



Columnas indeper
Del 2 al 15 de A

AO
NE

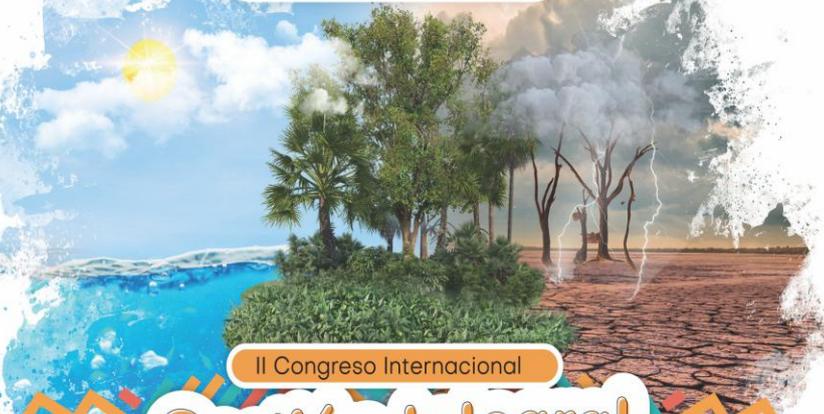
ia y el mundo
magazine.co



**¿PODEMOS SEGUIR CREYENDO
EN LO QUE DICE EL PRESIDENTE
GUSTAVO PETRO?**



II CONGRESO
INTERNACIONAL
**GESTIÓN INTEGRAL
FRENTE AL CAMBIO
CLIMÁTICO**
10 al 12 de mayo de 2023



II Congreso Internacional

Gestión Integral Frente al Cambio Climático

Del **10** al **12** de
mayo
2023

La Universidad de La Guajira a través de la Maestría en Gestión Integral frente al Cambio Climático, se complace en invitarle a este evento internacional que busca presentar los avances mundiales en temas científicos, tecnológicos y de gestión frente al cambio climático.



Fechas importantes

- » **14 de abril**
Plazo para entrega de resúmenes.
- » **19 de abril**
Fecha límite de notificación de aceptación de trabajos.
- » **21 de abril**
Fecha límite remisión de resúmenes corregidos.
- » **22 de abril**
Plazo para notificar participación con stands.
- » **25 de abril**
Fecha límite de inscripciones en línea.
- » **28 de abril**
Plazo para envío de carta de compromiso de pago.
- » **29 de abril**
Plazo pago de inscripción ordinaria y pago de inscripciones de stand.
- » **6 de mayo**
Plazo pago de inscripción extraordinaria.

Más información en www.uniguajira.edu.co

El Grupo Editorial OPM advierte:

Que las columnas publicadas en nuestro magazine están sujetas a la opinión personal y puntos de vista de cada uno de sus columnistas, de esta manera estamos exentos de cualquier tipo de responsabilidades jurídicas, ya que no somos un medio de comunicación informativo.

PG.8. Valencia: "¿REFORMA LABORAL PARA QUÉ?"



PG.10. Barros: "CAMBIEN COSTUMBRES DE COMPORTAMIENTOS EN OPOSICIÓN"



PG.12. Nieto: "ALGUNOS PECADOS DE LA PAZ TOTAL"



PG.14. Holguín: "MOCIÓN DE CENSURA"

PG.17. Lafaurie: "OTRA VEZ: LA LÓGICA DEL TERROR"



PG.18. Guerra: "EL ELN UN ADVERSARIO NO HONORABLE"



PORTADA

PG.20. Juan Manuel Galán: "¿PODEMOS SEGUIR CREYENDO EN LO QUE DICE EL PRESIDENTE GUSTAVO PETRO?"



PG.21. Dangond: "UN MILLÓN DE CRÉDITOS"

PG.22. Acosta: "EL DÍA MUNDIAL FORESTAL"



PG.24. Romero: "LA CERTIDUMBRE DE LA VERDAD"



PG.28. Colmenares: "GUAJIRO NO ES UN SINÓNIMO DE CORRUPCIÓN"



PG.33. Acosta: "SEMANA SANTA...RECUERDOS Y MUY SENTIDAS LAS AUSENCIAS"



PG.37. Peralta: "¿SHENDO EL GRANDE!!"

DIRECTOR EJECUTIVO

JOSE RAMIRO CELEDON
@joceledon

COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

GRUPO EDITORIAL OPM S.A.S.
Whatsapp Corporativa:
+57 (316) 632 - 8655

COORDINACIÓN DE DISEÑO GRÁFICO

PUBLIPAO S.A.S.
@publipao.imprime

COLUMNISTAS EDICIÓN N. 119

RAFAEL NIETO LOAIZA.
@RafaNietoLoaiza

PAOLA HOLGUÍN.
@PaolaHolguin

JOSE DAVID NAME.
@JoseDavidName

PALOMA VALENCIA.
@PalomaSenadora

LUIS ALONSO COLMENARES.
@lcolmenares

JUAN MANUEL GALÁN.
@juanmanuelgalan

AMYLYKAR ACOSTA MEDINA.
@amylykaracosta

JOSE FELIX LAFAURIE.
@jflafaurie

INDALECIO DANGOND.
@indadangond.

WEIDLER GUERRA C.
@Yorjja

LUIS ACOSTA MEDINA.
@Nene_AcostaM

MARTIN BARROS CHOLES.
@marbacho1955

AL PACINO MARÍN HERNANDEZ.
@alpamh

ARCESIO ROMERO.
@ArcesioR

NORALMA PERALTA.
@NoralmaP

JUAN RINCÓN VANEGAS.
@juanimconiv

JOSE JAIME DAZA.
@JoseDazaH

JENNIFER CAICEDO.
@Jennipaoc

HERMES FRANCISCO DAZA.

BARRANCAS - LA GUAJIRA
Calle 24 A # 6 - 48
Ojo Pelao Magazine
Celular: +57 (301) 788 - 4447

Grupo Editorial
PM
NT. 901529448 - 6



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL WHATSAPP +57 (316) 632 - 8655

DECISIÓN TOMADA

Supimos que se conoció de manera oficial las intenciones por parte de Juana Yolanda Gómez Bacchi de ser la próxima alcaldesa de los Barranqueros, la actual diputada del departamento de La Guajira inscribió un movimiento significativo de ciudadanos ante la Registraduría Nacional del Estado Civil, "**JUANA Firme contigo**" es el nombre del movimiento y la expectativa publicitaria que conoció por redes sociales. Familiares, amigos naturales, simpatizantes y adeptos políticos desde ya rodean este proyecto político que pinta aparte de competitivo, ¡Ganador!

SE ACABÓ EL CAMELEO

Supimos que mientras se hacía oficial la candidatura de Juana Gómez, la "Nueva Historia" como la determinación de prender motores, al fin se le acaba la sugestión al burgomaestre de los Barranqueros, llevaba meses amagando con 20 mil millones para hacer electo a su pupilo y ya se le acabó el caramelo. A cumplir con la papurreta que tanto hablaba durante todo este tiempo, como si la tierra amable fuera un mercado persa. Según sus allegados todos en Barrancas tienen un precio, pues cómprate al pueblo Vanchis, ¡te observamos!

NEMO CON GANAS

Supimos que el ex gobernador Nemesio Roys después de hacer diferentes consultas en la capital de país y de obtener paridad de conceptos, tiene contemplado postular su nombre nuevamente para las elecciones como gobernador de los guajiros. Muy a pesar de que su colectividad se encuentra en un proceso de concertación con 4 precandidatos, Nemo lo está meditando seriamente. Esto revuelve nuevamente las posibilidades y los cuadros políticos que parecían tener un horizonte claro. Las próximas semanas serán claves para la unidad del Alfredismo y sus posibilidades de repetir mandato en el palacio de la marina.

¿NENÓN EN CAÍDA LIBRE?

Supimos que se rumora en todo el territorio guajiro que las aspiraciones a la gobernación del Nenón Figueroa pasan por una tormenta bastante fuerte, pues salieron unas publicaciones en redes sociales donde afirman que como la determinación de despedir a todo su equipo. Al parecer Figueroa despidió al asesor de campaña, al jefe de prensa, al equipo de producción, al community manager, hasta el publicista lo echaron. Ahora todo supuestamente está en manos de la esposa y la hermana del aspirante. ¿Será cierto?... si esto es así, después de la semana santa será hará oficial que el candidato del Tinismo a la gobernación es definitivamente Jimmy Boscán, porque sin duda alguna el Nenón va en caída libre.

RADICACIÓN CLANDESTINA

Supimos que el proyecto de ley para la reforma a la salud fue radicado en total silencio el pasado viernes en el congreso de la república. La Corcho Reforma como se le conoce al documento ya estará disponible para la programación de sus respectivos debates. Esto ha generado bastante recelo en los diferentes partidos políticos, ya que el presidente Petro está acostumbrado a realizar un acto simbólico al momento de radicar sus reformas, aludiendo al orgullo que representa para su gobierno impulsar los "cambios" que les prometió a sus electores. Pero en esta oportunidad el silencio fue su mejor estrategia. ¿Se dejarán los congresistas meter el gol del pacto histórico?



LAS @ EN TENDENCIA

LOS TWEETS QUE HAN SIDO MEDIÁTICOS DURANTE LA SEMANA

Gustavo Petro @petrogustavo · 10h
 Representante gubernamental de Colombia
 Somos el último lugar en la OCDE en comprensión de lectura según las pruebas PISA.

