Loaiza

  @rafanietoloaiza



A pesar de que Petro y Corcho han sostenido que el de Colombia es uno de los peores sistemas de salud del mundo, una mentira reiterada para justificar su propuesta de reforma, distintas fuentes dicen que, por el contrario, es uno de los mejores. Según informe de la OMS, es el mejor de América y el vigésimo segundo del mundo. De acuerdo con Bloomberg, estaríamos de décimo segundos en el planeta y solo debajo de Canadá en el Continente. El Haleon Report califica a Colombia como sexta en producción de salud en sociedad y vigésima en inclusión social. Para The Economist, en su The Health Inclusivity Index, lo hacemos aún mejor: seríamos el sexto más inclusivo en el mundo. Según América Economía, cinco de los diez mejores hospitales y clínicas de Latinoamérica son colombianos, todos privados. Tenemos veintisiete entre los primeros sesenta, casi la mitad (Brasil y México, siete cada uno). Por cierto, solo hay cinco públicos, el mejor en la posición veintinueve. Y, hace un par de días, 2.500 expertos del mundo califican tres clínicas colombianas entre las mejores del mundo: la Valle del Lili puesto 32; la Santafé, 74; y el Cancerológico entre las 250 primeras.

En cualquier caso, más allá de la discusión sobre criterios de calificación, los datos son incuestionables: en 2022, el sistema de salud alcanzó una cobertura del 99,6% y 24'745.934 ciudadanos estaban en el régimen subsidiado, haciéndolo el más progresivo y el de mayor cobertura en América. El sistema colombiano es, como muy pocos en el mundo, universal, y aún los usuarios más pobres son atendidos, sin costo diferencial frente a los más ricos, en las clínicas privadas de más renombre y prestigio. Más aún, en un hecho humanitario sin antecedentes en el mundo, el sistema atiende más de setecientos mil migrantes venezolanos. Todo ello, además, según la prestigiosa The Lancet, con un mínimo gasto de bolsillo para los ciudadanos (la fracción que debe asumir de su propio dinero cada usuario al acudir a



los servicios de salud), el segundo más bajo de la región (menos de la mitad del promedio de América Latina) y uno de los más bajos del mundo. Todo eso mientras que nuestro gasto en salud como porcentaje del PIB en los últimos cuatro años es del 5,8% mientras que el promedio global es del 10%. Es decir, tenemos un sistema comparativamente eficiente con un menor gasto promedio. En fin, en materia de salud lo hacemos bastante bien en términos comparados, incluso frente a estados mucho más ricos que nosotros y que gastan mucho más dinero.

Eso no significa que no haya áreas de mejora. La hay, sin duda. En dos son acuerdo general: la cobertura en las zonas rurales es evidentemente insuficiente y es deseable hacer más énfasis en la prevención.

Sin embargo, en contra de lo dicho en estos días de adanismo gubernamental, en Colombia se han hecho varios esfuerzos en materia de atención primaria en salud, en particular después de 1991. Hacer un mayor énfasis no sobra, pero la reforma está lejos de dar solución real al desafío. Lo que sí es claro que el modelo venezolano de Barrio Adentro (con su antecedente soviético) ha demostrado ser un fracaso. Y el mejor ejemplo del desastre en Colombia, vaya paradoja, fue el programa de "Territorios saludables" durante la alcaldía de Petro. Costó más de mil millones



diarios, la burocracia, la politiquería y la corrupción imperaron (de 8.000 personas contratadas apenas mil eran médicos y enfermeras y los demás eran “enlaces comunitarios”) y los indicadores de salud en lugar de mejorar se deterioraron.

La reforma camina en la dirección equivocada cuando obliga a los ciudadanos a acudir a los llamados Centros de Atención Primaria Integral y Resolutiva en Salud que se crearían, uno por cada veinticinco mil habitantes, que estarían a cargo de las secretarías municipales. No solo su costo es indeterminado, pero en cualquier caso inmenso y no hay equipos médicos y de enfermeras suficientes, sino que obligar al ciudadano a pasar por ahí para ser atendido es exactamente lo contrario a lo que debería buscarse: un sistema donde el ciudadano pueda ser atendido en cualquier entidad de prestación de salud sin importar dónde se encuentre y, hoy, la EPS a la que se encuentre afiliado. No es difícil imaginar la caída brutal en la calidad de la atención, peores

demoras, un atasco monumental en el acceso a especialistas y procedimientos, y la corrupción del servicio por la necesidad de padrinos y enchufados que agilicen la respuesta estatal.

La propuesta, además, pone en peligro el aseguramiento en salud, el corazón del sistema actual. La reforma elimina esa función para las EPS y la traslada al Estado, a través del ADRES, las secretarías departamentales y municipales de salud y los Fondos Regionales de Salud.

De paso, la reforma hace ilusoria la libertad ciudadana de elegir el mejor sistema de salud. En plata blanca, la nebulosa transición de la reforma solo lleva a la eliminación de las EPS, que se vuelven inviables, y a la estatización del sistema. Claro, eso que al ciudadano espanta, el monopolio público, es la razón por la cual a tanto politiquero le encantará la propuesta: son muchos más recursos a merced de los burócratas y mucha más corrupción.



# DESTRUIR LA SALUD

Por Paloma Valencia Laserna


 @palomasenadora
  @palomavalencia

**L**a reforma a la salud del presidente Petro destruirá un sistema que para que funcione nos ha tomado unos 40 años. Las EPS son el corazón del sistema.

La ley 100 creó las Entidades Promotoras de Salud- EPS-. Las EPS son aseguradoras que pueden ser públicas, privadas o mixtas. El Estado solo le da a cada EPS un valor fijo al año de 1,2 millones de pesos por colombiano no importa cuánto valgan los medicamentos y procedimientos. Esto ha logrado que tengamos uno de los mejores sistemas de salud del mundo. Somos el segundo país de la OCDE con precios más bajos en el sistema de salud y ocupamos el segundo puesto de ciudadanos que menos usa gasto de bolsillo en salud. El sistema les da acceso gratuito a los colombianos al 93,6% de los medicamentos listados en el país y al 96,9% de los procedimientos. De igual manera, el sistema tiene un reaseguro llamado "reservas técnicas" que hoy equivale a 8 billones de pesos.

Las EPS tienen varias funciones fundamentales: gestión y auditoría, que con la reforma quedarían a la deriva. Las EPS garantizan el acceso y se encargan de organizar la red para conectar al afiliado con las IPS-Clínicas y hospitales-. Verifican la IPS -alta, mediana o baja complejidad-, hacen seguimientos de los tratamientos y tienen el historial clínico de los pacientes. La reforma a salud destruye esto para pasarnos a todos a un sistema estatal. Las EPS se acaban.

La idea simplista de la ministra Corcho es que los recursos de toda la salud, de todos los colombianos los maneje el Estado a través del ADRES. Una entidad que sería pagadora y tendría niveles en los municipios y departamentos.

Si pasa la reforma, los colombianos tendrían que ir a unos centros de atención primaria a "afiliarse" y esperar que desde ahí les den las citas, los medicamentos, los redirijan a centros más complejos.



Las EPS hacen las negociaciones de largo plazo para establecer los precios de todos los servicios (exámenes, consultas, medicamentos, etc). Los incentivos ayudan a que se busquen los procedimientos de mejor costo-calidad para los pacientes. A las EPS les ha costado 30 años aprender a negociar y establecer precios fluctuantes en el mercado. Experiencia que se pierde con la reforma. La solución de Corcho es mala. Reemplazaría esta negociación con un manual tarifario. Es decir, le pagarían lo mismo a un buen hospital que a uno malo, lo que llevaría a que toda la calidad descienda.

Además, las EPS auditan las facturas de las IPS y hacen los pagos correspondientes. Esto impide la sobre-facturación, verifica que el servicio se haya prestado y sobretodo, evalúa que el procedimiento sea lo que el paciente requiere. Lo que evita que la plata se la roben, como se roban algunos de los dineros del SOAT.

Con la reforma el sistema se quedaría sin asegurador ni auditor independiente. Ahora será el Estado que de manera directa girará los recursos a Hospitales y Clínicas por medio de la entidad ADRES. Está se dividirá regionalmente y será administrada por un Consejo dónde estarán los alcaldes y gobernadores. Le van a entregar la plata de la salud a los políticos. Esto sumado a que el Gobierno entregará el 80% de los recursos sin verificar la autenticidad de las facturas.

Hoy las secretarías de salud territoriales no han logrado verificar ni el 3% de las facturas en el 2018 y 2019.

Sin auditor, los médicos tendrán unas juntas autorreguladoras para que ellos mismos determinen si es mucho o poco lo que están recetando.

El gobierno también dará prioridad a los medicamentos que se produzcan en el país así sean de menor calidad y más costosos que en el exterior. El sistema de salud estatizado de Petro será un agujero negro de recursos.

No podemos controlar la corrupción en las ESEs y hospitales públicos, y ahora ampliaremos su

campo de acción sobre los recursos de todo el sistema. No solo es arriesgado, sino que además deja por fuera el enorme problema de ineficiencia que tiene el Estado. Pero la fiesta burocrática promete apoyo en el Congreso: crearán 5.167 nuevas entidades gubernamentales con la reforma.

Los colombianos no tendrán libre elección sobre clínicas y hospitales; ni podrán escoger entre prestadores privados o públicos. Quedamos todos en lo público, con su corrupción, su ineficiencia y su alto costo. La sola construcción y organización de los Centros de Atención Primaria le valdrán al Estado 25 billones de pesos. ¿Cuánto costará las otras 5 mil entidades?



# COLAPSA TRAMITACIÓN JUDICIAL

Por Martín Barros Choles

@cholesmartin\_

@marbacho1955



**L**a Rama Judicial, debe declararse en emergencia, para evacuar y resolver, el cumulo de expedientes acumulados, que atiborran los despachos judiciales y se ejerza justicia, pronta y cumplida, como lo dispone nuestra constitución. Decisiones judiciales, tardías y morosas, traducen injusticia.

El Poder Judicial, requiere de una gran reforma estructural operativa, acondicionadas de logísticas y medios de labores, plasmada en plataformas sistemáticas, digitales. Se requiere vincular, un numero de servidores, desde Magistrados, jueces, secretarios, sustanciadores, escribientes etc.

Para calcular el número de servidores, que se podría necesitar, es pertinente, promediar estadísticas, relacionadas con la cantidad de procesos radicados y el número de sentencias expedidas, durante vivencias, para determinar, el volumen de expediente represado, que se origina, cuando la cantidad de sentencias proferidas, durante una determinada vigencia anual, están por debajo del 50% de las nuevas demandas radicadas.

Muchos operadores judiciales trabajan con las uñas y a veces, les toca pedir colaboración, por falta de elementos esenciales de labores, equipos y muebles, en mal estados y desactualizados, trabajando en estrechos espacios, sin ambientación y con escasos, márgenes de apoyos, para eficiencias, truncada por el obsoleto sistema operativo vigente.

Se han puesto en prácticas, algunos cambios, pero a media, que de poco han servido, para resolver el hacinamiento de expedientes, con tantos enredos y vacíos, en la oralidad y virtualidad, presumiendo, que servirían para agilizar, la tramitación de demandas, pero hasta ahora, no ha producido los resultados positivos, que se esperaba, ya que siguen creciendo las pilas de procesos estáticos,



que no alcanzan, a resolver con sentencia, ni en uno, dos o más años, con la cantidad de servidores que actualmente laboran, siguiendo el orden numérico de radicación.

La morosidad en trámites judiciales, estimula a quienes incumplen: deberes, obligaciones y violan normas legales, optando por preferir jugársela con prácticas de corrupción, sobornando jueces y magistrados, para obtener fallos comprados, en algunos despachos judiciales, que desacreditan, la Administración de Justicia, con decisiones, parcializadas, incoherentes, inconsecuentes, ilegales y perversas; en contra vía, de ejercicio de funciones pública.

¿Sin justicia, cuando se puede garantizar seguridad y paz, en convivencia social? Por causas de injusticia, se originan violencia de toda índole, corrupción y predomina; miedo, incertidumbre y dudas, generando pérdidas de confianzas, en la autoridad judicial, que deben ser respetuosa, imparcial y ecuánime en derecho.

La Rama judicial, debe implementar una Dirección General, encargada de practicar las pruebas, con listados de peritos, incluyendo, intérpretes y traductores, que ordenen jueces y fiscales.

Después de admitir la demanda y vencer el termino, de contestaciones de la misma, el

despacho judicial, ordena las prácticas en términos, sujeto a prorroga, para rendir y detallar, informe relacionado, con el acopio de pruebas, a efecto de resolver en sentencias, conjuntamente con excepciones propuesta y alegato, en cuyos términos de trámites, también procede conciliaciones de partes u oficio, que ponga fin al proceso, en oralidad.

El gobierno de Gustavo Petro, a través del ministerio de Justicia, deben incorporar en Plan de Desarrollo, solución sobre la crítica situación que padece el Poder Judicial, con represamientos de expedientes en trámites, por falta de personal y mejores, condiciones de trabajo, concordante, con las cantidades de trámites, que cursan en Cortes, Consejos, Tribunales, Juzgados de: distritos, circuitos y municipios judiciales; en el territorio nacional.

De seguir operando la Administración judicial, en estado de precariedad, tocará fondo y el costo para levantarla será alto, acreditando confianza, conllevando una serie de traumatismos, por motivos deficientes.

Colombia, requiere con urgencia, tener implementada la colegiatura, en la carrera de derecho y abogado, como opera en Chile, Brasil, Argentina, México, EE. UU, Francia, Holanda, Suiza etc. El Colegio de Abogado, es la institucionalidad, que rige la carrera de Derecho, desde la academia, hasta las especializaciones, incluyendo las diferentes modalidades de prestaciones de servicios, público y privado.