Este es el resultado de dejar deteriorar nuestro sistema educativo.

Informal Economy @EconomyInf... · 1d
 Reading Performance (PISA)

Estonia	523
Canada	520
Finland	520
Ireland	518
Korea	514
Poland	512
NZ	506
US	505
UK	504
Japan	504
Australia	503
Germany	498
France	493
Turkey	466
Greece	457
Chile	452
Mexico	420

Paloma Valencia L @PalomaValenc... · 6h
 Una aclaración el uribismo ni los gobiernos "de derecha" han administrado la educación pública, ha estado en manos de un sindicato de izquierda.

Fecode apoyó y ha apoyado al Presidente Petro.

El Comité Ejecutivo de la Federación Colombiana de Trabajadores de la Educación (FECODE), reafirma su compromiso con la defensa de la vida, la paz, la democracia, la salud, la dignificación del derecho a la educación pública y el ejercicio de los trabajadores, el respeto y reconocimiento de los derechos de los trabajadores, la mujer, los jóvenes, las campesinas de la Caliente Diversa, así como de otros sectores vulnerados, marginados y discriminados.

El programa de Gobierno de Gustavo Petro y Francia Márquez, coincide con el ideal de una alternativa progresista y transformadora que hoy demanda Colombia, consolidándose como el sueño histórico de millones de sus habitantes. El contexto no de ahora, el modelo económico está agotado en la región, la corrupción ha perseguido todos los sectores, los partidos políticos tradicionales han perdido toda credibilidad y las élites no son capaces de entender y atender el desmoronamiento de una mayoría que vive en condiciones muy precarias. Esa insatisfacción creciente quedó plasmada en las protestas del pueblo y se expresó con voto en primera vuelta, contra el establecimiento y por el cambio.

Indudablemente está en la mejor agenda, llamamos a los maestros y maestras de Colombia, a las comunidades educativas, a las organizaciones sociales, los estudiantes, de juntas comunitarias, sea Colombia que quiere un mejor país, para servir juntos a mejorar y normalizar salarios para fortalecer y potenciar la economía, concibiendo a asambleas familiares, comunitarias, diálogos de colectividad, cadenas de consentimiento voz a voz con quienes estamos relacionados e involucrados, entre docentes, padres, madres, madres, cadenas de consentimiento voz a voz con quienes estamos relacionados e involucrados, entre docentes, padres, madres, madres, que articuladas con el plan de acción de FECODE, permitan que este 19 de junio se cumpla el mandato del consentimiento primero.

Por un país incluyente, en paz, con desarrollo económico y social y por una Patria con mejores oportunidades para todos y todas. **FECODE PRESIDENTE FRANCIA VICEPRESIDENTE**

Enrique Peñalosa @EnriquePenalosa
 Una de las principales causas de este gravísimo problema, es que FECODE impide que a los docentes se los evalúe en función de qué tanto aprenden los niños. Sin buena educación, no seremos un país más próspero, más civilizado y más feliz

Informal Economy @EconomyInf... · 1d
 Reading Performance (PISA)

Estonia	523
Canada	520
Finland	520
Ireland	518
Korea	514
Poland	512
NZ	506
US	505
UK	504
Japan	504
Australia	503
Germany	498
France	493
Turkey	466
Greece	457
Chile	452

fecode @fecode · 4h
 Al menos acepta que en 4 años del gobierno de Iván Duque la educación estuvo huérfana de administradores. Lo que en realidad les molesta es que Fecode defiende la educación pública de su interés mezquino y de su partido por "ordenar" los recursos con los llamados "bonos".

Paloma Valencia L @PalomaVa... · 6h
 Una aclaración el uribismo ni los gobiernos "de derecha" han administrado la educación pública, ha estado en manos de un sindicato de izquierda.

Fecode apoyó y ha apoyado al Presidente Petro.

El Comité Ejecutivo de la Federación Colombiana de Trabajadores de la Educación (FECODE), reafirma su compromiso con la defensa de la vida, la paz, la democracia, la salud, la dignificación del derecho a la educación pública y el ejercicio de los trabajadores, el respeto y reconocimiento de los derechos de los trabajadores, la mujer, los jóvenes, las campesinas de la Caliente Diversa, así como de otros sectores vulnerados, marginados y discriminados.

El programa de Gobierno de Gustavo Petro y Francia Márquez, coincide con el ideal de una alternativa progresista y transformadora que hoy demanda Colombia, consolidándose como el sueño histórico de millones de sus habitantes. El contexto no de ahora, el modelo económico está agotado en la región, la corrupción ha perseguido todos los sectores, los partidos políticos tradicionales han perdido toda credibilidad y las élites no son capaces de entender y atender el desmoronamiento de una mayoría que vive en condiciones muy precarias. Esa insatisfacción creciente quedó plasmada en las protestas del pueblo y se expresó con voz en primera vuelta, contra el establecimiento y por el cambio.

Indudablemente está en la mejor agenda, llamamos a los maestros y maestras de Colombia, a las comunidades educativas, a las organizaciones sociales, los estudiantes, de juntas comunitarias, sea

LA DECLARACIÓN

Iván Velásquez - Ministro de Defensa de Colombia

"Existe suficiente evidencia para afirmar que el Clan del Golfo es el autor directo de la violencia desatada hoy en Tarazá y que es el responsable del hambre que sufre la población del Bajo Cauca, a la que además ha sometido a presiones y amenazas. No tenemos ninguna duda de ello"

PARA NUNCA OLVIDAR

Bombardeo a Yugoslavia

"Hace exactamente 24 años, la OTAN, sin la aprobación del Consejo de Seguridad de la ONU, inició el bombardeo de Yugoslavia. Esta infamia se llevó a cabo sobre la base de acusaciones no confirmadas de una limpieza étnica de albaneses"



PUBLICIDAD



YO NO
PAGO

YO
DENUNCIO



GAULA
POLICÍA NACIONAL



¿REFORMA LABORAL PARA QUE?

Por Paloma Valencia Laserna

  @palomasenadora  @palomavalencia

¿Cuál es el problema que intenta resolver el proyecto de reforma laboral? Visto en sus resultados, se trata de un proyecto que busca mejorar las condiciones de los colombianos que tienen empleos formales, en especial en grandes empresas, con sindicatos. Puede considerarse un buen propósito, sin embargo, para hacerlo golpea fuertemente los pequeños y medianos negocios del país.

Y lo que es más grave aún, hace muy difícil la generación de nuevos empleos e imposible el proceso de formalización que tanta falta nos hace.

Si bien nuestra cifra de desempleo ha venido reduciéndose, tenemos 3,4 millones de desempleados. El 17,7% de los jóvenes está desempleado y 2,6 millones de jóvenes no estudian ni trabajan. Para ninguno de ellos es la reforma. La generación de empleo se dificulta; aumenta los costos laborales, hace imposible los despidos, introduce barreras de acceso -costos adicionales- por sector.

Los nuevos trabajos que se creen serán informales. Aumentando los más de 12,9 millones de colombianos que hoy están en la informalidad. La reforma podría traer una crisis muy grande en muchos sectores, lo que incluso podría causar una disminución del empleo formal.

Estudios estiman que estos cambios les costarían a las empresas un 31.44% adicional de sus costos laborales (16% por salario, 2.84% por dominicales, 0.40% por recargo nocturno, 2.19% por vinculación Sena, 0.55% por licencia paternidad, 9.46% por jornada de 42 horas). El costo laboral para una PYME pasaría de 87,5 millones de pesos a 115 millones de pesos al mes. La reforma aumenta la licencia de paternidad de 2 semanas a 12 semanas en 2025. Obliga hacer incrementos salariales cada año por inflación si ganan menos de 2SMLV. Aumenta el pago de recargo de



dominicales y festivos del 75% al 100%, pasa el trabajo nocturno de las 9 a las 6 de la tarde.

Suena muy bien para los trabajadores, pero que pasará con los pequeños negocios cuya jornada laboral es nocturna como restaurantes, bares, servicios de salud. Los precios de toda la cadena se podrían incrementar, generando más inflación y muchos negocios se podrían quebrar, o los empleos pasar a la informalidad.

Uno de los asuntos más graves es que se acaba con la tercerización. Las empresas deberán contratar a término indefinido a todos sus empleados. Además, deberán ofrecerle todos los beneficios legales y extralegales a toda la cadena de producción. Por ejemplo, si se contrata con alguien más las comunicaciones o el servicio de vigilancia o aseo; deberá contratar de manera directa todos estos empleados o en los asuntos que no son de su razón social, deberá garantizar que esa otra empresa pague con las mismas condiciones que tiene la empresa para sus trabajadores.

La reforma prohíbe el contrato sindical y habrá negociaciones por rama. Esto equivale a que un sindicato podrá negociar todos los beneficios legales para todo un sector. Sindicatos de grandes empresas dirán que beneficios deberán tener los empleados de pequeñas empresas. Esto acabará con las tiendas de barrio y los negocios pequeños.



Es anticompetitivo: Será la manera más fácil para que grandes empresas quiebren toda la competencia.

Los sindicalistas además podrán tener acceso a los estados financieros, listado de afiliados y descuentos. Tendrán toda la información confidencial de la empresa la cual podrían vender a la competencia. Esta reforma es el final de los sindicatos pequeños y de los pactos colectivos. Los sindicatos grandes incluso podrán restringir que sus sindicalizados se unan a otros sindicatos.