Clasifica las distintas ramas del derecho, postula vinculación de abogados a servicios públicos, expide tarjetas profesionales, registra hojas de vida, del ejercicio profesional de abogados, promueve y ofrece, oportunidad de trabajo, de manera directa o concurso de mérito, para labores de abogados, que oficialmente le requieran. Controla, limita, disciplinas faltas y sancionan; a abogados que incurrir en irregularidades y violaciones estatutarias y legales, en prestaciones de servicios. Nuestro sistema, está supeditado a un régimen judicial, que está colapsando y debemos salvarlo.

Varias veces se han radicados proyectos de ley, el último fue radicado, en periodo pasado del Congreso, cuyo objeto es crear el Colegio de Abogado en Colombia, pero no habido forma de que cuaje, por intereses ocultos de quienes tienen secuestrado el poder judicial, bloqueando silenciosamente la iniciativa, sin ni siquiera permitir que sea objeto de debate. Lo curioso es que nadie sale a justificar, seguir en un sistema insanable u oponerse, fundamentado razones de improcedencia, sobre la implementación legal, del Colegio de Abogado, que de hecho remplazaría, al Consejo Superior de la Judicatura.

Para un buen funcionamiento de Administración de Justicia, se necesita apoyo del gobierno nacional, crear la especialización de jueces, para ejercer las funciones, en Rama Judicial, filtrar vinculaciones, previniendo, padrínago, corrupción y transparencia, para originar confianza y eficiencia, afianzado: ética, moral, honestidad y credibilidad.



PUBLICIDAD



**LA EQUIDAD**  
**NOS HACE**  
**MEJORES**

**CONOCE MÁS**



**#SOMOS  
CERREJÓN**

**#SomosEquidad**



**Cerrejón**

Minería responsable

UNA EMPRESA GLENCORE

# PETRO QUERÍA CALLE Y CALLE TUVO

Por Paola Andrea Holguín

📍 @paolaholguin 🐦 @paolaholguin



“...dictador me llaman, cuando hemos dejado nuestra obra en manos del Congreso de la República...pero lo que sí debo advertir es que si por alguna circunstancia las reformas se entrabaran en Colombia lo único que están haciendo es construir, no los caminos de un pacto social, no los caminos de la paz, aquí se está provocando una fase de violencia...”

“...aquí llegó el momento de levantarse, el presidente de la república de Colombia invita a su pueblo a levantarse, a no arrodillarse, a convertirse en una multitud consciente de que tiene en sus manos el futuro, el presente...”

Estas palabras, son parte del discurso de Gustavo Petro el pasado 14 de febrero, desde el balcón de la Casa de Nariño. Una nueva diatriba cargada de odio, división y resentimiento, que no deberían provenir de un individuo a quien la democracia le perdonó su pasado de guerrillero y le dio la oportunidad de participar activamente en política.

El que Petro sea hoy el Presidente de la República, es tanto un triunfo de la democracia —que él desconoce insistentemente—, como un fracaso de la justicia, que no solo pasó por alto su prontuario subversivo, sino que además, fue excesivamente condescendiente ante hechos tan graves como las irregularidades cometidas durante su paso por la Alcaldía de Bogotá o el tristemente famoso video recibiendo una bolsa de dinero en la penumbra o el denunciado “pacto de La Picota” en plena campaña presidencial.

Desde su discurso en el balcón del Palacio Liévano, en diciembre de 2013, tras ser destituido e inhabilitado por la Procuraduría General de la Nación, Petro se ha percatado del inmenso poder que alberga la movilización ciudadana, más aún si se le azuca con retahílas incendiarias, en las que explota hábilmente inconformidades reales o creadas para su audiencia.



Desde el momento en que reconoció su derrota en las elecciones de 2018, Petro anunció que se valdría de la movilización ciudadana para asirse del poder, ya sea a costo de hacer inviable el gobierno de quien había salido electo o para que el desprestigio de éste lo catapultara como el redentor que hoy se cree. Y en su empeño, no escatimó esfuerzos.

Petro fue activo promotor de lo que denomina “estallido social” de 2021, justificando e incitando la paralización y grave afectación de la economía del país. Aún hoy no se apacigua el dolor de las familias por los Policías torturados y asesinados durante las protestas, o por los inocentes muertos al impedirles la asistencia médica que requerían, como tampoco la grave afectación a la cadena productiva y comercial nacional.

Ahora, como presidente, Petro recurre a la misma estrategia para presionar sus reformas; con plena seguridad, el “balconazo” del 14 de febrero no será el único; tendremos que soportarlos con mayor o menor frecuencia, en la medida del avance de sus absurdos caprichos.

Aunque tiene todo el derecho de comunicar los asuntos de especial interés nacional, nada, absolutamente nada, lo legitima ni lo excusa para incendiar al país, de nuevo, ni mucho menos para



amenazar la institucionalidad con la violencia experimentada en las calles hace apenas un par de años si no se alinean con sus propósitos.

Ante la eufórica, pero escasa asistencia que lo escuchó durante más de hora y media en la Plaza de Armas de la Casa de Nariño, entre las que se enarbolaban algunas banderas del M-19, Petro dejó en evidencia el modo en que “gobernará”; abrazado a lo que se ha venido conociendo como “estado de opinión”, pretenderá pasar por alto el estado de derecho y la institucionalidad republicana que tanto sacrificio nos ha costado como sociedad.

A pesar de todo, la masiva movilización ciudadana del día siguiente nos debe llenar de esperanza a los colombianos y de preocupación a Petro; el costo de lo que hemos logrado como sociedad, por encima de adversidades que pocas han tenido que experimentar, como el terrorismo y el narcotráfico —con los que hoy se negocia—, movió a miles de colombianos a salir a las calles a manifestar su descontento. Si lo que quería Petro al convocar y promover las marchas a su favor el 14 de febrero era revalidar el apoyo ciudadano a sus iniciativas, las del 15 de febrero lo que dejaron en evidencia, por una amplísima mayoría, es que sus reformas no tienen respaldo.





# LA DEUDA DE LA TRIPLE A CON LOS SOLEDEÑOS

Por José David Name Cardozo

 @josedavidname
  @JoseDavidName

Una deuda añeja es la que tiene la empresa Triple A, desde hace más de 20 años, con el municipio de Soledad, Atlántico. Pese a que la prestación del servicio durante estas dos décadas ha contribuido a mejorar las condiciones de sanidad y bienestar de los habitantes, se ha incumplido con una de las necesidades más apremiantes de los soledañes, contar con una planta propia de tratamiento de agua potable (PTAP).

Tras años de ver cómo les “bailaban el indio” con la construcción de la planta, la administración municipal decidió, en el 2022, no ampliar la prórroga del contrato con la Triple A, e iniciar un nuevo proceso licitatorio para la prestación de los servicios de acueducto y alcantarillado del municipio por un periodo de 25 años. Una determinación que encendió, con toda razón, la preocupación de las autoridades locales y nacionales, por las implicaciones que tendría en la región y su impacto en las tarifas de los usuarios.

Después de meses de controversias sobre el cambio del operador, se tomó la que se considera, por ahora, la mejor opción: que la Triple A continuara como operadora de los servicios de acueducto y alcantarillado en Soledad, a través de una prórroga de 18 meses del contrato. Sin embargo, los cuestionamientos siguen rondando la operación y las inversiones que, según la compañía se han realizado hasta ahora.

Además de no contar con un sistema propio de producción de agua potable, la comunidad reclama la no ejecución de obras de mantenimiento, así como la falta de inversiones de recursos en saneamiento básico. Omisiones que han impedido cerrar la brecha en el acceso al servicio de alcantarillado y mejorar la cobertura de uno de los municipios más grandes e importantes de Colombia.



Es más que justificado el reproche de los habitantes contra la empresa de acueducto y alcantarillado por los incumplimientos del contrato. En esta nueva prórroga, la Triple A tiene la obligación de corresponder a la confianza brindada por los soledañes, realizando las inversiones prometidas en saneamiento básico, ampliación de redes, y la construcción del nuevo acueducto municipal con la planta de tratamiento de agua potable.

Ante la incertidumbre por el futuro de la Triple A en medio del proceso que atraviesa con la Sociedad de Activos Especiales (SAE), por el contrato de compraventa de acciones, inquieta que las aguas turbulentas de tal situación, empiecen a manchar su funcionamiento y prestación de servicios en Barranquilla y el Atlántico, dejando en riesgo la ejecución de planes de inversiones como los que están pendientes en el municipio de Soledad.

El retorno de la compañía a manos de los barranquilleros es el anhelo de los ciudadanos, esperamos que los entes de control y el Gobierno nacional pronto aclaren las dudas y devuelvan el manejo de la empresa al distrito, para que se recupere la confianza del sector financiero se continúe prestando un servicio de calidad en el departamento del Atlántico y que por fin se honre el compromiso con los soledañes.



# COLOMBIA, POTENCIA MUNDIAL DE LA IMPUNIDAD: EL CASO DE LA UNIÓN PATRIÓTICA

Por Juan Manuel Galán

© @juanmanuelgalanpachon 🐦 @juanmanuelgalan [www.galan.co](http://www.galan.co)

**E**l 27 de julio de 2022 pasará a la historia como el día en el que la justicia internacional destapó los embelecos de la democracia colombiana. Fue entonces cuando se dictó el fallo del caso integrantes y militantes de la Unión Patriótica versus Colombia, en el que la Corte Interamericana de Derechos Humanos concluyó que este país vive en lesa humanidad. La contundente decisión solo se dio a conocer a fines del mes pasado, pero su cumplimiento implicará enormes esfuerzos políticos y financieros en el corto y medio plazo para garantizar la verdad, la memoria y la reparación de las víctimas.

Para hacer realidad la democracia colombiana, es necesario comprender el contenido de las sentencias de la Corte Interamericana de Derechos Humanos. Sus fallos nos dicen que Colombia es formalmente un Estado de Derecho, pues llevamos decenas de condenas y no damos muestras de querer cumplir las órdenes que imparte. Esta situación es mucho decir, si se tiene en cuenta que la Corte tiene nueve casos en trámite, ha dictado cuarenta y cuatro sentencias, y ha practicado ciento diecisiete medidas provisionales en relación con nuestro Estado.

Sin lugar a duda, el fallo más representativo hasta el momento es el de los integrantes de la Unión Patriótica. Dejó en evidencia que la violencia sistemática y estructural, así como la complicidad de los grupos armados y los agentes del Estado, exterminaron a casi todos los miembros de un partido político por su orientación ideológica, con la intención de impedir su acción en todos los ámbitos de la vida social. Las víctimas tuvieron que esperar treinta años de litigio para que, por fin, la justicia internacional ordenara remediar las falencias de nuestro Estado, incapaz de garantizar el acceso a la justicia, el derecho a la vida y la libertad de asociación, entre otras violaciones a la Convención Americana de Derechos Humanos.

El fallo desenreda las marañas de nuestra funesta



historia política. Cuando el Estado se abstuvo de proteger a los miembros de la Unión Patriótica, era porque el exterminio estaba siendo causado por sus agentes. Los representantes de la «república» fueron los mismos que ordenaron «matar y callar», e impidieron que se conociera la verdad, se materializara la justicia y se renovara la política. El móvil de los agentes del Estado era la permanencia en el gobierno, y la única forma de lograrlo fue acribillando a sus contradictores, aspirantes a ejercer el poder con formas y estrategias nuevas. Quienes hemos vivido en carne propia la violencia podemos decir que, durante la época más oscura del siglo XX, ese fue el modus operandi de la elite clientelista colombiana: aniquilar al «enemigo interno».

Es por este motivo que la sentencia explica cómo las instituciones electorales, que supuestamente deben proteger la democracia, eran las encargadas de finiquitar el exterminio. El primer paso consistía en desaparecer (521 casos), ejecutar (3170 casos), desplazar (1596 casos), torturar (64 casos), perseguir (19 casos) y lesionar (10 casos), o simplemente intentar hacerlo para intimidar (285 casos). Pero la condición sine qua non para la consumación de sus intenciones era inviabilizar las aspiraciones electorales de los miembros restantes del partido, retirándole la personería jurídica bajo el diabólico e inaudito argumento de no lograr el umbral electoral previsto en la

Constitución. ¿Cómo podrían haberlo hecho si antes acabaron con todos?

En fin, esta providencia internacional es un llamado más a la reconciliación. La concentración del poder es el gran enemigo de la deliberación y las diferencias, porque lleva a pensar que la

solución consiste en eliminar al contradictor. Es hora de las nuevas prácticas políticas, de dejar de invitar a salir berraco a marchar, sin importar el sector al que se pertenezca. El mal ejercicio del poder y el desconocimiento del Estado de derecho son factores determinantes de más violencia, de la emotividad que instiga el sectarismo.





# SUMANDO PERAS CON MANZANAS

Por Amylkar Acosta Medina

© @amylkard.acosta    🐦 @amylkaracosta

**L**a ministra de Minas y Energía, Irene Vélez, declaró en el Foro Económico Mundial en Davos que en Colombia “no vamos a conceder nuevos contratos de exploración de gas y petróleo. [...] es una señal de nuestro compromiso en la lucha contra el cambio climático”. Sin embargo, según expertos y conocedores del tema, las declaraciones de la ministra han estado fuera de lugar.

La ministra Vélez se apoya en un controvertido estudio, hecho en volandas y con notoria falta de rigor técnico, en el cual llegan a la conclusión de no conceder nuevos contratos. El estudio, titulado Balance de contratos de hidrocarburos para la Transición energética justa está avalado por el Ministerio de Minas y Energía y por la Agencia Nacional de Hidrocarburos (ANH), pero a la vista resalta que toda la argumentación está basada en cifras sesgadas, imprecisas y con mucha falta de rigor técnico. Es de anotar que la exviceministra Ruíz, quien aparece firmándolo, manifestó que su “nombre fue puesto allí para legitimar esas cifras y ese texto. Una vez leído, estoy en completo desacuerdo con ese documento”.