La huelga podrá ser individual y el Estado podrá

garantizarla en todas sus formas. El formato de las "primera líneas" del paro del 2021 la llevan a las empresas. Quien no quiera trabajar podrá quedarse en huelga.

El proyecto tampoco piensa en nuevas formas de vinculación laboral del siglo XXI. Nada sobre las nuevas tecnologías o el trabajo a distancia. Solo hay una restricción para repartidores - como Rappi - donde ahora les exigirán horario de 48 horas y limitación en la práctica de trabajar en otros oficios. Cerca de 80 mil repartidores y 75 mil comercios se verán afectados, y ya están protestando.





CAMBIEN COSTUMBRES DE COMPORTAMIENTO EN OPOSICIÓN

Por Martín Barros Choles

@cholesmartin_

@marbacho1955

La oposición es un estamento político institucional, del orden legal, que da derecho, a quienes no logran ganar, elección popular de mandatarios territorial, para ejercer acciones de: observación, prevención, vigilancia y control. También para presentar, alternativas, precedentes y coadyuvantes, relativas a: proyectos, programas y contrataciones; entre otros. Sin embargo, la oposición se mal interpreta, como enemigos, rival y revanchistas, de las administraciones, desconociendo derechos y negando garantías.

La oposición, debe ser: inteligente, decente, respetuosa y civilizadas; "lo Cortez, no quita lo valiente" contrario a oposición, que estamos acostumbrado a observar, de manera: agreste, insultantes, beligerante, difamadora, infame, obstructivas y destructivas; generando estallidos sociales, que conlleva, alteración del orden público, generando violencia.

En Colombia rige un Estatuto de Oposición, consagrado en la ley 1909, como soporte democrático, que tiene por objeto, el reconocimiento a partidos y organizaciones políticas, con derechos de: disentir, transigir, fiscalizar, objetar, responder, controvertir, criticar y aclarar tergiversaciones. Los opositores deben gozar de protecciones, en alcaldías, gobernaciones y Presidencia de la República.

La oposición tiene derecho a recibir de las autoridades territoriales, gubernamentales, alcaldes, gobernadores y del gobierno nacional, recursos económicos del presupuesto, para financiar, el funcionamiento, obtener información administrativa, peticionadas y acceso a medios de comunicaciones. Igualmente, derechos, a replicas, participaciones en mesa directivas, corporaciones públicas, planes de desarrollo y otros asuntos.

Oposición sin organización e incumplimientos, de disposiciones legales, terminan en: sin dirección



en ruedas sueltas, bochinches, difamaciones, desinformaciones, especulaciones, injurias, calumnias, infamias, odios, rencillas, estigmatizaciones, epítetos, series de ofensas y críticas, contradictorias, manipuladas para generar, opinión, dudas e incertidumbres, utilizada para desacreditar.

El objeto de oposición, es lograr que se formalicen en debida forma, proyecciones y programas con la finalidad, de que resulte positivo para todos. Si el mandatario o gobernante, incumplen, deberes, funciones y disposiciones legales, previas advertencias, se debe formular quejas, ante la autoridad disciplinaria y control, Procuraduría, Contraloría y Fiscalía, cuando incurran en conductas delictivas.

Aferrarse a denigrar, insultar, ultrajar, descalificar, promover protestas callejeras y paros vial, de transporte, no conlleva a nada, un error. La oposición debe ser activa y respetuosa, para constituirse, en opción y alternativa, de próximo gobierno, evaluando defaces y fallas administrativas, ofreciendo un buen producto, que se necesite, postulando personas, con capacidad y carisma, para administrar, con ética y moralidad, congraciarse con las distintas corrientes políticas, en forma armoniosa, cordial e incluyentes, en participaciones.

En polos opuesto por primera vez, la centro derecha, pierde el poder de gobierno, ejercido desde la constitución de Republica. De igual forma, por primera vez, gobierna en Colombia, la tendencia, de centro izquierda, que luchó por muchos años, en busca gobernar, liderado a finales del siglo XIX, por el general Rafael Uribe Uribe y Benjamín Herrera, liberales de pura sangre. En igual línea siguieron, Luis Antonio "negro" Robles Suarez y más tarde, después de la segunda guerra mundial, Jorge Eliecer Gaitán y Luis Carlos Galán Sarmiento; inmolados, para frenar el camino, a la presidencia de Colombia, asesinandolo, con complacencia, de liberales, de centro derecha. Algunos directores del liberalismo, de centro derecha, hoy día están habituados a la corrupción, materializadas, en mermeladas contractual y burocracias, inmoralizando y prostituyendo, el ideal y principios liberal, condensado en: equidad, pulcritud, honestidad y progreso, no en avaricias.

La oposición al gobierno de Gustavo Petro, todavía no asimilan la derrota, a excepción ejemplar, del expresidente, Álvaro Uribe Vélez, de admirable compostura personal, está fuera del gobierno, a diferencia de los demás, que han perdido los estribos, exaltando inconformismos extremos, que los tienen, en el limbo, como cometa sin rabos, cargados de amarguras, soberbias y enojos. Poderes públicos, no son propiedad privada de nadie, para apego, de amor propio, cuyas reacciones, afectan la salud humana y provoca violencia. La izquierda amante de marchas y protestas, por

diversos motivos, nacionales y locales, generando, parálisis y acontecimientos violentos, como los ocurridos últimamente, con Primeras Líneas, tienen la oportunidad de gobernar, con el presidente Gustavo Petro, para demostrar resultados positivos, de beneficios colectivos, que permitan seguir y continuar, gobernando, con ejecuciones, de proyectos y programas, de utilidad general. Si pierden el próximo mandato, en oposición, no deberán repetir, antecedentes, atroces y violentos, que lo caracterizan.

Gobernar no es un juego de niño, implica grades responsabilidades y acciones precisas, enfrentan acechos: de virus, bacterias, demonios y revueltas populares. En gobierno popular, no deben operar, exclusiones, ni limitaciones en participación. Mucho menos, privilegiar, discriminar y favorecer; distinguidos patrones, por relaciones, relativas a ideales e intereses particulares.

Oposición constituyen diferencias, en equilibrio político, no irreverentes, sino necesarias, para buen entendimiento, de beneficios globales, en ambiente cordial y de buena fe, no atados, a irritaciones, radicalismo, groserías, temeridades, ni obstinaciones; por que de nada sirve, ni para un lado, ni para otro, desaprovechando el tiempo del periodo popular de gobierno, del mandatario de turno, por enfascarse en controversias y confrontaciones, agudas, infértiles, improductivas, amarillistas y brolleras; compaginadas, con actitudes innobles y sentimientos negativos.



ALGUNOS PECADOS DE LA "PAZ TOTAL"

Por Rafael Nieto Loaiza




[@rafanietoloaiza](https://www.instagram.com/rafanietoloaiza)



El ataque del Eln con explosivos a un pelotón de soldados regulares que protegía el oleoducto Caño Limón Coveñas, contra el que han atentado cinco veces este año, con saldo de nueve soldados asesinados y nueve más heridos, obliga a reflexionar sobre la "paz total" de Petro.

El primer pecado es el voluntarismo, suponer que "la paz" es el resultado del mero deseo de hacerla y no de un conjunto de condiciones objetivas. Los violentos solo se desarman cuando concluyen que el costo de seguir en la violencia es mayor al de desmovilizarse.

El segundo es no entender que, consecuencia del primero, es indispensable usar toda la fuerza legítima del Estado para hacerle sentir a los violentos el costo de seguir en el crimen. Si los violentos no ven el riesgo, no sienten el peligro en carne propia, no asumirán ninguna negociación de manera seria.

Para eso es indispensable tener una Fuerza Pública capaz, eficiente, equipada, con reglas jurídicas claras, respaldo político y alta moral de combate.

Lo que de ninguna manera puede hacerse, tercero, es precisamente lo que este gobierno hizo: debilitarla de manera sistemática, arrasar con sus mandos, disminuirle el presupuesto, generarle inseguridad jurídica y negarle apoyo a las unidades que lo necesitan.

Darle ventajas estratégicas a los violentos, cuarto, cuesta vidas y es mortal para el propósito de "la paz". Eso es lo que ha hecho Petro en varios campos. Resalto cuatro: uno, renunciar a los bombardeos aéreos, una de los factores que favorecen a las Fuerzas Militares y la Policía en comparación con los grupos criminales; dos, desmantelar las estructuras de inteligencia, el otro factor comparativo, y, peor, usarla contra las propias tropas, como está ocurriendo con la



investigación sobre la muerte de Santrich. Recordemos que la inteligencia fue vital en los golpes contra las Farc y su secretariado; tres, el cese del fuego debe ser un punto de llegada y no de partida porque, por definición, hace imposible presionar militarmente a los violentos. Si además ese cese del fuego, como ha ocurrido ahora, solo paraliza a militares y policías, obligándolos a no atacar a los criminales, pero no le exige a los violentos parar todo su accionar delictivo, estamos en el paraíso de los bandidos y en el peor de los escenarios para el Estado y los ciudadanos; finalmente, la política de Petro en materia de narcotráfico garantiza que los violentos no solo mantengan intactas sus fuentes de financiación, su logística y su capacidad de reclutar, sino que incrementen sus ingresos.

Aunque hoy no hay ningún grupo violento que no sea mafioso, quinto, pretender tratar igual a los narcos puros y al Eln es un grave error. Ni son lo mismo ni la Constitución y la ley permiten tratarlos de la misma manera. Este punto vital, sin embargo, requiere profundización en otra columna.