La realidad es que el documento no plantea que no se firmen nuevos contratos como lo quiere hacer ver la ministra. De acuerdo con Vélez, si se suman las reservas probadas, probables y posibles y, además, se les agrega el desarrollo de los recientes descubrimientos de Uchuva y el bloque integrado de evaluación hechos por Ecopetrol se garantizará el suministro de gas más allá del 2037. Y Va más lejos aún al asegurar que, si se le adicionan los recursos prospectivos actuales, se extenderá el suministro hasta el 2042. Las cifras de la ministra son cuentas alegres como las de la lechera de Samaniego, que nos enseñó la vanidad de girar sobre el futuro cuando ni el presente está seguro.

Según el presidente de la Asociación de Geólogos y Geofísicos del Petróleo, Flover Rodríguez, no se pueden confundir los recursos probados,



probables y posibles con los contingentes y prospectivos. Él dice que los prospectivos “están aún lejos de ser reservas, ya que estas deben ser descubiertas y ellas no lo son”. Dicho de otra manera, no se pueden sumar peras con manzanas. Por lo demás, una de las mayores limitaciones del estudio es que no va más allá del mero balance de los contratos, cuando la decisión sobre si se firman o no nuevos contratos de exploración y explotación de hidrocarburos tiene unas implicaciones que van desde el impacto en la balanza comercial del país, el impacto fiscal, cambiario y también en la afluencia de inversión extranjera, entre otros.

Es evidente que los platos rotos de una decisión tan desatinada como la de marchitar la actividad hidrocarbúfera en el país la pagarán los próximos gobiernos. Es irónico porque, debido al efecto inercial y a la actual coyuntura internacional, el cuatrienio de Petro será el de mayores exportaciones de petróleo y carbón, al alcanzar cifras récord en producción de volúmenes y en ingresos de divisas.

Es entendible la posición del director de Crédito Público y del Tesoro Nacional, José Roberto Acosta, al salirle al paso a la ministra Vélez y advertir que “no se ha tomado la decisión sobre la suscripción de nuevos contratos de exploración. No es una decisión de gobierno.

Lo dicen las cifras, necesitamos más contratos de exploración". Él la tiene clara, sabe que lo que está en juego es la estabilidad macroeconómica del país.

La ministra ha repetido hasta la saciedad que no cancelará los contratos vigentes. Pero de ello no es de lo que se trata, eso no está en discusión. Ni más faltaba que frenara en seco la actividad de la industria cuando hay de por medio unos contratos firmados. Se trata, según ella, de "un plan para aumentar las reservas de hidrocarburos, que consta de tres partes: potenciar contratos vigentes, destrabar los suspendidos y la utilización de técnicas como la del recobro mejorado". El plan es plausible pero no es suficiente para la seguridad energética del país.

El recobro mejorado es una técnica que permite un mayor y mejor aprovechamiento de los recursos petroleros en los campos maduros, aquellos que ya están en etapa de declinación. Para la ministra, "si hoy Colombia aumentara su factor de recobro a promedios internacionales, podríamos contar con

un aumento de cerca del 15 % en nuestros recursos de petróleo". No obstante, aumentar el factor de recobro demanda cuantiosas inversiones y el uso de técnicas sofisticadas de última generación, lo cual implicaría mayores costos de extracción del petróleo, que sólo se justificarían cuando las señales de precio y la regulación ambiental lo favorezcan. Entonces hay que superar muchas barreras para pasar del dicho al hecho. Eso no es como soplar y hacer botellas.

Cabe preguntarse, si Colombia renuncia prematuramente a los hidrocarburos, ¿con qué vamos a suplir las divisas que dejarán de ingresar y los ingresos que dejarán de percibir departamentos y municipios? Cómo asegurar los 350.000 barriles diarios que demandan las dos refinerías para garantizar el abastecimiento de combustibles. Bien dijo Aldoux Huxley que "los hechos no dejan de existir porque se ignoren". La única forma de mantener y/o aumentar la producción de petróleo es acrecentando las reservas probadas, que son las únicas con las que se puede contar a ciencia cierta.



# CUENTA DE SERVILLETA

Por Indalecio Dangond

📷 @indalecio\_dangond\_ 🐦 @indadangond



**E**sta semana se celebró en Villavicencio, un encuentro de empresarios con expertos e investigadores brasileiros y argentinos, en cultivos de soya, para analizar alternativas de inversión en la altillanura y otras regiones del país.

Para ponerlos en contexto. En Colombia, se producen alrededor de 73 millones de toneladas de alimentos e importamos aproximadamente 14 millones de toneladas, por un valor aproximado a los 9 mil millones de dólares anuales. De estas importaciones de alimentos, 8 millones de toneladas están concentradas en maíz (6 millones), torta de soya (1.5 millones) y frijol Soya (500 mil), las cuales se requieren para atender la demanda de la industria de alimentos balanceados para la producción de millones de toneladas de carne de pollo, cerdo, bovino y peces.

Para impulsar la siembra de estos cultivos de manera competitiva (alrededor de un millón de hectáreas), los empresarios del campo están requiriendo del Estado, una política pública de fomento e incentivos a la investigación y transferencia de tecnologías, distritos de riego, mecanización de cultivos, adecuación de tierras, vías de acceso a zonas de producción e infraestructura de secamiento y almacenamiento. Fue exactamente lo que hicieron los gobiernos de Brasil, EEUU, Paraguay, Canadá, Argentina y Uruguay, los seis países de mayor exportación de soya en el mundo.

Lamentablemente, ninguno de los directivos de las entidades que tienen la responsabilidad de impulsar estos importantes proyectos agrícolas, como el ICA, AGROSAVIA, ADR, UPRA y Banco Agrario, estuvo en el evento. Ese es el eterno problema de nuestro sector agropecuario. La mayoría de los funcionarios públicos desperdician la mayor parte de su tiempo en el PowerPoint, foros, medios de comunicación y redes sociales, anunciando programas de ayudas distantes de la realidad del campo. El famoso economista estadounidense, Milton Friedman, decía: "Copien



lo que los países ricos hicieron para hacerse ricos, no copien lo que hacen ahora que ya son ricos".

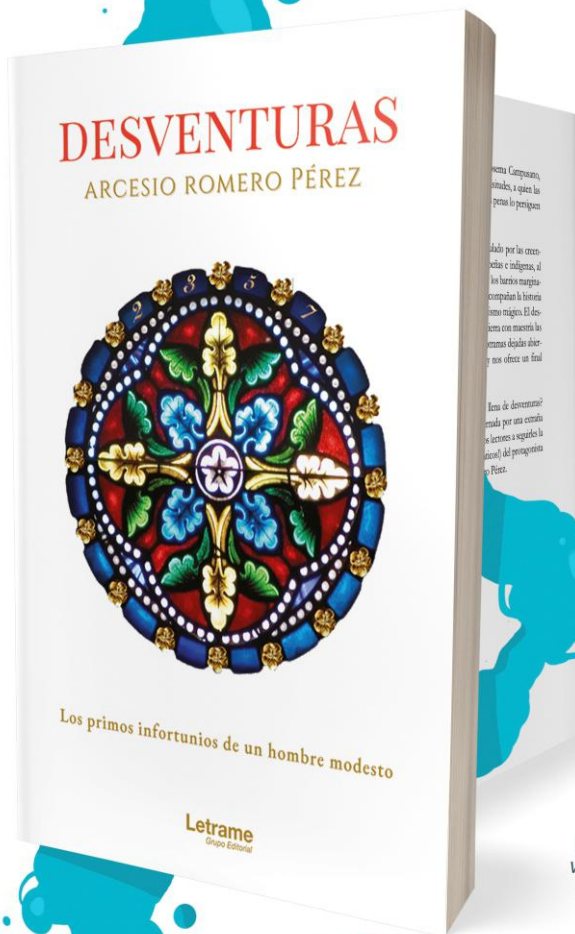
En la agricultura todo está inventando. Los cultivos, al igual que los seres humanos, necesitan unas condiciones climáticas para ser productivos. Acá, por ejemplo, cuesta trabajo conseguir información sobre la humedad relativa, luminosidad, temperatura, precipitación y tipo de suelo, de una zona rural, para poder tomar la decisión de qué y cuándo sembrar. Tampoco existe un programa de acceso ágil a semillas con alto rendimiento ni un sistema de transferencia de conocimientos y capacitación en buenas prácticas agrícolas para productores del campo. El sistema nacional de crédito agropecuario, es ineficiente, costoso y de complicado acceso por la excesiva normatividad que lo rige. Es más fácil y barato, conseguir un crédito para comprar una casa o un vehículo de lujo, que para producir alimentos o comprar un tractor. Por estas razones es que llevamos más de dos décadas que no crecemos en área ni en productividad.

En Colombia, los importantes logros alcanzados en la agricultura y la ganadería, han ocurrido como consecuencia del empuje de empresarios visionarios. Si el gobierno nacional y los gobernadores, concentran sus presupuestos en estos programas de inversión y financiamiento agrícola, los empresarios se encargan del desarrollo económico y social de las regiones. Es como una cuenta de servilleta.



**Letrame**  
Grupo Editorial

# Ya a la VENTA



*Desventuras* revela la vida y obra de Josema Campusano, un personaje forjado en la pobreza y vicisitudes, a quien las desgracias familiares, accidentes y severas penas lo persiguen durante todo su existir.

El sincretismo religioso y cultural modulado por las creencias populares, las costumbres afrocaribeñas e indígenas, al igual que la escenografía de La Guajira y los barrios marginales de Cartagena de Indias, Colombia, acompañan la historia y a sus personajes, fundiéndolos en realismo

mágico. El desenlace no deja cabos sueltos. El autor cierra con maestría las puntadas de la trama principal y las subtramas dejadas abiertas adrede en varios capítulos, y nos ofrece un final cargado de revelaciones primas.

¿Podrá Josema sobrevivir a una vida llena de desventuras? ¿Descubrirá por qué su vida es gobernada por una extraña conjetura? Para saberlo invitamos a los lectores a seguirles la pista a los infortunios (¡a veces simpáticos!) del protagonista de la nueva novela de Arcesio Romero Pérez.

p.v.p. **14,00€**

**Letrame** Grupo Editorial

Bulevar de El Ejido 301, 3-1  
04700 - El Ejido (Almería)  
Tel. 912 919 352  
www.letrame.com







# JUTZPAH

Por Arcesio Romero Pérez

 @arcesorommertz 
  @ArcesioR

**E**l Estado de Israel está conformado por una sociedad solidaria, productiva y floreciente. Es, además, una de las economías más emprendedoras, innovadoras y de crecimiento más acelerado en el mundo. Estas características han situado a ese pequeño país en un centro de innovación tecnológica de categoría mundial, la llamada Nación Startup. Según los expertos, una de las claves del milagro israelí en materia de innovación y emprendimiento es el Jutzpah. Los demás factores de éxito son (términos en inglés): 1) The family; 2) Adversity to advantage; 3) Education; 4) Taking Action y 5) Tikkun Olam.

Jutzpah es un término yiddish cuya tradición literal es "rudeza". Implica tenacidad, descaro y atrevimiento. Para Tal Ben Shadar, docente de la Universidad de Harvard experto en Psicología positiva, el Jutzpah es una de las características únicas de realización del pueblo de Israel y tiene que ver con "no aceptar un no como respuesta, con desafiar el statu quo, con ser directo, lo que a veces significa dejar al lado la diplomacia". Se traduce en la forma de ser del emprendedor hebreo, alguien aventurero, capaz de aprovechar las oportunidades y con la disposición de arriesgarlo todo por lo que cree.

Amit Goffer define como factores Jutzpah la "resiliencia e innovación para superar las adversidades, limitantes y pesadumbres por parte de un pueblo de milenaria resistencia". Representa a nuestro criterio la creencia racional y lógica para lograr los imposibles, sin que ello represente una aventura de terquedad, si no un homenaje a la inteligencia y al tesón. En otras palabras, se podría afirmar que el Jutzpah es el estoicismo judío, pues representa una vía para alcanzar la felicidad y la sabiduría prescindiendo de los valores superfluos de la existencia.

Dan Senior y Saúl Singer en su libro "La Nación Startup" (Ed. Prevenlight, 2012), afirman que "uno de los secretos para que Israel sea uno de los países más innovadores del mundo, con miles de patentes, cientos de startups de éxito y decenas de



premios nobeles, radica en esa irreverencia que hace que los israelíes pongan en cuestión lo que dicen sus padres, jefes o profesores". Irreverencia que no representa desconocer la autoridad y niveles jerárquicos de las organizaciones, por el contrario, los cuestionamientos enriquecen la toma de decisiones y son la chispa que enciende las mejores ideas y realizaciones de nuevos proyectos, avances para la ciencia o la producción de artículos académicos o mejora a los procesos. Por demás, como bien lo pondera Iñaki Ortega, doctor en economía de UNIR, la irreverencia hebrea deja algo claro: "no se puede llevar la contraria a todo el mundo si no tienes la razón de tu parte". Por lo tanto, se prevé como requisito de contradicción el razonamiento y por ende, contrario a nuestra cultura latina, prescinden del uso de falacias ad hominem y las posturas encaprichadas para evitar que las discusiones se extiendan hacia el infinito.

Martina Rúa, periodista del Diario La Nación (Argentina), considera que para los israelíes el "bien colectivo y la colaboración para alcanzarlo, son valores que emanan en la escuela y las familias. También hay un carácter que resalta en el trato directo y resolutivo, el "Chutzpah", un modo que resume cómo se plantan ante la vida". De esa postura, de la irreverencia y los cuestionamientos se puede aprender para que los emprendedores e innovadores de La Guajira se afiancen como los pilares de la nueva realidad de nuestro departamento.



# COMO CORCHO EN REMOLINO: LA REFORMA DE LA SALUD

Por Luis A. Colmenares R.