No aprender las lecciones del pasado es un sexto y grave pecado. Colombia tiene una larga historia de negociaciones con violentos, muchas fracasadas y algunas pocas exitosas. De todas ellas hay lecciones y ninguna se está aplicando ahora. Imperdonable.



Destaco tres: no hay grupo armado que no se sienta en una mesa que le abra el gobierno. El hecho mismo de la negociación los legitima y empodera. Por tanto, hay que buscar que la negociación sea seria y no solo una oportunidad de ventajas estratégicas, tácticas y operativas para los violentos. Es un error fatal celebrar acuerdos parciales de aplicación inmediata. Solo favorecen a los criminales: van sacando ventajas sin que tengan que comprometerse a dejar las armas y desmovilizarse. Y cualquier cese del fuego debe ser verificable y exige la localización clara y delimitada de las cuadrillas de los violentos.

Séptimo, abrir la agenda a negociar el modelo económico es contraproducente, antidemocrático y peligrosísimo. El debate sobre el modelo eterniza la discusión, revienta cualquier cronograma y hace imposible fijar tiempos para el cese efectivo de la violencia. Además, legitima el sofisma de que hay unas causas objetivas de la violencia sin cuya solución la paz es imposible.

Simplificando, si se justifica la violencia porque hay pobreza y desigualdad tendremos violentos por centurias. Por cierto, una mirada comparada muestra la falsedad de esa justificación: ni las zonas más pobres del país son las más violentas

(lo son aquellas en que hay narcotráfico, minería ilegal y grupos armados) ni países mucho más pobres que nosotros tienen ni lejanamente nuestros niveles de violencia. Las negociaciones con los violentos, por otro lado, no son los espacios para discutir las políticas económicas y sociales. Los violentos no tienen ninguna representativa popular (quedó probado con las miserables votaciones por las Farc desmovilizadas) y darles la capacidad de decidir sobre estas políticas es antidemocrático y atenta contra el papel del Congreso y de los partidos. Adicionalmente, como Petro recientemente ha criticado que las negociaciones con las Farc no hayan abordado el modelo económico y, en paralelo, está teniendo enormes dificultades para impulsar su agenda radical, el riesgo de que use la negociación con los elenos para conseguir ahí lo que no ha podido en el parlamento es mucho. Y es posible que quiera abrir así una vía a una constituyente.

Finalmente, la negociación debe adelantarla alguien exento de cualquier duda. Danilo Rueda está manchado por su justificación de la violencia cuando estaba en la Comisión de Justicia y Paz y, sobre todo, por las sospechosas visitas a criminales durante la campaña presidencial junto con Juan Fernando Petro y la sombra del Pacto de la Picota.





MOCIÓN DE CENSURA

Por Paola Andrea Holguín

© @paolaholguin 🐦 @paolaholguin

Por segunda vez, el Congreso de la República promovió un debate de moción de censura en contra de la señora Irene Vélez, Ministra de Minas y Energía, promovida por las bancadas parlamentarias de los partidos Centro Democrático y Cambio Radical, con asiento en el Senado.

Pese a las claras presentaciones de los Senadores Miguel Uribe y David Luna, voceros de los Partidos citantes, y a la abrumadora evidencia que respalda la censura a la funcionaria, el bloque parlamentario de Gobierno, como lo había anticipado al término del debate, la rechazó.

Con todo, vale la pena reiterar las razones por las que procedía, y voté positivo, por conveniencia general, la separación del cargo de la señora Vélez:

De un lado, contrario a lo que afirmaron algunos Congresistas, la moción era conducente como herramienta de control político, y de pesos y contrapesos, establecido en el artículo 135 de la Constitución Política, donde se dispone que se puede adelantar en cualquier momento por asuntos relacionados con funciones propias del cargo.

Por otra parte, la moción es necesaria por el riesgo que, por ignorancia, imprudencia o mala fe, se está generando al sector minero-energético, el cual representa el 33% de la inversión extranjera directa, el 57,5% de las exportaciones, el 5,6% del PIB, genera más de 100.000 empleos, y por concepto de Regalías, aporta, para solo citar el presupuesto bianual 2023-2024, \$31,3 billones a las regiones.

Cada día se hace más evidente, que la Ministra ha puesto en grave riesgo el sector, y con esto la seguridad energética, fiscal y social del país, por:

1. Abuso de poder e ideologización en el manejo del sector, que se demuestra, por ejemplo,



con la expedición de la Resolución 40316 del 19 de agosto de 2022 que modificó el manual específico de funciones y competencias laborales del Ministerio, para contratar perfiles que no tienen relación ni capacidad técnica. De hecho, la demanda de nulidad a la resolución fue admitida por el Consejo de Estado.

2. En febrero de este año la revista Portafolio denunció persecución en el Ministerio y una fuente afirmó que "no revisan tanto la hoja de vida ni la experiencia sino la ideología". Se está presentado, además, presunto tráfico de influencias de servidor público y denuncias sobre nombramientos en el marco de la moción de censura que se surtió en la Cámara de Representantes.

3. Por la incertidumbre que generan los anuncios y afirmaciones irresponsables sobre el sector, por ejemplo, sobre la no firma de nuevos contratos de exploración y explotación de hidrocarburos.

4. La presunta manipulación y falsificación de información que se dio en el documento "Balance de contratos de hidrocarburos y recursos disponibles para transición energética justa", donde hay errores técnicos que fueron advertidos por la exviceministra Belizza Ruiz, el exdirector de Hidrocarburos Camilo Andrés Rincón y el expresidente de la Agencia Nacional de

Hidrocarburos- ANH Armando Zamora; en el que, para hacerlo más grave, al parecer se usaron firmas no autorizadas para respaldarlo. Por este hecho presenté demanda que está en indagación preliminar en la Fiscalía, por falsedad ideológica en documento público, revelación de secreto y tráfico de influencias.

5. Los esfuerzos por llevar a Colombia a depender del gas de Venezuela con el riesgo y el sobre costo que esto supone para millones de hogares.

Es importante resaltar que la transición energética empezó desde el Gobierno Uribe cuando se inauguró el parque eólico Japirachi, en 2014, y se profundizó durante el Gobierno Duque con medidas como la Ley 1715 de 2014 que reguló la integración de energías renovables no convencionales al Sistema Energético Nacional; la Ley 2099 de 2021 sobre disposiciones para transición energética; el paso de 28 MWP a 880

MWP en energías renovables, y los avances en hidrógeno verde, cuya Ley promovió el Centro Democrático.

En la actualidad, Colombia es líder regional y mundial en transición energética con 65,95%, muy por encima del promedio de economías desarrolladas 58,6%, y de América Latina 58,6%, este no es un tema nuevo.

Finalmente, los ministros deben cuidar su sector y la ministra de Minas y Energía además de las anteriores observaciones, ha promovido decisiones adversas, como la política prohibicionista en el Plan Nacional de Desarrollo, o los duros golpes a través de la reforma tributaria. La protección del sector minero energético, nada tiene que ver con temas ideológicos, partidistas o financiaciones de campaña, como afirman algunos Congresistas; se trata de cuidar un sector que es estratégico para el país, por lo que representa en recursos, empleos y pilar del desarrollo.



PUBLICIDAD

Cerrejón ejecutó en 2022

**MÁS DE 1.750 PROYECTOS
SOCIALES VOLUNTARIOS
Y OBLIGATORIOS**



CONOCE MÁS

#SomosLaGuajira



**#SOMOS
CERREJÓN**



Cerrejón

Minería responsable

UNA EMPRESA GLENCORE



OTRA VEZ: LA LÓGICA DEL TERROR

Por José Félix Lafaurie Rivera

© @jf_lafaurie 📷 @jflafaurie

En febrero de 2013 titulé así una columna, cuando las negociaciones con las Farc sufrían su primer tropiezo por las declaraciones de Iván Márquez reclamando el derecho a capturar ¡prisioneros de guerra!

En 2015, para presionar al Gobierno asesinaron a 11 soldados y cometieron ¡64 atentados terroristas! en tres meses. Márquez afirmó entonces que "la guerrilla no ha sido derrotada y por eso los ataques persistirán hasta que firmemos la paz...".

Hoy, en medio de las negociaciones, el ELN torpedea la Mesa y traiciona la esperanza de los colombianos volviendo a la "lógica del terror" como estrategia de negociación, que ya utilizó en el pasado. En 2018, concluido un cese de hostilidades, cometió 33 actos terroristas en tres meses, en los que murieron siete soldados y seis policías, y al año siguiente 23 jóvenes murieron en la Escuela General Santander.

Mientras el ELN persiste en sus ataques a la Fuerza Pública, la infraestructura petrolera y las comunidades afectadas por sus guerras de control territorial, no es diferente la respuesta de Antonio García, su comandante: "Aún no existe acuerdo sobre cese el fuego (...) Por tanto, el ELN puede realizar acciones militares, así como las hacen la Policía y las Fuerzas Armadas gubernamentales".

No. La Fuerza Pública es legítima y ellos ilegales; la Fuerza Pública defiende a la sociedad de sus atropellos y ellos atropellan a la sociedad que dicen defender. La Fuerza Pública no siembra explosivos en caminos y oleoductos, no declara paros armados ni hostiga a la población. Hace unos días el país conoció espantado el asesinato de nueve jóvenes militares, que García califica de "acción militar".

Así no es, porque la paz no es solo el silencio de las



armas, pero el cese de la violencia es condición "sine qua non" para la construcción colectiva de la verdadera paz, la del bienestar para todos.