  @lcolmenares [www.colmenares.com.co](http://www.colmenares.com.co)

**D**espués de tantos ires y venires, muchos dices y diretes, además de las vueltas y revueltas, finalmente el gobierno decidió radicar el proyecto de ley 339 modificatorio del sistema de salud creado mediante la ley 100.

Desde antes el proyecto ha generado toda clase de controversias, primero por la decisión de radicarla en las sesiones extraordinarias del Congreso, porque según algunos se trata de una ley estatutaria que debe ser discutida y aprobada en sesiones ordinarias de una misma legislatura, pasando por desacuerdos entre la ministra de salud con otros colegas de gabinete, como Alejandro Gaviria y José Antonio Ocampo, hasta la modificación total del modelo, incluyendo la eliminación de las EPS, con base en el argumento de que “¡Las EPS no curan! ¡Las EPS facturan!”.

Durante la campaña electoral el candidato Petro expresó que eliminaría la intermediación de las EPS, pero la semana pasada se reunió con directivos de esas entidades y concluyó que no las va a eliminar pero que se deben transformar para prestar servicios en el nuevo modelo: “Califico de excelente la reunión con las EPS. Hay voluntad de pasar al nuevo modelo. Valoran la necesidad de implementar el modelo de salud preventiva y atención primaria en toda Colombia”, expresó en un trino.

La salud preventiva y la atención primaria no se pueden lograr de la noche a la mañana y se les deberá poner tiempos y metas, además de la continuidad en los siguientes gobiernos, porque requieren de muchos recursos humanos, tecnológicos, económicos, infraestructura, entre otros.

Tienen que ver con muchas acciones y decisiones que no se reducen a la atención básica, sino que incluyen la definición de estrategias para la prevención, programas de planificación familiar, suministro de medicamentos, aplicación de



vacunas, hasta la nutrición y agua potable forman parte de un proceso de esa naturaleza. No podemos echarnos mentiras o hacernos ilusiones inmediatas.

No es fácil que se tenga salud para todos en un país con una población dispersa por todas partes: urbana y rural; para lo cual no hay duda de que se requiere del personal médico y paramédico necesarios y bien remunerados, con la dotación suficiente para atender a los usuarios, y que también conozcan la idiosincrasia y tengan vocación de permanencia en los territorios.

Una cosa es la prestación del servicio de salud en Bogotá o Medellín, con importante infraestructura, y otra cosa es creer que se puede hacer lo mismo en los municipios de Uribe o Albania, en La Guajira, donde el concepto de salud se utiliza para hacer politiquería y no les importa la vida humana; por eso preocupa que el proyecto le asigne responsabilidades a los gobernadores y alcaldes.

La reforma del modelo de salud no tiene vuelta de hoja, y empezó con el artículo 125 del proyecto del plan de desarrollo que se discute en el Congreso, proponiendo que de ahora en adelante la ADRES realizará el giro directo a las instituciones y entidades prestadores de servicios y proveedores de tecnologías. Es decir, acaba la intermediación de las EPS.

Aunque el giro directo no es una novedad porque ya lleva algún tiempo en el régimen subsidiado, y se aplica en el régimen contributivo a las entidades que están intervenidas, y ahora se propone generalizar el procedimiento, que en todo caso debe haber un proceso auditor de las facturas que no se puede dejar contaminar con la corrupción y la burocracia inútil.

La reforma que se debe hacer es "construir sobre lo construido". Nadie quiere lo contrario. Para mejorar lo que funciona bien y cambiar lo que no sirve. El paseo de la muerte debe olvidarse en la historia.

No se puede retroceder después de más de treinta años de experiencias y avances prestando servicios de salud tanto a la persona que cotiza al sistema como a la que no tiene la mínima posibilidad de cotizar.

El criterio básico y orientador del proyecto debe ser que la salud es la garantía de la vida, y todos los seres humanos tenemos derecho a la vida.

Y como dijo el filósofo de La Junta: Se las dejo ahí...

**#LAOPINIONDECOLMENARES**



# NO SE MANTIENE EN AYUNAS, A QUIEN PONE LA COMIDA

Por Cesar Arismendi Morales

© @arismendicesarantonio    🐦 @CesarArismendig

**C**omo no va estar dolida/ Quien reparte su fortuna/ Y una corona de tunas/ Le han puesto toda la vida/ No se mantiene en ayunas/ A quien pone la comida.

José Juan Molina A.- Grupo Gran Coquivacoa

Como resultado de la incidencia del hambre y la desnutrición, la honorable Corte Constitucional colombiana, emitió la sentencia T-302 del 2017 para solicitar a las entidades del Estado la especial de protección y reconocimiento de derechos fundamentales a los niños y niñas del pueblo wayuu, fallo de estricto y obligatorio cumplimiento para los diferentes niveles del gobierno., cuyo responsable de coordinar su cumplimiento está en cabeza de la presidencia de la república.

Aunque el proceso de cumplimiento, aún está por verse, en el territorio peninsular con la llegada del nuevo gobierno se respiran nuevos vientos y tiempos de esperanzas y más cuando se desarrolla la estrategia de la transición energética justa para La Guajira y se enarbolan con promesas reivindicatorias, las banderas de cese al olvido del pueblo wayuu, que aporta sus recursos naturales, y se le da una corona de tunas a cambio. Ello no puede seguir así y las comunidades deben ser incorporadas como socias.

La transición energética ya llegó y se debe aprovechar para hacer un acto de justicia con los wayuu. La transición es una fase, que debe ser entendida como el conjunto de cambios en los modelos de producción, distribución y consumo de la energía para evitar las emisiones de gases de efecto invernadero. Entre los ajustes que deben llevarse a cabo se encuentra el reemplazo de combustibles fósiles y la incorporación de las comunidades. En ella se dejará de consumir carbón y petróleo. La energía solar, la eólica, energía azul, hidrógeno verde, mareomotriz (mareas altas y baja) y la energía undimotriz que aprovecha las olas del mar, serán las fuerzas para mover la producción global.



En los últimos años la energía fotovoltaica y la eólica se ha sumado a otras tecnologías ya maduras, como la hidroeléctrica y la geotérmica y son las grandes protagonistas de la transición en curso. Un verdadero cambio de paradigma centrado en el abandono paulatino de las fuentes fósiles y consecuentemente en el cierre de las centrales de carbón.

El desarrollo de nuevos sectores como la energía marina y el hidrogeno verde, podrían contribuir en el corto plazo a la transición mientras que serán decisivas las tecnologías de storage es decir sistemas de almacenamiento de energías capaces de compensar la intermitencia de fuentes como la solar y la eólica.

Es de conocimiento público que La Guajira cuenta con un importante potencial en estas alternativas que se diseñan y hace la diferencia en materia de velocidad del viento y radiación solar por metro cuadrado. Su ubicación en el Caribe le otorga el protagonismo. Según el Ministerio de Minas y Energías, el departamento tiene un papel esencial en la transición energética nacional, que esperamos sea justa con el territorio y sus habitantes, planteando un nuevo modelo de gestión empresarial y social, que tendrán necesariamente que incluir como aliados al sector privado para jalonar el cambio esperado por los wayuu por el aporte de territorios ancestrales, lugares en donde la muerte de niños por



desnutrición, enfermedades respiratorias y diarreas agudas, son de alta incidencia, tanto así, que a la semana epidemiológica 50, ya son 158 las vidas que han cobrado en el transcurso del año..

Producto de diferentes subastas, el gobierno nacional ha venido adjudicando a diferentes empresas multinacionales la realización proyectos eólicos, que esperamos impacten de manera positiva sobre el nivel y calidad de vida de los nativos del territorio, como parte de la deuda social histórica del Estado colombiano con La Guajira.

En esta fase del desarrollo de la transición energética se hace necesario que el Estado colombiano y las entidades territoriales garanticen una verdadera participación comunitaria, que implica una real y transparente consulta previa, libre e informada, con garantías de derecho para las autoridades tradicionales wayuu y que no se vea como un simple trámite de escritorio, que alimenta y desarrolla caldos de conflictos caniles en la comunidad. Bajo los lineamientos de una seria política de responsabilidad social corporativa, la llamada transición energética justa que oferta el gobierno nacional debe plantear necesariamente un proceso alternativo y complementario de apoyo a favor del pueblo guajiro.

Son muchos los beneficios para los sectores económicos. La transición energética no se limitará al cierre progresivo de las centrales de carbón y al desarrollo de energías limpias, sino que es un cambio de paradigma de todo el sistema. Una gran contribución a la descarbonización que hace más limpios también otros sectores, como el transporte, la digitalización de las redes, logrando

niveles de eficiencia energética. Con todo eso se benefician no solamente el clima, sino también la economía y la sociedad global.

Desde el punto de vista ambiental, las fuentes renovables y la movilidad eléctrica reducen la contaminación, mientras que las centrales de carbón pueden ser reconvertidas a una perspectiva de economía circular. Además, por lo que se refiere a la sostenibilidad social, los nuevos empleos podrán absorber las labores de aquellas personas que hasta la fecha han estado trabajando en el sector termoeléctrico. Así las cosas, es importante que la transición energética sea inclusiva y que nadie se quede atrás y en especial los wayuu.

En este contexto y en aras de la sana incidencia en el territorio, esta expedido el camino a seguir para impulsar el cumplimiento de los objetivos constitucionales de la Sentencia T-302 de 2017 que ordena el acceso oportuno al agua potable, alimentos, atención integral en salud con enfoque diferencial étnico, accesibilidad a vías de desarrollo y apoyo incondicional a su soberanía alimentaria, como resultado de un verdadero dialogo genuino.

El cambio hacia un modelo de producción verde en La Guajira implica un compromiso de responsabilidad enorme, reconocimiento de inclusión con visión social y garantías de participación a través de proyectos sociales sostenibles a largo plazo, ya que como dice la gaita cantada por el conjunto Gran Coquivacao, “no se puede seguir manteniendo en ayunas a quien pone la comida”. La Guajira no se merece la corona de tunas que la república hasta ahora le ha asignado.



DALE CLICK NUESTROS  
ICONOS INTERACTIVOS



**¡SÍGUENOS EN NUESTRAS REDES SOCIALES E  
INTERACTÚE CON SU COLUMNISTA PREFERIDO!**

*Suscríbete!*



[www.ojopelaomagazine.co](http://www.ojopelaomagazine.co)



## LAURA Y SU MENSAJE DE RECONCILIACIÓN POLÍTICA CON BASE EN EL PERDÓN

Por Luis Antonio Gómez P.

 @luisgomezpe
  @luisgoop

**S**iempre que converso con un amigo muy cercano llego a la misma conclusión, a la gente tenemos que ayudarle a pensar, a clarificar conceptos que comúnmente no ve a simple vista, por lo cual muchas veces no alcanza a entender a profundidad las verdades que hacen parte del pasado y presente de La Guajira. Para darle claridad a lo que voy a desarrollar en este artículo debemos irnos inicialmente a la historia política electoral del departamento, y ahí surgen tres preguntas claves que todos debemos plantear: ¿Cuántas veces las mujeres han sido elegidas para gobernar el departamento? ¿En la Guajira cuál es el índice poblacional que cubre la mujer? ¿Cuáles son los problemas que históricamente han perjudicado el desarrollo socioeconómico de la Guajira?

A continuación, mi respuesta a cada una de esas interrogantes.

Como respuesta a la primera, puedo decir que solo vez una mujer ha sido elegida para goberarnos, Oneida Pinto Pérez en octubre de 2015, es decir, casi 25 años después de dar inicio a la elección de gobernadores en Colombia mediante el voto popular. Oneida no alcanzó a gobernar ni 6 meses debido a un fallo del Consejo de Estado que declaró la nulidad de su elección bajo el argumento que no renunció a tiempo del cargo de alcaldesa del municipio de Albania, donde realizó una buena gestión.

En respuesta a la segunda pregunta, el censo nacional de población y vivienda del DANE a 2020 indica que el departamento de La Guajira está integrado en un 48,9% por hombres y un 51,1% por mujeres, es decir, las mujeres son mayoría.

En cuanto a la última pregunta, sabemos que son múltiples los fenómenos sociales que aquejan al departamento, pero existe uno en especial que conlleva a la aparición del resto, la pobreza, porque la falta de recursos en los hogares trae aparejada la



desnutrición, la inseguridad, la informalidad laboral, la ilegalidad en todas sus ramificaciones, la disminución al índice de escolaridad, en fin, la lista es larga.

En La Guajira hoy por hoy vivimos un panorama bastante confuso, que comienza con el problema socioeconómico y se desplaza hacia un ambiente que particularmente me parece inapropiado, el canibalismo político, algo que en vez de unir separa y deteriora la concentración que debemos tener para generar las soluciones a los miles de problemas que históricamente hemos sufrido.

Ante este panorama surge una mujer Wayuu nacida en Maicao, donde estudió la primaria y el bachillerato, criada entre la alta Guajira, Uribí y Manaure, residente en nuestra capital Riohacha desde hace más de 20 años, hablante de su idioma nativo, líder cívica, política y social que está convocando un encuentro en dónde las clases políticas de la Guajira logren unirse para propiciar la conciliación y el perdón, valores necesarios en la conformación de ideas que conduzcan a encontrar soluciones sociales, porque desunidos y peleados no vamos a avanzar en materia colectiva, por eso el mensaje de reconciliación sobre la base del perdón que esta abogada wayuu ha decidido proponer debe ser apoyado, pues pienso que ella en su condición de mujer conciliadora y desde su posición de aspirante a la gobernación entiende

que solamente así se lograría sacar el departamento de ese hueco profundo en el que se encuentra enterrado.

La cosmovisión de la etnia indígena a la cual pertenece Laura, le ha dado una óptica en la cual se entiende a la figura materna como ente organizador, por eso en los Wayuu, población que conforma mal contado el 48% de la población total de la Guajira (digo mal contado porque si el 70% de los habitantes en el departamento viven en zona rural, entonces fácilmente podríamos deducir que esos conteos no son tan exactos por el medio tan adverso en el cual son tomados) existe el matriarcado cómo medio de imponer el orden socio-político cuando estipulan momentos de crisis sociales.

En nuestro pueblo guajiro existen situaciones que no son fáciles de comprender, tenemos una población compuesta por los Wayuu y otras razas indígenas que totalizan casi el 50% del total departamental, del cual, más del 50% son mujeres, por lo que, analizando todo esto, surge la siguiente pregunta en dos direcciones: ¿Por qué negarle al departamento la oportunidad de ser gobernado por una mujer Wayuu, o por qué negarle a una mujer wayuu la oportunidad de gobernar este departamento?, Tanto los Wayuu, como las mujeres son mayoría, considero pues, que No podemos negarle la oportunidad a una persona en quien se conjugan tantas fortalezas para gobernar en esta coyuntura crítica, y representa a unas mayorías que históricamente han apoyado para que quienes nos han gobernado pudieran llegar al poder; creo que es la hora de la mujer Wayuu, es la oportunidad, pienso que tienen bien ganado ese derecho y muy merecido.

Claro, es bueno dejar por sentado que no solo ser

Wayuu y mujer debería bastar, también tienen que existir otras cualidades y virtudes. La cualidad que más le admiro a la doctora Laura es su ritmo de trabajo, tiene una capacidad física admirable, un día puede estar en la alta Guajira realizando acompañamientos en mesas de trabajo, al otro día en el interior del país cumpliendo compromisos relacionados con su pueblo wayuu o el departamento, luego al día siguiente llegar a Riohacha y seguir adelante con otros temas. Hace unos días, llegó al parque Padilla tipo 9 am para atender compromisos con diferentes medios de comunicación, en su recorrido concedió entrevistas, saludó a viejos y nuevos amigos, al pasar las horas el sol iba apretando y la temperatura en aumento, la necesidad de alimentarse a medio día estaba exigiendo ser tratada, en esos momentos observé a Laura tan tranquila y serena como cuando hizo su ingreso al parque a las 9 am, su ánimo intacto y su actitud mesurada me dejaron claro que ella no va a necesitar adaptación para el ritmo de trabajo tan exigente al que debe someterse un candidato a la gobernación, ni va a necesitar de una persona que le sirva de intérprete para hablarle al 48% de los habitantes del departamento, sus hermanos wayuu; sin duda alguna, Laura Andriolis Freyle está preparada para el reto.

De momento nos encontramos en un momento histórico porque en 32 años de existencia del voto popular para elegir gobernadores, en la Guajira es la primera que una mujer Wayuu que desde su niñez viste la manta con mucho orgullo, capaz de interactuar con sus hermanos wayuu en su idioma nativo, y con la preparación académica y experiencia administrativa aparece entre quienes aspiran a gobernar el departamento, creo que es una aspiración válida y una oportunidad que no se debería desaprovechar, la historia lo confirma.

## PUBLICIDAD



## NUESTROS SERVICIOS

- Urgencias
- Consulta Externa Especializada
- Consulta de Medicina General
- Medicina Interna
- Pediatría
- Ginecología y Obstetricia
- Cirugía General
- Ortopedia y Traumatología
- Anestesiología
- Otorrinolaringología
- Hospitalización
- Procedimientos Quirúrgicos Generales
- Medicina Transfusional
- Ayudas Diagnósticas
- Laboratorio Clínico 24 Horas
- Radiología e Imágenes 24 Horas
- Atención del Parto
- Transporte Asistencial
- Medicalizado



Para más información  
Línea de atención gratuita: 6057292692  
[www.eesehnr-riohacha-lagujira.gov.co](http://www.eesehnr-riohacha-lagujira.gov.co)

# VIOLENCIA

# VIRTUAL

Por Marga Palacio



[@margapalacio](https://twitter.com/margapalacio)



**D**eben las maletas en su puesto porque esta vez no hay viaje en mi máquina del tiempo.

Hoy me permito sacarlos de la agradable ruta que siempre hemos recorrido juntos y, de un sopetón, ponerlos de frente a una triste realidad.

El tema en cuestión me permito abreviarlo con las 4 letras iniciales que lo describen, "VVCM": Violencia virtual contra la mujer: Que flagelación, que tortura y que verdugos despiadados los que replicando en redes la vida privada de una mujer, la maltratan.

¿Nunca se han puesto a pensar en lo mucho que debe doler mañana humillación?

Ya ese machismo de mi tierra de por sí es bárbaro y ahora como si no bastase el maltrato físico y la lengua viperina de la gente, también se debe enfrentar al monstruo gigantesco de la "VVCM", alimentada por aquellos que contribuyen con la destrucción de una mujer por el placer de un chisme, replicando pasquines, imágenes y conversaciones "privadas" en redes, sin detenerse a pensar que esas foticos, esos pasquines y esos "captured" que se ponen a rodar a la trocha y mocha un día pueden ser tuyas o de una mamá, hermana, hija, amiga o pariente o en fin, de alguien de tus costillas.

Aún recuerdo de todo el matoneo que de pelá me hicieron los vagos del momento, cuando no existían las redes sociales.

En ese entonces les parecía un chistecito gracioso gritar estupideces por la ventana del salón de clase y "como lo que no te mata, te hace más fuerte", ¡aquí estoy de pie! Y, como diría Oñate, "sigo en mi ley, como el más fuerte".

Pero no les niego lo mucho que sufrí y todas las lágrimas que derramé y el terror que sentí, cada vez que esto ocurría.



El tiempo pasó, estos personajes crecieron y nadie me pidió disculpas. Hasta les parecerá una "mamadera de gallo" y no saben nada del dolor que causaron o simplemente lo ignoran; pero tranquilos, yo ya los perdoné.

Hoy con las redes ese dolor crece exponencialmente y aun cuando con la "VVCM" nadie se comió un murciélago, así que no es un covid, se comporta como tal.

Con el Covid uno no sabe cómo le va a ir: si la sacamos barata o si nos va a costar hasta la vida.

Así mismo ocurre con la "VVCM": habrá mujeres fuertes que sabrán aterrizar la cosa y pasan la página sin tanto bololó, pero otras tantas no lo son e incapaces de resistir tanta destrucción y matoneo, se quiebran en mil pedazos.

Los culpables también somos todos nosotros y nuestra falta de empatía, cada vez que el morbo y el bochinche le gana a nuestra solidaridad y replicamos y damos like a lo que no merece atención y mucho menos aplauso, justo en una sociedad donde la libertad femenina aún es una utopía y donde caer en tentaciones le es lícito, permitido y aplaudido solo a los hombres.

Vivan y dejen vivir y entiendan que cada persona, sea hombre o mujer, es libre de hacer con su vida privada, lo que les dé su reverenda gana.



# ANÓNIMOS ESCRITOS NECROFILICOS

Por Ibis Lucina Pinto Fonseca



**E**l siglo XXI se ha caracterizado por ser de grandes avances tecnológicos y descubrimientos científicos entre otros; pero también, de una sociedad intolerante que no respeta las diferencias. Y menos si se trata de una mujer, donde el machismo a pesar de todos los avances no quiere ceder espacios, sobre todo en este país donde el pan de cada día es el feminicidio.

La violencia se manifiesta no solo en desaparecerla de la faz de la tierra, sino que es generada por el odio, envidia y la frustración desmedida que lleva a mancillar su reputación con actos bajo la tutela de un "ANONIMO", porque su rastrera dignidad la cubren bajo el manto de querer endilgar a otras personas lo que ellas son.

Estos factores de violencia que padecemos las mujeres por el sólo hecho de serlo, está fundamentada en la violencia misógina, ya sea en el plano ideológico, político o académico entre otros, nacidas por situaciones de desigualdad en una sociedad estructuralmente constituida por el machismo mal direccionado desde los hogares.

Los anónimos son mensajeros necrofilicos, bajos, cobardes motivados reitero, por el odio, envidia y su único interés es dañar un patrimonio ético-moral.

Hoy, un sin número de mujeres que merecen respeto, como hijas, madres y esposas han sido señaladas bajo un dañino ANONIMO por personas inescrupulosas sin temor a nada, pero como dijo Jesús "el que esté libre de pecado que tire la primera piedra" o ¿porque no se mira primero la viga en sus ojos antes de mirarlo en el ojo ajeno?

Nuestro género femenino frente a estas blasfemias no se inmuta, calla y algunas veces



apoya, y sólo se remiten inocentemente en decir "ese anónimo no es conmigo" y ¿cuándo sea contigo que harás?

Basta mujeres de ser conformistas, apoyar el señalamiento entre nosotras y apoyándonos las unas a las otras, unidas seremos más fuertes para vencer el miedo y ser imparables.

La verdad siempre brillará como un crisol hasta en la oscuridad.

Hoy, mi espíritu está golpeado, como mujer, madre y suegra; pero tenemos algo que el autor injurioso no tiene, fortaleza familiar fundamentada en el AMOR de un Dios Justo y Misericordioso que a todos nos acoge.

Ustedes no tendrán paz en su conciencia y corazón.

**MUJERES NO SE CALLEN Y NO SEAMOS INDIFERENTES**

**#Nomasviolenciacontralamujer**

**#Niunamas**

# BREVE RELATO DE UN ACOQUINAMIENTO

Por Orlando Cuello Gámez

 @CuelloOrlando



**D**on "Perico" Manjarrés Ariza, un sanjuanero raizal residente en los llanos de Colombia, publicó en su cuenta de Twitter un video donde aparece un muchacho sentado en el camerino de su colegio, cuando llega un compañero a provocarlo con palabras. El muchacho permanece tranquilo, pero el provocador persiste en su empeño y acto seguido le agarra la barbilla en un gesto que encierra humillación y desafío, hasta que logra perturbar la serenidad del muchacho que estaba sentado en el banco. El muchacho se levanta como impulsado por un resorte, le zampa un derechazo al impertinente provocador y termina propinándole una soberana muñequera. "Perico" emocionado hasta la médula, se declara inmediatamente su admirador, al tiempo que recuerda sus tiempos de trompeador callejero en su natal San Juan del Cesar. "Perico" era un muchacho de contextura delgada, agilidad felina y velocidad de pájaro. Y su habilidad para resolver conflictos por la vía de los puños era ampliamente reconocida en el pueblo. Tanto era su prestigio de buen trompeador, que esa fama le sirvió a su hermano Teo, de pocas habilidades boxeriles pero muy afilado con la lengua, para disolver un inminente enfrentamiento a puños con José "Catarata" Suárez, quien por aquel entonces era un reconocido amedrentador de muchachos cobardes. Entonces Teo le dijo: ¡Perate ahí, que ya voy a buscara "Perico" ...!

Desde otra esquina de los acontecimientos, mi amigo Luis Alonso Colmenares me envía el Twitter escrito por Perico y me pregunta:

- ¿Cómo te parece esto...?

Creo que la primera presunción que pasó por la mente de Colmenares fue suponer que "Perico" estaba haciendo apología a la violencia. Pero mi respuesta, que venía dictada desde las entrañas, fue contundente:

· ¡Me parece muy bien...!



Y acto seguido justifiqué mi posición, enviándole un mensaje de texto que decía lo siguiente:

Mi querido Lucho: Aprovecho para relatarte una anécdota personal relacionada con el bullying al que se refiere "Perico" en su nota de Twitter, al comentar la muñequera que se mamó el provocador que fue por lana y salió trasquilao.

En 1975 me cambié de Colegio. Ese era mi último año de bachillerato. Había dejado el Liceo de Cervantes de Barranquilla y mi Mamá logró matricularme en el Liceo de Cervantes de Bogotá. Calle 82 & Carrera 8a. Tú conoces perfectamente esa sede cervantina, pues allí estudió Luis Andrés.

Bueno, yo llegué a mi nuevo Colegio a experimentar una vivencia totalmente nueva. Era una situación muy diferente a la sentí cuando llegué a Barranquilla en 1971 procedente del Colegio "San Juan Bautista" de San Juan del Cesar. En esa época era un pueblerino corroncho, que venía de un colegio donde no había baños ni timbre sino campos abiertos para mear al aire libre y un disco de arado que servía de campana para realizar el llamado colectivo a los estudiantes. La llegada a Bogotá para cursar 6to. de Bachillerato en aquel momento fue muy diferente a lo que había sido mi llegada a Barranquilla cinco años atrás. Yo era el único costeño entre 37 cachacos y un uruguayo.

Mi único apoyo eran los curas Olegario Rodríguez Pascual y Benito Martínez, quienes habían sido trasladados también ese año de Barranquilla a Bogotá.

Y la "montada" que me pegó el cachaco que tenía delante de mí... fue monumental. No recuerdo cómo se llamaba ese individuo. Solo recuerdo que era de apellido Escobar. Era alto como un escaparate (aunque de pronto no era tan alto, sino que tal vez yo era muy bajito) y tenía la cara llena de cicatrices de espinillas como Miro Bajaíta. Tenía el pelo ondulado y semi apretado, se peinaba con un partido bastante pronunciado a un costado de la cabeza y tenía un caminao amenazante, el cual se acentuaba cuando se ponía gabardina y bufanda.

Y a ese sujeto se le dio por decirme todo el tiempo "Costeño mama-burra"... y lo repetía incesantemente... "Costeño mama-burra"...

Pero yo tenía miedo de reprocharle su insolencia, pues temía que me avasallara con su estatura.

Hasta que un día me dije a mi mismo: Si esta vaina sigue así... este cachaco me va a acoquinar todo el año. Y resolví tomar medidas. Yo tenía en mi carterita de útiles escolares una lámina metálica puntiaguda (la tenía allí porque me parecía útil para alguna eventual herramienta manual) ... y entonces me dije: la próxima vez que este cachaco se vuelva a meter conmigo, ¡le zampo esta vaina en la cara...!!!