Así no avanzará una negociación que tiene condiciones de tiempo y de modo: si el ELN no negocia con sensatez y voluntad de paz con un gobierno de izquierda, con ninguno lo hará.

Esperaremos los derroteros del presidente Petro para la ronda de Cuba, pero adelanto mi opinión; primero: se impone abordar el cese al fuego unilateral, si las negociaciones quieren tener credibilidad ante la sociedad.

Segundo: el apoyo de la sociedad está supeditado a que no solo cesen los enfrentamientos armados, sino los hostigamientos a la población: secuestros, extorsión, paros armados, etc.

Tercero: el cese al fuego y de hostilidades, cuando proceda, debe regionalizarse, para que sea controlable y genere confianza para avanzar en las transformaciones en los territorios.

Y cuarto: esas transformaciones para cambiarle la vida a "la gente", que es el objetivo de las negociaciones y de la paz, serán imposibles si el ELN persiste en la lógica del terror. Entonces... ¿a qué jugamos?



EL ELN UN ADVERSARIO NO HONORABLE

Por Weidler Guerra Curvelo

 @yorija  @weidlerguerracurveli

El ELN ha dejado en claro lo que piensa con respecto a las conversaciones que adelanta con el Estado colombiano. Tiene muy poco que obtener con la paz y mucho que ganar con la continuidad de la guerra. Esta la hace cómodamente. Ataca con la ventaja de la sorpresa y se repliega rápidamente hacia una retaguardia segura. En el lado venezolano dispone de reconocimiento, inmunidad, recursos y libertad de movimientos. Ellos son la verdadera autoridad en la frontera con Colombia pues regulan los tratos ilícitos de cualquier tipo, dirimen disputas al interior de las comunidades rurales, establecen tributos y rempazan a la Guardia Nacional venezolana en las tareas de seguridad. Esta presencia del ELN se da a lo largo de la extensa línea limítrofe que va de Castilletes a los Llanos Orientales. Ante este inmenso poder ¿para qué entregar las armas?

No se requiere acudir a informes reservados de inteligencia para saber esto. Basta con conversar con quienes viven en la frontera. Candelaria es una indígena que trabaja como empleada doméstica en Colombia, pero reside en la Guajira venezolana. Cada fin de semana retorna a su vivienda en el vecino país y regresa contando sucesos de su vida cotidiana. Son noticias de su aldea, que hablan del crecimiento de las plantas en su huerta y de la escasez de alimentos y medicinas en su vecindario.

Ella cuenta también como la justicia ha cambiado. Las pequeñas disputas con otras familias wayuu no las resuelven hoy palabreros basados en sus bastones de madera sino hombres armados apoyados en la fuerza de sus fusiles. Existe entre la población la sensación generalizada de que el gobierno venezolano confía más en esta organización armada que en sus propios militares. No nos digamos mentiras. El ELN es considerado como un grupo guerrillero en Colombia, pero en la práctica actúa como una fuerza paramilitar en Venezuela.

Leales a una tradición invencible de tahúres



sinistros, el ELN ha saludado el gesto de ofrecimiento de paz asesinando a nueve soldados en Norte de Santander e hiriendo a un número igual de militares. Cuatro de los muertos eran jóvenes reclutas wayuu que debían estar exentos del servicio militar. Quizás por causa de la necesidad, la desesperanza o la aventura se alistaron en el Ejército. Inexplicablemente ellos fueron conducidos hasta el Catatumbo en el propio frente de guerra con el ELN en donde deberían estar combatiendo cortidos soldados profesionales.

En una extensa y reiterada cadena de actos infames, el ELN ha torpedeado deliberadamente varias negociaciones de paz en distintos gobiernos. Basta con recordar la muerte alevosa de policías en un barrio de Barranquilla y el atentado con explosivos contra los jóvenes cadetes en la Escuela General Santander. Los conflictos pueden ser distinguidos por los medios en que son conducidos. Algunos tienen un carácter muy destructivo y carecen de reglas, lo que aumenta las posibilidades de la auto perpetuación de la guerra. El gobierno debe tener presente que negocia con un adversario no honorable. El ELN está midiendo con sangre el temple y la voluntad del gobierno para continuar con las negociaciones. Esta acción, cruenta y calculada, requiere ser manejada con serenidad y firmeza, pero, en ningún caso, debe quedar sin una contundente respuesta.



INCLUIR AL TREN CARIBE EN EL PND

Por José David Name Cardozo

 @josedavidname
  @JoseDavidName

Entre los múltiples reparos expresados al Plan Nacional de Desarrollo 2022 - 2026 presentado por el Gobierno al Congreso de la República, destaca el inconformismo de la Región Caribe por la no inclusión del proyecto del Tren Regional del Caribe, en la que será hoja de ruta del Ejecutivo. Además de ser una iniciativa que ha unido a los departamentos del Atlántico, Bolívar y Magdalena en el propósito de lograr la materialización del primer proyecto de integración regional, el tren se proyecta como un dinamizador del desarrollo y la competitividad de la Costa Caribe.

La idea conjunta de construir un Tren Regional que conecte a estos tres departamentos es un sueño para una región que exige el mejoramiento en la calidad de vida de sus habitantes, la integración comercial y la competitividad. El tren no solo generaría nuevas formas de conexión, permitiría la reducción de costos y liberaría el tránsito en las carreteras, sino que también, le aportaría grandes beneficios al país.

Los esfuerzos alrededor de esta iniciativa se han visto desde una gestión público-privada, que ha contribuido a fortalecerla. Para realizar los estudios de prefactibilidad, las gobernaciones aportaron 6.000 millones de pesos, con lo que Findeter hizo los primeros trazados de la línea férrea que contempla un recorrido de 363 kilómetros a lo largo de 25 municipios. Al ser un megaproyecto con una inversión aproximada de US\$1.500 millones, para sobrevivir requiere necesariamente de la financiación del gobierno nacional.

Pese a lo expresado por el Presidente Gustavo Petro en sus primeros días de gobierno, cuando aseguró su voluntad de apoyar este megaproyecto, el Tren Regional no fue incluido en



el PND. Es justificado el reclamo de los líderes de la Costa Caribe al ejecutivo, por no tener en cuenta este proyecto Caribe que busca resolver el problema de integración de los sistemas de movilidad férrea, e impulsar el desarrollo económico y social de la Región.

Sin recursos asignados en el presupuesto nacional, el proyecto corre el riesgo de ser truncado. Todavía no perdemos las esperanzas y desde la Bancada Atlántico seguiremos insistiendo en la inclusión del Tren Regional del Caribe en el PND.

Conscientes de que en la Región Caribe urge el desarrollo de un sistema rápido de transporte de carga y de pasajeros, hemos apoyado, desde hace varios años, la propuesta de la construcción del Tren Regional, por ello, no descansaremos y ni escatimaremos en esfuerzos que permitan la materialización de este importante proyecto férreo para la Costa.

Necesitamos contar con la disposición y voluntad del Gobierno para no perder lo alcanzado hasta ahora. El Caribe pide que la construcción del tren tenga un alto valor en la agenda regional de infraestructura y sea priorizada por el presidente Gustavo Petro y sus ministros.





¿PODEMOS SEGUIR CREYENDO EN LO QUE DICE EL PRESIDENTE GUSTAVO PETRO?

Por Juan Manuel Galán

© @juanmanuelgalanpachon 🐦 @juanmanuelgalan www.galan.co

El pasado 20 de marzo, un grupo representativo de alcaldes y gobernadores se manifestaron en favor del orden nacional por el recrudescimiento del conflicto armado interno en Antioquia, Meta, Caquetá, Norte de Santander, Chocó y Cauca. Los representantes de las regiones le hicieron un llamado de atención al Gobierno Nacional por el incremento de la violencia, el desconocimiento de sus competencias y la sistemática omisión de la fuerza pública que —desanimada por las políticas del sector defensa— no está ejerciendo control en las provincias de nuestros territorios.

El mensaje fue claro e histórico: «señores del Gobierno, ¿hasta cuándo abusarán de nuestra paciencia?», dieron a entender los representantes democráticos de las regiones que viven y sienten el caos. Si ellos no están legitimados para cuestionar el estado actual del orden público, ¿entonces, quién puede hacerlo? Es que son evidentes los efectos de la inobservancia de la obligación constitucional del presidente de «conservar en todo el territorio el orden público y restablecerlo donde fuere turbado» (Art. 189).

Pero los antecedentes de nuestra cabeza de Estado demuestran que su actitud de vida se inspira en el abierto desconocimiento del ordenamiento jurídico y el desprecio por el statu quo. El restablecimiento de sus derechos políticos se dio porque la Procuraduría General de la Nación era incompetente para inhabilitar funcionarios de elección popular, no porque el ente de control hubiere omitido su deber de basarse en las pruebas incorporadas en el expediente.

La reforma viciada del Plan de Ordenamiento Territorial, la adopción abrupta de un nuevo esquema de prestación del servicio público de



aseo y la modificación arbitraria de las tarifas del Sistema Integrado de Transporte Público son ejemplos de infracciones cometidas por el líder de la Bogotá Humana. Ahora que es presidente, Petro pretende que ignoremos que capitalizó políticamente el paro del Clan del Golfo durante la campaña presidencial; que su familia se reunió con capos de la mafia; que luego las cabezas del narcotráfico pagaron hasta quinientos millones por cupos en la Paz Total, y que —producto del desorden institucional— la semana pasada renunciaron treinta y cuatro coroneles, mayores y capitanes.

A Petro no se le puede creer por lo que dice, sino por lo que hace. Para todo tiene una explicación plausible, una coartada e incluso un escándalo: «yo no lo crie», «yo no sabía», «es una persecución» o «miren, trajimos a Aida Merlano a declarar», son los fundamentos comunes de sus defensas. La Fiscalía General de la Nación tendrá que hacer las investigaciones de estos hechos, ojalá antes de que se envíe una terna oficialista para el reemplazo de Francisco Barbosa. No se vale el juego sucio, ni son admisibles las alianzas político-criminales; la democracia solo es posible cuando se expresan ideas sinceramente, sin intrigas y con base en argumentos.



UN MILLÓN DE CRÉDITOS

Por Indalecio Dangond

📷 @indalecio_dangond_ 🐦 @indadangond



El anuncio fue hecho el pasado martes 28 de marzo en el auditorio de la Universidad EAN de Bogotá, por el ministro de Hacienda, José Antonio Ocampo, la ministra de Agricultura, Cecilia López, y el ministro de Comercio, Industria y Turismo, Germán Umaña Mendoza.

Me refiero al millón de créditos que se han comprometido colocar estas tres carteras en la economía popular. Es una noticia alentadora para millones de pequeños empresarios que mantienen a sus familias con una venta callejera, tienda de barrio, sastrería, peluquería o taller, para citar algunos ejemplos. Son todos esos pequeños empresarios del sector urbano y rural que no existen para sistema financiero del país y que se ven obligados a recurrir a los préstamos con tasas de interés confiscatorias de los "gota a gota".

También es una noticia esperanzadora para el sector agropecuario, donde el problema de inclusión crediticia es crítico. En el pasado Censo Nacional Agropecuario, el Dane, reveló que, de tres millones de productores encuestados, 2.4 millones dijeron no acceder a créditos del sector bancario. Cifra que corroboran las estadísticas de Finagro. Durante el año 2022, se realizaron solo 430.000 operaciones de créditos para el sector agropecuario. Lo preocupante de este tema, es que, cada cuatro años, vemos la misma fotografía con diferentes actores, los mismos problemas y resultados, por la bendita costumbre de delegar estas responsabilidades en funcionarios públicos que no tienen la experiencia ni el conocimiento en servicios financieros y desconocen el tejemanejo de los negocios en la economía popular.

Ahí está el claro ejemplo del Sistema Nacional de Crédito Agropecuario. Después de 33 años de haber sido creado, no han sido capaces de bancarizar siquiera un millón de productores del campo, teniendo un fondo para el financiamiento del sector agropecuario (Finagro); un fondo que



respalda hasta el 80% el crédito al productor (Fondo Agropecuario de Garantía); un sistema de cobertura de riesgos climáticos (Seguro Agrario); una entidad para tramitar la venta anticipada de sus cosechas mediante contratos forward (Bolsa Mercantil de Colombia); el banco de fomento agropecuario más grande del país (Banco Agrario); una norma que obliga a la banca privada, colocar con recursos propios más del 70% de los créditos al sector agropecuario (TDA) y una entidad que presta servicio de asistencia técnica gratuita al productor (Agencia de Desarrollo Rural). Disculpenme, pero el problema no es de vehículos, es de choferes.

Apreciados ministros, cuando las cosas no están saliendo bien, hay que ser creativos, cambiar de estrategia y de choferes. La bancarización en la economía popular puede tener victorias tempranas si se baja, por ejemplo, la provisión a los créditos respaldados por los fondos de garantía estatales (FAG y FNG), o si se habilitan los créditos de fomento con respaldo de esos fondos de garantías a las grandes industrias transformadoras de materias primas, comercializadores de alimentos y Cámaras de Comercio, para que esos recursos de crédito sean entregados a manera de anticipo a los pequeños y medianos proveedores que han suscrito un contrato comercial. Con este par de decisiones, resuelven el problema de acceso a créditos, reducen el riesgo de la cartera y de paso formalizan la economía popular.



EL DÍA MUNDIAL FORESTAL

Por Amylkar Acosta Medina

© @amylkard.acosta 🐦 @amylkaracosta

En el año 1971 los estados miembros de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) acordaron celebrar el 21 de marzo de cada año el Día mundial forestal. Se trata de destacar y ponderar la importancia de los recursos forestales, los cuales contribuyen a la reproducción y desarrollo sostenible de todas las especies que habitan el globo terráqueo, incluido el ser humano. Tienen la virtud de capturar el CO₂ que flota en el medioambiente y libera oxígeno a través de sus estomas, un proceso inverso al de los humanos que inhalan oxígeno y exhalan Co₂.

Se estima por parte de la FAO que cada año más de 130.000 km² de bosques se pierden debido a la deforestación. El caso de Colombia es dramático: entre 2015 y 2016, cuando alcanzó las 179.000 hectáreas, se incrementó la deforestación el 44%, en el 2017 se deforestaron 219.973 hectáreas, incrementándose el 23% con respecto al año anterior. En el 2018, según el IDEAM se registraron 280.000 hectáreas deforestadas, un 27.2% más con respecto al 2017, alcanzando su máximo histórico. Luego se reduciría la deforestación, registrando en el 2019 la cifra de 158.894 hectáreas, tendencia que se revirtió el año siguiente, alcanzando un registro de 171.894 hectáreas en 2020 y 174.103 hectáreas en 2021, una extensión mayor que todo el territorio del Distrito especial de Bogotá en un solo año (¡!).

La peor parte de esta depredación, de este ecocidio, la ha llevado la Amazonía colombiana, el daño infligido es de tal magnitud que, según datos revelados por el Ministerio de Ambiente y desarrollo sostenible (MADS), en dos décadas, entre 2001 y 2021 de las 3'182.876 hectáreas devastadas 1'858.285 hectáreas (58%) corresponde a la que es considerada el pulmón del Planeta. Cuando no se conoce todavía el consolidado del año anterior, sólo en el primer semestre de 2022 se perdieron más de 52.000 hectáreas de sus bosques (¡!).



Debemos destacar que la deforestación en Colombia en su principal fuente generadora de gases de efecto invernadero causante del Cambio climático con el 33% de ellas. Con toda razón sostiene el reconocido experto ambientalista Pablo Ruíz que para honrar el compromiso de reducir en un 51% sus emisiones hacia el 2030, "la prioridad nacional debe ser reducir la deforestación, mejorar el manejo de la tierra y reducir la demanda interna de hidrocarburos", así como mejorar la calidad de los mismos.

Bien dijo el Director de la Iniciativa internacional de clima y bosques Andrés Dahl – Jorgensen, "no podemos resolver el problema del clima sin abordar la deforestación...y no cumpliremos los Objetivos del desarrollo sostenibles si seguimos talando bosques en todo el mundo". Ello se torna tanto más urgente después de conocido el más reciente Informe del Panel de expertos de las Naciones Unidas (IPCC) en el cual se asegura que "incluso si todos los países del mundo cumplen sus compromisos climáticos actuales, eso probablemente no sea suficiente para mantener el calentamiento global a 1.5 grados centígrados por encima de los niveles preindustriales, un umbral que los científicos creen necesarios para evitar los peores impactos del Cambio climático".

Se sigue de lo anterior que necesitamos compromisos de reducción de emisiones de gases



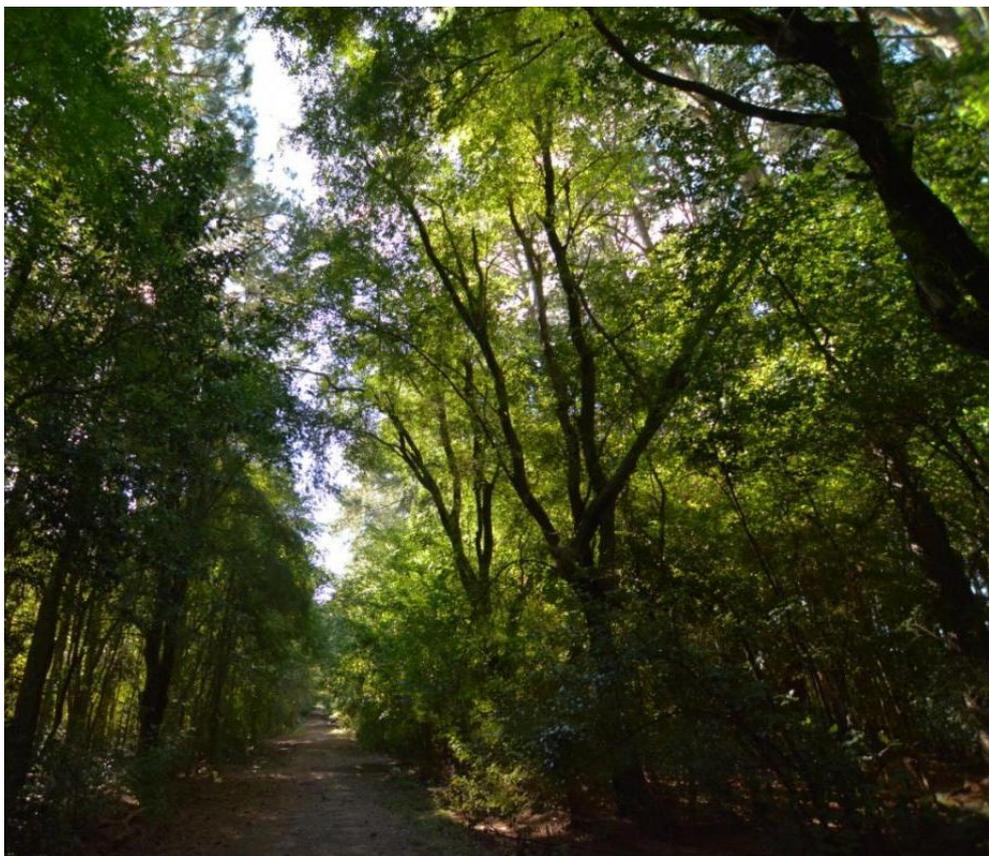
de efecto invernadero (GEI) y de captura de los mismos, acumulados en la atmósfera, más ambiciosos, para lo cual se requieren acciones muchas más audaces por parte de los países. Claro está que, como lo dejó establecido la COP26 el compromiso de los países en esta ímproba tarea aunque es solidaria, porque ninguno de ellos está en capacidad de encarar sólo los desafíos del Cambio climático y sus consecuencias, es diferencial y el compromiso de cada uno de ellos debe ser proporcional al grado de responsabilidad con respecto tanto de los GEI acumulados en la atmósfera como de sus emisiones.