Él tenía la costumbre de voltearse de su pupitre... me miraba fijo y amenazante... y profería su insulto de siempre:

- Costeño mama-burra...!

Pero ese día no me quedé callado. Le dije:

- Cachaco hijueputa... al tiempo que le zampé un puntazo en uno de sus cachetes. Le salió sangre abundante, la cual contuvo con su pañuelo. Y me dijo: nos vemos a la salida.

- Nos vemos donde tú quieras... cachaco malparido...!

Todavía hoy no me explico de dónde me salieron esas agallas, pues la respuesta se la di con voz firme y determinante.

En el recreo me dediqué a buscar a Eduardo Cuello Lacouture, mi pariente que también había venido del Liceo de Cervantes de Barranquilla a cursar 5to Bachillerato. Le pedí que me sirviera de escolta en la salida del Colegio. Yo estaba asustado.

A la salida no encontré a Eduardo... y entonces salí derecho para la calle a paso bastante rápido. Eso fue más o menos para la época de semana santa.

Después no pasó más nada. Pero lo más importante fue que ese Cachaco no se volvió a meter conmigo durante el resto del año.

## ALIANZA INFORMATIVA

# LIBRETA DE

# Apuntes

Ricardo Galán

Noticias Cortas





# POR LA ESQUINA DEL VIEJO BARRIO

Por Luis Carlos Brito Molina

Cuando Sara Brugés Molina buscó a Rafael Brito Fuentes para construir su vivienda estaba pensando que esa casona sería la sensación del barrio, localizada en la parte norte de San Juan del Cesar, a orilla de la vieja carretera y en el cruce con la calle de Las Flores. Reemplazaría su casa de bahareque por una de material que estuviera a la altura de las mejores del pueblo. Era una esquina privilegiada.

Su casa tendría las características arquitectónicas muy bien definidas, al estilo republicano. Fachada con un paredón alto que no permitiera ver el techo; columnas separadas cada 6 metros, sobresaliendo 10 centímetros del muro de la fachada; puertas de 2.8 metros de altura, que pudiera entrar un hombre a caballo y ventanas igualmente altas con rejas de hierro forjado empotradas en la pared. Los techos desaguarían por unos bajantes abiertos, incorporados a la fachada, contruidos en cemento, especie de canaletas con superficie interior bastante pulida, permitiendo que el agua lluvia cayera mansamente en el suelo. La casa levantada en la esquina tendría forma de ele, con una galería de piezas paralela a la carretera y otra galería paralela a la calle de Las Flores. En el interior de la casa habría un patio amplio con un jardín fragante donde florecerían rosas, claveles, lirios y jazmines.

Era el estilo que estaba imponiendo en sus construcciones la alcurnia sanjuanera: La casa de Lacouture Mendoza, la casa de Erasmo Lacouture, hoy Casa Hotel Murillo y muchas más de la plaza Bolívar.

Sara Brugés se había casado a finales de la década del 20, del siglo pasado, con Maximiliano Rivera, un prestigioso músico que llegó a ser, a mediados de la década del 40, director de la orquesta de Riohacha, su tierra natal. Esta agrupación musical era de renombre y estaba conformada por reconocidos artistas. Miraban más hacia el mar que hacía el continente. Amenizaban fiestas en isla



Margarita, Aruba, Curazao y muchas islas de las Antillas, incluyendo Trinidad y Tobago. En muchas ocasiones el maestro Rivera reforzó su orquesta con Fidel González Araújo, que era un trompetista sanjuanero de mucho renombre en el sur de la Guajira.

Para hacer estas correrías aprovechaban los pequeños barcos que salían de Riohacha a comercializar mercancías con muchos países del Caribe. La flota de barcos más importante pertenecía a un famoso contrabandista riohachero llamado Jorge Eliécer Arteaga, pero sus paisanos lo apodaban "Retra", amigo de Maximiliano Rivera.

Con el entusiasmo del matrimonio, Rivera invitó a su mujer a una de esas correrías y parece que a ella le quedó gustando porque después siguió viajando sola a comprar mercancías mientras su marido seguía cumpliendo con sus compromisos musicales.

Traía vajillas y cristalería que vendía a las familias más acomodadas de San Juan del Cesar y Valledupar; traía sedas y telas finas que eran una

sensación para la gente joven; traía camisas y guayaberas americanas de la marca Arrow; traía whisky de diferentes marcas; traía lociones y perfumes caros; traía relojes y toda la parafernalia que manejaba el contrabando.

Inicialmente concibió el negocio en una sola vía, trayendo cosas de allá para acá, pero luego que conoció el rodaje y el potencial del mercado caribeño se animó con productos de aquí para allá. Empezó entonces a vender en Aruba café suave de la sierra de Villanueva, Guajira, que en ese entonces era de contrabando porque el gobierno nacional ejercía total control sobre el principal producto de exportación de Colombia.

Fue así como Sara Brugés, con la ayuda de su esposo, obtuvo los recursos para construir una vivienda digna, modelo de imponencia en el barrio donde todavía sobresalían las casas de barro con techos de palmas. De esta manera Rafael Brito y Mallyayo Ávila, los más prestigiosos albañiles sanjuaneros de la época, le dieron rienda suelta a su compromiso y terminaron la obra en pocos años.

Esta relación laboral hizo que creciera más la amistad que había entre Sara Brugés y Rafael Brito. Fue tanta la confianza y el cariño que se profesaban que Rafael Brito le prometió a Sara Brugés que la buscaría de madrina para el próximo hijo que tuviera. Sara no tuvo que esperar mucho tiempo para ver cumplida su promesa porque el 25 de noviembre de 1945 nació una bella papujita que le pusieron por nombre Estela. Cuando la ahijada se hizo adolescente fue para Sara Brugés como una bendición, porque le ayudaba en su vida de comerciante. Cuando las ausencias de Sara Brugés coincidían con las de su marido, Estela estuvo acompañando en las noches a su hija Etilvia, junto con Julia la de Martina y Yaya la de Rosa Molina, para matar el miedo que infundía semejante caserón.

Pero aun en su vieja casa de bahareque, Sara Brugés ya tenía su taller de máquinas para forrar botones y vender adornos, que colindaba con el patio de la casa de su hermana Gala Brugés. Ya con su nueva casa el taller fue trasladado de puesto pasándolo al frente de lo que sería más tarde el hospital San Rafael, y fue modernizado con nuevas máquinas Singer que producían los botones que requerían los trajes que confeccionaban

habilidosas costureras de la época como Olga Parodi, Alcira Coronado, Emma Rois, Josefa Ariza, Teotiste Romero, Flor Guerra y la inmancable Matilde Mejía, la famosa Tile.

En ese entonces no se compraban vestidos confeccionados, sino que se adquirían las telas y se mandaban a coser. Muchas de estas costureras levantaron sus familias a punta de pedal, en largas jornadas, siguiendo las instrucciones de los diseños que imponían los figurines que venían de los grandes centros de la moda.

Para esa época la esquina de Sara Brugés se convirtió en punto referente, lugar emblemático en el imaginario colectivo, esquina de muchas recordaciones.

### **EL NEGOCIO DEL QUESO**

En la década de los cincuentas, el músico soledño Pacho Galán impuso un sonado merecumbé que se llamó "Ay Cosita Linda". Entonces Tomás Cipriano Mejía, Tomás González y Jacobo Mejía, "el Pano", junto con otros pequeños empresarios de la Guajira, fundaron una empresa de buses y le colocaron el nombre más llamativo del momento: Cosita Linda. Transporte Cosita Linda. En estos buses escaleras viajaban frecuentemente a Maicao, dos o tres veces por semana, Paula Brito y Celinda Molina acarreando quesos que compraban a los finqueros de San Juan y de otros municipios del sur de la Guajira. El objetivo era surtir de quesos a los comerciantes turcos y libaneses que monopolizaban el negocio en Maicao. Ellos vendían luego a los venezolanos, que en ese entonces se jactaba de ser los más ricos de Suramérica.

El Pano tenía afiliados a la compañía dos buses y cada uno tenía estampado en su frontis, con letras negras, su nombre: El Águila. Cuando a las águilas del Pano les tocaban el turno para Maicao, saliendo de Valledupar a las 3 de la madrugada, pasaban por la casa de Paula Brito a eso de las 4 y media, a cargar los quesos que ya estaban debidamente empacados.

El conductor de más confianza del Pano era Fare, su primo. No solamente mantenían en buen ambiente su relación laboral, sino que su lazo familiar era fuerte, profundo y respetuoso, como los de antes. Vivieron amarrados en vida y parece

que el hico que los unía no se logró reventar del todo con la muerte, porque se fueron al infinito a penas con unas horas de diferencia. El otro conductor era Carlito Díaz, el de Tomasa, que le decían "el Gago".

En esa época los ayudantes de las Águilas eran Juancho el de Sayo Brito y "Taturre" el de Tina Gámez, cada uno en su bus. Cargaban los bultos de quesos en la equipajera del techo del bus y emprendían su camino por una carretera tortuosa, totalmente destapada y llena de escalerillas, a veces intransitable, hasta la fronteriza Maicao.

Cuando los buses no eran las Águilas, entonces nos tocaba levantarnos a las 3 de la madrugada para acarrear hasta la esquina de Sara Brugés, en varios viajes, los bultos de quesos, en una carretilla chillona que nos vimos obligados a lubricar su rueda con aceite quemado para evitar los constantes reclamos del vecindario por no dejar conciliar el sueño en la madrugada. El aceite usado nos lo regalaban en la bomba de Colaza Romero.

### **LAS IDAS A CINE**

Cuando Gabriel Ariza inauguró el teatro María Elena anunciaba sus películas en unos carteles que les llamábamos "Cuadros" y los colocaba en las cuatro esquinas más estratégicas del pueblo: La esquina de Manuel Nicolás Ariza, en la Plaza Bolívar; la esquina de Tanco Sarmiento, cerca del cementerio; la placita Santander, debajo del higuito y, como era obvio, la esquina de Sara Brugés.

La afición por el cine era un entretenimiento marcado en la juventud sanjuanera, cuando todavía no se vislumbraba la televisión en los hogares. El encargado de colocar los cuadros en las esquinas era "Mampale", el hijo de Rosa Estrada, y el portero del teatro María Elena era Elías Fragozo que resistía, como gato patas arriba, los empujones de la fila para evitar los colados.

La película llegaba de Valledupar a eso de las 10 de la mañana en los buses de Costa Linda y la dejaban donde "Chave" Coronel, mientras la recogía Mampale. La película venía protegida por un envoltorio cilíndrico, cuya cubierta exterior era una carpa impermeable. Los rollos venían dentro de unos platos metálicos. Cuando la película la bajaba el bus donde "Chave" Coronel enseñada se

regaba la bola, y todo el pueblo sabía que ese día había cine.

El teatro tenía encima de la torre de proyección cuatro parlantes picós, colocados en cruz, que apuntaban a todos los puntos cardinales de San Juan y se oían en todos sus confines. La película empezaba después de colocar en seguidilla 10 discos que guardaban el mismo orden todas las noches. Los dos últimos eran "Barrilito" y "Las Golondrinas". Cuando sonaba "Barrilito" los más atrasados salían corriendo para alcanzar a ver el comienzo de la función.

En la puerta del teatro María Elena se hacía "el Chiche" de Matilde Ariza a vender en su chacita toda clase de golosinas de la época. Su mueble de madera, que lo sostenía por delante a la altura de la cintura por medio de una correa que se pasaba por detrás del pescuezo, constaba de varios cajoncitos surtidos con cajitas de chicles, frunas, chispitas, arrancamuelas, bombones y cigarrillos en paquetes o al menudeo. Por los lados de la chaza colgaban chitos, papitas y rosquitas.

Los amantes del cine más fervorosos eran José "el Manco" Fuentes, Arnoldo "Nono" Daza, Aníbal Ortiz, Bene Jopo y la Mocho, Aulio Mendoza y Moya Villar. Todos íbamos a la esquina de Sara Brugés a mirar el cuadro para saber la película del día, anunciada con mucho primor en letras de anilina redondeadas, grandes y multicolores.

### **LA CASA DE LAS VISITAS ILUSTRES**

Una vez terminada la casona, era frecuente ver al padre Dávila visitando a Sara Brugés para tomarse un tinto y medirle la temperatura a lo que acontecía en el pueblo, conocer de las murmuraciones. Pastoreaba a su rebaño, pero sólo visitaba a las ovejas más prestantes de la sociedad sanjuanera. Era el faro moral que guiaba a su pueblo, según se pregonaba. Se decía que tenía más poder que el alcalde, o por lo menos, nada se hacía en San Juan sin su consentimiento. La consciencia del pueblo estaba amalgamada por sus directrices de vida, perfilada por las normas parroquiales.

Irónicamente, a la esquina de Sara Brugés también llegaba otro personaje que caminaba por el mundo por otras vertientes: Rafael Escalona. No iba a visitar a Sara Brugés sino al maestro Rivera.

Muchos lo recuerdan, bajándose de un Jeep con una botella de whisky en la mano, en compañía de Colacho Mendoza y su conjunto de caja y guacharaca, en una de las tantas mañanas que amanecía parrandeando en San Juan.

Había hecho amistad con varios sanjuaneros que estudiaron con él en el Liceo Celedón de Santa Marta: Gustavo Vega, Abraham Méndez, Juan Ariza, Vicente Suárez y Rafael Parodi, a quien le decían "Chepibe". Cuando Patillal era un corregimiento de San Juan, venía a visitar a sus amigos recorriendo las mismas trochas destapadas y polvorientas que utilizaban los contrabandistas guajiros para inundar a la vieja Valledupar de whisky, cigarrillos y perfumes.

Era enamoradizo por naturaleza. En una entrevista que le hicieron, cuando ya era una mansa paloma, le preguntaron por qué le gustaba tanto San Juan: "Es el pueblo de Colombia con el mayor número de mujeres bonitas", contestó. En San Juan se enamoró de Genoveva Manjarrés, la famosa Vevita de "El Testamento".