Colombia, particularmente, cuenta con más del cincuenta por ciento de su superficie continental e insular cubierta por bosque natural; condición que le da el rol de país forestal por excelencia. Ello da la medida de la magnitud de la responsabilidad que le incumbe en cuanto se refiere a la protección de

sus bosques, tal y como lo prevén la Declaración de Bosques de Nueva York, la Declaración de Bosques y uso de la tierra de Glasgow y el recientemente adoptado Marco Mundial Kunming-Montreal de Diversidad Biológica, todos ellos vinculantes para Colombia. Pero esta no puede convertirse en el Atlas climático, asumiendo toda la carga y el costo que ello implica, para salvar a la humanidad de los horrores del Cambio climático.

En ese sentido, es de la mayor pertinencia la exhortación que hiciera el Presidente Gustavo Petro en la COP27, cuando aseveró: "hay que salvar los pilares del clima del planeta, antes que nada.

La selva amazónica es uno. Colombia otorgará 200 millones de dólares anualmente durante 20 años para salvar la Selva Amazónica. Esperamos el aporte mundial" para recuperarla y ponerla a salvo de sus depredadores.





LA CERTIDUMBRE DE LA VERDAD

Por Arcesio Romero Pérez

@arcesorommertz @ArcesioR

¿Cómo entender las certidumbres de las verdades en el tiempo? El interrogante suena a redundancia expresiva y sonora en vaguedad. Sin embargo, repetir o recaer en lo tácito sirve como mecanismo de acentuación interpretativa de los textos. Por eso, recurrir a una pregunta es, inevitablemente, un punto de inicio interesante para discurrir sobre el cauce de los hechos y sus sinuosidades.

Las revelaciones y sus propiedades significativas, son hitos inefables de las nostalgias y los recuerdos que yacen pintados en la memoria recursiva del relator en función del grado de introspección del Yo. No todas las personas están sembradas sembrados en la tierra con el mismo abono y enraizados con la sindéresis de la honradez y su amiga la sinceridad para afrontar los acontecimientos de los calendariosidos.

Al respecto, algunos estudiosos afirman que la historia lejana era escrita por los vencedores y tergiversada por las exageraciones y gestas de héroes contruidos con el verbo y la pluma entintada por la megalomanía.

En cambio, la historia próxima yace grabada en los cuerpos a través de las heridas en el alma y relieves repujados en la piel por los sufrimientos y el azote de todo tipo de conflictos. Por eso, es importante saber contarla con lealtad hacia los acontecimientos y sus protagonistas, y no pecar en la gracia de la complacencia con los triunfadores y la musicalidad de las verdades a media o sencillamente recurrir a la ficción para diseñar mitos ensombrecidos y empañados por la astucia de los victimarios vestidos de víctimas.



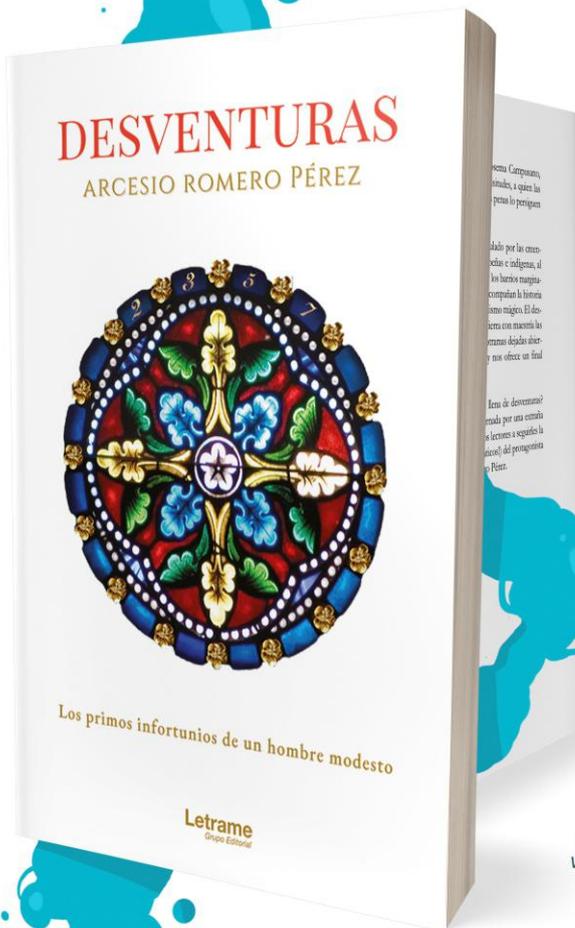
No basta entonces con contar, es necesario saber contar. Adecuarse a la línea objetiva de los hechos y elaborar un único relato, que concite la aprobación de todas las partes, para que, todos sean bendecidos por el poder sanador de la justicia y sus efectos de remediación. Por eso es vital, aferrarse, con profundo apego a las convicciones de la conciencia y el respeto por la contraparte y la versión por escribir y referir a las siguientes generaciones. Si, una narrativa exenta de las mentiras tildadas de verdad y la estupidez de una locura llamada guerra.

Solo de esa forma, cualquier conflicto interno, interior o del alma de los actores y victimas recibirá, sin objeciones, el sosiego de las almas sacrificadas en nombre de las luchas no emprendidas o de las ilusiones cimentadas en utopías inalcanzables. En todos los casos, perdonar o disculpar no basta, no remedia los males, no cura el pesar, no libera la angustia, no resucita los seres queridos y el tiempo ido, si ese acto de sublime grandeza no viene de la mano, apretada y cariñosa, de la nobleza que engalana a la "señora verdad".



Letrame
Grupo Editorial

Ya a la VENTA



Desventuras revela la vida y obra de Josema Campusano, un personaje forjado en la pobreza y vicisitudes, a quien las desgracias familiares, accidentes y severas penas lo persiguen durante todo su existir.

El sincretismo religioso y cultural modulado por las creencias populares, las costumbres afrocaribeñas e indígenas, al igual que la escenografía de La Guajira y los barrios marginales de Cartagena de Indias, Colombia, acompañan la historia y a sus personajes, fundiéndolos en realismo

mágico. El desenlace no deja cabos sueltos. El autor cierra con maestría las puntadas de la trama principal y las subtramas dejadas abiertas adrede en varios capítulos, y nos ofrece un final cargado de revelaciones primas.

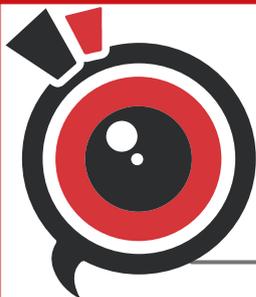
¿Podrá Josema sobrevivir a una vida llena de desventuras? ¿Descubrirá por qué su vida es gobernada por una extraña conjetura? Para saberlo invitamos a los lectores a seguirles la pista a los infortunios (¡a veces simpáticos!) del protagonista de la nueva novela de Arcesio Romero Pérez.

p.v.p. **14,00€**

Letrame Grupo Editorial

Bulevar de El Ejido 301, 3-1
04700 - El Ejido (Almería)
Tel. 912 919 352
www.letrame.com





UNIGUAJIRA Y UNIANTIOQUIA: PIONERAS EN EL PAÍS EN LA PRODUCCIÓN HIDROGENO VERDE

Por Comunicaciones Uniguajira

A través de un proyecto piloto, la Universidad de La Guajira y la Universidad de Antioquia se convirtieron en las primeras instituciones de educación superior del país en producir hidrógeno verde.

El estudio se desarrolla en el marco del ecosistema científico Sostenibilidad Energética para Colombia (SÉNECA), que pretende aportar de forma determinante en la transición energética nacional y crear productos amigables con el medio ambiente como los combustibles sintéticos.

Para el docente y director del grupo de investigación Destacar de Uniguajira, Marlon Bastidas Barranco, este proyecto reviste de gran importancia para la región porque permite aprovechar las ventajas comparativas de La Guajira en cuanto a radiación solar y la velocidad del viento.



“El comercio del hidrógeno es el futuro del mundo, por eso le apostamos a su producción desde la tipología verde dadas las potencialidades que tiene el departamento, una característica que posibilitó que nuestra Alma Mater fuera sede del proyecto”, agregó el investigador.