Con razón el padre Dávila no le perdía pisada y hasta en la homilía exhortaba a las pollitas a cuidarse del gavilán. El compositor se enteró y lo mencionó luego en su canción "La Lengua Sanjuanera".

Yo vivo pensando que esa lengua mala  
Si no se corrigen se condenarán  
Y hasta el padre Dávila dice  
Que le estoy perdiendo a San Juan.

### **EL CUSTODIO DEL EDÉN**

Cuando el maestro Rivera estaba en uso de buen retiro se mantenía casi siempre en su casa. Salía a cada rato a la puerta, caminaba por la acera desde el portón de Gala Brugés hasta la esquina de la calle de Las Flores, patrullando como un centinela.

En aquella época los niños rondábamos por las calles desnudos completamente, nadie se

molestaba por eso y nosotros éramos felices con nuestros marañones al viento. Teníamos un umbral imaginario de 4 años, fijado por la costumbre, para andar como Adán por el paraíso. Atravesábamos las calles y nos metíamos a los patios ajenos a cazar lagartijas a punta de piedras, y los pequeños reptiles huían despavoridos por entre las rendijas de las cercas de Brasil. Pasábamos por los portillos, de patio en patio, en una fiera persecución. Álvaro Fuentes Romero, el recordado "Canillita", al vernos sudorosos y agitados, nos puso como sobrenombre "los Zungos", que eran unos puercos sin pelos, a los que se le notaba la mugre por encima.

Los hombres de esa misma época usaban en su bolsillo, tal como los jóvenes de hoy con su celular, una navaja, una yesca para prender los cigarrillos y una leontina con su reloj de bolsillo. Eran orgullosos de mostrar las navajas que tuvieran más herramientas: Destapador, sacacorchos, tijeras, punzones y cinco hojas cortantes de diferentes tamaños. Los más pretenciosos usaban las navajas más finas que eran las de Suiza, de marca Victorinox.

Pues sí señores, esa fue la marca de navaja que utilizó Rivera para realizar el milagro.

Resulta que cuando éramos niños queríamos seguir yendo donde la tía Paula Brito en cueros, totalmente desnudos aun después de los 4 años, a pesar de que nuestra madre nos insistiera en los pantaloncitos. Rivera que se mantenía en la esquina de Sara Brugés, nos mostraba la navaja cuando atravesábamos por la carretera y nos decía amenazante: "El día que los coja los voy a capá con ésta" y nos mostraba la navaja brillante.

Para nosotros siempre fue una mortificación que ese viejito gruñón se parara ahí, precisamente en la esquina de Sara Brugés, a molestarnos cuando pasábamos. Pero agradecemos que la Victorinox de Rivera nos haya infundido el miedo necesario que nos indujo a usar las prendas que hoy día lucimos con decoro.



# ¡VOYA A MI GALLO!

## CARLOS CATAÑO IGUARÁN

Por Noralma Peralta Mendoza

📧 @noralma6326 🐦 @NoralmaP

**L**a semana pasada se celebró el día del Periodista en Colombia, y sabiendo que en el grupo de amantes Locos Por Las Letras, estábamos varios Periodistas, envié una e-Card y los etiqueté @Carlos Lizarazo, @Gallo, @Alejo Rutto, @Abel Medina, @Lucho Mendoza, @Maria Ruth Mosquera, @MattyGonzález.

Pasadas unas dos horas @Gallo, que es Carlos Darío Cataño Iguarán, nos envía un vídeo en el que nos indica que el en su ejercicio periodístico, no se basa en una lista de valores, sino en un Principio Espiritual: El Amor. Si amas respeta, si amas eres imparcial, si amas eres honesto, si amas que ama es honrado, si ama eres apacible, no agredes, no violentas a nadie, de manera que todas las acciones de una persona amorosa están direccionadas al beneficio colectivo. Obviamente me encantó, es como si hubiese salido de mi corazón y le pedí permiso para postearlo en mis estados y ahí empezó el despliegue de la genialidad, cortesía, calidez y humor combinado a la que @Gallo, nos tiene acostumbrados a los que le conocemos y contamos con su amor "Si has hecho con mi vida lo que has querido, ya haz con el resto lo que te venga en gana... al fin y al cabo siempre haces los mejor... en mi corazón has tenido un predominio que acepto feliz". Obviamente me roba una sonrisa y empuja mi respuesta "como sería Pa' que fuera verdad. ¡Te Amo Gallo!" ...

Nos acariciábamos el alma cuando aparece el papá de los pollitos @Lucho Mendoza Enseguida @Gallo y yo hicimos cohorte para que pasara el rey: "Buenos días, colegas que andáis por aquí..." después de saludar, nos acredita a todos periodistas: "Quienes nos hemos capacitado y, de esa manera, alimentado la vocación que nos inspira, con seguridad lo habremos hecho mejor. Pero, no hay dudas que en cada alma de la humanidad se aposenta un comunicador que sueña, que vive y ve vivir y convierte su experiencia en información que transmite a su entorno y al



mundo y, de esa manera, orientarlo hacia el bien común. Les aprecio y admiro vuestra labor".

Enfatizó @Lucho Mendoza, firmando con su Nombre completo: Luis Joaquín Mendoza Sierra. La genialidad de @Gallo no se hizo esperar: "Hermano querido, vamos transitando el camino que nos va trazando, no olvide que su liderazgo es irrenunciable y que sigue siendo el cronista de estatura superior, entre la prole de periodistas del sur de la provincia. Siga aportando la serenidad de sus reflexiones, lo ejemplar de su conducta y la exquisitez de sus letras... ahora sería ideal si comparte su riqueza material, tome ejemplo de Abel Medina. esta flecha de admiración y cariño va disparada contra Lucho Mendoza Sierra, pa que le impacte" dijo @Gallo una verdad sazónada que me supo a Chiqui chiqui (Plato típico de nuestra tierra a base de Maíz tostado, molido, leche y panela). Yo sentía que estaba en el palco de honor deleitándome una crónica, es Rita a cuatro manos, imaginaba sus gestos, escuchaba sus voces, veía sus ademanes, mi mente estaba extasiada, dos peñeros fascinantes a quienes amo más de la cuenta, mis maestros, mi orgullo, estaban allí desbordando talento. Parpadee y atiné a balbucear: Ustedes me abruman. Leyéndolos descubro que mi pasión por las letras no es mío, es



de ustedes @Lucho Sierra el maestro, el inspirador, el primogénito, la primicia, y @Gallo el sazón, el sabor puro, la agudeza y genialidad, servidos en el mismo plato, una delicia. ¡Pobre de mí!! El esfuerzo diario que me toca hacer, para merecer hacer parte de vosotros, aunque sea un asomo de virtud, pálida y lánguida. Esa flecha de administración va pa' los dos mejores que conozco.". dije con el alma plena de orgullo por esas dos estrellas del periodismo nacional, tan míos! Ya imaginaba una tertulia en La Peña, cuando espera @Gallo "ombe Nora no te hagas la pendeja, eres lo más brillante, fresco y renovador que tenemos, eres otra perla que mostramos con orgullo" no sabía si reír o llorar!! Carlos Darío Cataño Iguarán, me dijo: "Perla que mostramos con orgullo" rei y lloré y se lo dejé saber "Me has hecho llorar @Gallo", escribí en el chat. A él le dio risa: "jajajajaja, el efecto que pretendía era otro, que asumieras la dimensión de excepcional cronista que has logrado, (lleva toda la carga de sinceridad, por si quieres agregarle otra lágrima)". Respondió. Ahora si me reí. Nadie como @Gallo para hacer reír y reír.

Conmovida ante el sentimiento que revolucionaba mi alma en ese instante, me dije en silencio: "Voy a escribir una crónica de esto, en honor al día del periodista" así que, aquí me traje este gracejo, que se me antoja, digno de multiplicar.

Me quedé pensando en que ya sobre @Lucho Mendoza escribí una crónica...

[https://getsnap.link/2RejWvSJak7?share\\_arg3=co.m.whatsapp\\_pero\\_de\\_@Gallo\\_no.Así\\_que\\_hoy\\_es\\_el\\_día\\_de\\_escribir\\_sobre\\_esto\\_gran\\_señor\\_y\\_reconocer\\_su\\_versatilidad\\_genialidad\\_y\\_grandeza\\_humana](https://getsnap.link/2RejWvSJak7?share_arg3=co.m.whatsapp_pero_de_@Gallo_no.Así_que_hoy_es_el_día_de_escribir_sobre_esto_gran_señor_y_reconocer_su_versatilidad_genialidad_y_grandeza_humana).

A diferencia de @Lucho, de quién tengo infinidad de recuerdos en mi infancia, buscando en el anaquel de mis recuerdos primarios, veo a @Gallo, ya como: Carlos Darío Cataño Iguarán, un hombre hecho y derecho con gafas y todo. ¡Me fui a buscar información externa y me encontré con una información que casi me desmorona por dentro!! @Gallo no nació y creció en La Peña. ¿Cómo así?? Pero sí @Gallo es peñero, hijo del señor Laude (QPD) y de... No. Roquelina (la última compañera de vida del señor Laude, a quien conocí) no es la mamá de los hijos mayores del Señor Laude, es Adelaida Iguarán (QPD) a quien no recuerdo, porque antes de que yo naciera, se fueron a vivir a Caracolí, luego a Valledupar y murió cuando yo,

apenas era una niña. Justo en ese tiempo en Caracolí nació @Gallo. "Efectivamente yo nací en Caracolí y dos meses después me trasladaron para Valledupar, donde viví mi infancia y adolescencia y a los dieciséis años y pico me vine para Cartagena y desde entonces estoy acá". Me confirmó @Gallo, lo que me había adelantado Idalia su hermano mayor, una mujer hermosa por dentro y por fuera, a quien amo sin restricciones.

Pero yo crecí y he vivido todos mis años sabiendo que @Gallo es peñero, como así? Pues con @Gallo pasó lo que le pasó a su primo Diomedes Díaz; lo bautizaron juntero y le gustó, a Carlos Darío Cataño Iguarán lo proclamaron, pero y se ancló. "El nexa tan afectivo y tan arraigado con La Peña es porque yo tenía más afinidad con la familia paterna, que con la materna, la familia de mi mamá era de Fonseca, pero eran un poco más distante, en cambio La Peña... yo no he conocido gente más generosa, mis tíos eran con nosotros súper especiales, mi papá fue el único de ellos que migró, los demás todos se quedaron en La Peña y tío Tía, que se estableció en la Junta, pero bueno, eso es prácticamente casi lo mismo; entonces ellos con mi papá, que era el menor, eran muy especiales, lo querían mucho y eso se irradiaba también en los hijos de él, a nosotros nos apreciaban y todas las vacaciones eran en La Peña y el anhelo de nosotros era La Peña, nuestros primos más queridos estaban en La Peña, nuestros tíos más queridos estaban en La Peña, los familiares, todo. Eso lo asimilamos con un cariño, nosotros todos tenemos una dependencia afectiva con La Peña, entonces la gente me fue dando el título ese, no es que él es peñero, y yo lo aceptaba con gusto y siempre lo he aceptado y es único lugar que reclamo y que siento como propio, es La Peña, yo he visitado muchos lugares, pero mi universo afectivo es La Peña". Afirmó con vehemencia, devolviéndole la paz.

Hablando con @Gallo le decía que en La Peña hay una buena cosecha de periodistas, además de nosotros tres, está Walter Mendoza, Yesith Mendoza, y Juan Cataño Bracho, Cristina Isabel Mendoza, Lucía Mendoza, Josué Peña que son hijos de peñeros. Sin mencionar al Gran Kike Mendoza que es el mejor locutor de la región. (Crónica en construcción). Coincido con @Gallo en que "nosotros tenemos una facilidad natural, creo que en La Peña somos buenos conversadores, es una herencia natural, para narrar, para echar

cuentos, para improvisar; eso es una capacidad natural, es un talento una destreza que heredamos" yo agregó que tenemos una capacidad creativa para crear historias fantásticas, hiperbólicas, increíbles, desde la realidad cotidiana. Esa es una condición muy marcada en los Cataño, incluso cualquiera podría pensar que Franco y Juanfe (primos queridos de @Gallo, mis vecinos de toda la vida) dicen mentiras y no. Solo exageran un poco la realidad.

Recordando con Carlo Cataño el Periodista insigne de Noticias Caracol, en el canal de televisión nacional de esta empresa, quise saber que le despertó la vocación y ¡oh Sorpresa!! "La Voz Del Desierto tuvo en mi un impacto emocional muy grande, yo descubrí la comunicación como vocación en gran medida a eso, a la facilidad que se tenía para socializar algo, para integrar, para mejorar las condiciones, para mantener informada a la gente, para educar, porque para eso lo utilizó tu mamá y yo creo de alguna manera eso también te impacto a ti y a todos los que hemos sido comunicadores, eso fue como la experiencia primaria, la que te causa el impacto más fuerte. Yo de eso conservo mucha gratitud". Y claro @Lucho también lo asume como inspiración y que puedo decir yo que además del ejemplo, lo llevo en la sangre. \*(La Voz Del Desierto: emisora artesanal, de radio local, de la cual encuentra explosión en la crónica Imborrables Momentos...

[https://getsnap.link/6DwNnycMqAf?share\\_arg3=com.whatsapp\\_empresa\\_del\\_Holding\\_Group\\_de\\_la\\_familia\\_Peralta\\_Mendoza\\_en\\_La\\_Peña\).\\_Jajajaja\\_cómo\\_mevieron\\_ahí?](https://getsnap.link/6DwNnycMqAf?share_arg3=com.whatsapp_empresa_del_Holding_Group_de_la_familia_Peralta_Mendoza_en_La_Peña)._Jajajaja_cómo_mevieron_ahí?)

Entendí cuán importante ha sido Las Peña en el alma de Carlos Darío, pero donde se desarrolló todo esto, ¿y cómo? Quise saber y pregunté. "Yo llegué a la locución con Lucho Mendoza. Lucho vivía en mi casa, y teníamos como vecino a Santiago Calderón Díaz, que era director de noticias en Hondas de Macondo, él ya sabía de mi inquietud y le dijo: "¿Oiga señor Santiago a este muchacho también le gusta la locución y el periodismo, porque no lo prueba? y él le dijo tráeme un casete, haciendo cualquier cosa leyendo y tal. Efectivamente yo mandé un casete leyendo el periódico, dando la hora, pasando un servicio social, anunciando una canción, y él dijo: "Bueno todavía tiene voz de niño, pero él va tomar cuerpo, lo veo bien, matiza bien, vocaliza bien, lo hace bien, se aprende a nadar es nadando, hay que

ponelo desde esta misma noche" y esa misma noche, recuerdo yo me fui a allá y había un locutor de eso flojos, y me dijo a las dos de la madrugada les pongo. Así fue desde las dos me puso hasta las cuatro, básicamente dando la hora, pero a mí me interesó mucho fue la parte técnica, entonces aprendí fue el control que era más complejo, eso era el computador de la época, ser control de sonido en una emisora, en esa época daba status.

Como a los dos meses me vine Pa' Cartagena. Allá me dieron una carta de recomendación diciendo que yo era practicante, que si me podían dar una oportunidad, que yo era una persona disciplinada y tal. Yo llegué con eso a una emisora que se llamaba La Heroica y enseguida me dijeron: "estamos necesitando a alguien que nos pueda ayudar en la noche", y bueno ahí me fui ganando la confianza y fue mi primer empleo. Por fortuna Caracol compró esa emisora y a todos los que estábamos ahí nos dejaron. Yo diré 4 años como control de sonido, después vino esa figura Locutor Control, entonces yo daba la hora, leía parte del noticiero, yo hacía un tipo de locución parecida a la reportería y eso le llamó la atención al director de la emisora (Caracol Cartagena) y para los eventos me escogían, El Reinado Nacional de Belleza, El Concurso De Música En Palenque, La Tarde De Toros En La Plaza De Cartagena, El Festival Internacional De Música Del Caribe; en un Festival de Música me escucharon que yo estaba haciendo reportería y entrevisté a la delegación de Haití, a la de Dominicana, no se me olvida, los Jamaíquinos, y el director pregunto: "¿quién estaba transmitiendo anoche?" Y le dijeron, "no, ese es Cataño". ¡Se sorprendió "Cataño! ¿el de control de sonido? Ve dile a ese muchacho que deje de esta trasnochando detrás de esos controles, él es un auténtico reportero", y yo me comí el cuento, además de ser control yo practicaba y comencé a hacer reportería. Pa' no alargate más el cuento, fui jefe de redacción, fui director de noticia en Caracol Cartagena por varios años, después salió lo de televisión, fui director de Noti-Caribe en Telecaribe, de ahí vino el vínculo con el Canal Caracol en el Noticiero Nacional donde llevo muchos años sirviendo al País." Cuenta Carlos Darío Cataño Iguarán. Cuando lo digo así mi mente completa la frase de su presentación en Noticias Caracol: Desde Cartagena de Indias, para Noticias Caracol, Carlos Darío Cataño Iguarán.

Ya hecho un profesional sin título, pero pudiendo

ser maestro para muchos, las regulaciones legales empezaron a forjar la parte final del camino, certificar lo que ya la vida le había enseñado. "Como era empírico me exigieron que debía tener la tarjeta profesional, y eso implicaba hacer muchos cursos y la obtuve. Tenía validez, pero no tenía el sustento académico, en el noticiero me estimularon para que estudiara y yo estudié después de muchos años, después de tener algún

reconocimiento ya como periodista, me gradué a los 50 años con el título como Comunicador Social Periodista en la universidad Los Fundadores. Creciendo y creciendo ha logrado todos los reconocimientos que merece el ejercicio de su profesión, que son notables porque el portador es un ser humano enorme, ¡quizá el más íntegro que yo Tengo el honor de conocer y el privilegio de ser su amiga, colega y paisana!



BodyEditor



# 'LA HISTORIA' DE RAFAEL ESCALONA EN LA VOZ DE CARLOS VIVES

Por Juan Rincón Vanegas



[@juanrinconv](https://twitter.com/juanrinconv)

**D**espués de 30 años de grabar clásicos vallenatos regresa Carlos Vives con una historia que siendo muy joven conmovió el corazón del maestro Rafael Escalona, quedándole colgados tristes recuerdos, siendo Valleduparep epicentro.

Escalona en su momento lo relató de la siguiente manera. "Tenía un amigo que se llamaba Jaime Orozco y los dos terminamos con nuestras novias. Eso nos dolió mucho, pero él pudo olvidar, yo en cambio no lo hice. Es una historia que me duele recordar porque es muy sentimental. De ese hecho nació la canción".

Ahora, para el artista samario regresar a las alegrías cantadas del folclor al lado de su Compadre, el Rey Vallenato Egidio Cuadrado y su agrupación La Provincia, es la mejor forma de desahogarse para por arte de magia en un segundo pasar de la tristeza a la felicidad, ganándose la mejor dosis de vitalidad musical.

'La historia' es un anticipo de la producción musical que saldrá el próximo 19 de abril con el título de 'Escalona: nunca se había grabado así', que traerá las siguientes canciones. 'La historia', 'Carmen Gómez', 'El carro Ford', 'La mona del Cañaguatè', 'El villanuevero', "La nostalgia de Poncho", 'Jaime Molina', 'Mala suerte', 'El destierro de Simón', 'La golondrina', 'El pirata' del Loperena' y 'El testamento'. Además, el Bonus track, 'Contestación a la brasilera' del compositor Armando Zabaleta.

Carlos Vives accedió a contar sobre este nuevo proyecto. "La serie Escalona fue el comienzo para ingresar al mundo vallenato al que conocí por mi padre Luis Aurelio en Santa Marta, donde en la casa se hacían memorables parrandas. Desde aquella época guardo en mi alma esos bellos cantos que interpreté en la serie y ahora los tomo mirando aquel camino, proponiendo una nueva fórmula con distintos instrumentos.



Me siento bien grabando vallenatos y más del maestro Rafael Escalona".

En este trabajo se incluye el tema 'Contestación a la brasilera'. Carlos Vives con la emoción tomando el mayor vuelo, dijo. "El compositor Armando Zabaleta hace muchos años le llevó a mi padre un casete con la mencionada canción para que yo se la grabara. Él me la recomendó. Llegó el momento de cumplir la promesa".

## El cuaderno

Una historia sacada del baúl de los recuerdos contó Carlos Vives, al iniciar al proyecto acordándose que en la serie Escalona, su compañero Egidio Cuadrado tenía un cuaderno donde estaban las letras de la mayoría de canciones del maestro Escalona.

Comenzó la odisea de rescatarlo hasta que se supo que desde hace muchos años lo guardaba Dina Luz, hermana de Egidio y quien fuera compañera de Rafael Escalona, a quien conoció en una parranda en Villanueva, La Guajira. A ella le hizo tres canciones.

En el cuaderno estaban los versos adecuados para sacar adelante este compromiso musical que tiene las notas precisas, las historias del ayer llenas de añoranzas y principalmente el alma de ese hombre



que intentó construir una casa en el aire, dejar el mejor testamento donde consignó un paseo, quejarse porque una mona se había propuesto acabar con su vida, sentir las nostalgias de Poncho Cotes y hasta llorar al hacerle una canción a su amigo Jaime Molina.

Todo es una síntesis que va jalando los recuerdos de aquellos años donde ahora agoniza el encanto y hasta se pierde el amor que se fugó del corazón. Ya lo había indicado el propio Escalona de la mejor manera. "Yo quiero a la que me quiera y olvido a la que me olvida". No hay mejoral que valga. "Gracias al maestro Escalona por estas canciones tan lindas", expresó Carlos Vives.

En ese entorno de la provincia aparece la camioneta llamada 'María, la bandida', que era de propiedad del maestro Escalona, la misma que se utilizó para el video de la canción 'La historia', cuyo nombre se lo puso por la canción mexicana de José Alfredo Jiménez.

Al respecto su hijo Clemente Pachín Escalona, quien contribuyó con el préstamo de la vieja camioneta Ford modelo 1967, anotó. "Que inmensa alegría que Carlos Vives regrese a grabar esos memorables cantos. Sobre la canción que está sonando, mi papá contaba hasta donde podía y nunca supe el nombre de la protagonista que le marchitó el corazón. Lo bueno fue que retrató bien su dolor".

Escalona con su noble corazón conquistó el mundo del amor donde muchas veces no aterrizó como quería, pero dejó constancia en un canto donde un acordeón o una guitarra, le hicieron la segunda.

### Grabaciones de la canción

La canción 'La historia' ha sido grabada por distintos cantantes como Alberto Fernández, Pedro García, Peter Manjarrés y Penchy Castro. También en el álbum de 100 años de vallenato de Daniel Samper Pizano y Pilar Tafur, la grabaron Adolfo Pacheco y el Rey Vallenato Miguel López. Sin olvidar que el propio maestro Rafael Escalona en el año 1993 a instancia del compositor, investigador, escritor y productor musical Félix Carrillo Hinojosa, grabó con su voz la mencionada canción. Ese trabajo musical llamado 'Vallenateando' donde aparecen dos canciones del maestro Escalona, se grabó en los estudios de Ingeson en Bogotá, ubicados en aquel entonces en la calle 99 con carrera 7A. En esa ocasión se lograron vender más de cinco mil discos.

### Regresa Escalona

Los cantos del maestro Rafael Escalona regresan con nuevo vestido en la voz de Carlos Vives, quien supo darle el matiz necesario, primero en la televisión, y ahora poniéndole todo el sentimiento hasta sentir la brisa de Patillal cuando una cometa eleva su corazón. De esa honda herida que le causó aquel amor al maestro Escalona, quedó esa historia donde se repite su padecimiento en medio de las soledades del adiós y los dolores del alma, teniendo una hoja en blanco como cómplice ideal.

Adelante Carlos Vives para que con su canto el mundo siga conociendo la historia del maestro Escalona, quien dejó un inmenso legado que nunca morirá.

*¿Quieres pautar con nosotros?*

**DALE CLICK A ESTE ANUNCIO INTERACTIVO**



*¡Suscríbete!*



[www.ojopelaomagazine.co](http://www.ojopelaomagazine.co)



# CONTROLANDO LO QUE DECIMOS

Por Jennifer Caicedo

📷 @jennipaocaidedo

🐦 @jennipaoc



**T**odo lo que decimos, queramos o no, afecta la vida espiritual de las personas que nos escuchan, incluso afecta nuestra propia vida. Dice en Mateo 15:18-19, que lo que sale de la boca, del corazón sale; y eso contamina al hombre. Porque del corazón salen los malos pensamientos, los homicidios, los adulterios, las fornicaciones, los hurtos, los falsos testimonios y las blasfemias.

Hay que saber hablar en el momento oportuno y callar cuando sea debido; los chismes, los insultos, la falsedad, las exageraciones, las quejas, la manipulación y la adulación, solo puede provenir de una lengua incontrolada que refleja un corazón lleno de sentimientos negativos, pues de la abundancia del corazón habla la boca (Mateo 12:34).

Pero no es solo lo que hablamos, también lo que escribimos, lo que publicamos en redes sociales, dice acerca de lo que tenemos en nuestro interior, por eso, antes de hablar, escribir o publicar, preguntémonos: ¿Es cierto? ¿Es necesario? ¿Es agradable? Ahora bien, es posible que en ocasiones debamos decir cosas desagradables, como exhortar a un hijo, llamar la atención a un empleado o dar un consejo a un amigo que quizás le va a doler, pero la diferencia entre algo desagradable para destruir y algo desagradable para edificar, está en las intenciones que tenemos en el corazón y eso, solo podemos saberlo nosotros y el Espíritu Santo, quien nos da el discernimiento para identificar el verdadero propósito de lo que decimos.

La lengua puede dividir a las personas y volverlas enemigas, las palabras necias, odiosas, sarcásticas, llenas de mentiras, esparcen destrucción y no se pueden detener las



consecuencias una vez se hayan dicho; aunque pidamos perdón por las ofensas, el daño ya está hecho. Leemos en Santiago 3:6 que la lengua es un fuego, un mundo de maldad, que contamina todo el cuerpo e inflama a toda la creación. En todo este capítulo (Santiago 3), se nos habla acerca de lo destructiva que puede ser la lengua, a pesar de ser tan pequeña, que, así como se le pone freno en la boca a un caballo para que obedezcan y de esta manera poder controlar todo su cuerpo, debemos aprender a ponerle freno a nuestra boca y así poder controlarnos en todo sentido.

¿Es fácil controlar lo que decimos, escribimos, publicamos? No, no lo es, yo misma me he visto en situaciones en las que terminé cuestionándome por qué dije algo, escribí de alguna manera o hice alguna publicación; es por eso que el tema de dominarnos no es una tarea que hacemos solos, sino con el Espíritu Santo, quien nos sana las heridas y nos ayuda a controlarnos para no hablar a partir del enojo, la frustración, el resentimiento, el desagrado, la tristeza o la amargura, por ello es necesario invitarlo a habitar en nuestro corazón, para que nos purifique, nos enseñe no solo control propio, sino a hablar de tal forma que agrade a Dios.

# Fundación Social



**¡Siguenos en nuestro Instagram!**



**@fundacionopsocial**

**"HEMOS LLEGADO CON LA FIRME CONVICCIÓN DE DARLE A LAS COMUNIDADES DE LA REGIÓN CARIBE UNA VERDADERA TRANSFORMACIÓN EN SU MENTALIDAD VULNERABLE"**

**GRUPO EMPRESARIAL OPM**