Por su parte, Andrés Amell Arrieta, director del grupo de investigación Ciencia y Tecnología del Gas y Uso Racional de la Energía de la Universidad de Antioquia, aseguró que “la tecnología Power to



Primera molécula de hidrógeno verde creada en Uniguajira.

Gas, es una de las principales estrategias en la transición energética, que consiste en aprovechar energía renovable como la eólica y solar para producir electricidad. En el caso de Colombia, se plantea la posibilidad de que pueda ser apropiada, desarrollada y se exalten las ventajas comparativas en regiones como La Guajira que dispone de estos recursos”. Conviene precisar que a la fecha se han invertido alrededor de 30 mil dólares en este sistema, que le apunta a tres líneas de trabajo, una en combustión de hidrógeno directo, otra en el análisis del Blend que son mezclas de gas natural con hidrógeno para mejorar el poder calorífico del gas y la otra, convertirlo en metano para almacenarlo de manera segura.

El rector de la Universidad de La Guajira, Carlos Arturo Robles Julio, indicó que “es satisfactorio ser una de las universidades pioneras en la producción de hidrógeno verde, porque significa estar a la vanguardia de la transición energética y poder desde la ciencia generar impacto hacia las comunidades a través de la apropiación social del conocimiento”.

Asimismo, John Jairo Dita Granados, estudiante de doctorado en la Universidad de Antioquia explicó que el hidrógeno se considera verde o renovable porque básicamente la generación tiene dos entradas: agua y energía renovable,

estas dos consideradas de cero carbonos, lo que hacen que el producto final para la obtención del hidrógeno no provenga de una fuente de alto carbón.

La producción de la primera molécula de

hidrógeno en Uniguajira, contó con la presencia de estudiantes de pregrado y posgrado; docentes, directivos e investigadores de ambas instituciones y los directores de los grupos de investigación Destacar y Ciencia y Tecnología del Gas y Uso Racional de la Energía.



Investigador en la prueba del sistema Power to Gas.

GUAJIRO NO ES UN SINÓNIMO DE CORRUPCIÓN

Por Luis A. Colmenares R.

  @lcolmenares www.colmenares.com.co



Guajiro es el gentilicio que identifica a los originarios del departamento de La Guajira. Departamento con nombre de mujer que, parafraseando a Rafael Manjarrez, se mete al océano como si quisiera pelear, engreída y altanera, que nadie podrá describir de mejor manera respecto a su posición geográfica. Además de los adornos que le describió Hernando Marín al decir que de manera majestuosa está encabezando el mapa, cual pedestal representando a un reino, luciendo con soltura y elegancia una gigantesca manta y joyas de misterio, tiene el gas, la sal de Manaure y su carbón piedra; y ahora hay que agregarle la energía eólica. En fin, asentada sobre las riquezas que le dio la naturaleza.

El gentilicio guajiro también se relaciona con un modo de vida y la idiosincrasia de una raza que tiene una fuerte conexión con la tierra, la naturaleza y la tradición; personas trabajadoras, orgullosos de nuestra cultura y tradiciones, llevando una vida dura y de mucho esfuerzo, pero hemos sabido adaptarnos para sobrevivir en un entorno hostil, sobre todo en la parte norte por las mismas razones de su topografía.

En La Guajira se ha conformado una estructura social por la cual hemos sido reconocidos en el resto del país en razón a la importancia que le damos a la unidad familiar y de la comunidad. La música, el baile y las celebraciones religiosas son elementos esenciales del modo de vivir del guajiro, y se utilizan para mantener y transmitir las tradiciones de generación en generación.

Pero a pesar de todo esto, la clase politiquera y los malos gobernantes han hecho lo necesario para convertir el gentilicio guajiro en un sinónimo de corrupción. Lo único que les hace falta robarse es el aire y la luz del sol.

En los últimos veinte años, La Guajira ha sido más identificada en el país por los hechos de corrupción



que por su propio desarrollo en donde todo está por hacer. Un análisis simple, sin ninguna cuantificación, de solo relacionamientos, nos lleva a concluir que la cantidad de recursos recibidos por concepto de regalías no son proporcionales al nivel del desarrollo, pobreza, informalidad laboral, ni a la solución de los problemas de la gente.

Los políticos han utilizado los gobiernos para enriquecerse junto con sus familias; incluyendo a las autoridades tradicionales de las comunidades indígenas que viven como jeques árabes pero sus mismas comunidades mueren de hambre y sed, desnutridos. Es una tragedia humana.

La Guajira ha tenido débil presencia institucional y control deficiente por parte del Estado durante décadas, porque los organismos de control y judiciales no actúan, son menos que un cero a la izquierda, y en ocasiones también están permeados por la corrupción.

Es una tierra sin DIOS ni ley en la que se han afianzado redes de corrupción a partir de los malos gobernantes y la clase política, quienes han tenido un papel fundamental en la implementación de esquemas de corrupción en los procesos de contratación y en la gestión de recursos públicos.

La política siempre ha sido dominada por una cultura clientelista de apoyo político a cambio de



favores y beneficios personales que ahora se está viendo en las áreas de educación y salud, en las que han sido incapaces de garantizar una gestión adecuada y transparente.

Están denunciando que la secretaría de educación departamental impide el funcionamiento de algunas instituciones etnoeducativas porque quieren imponerles el personal administrativo con criterios politiqueros.

En ese mismo sentido también denuncian que los recursos transferidos para la salud se están utilizando para apoyar algún candidato en la campaña por la gobernación, vinculando personas en las áreas de vigilancia y control, salud pública y aseguramiento que llegarán a hacer nada a cambio del voto.

Además, en las últimas semanas hemos visto a través de los medios de comunicación y redes sociales la denuncia publicada respecto al viceministro del deporte, de origen guajiro, señalado de pedirle plata a los alcaldes de La Guajira para gestionarles proyectos del sector.

Todo es inaudito, la clase política y gobernantes de La Guajira han desnaturalizado nuestra idiosincrasia; pero a pesar de todo, guajiro es un gentilicio, no es un sinónimo de corrupción.

Y como dijo el filósofo de La Junta: Se las dejo ahí...

#LAOPINIONDECOLMENARES



EL DENGUE REINA EN LA GUAJIRA

Por Al Pacino Marín Hernández

 @alpamh

Algún mal intencionado ha dejado el tanque de agua sin tapa y he aquí que el enjambre de zancudas *Aedes aegypti* se han desbandado en las casas y sus alrededores dando horribles piquetes con su punzante aguijón provocando el riesgo de contraer el virus del dengue.

Según la Organización Panamericana de la Salud 2023 Al picar a una persona para alimentarse con su sangre, la mosquita infectada libera saliva que contiene el virus del dengue, Una vez dentro del organismo, el virus comienza a infectar las células inmunológicas de la piel y penetra en el sistema linfático. Así la infección del virus del dengue puede generar una fuerte reacción inflamatoria. Durante el periodo de incubación el virus se multiplica localmente, luego el virus se disemina por la sangre de la persona infectada y se produce viremia en ciertas personas la infección puede provocar dengue con o sin signos de alarma en la cual la persona desarrolla fiebre alta y repentina que dura de 2 a 7 días y suele acompañarse de enrojecimiento facial, eritema, dolor corporal generalizado, mialgias, artralgias, cefalea y dolor retroocular. Además, pueden presentarse manifestaciones hemorrágicas menores, como pitequias, equimosis en la piel, deshidratación, trastornos neurológicos, y convulsiones en los niños pequeños. El dengue grave es en el cual los vasos sanguíneos se vuelven permeables paralelamente con los niveles del hematocrito. Esto marca el comienzo de la fase crítica. Generando choque por la extravasación de plasma; hemorragias graves, compromiso serio de órganos, para posteriormente causar la muerte.

Cuando un mosquito pica a una persona infecta succiona el virus del dengue de su sangre, luego al picar otra persona transmite el virus y contagia la enfermedad.

Durante el año 2022, se observó un aumento significativo en el número de casos y muertes por



dengue en el departamento de la Guajira en comparación con los años anteriores. Este comportamiento se ha mantenido en las primeras semanas de 2023 y, en algunos municipios de departamento se ha vuelto aún más pronunciado repercutiendo en una sobrecarga en los servicios de salud. Ante esta situación, la Secretaria de Salud del departamento de la Guajira Emitió la circular 022 donde reitera a los gobernantes (Alcaldías, Secretarías de salud municipal, instituciones prestadoras de salud, IPS, entidades promotoras de salud EPS, Empresa social del estado ESE) la intensificación y fortalecimiento de las acciones de prevención, atención integral, vigilancia y control de dengue para minimizar el impacto en la población Guajira.

Según el Sistema de Salud Pública (SIVIGILA) el departamento de la Guajira a la semana número 11 del 2023 ha presentado 871 casos de dengue de los cuales un 28 % (240 casos) ha sido sin signos de alarma, 70 % (612 casos) con signos de alarma y un 2% (19 casos) se ha presentado como dengue grave. El cual afecta a la mayoría de los municipios de La Guajira y no ha parado de aumentar, mientras que en otro municipio se ha mantenido estable y en ningún municipio ha decrecido como se muestran a continuación en el último boletín para dengue entregado por la secretaria de salud y sanidad publica departamental de la Guajira: Además, en el boletín se muestra como la

enfermedad del dengue se ceba en el interior de los pueblos Guajiros con los niños menores de 5 años, indígenas Wayuu, mujeres gestantes, migrantes y adultos mayores.

Entre la comunidad Wayuu por ejemplo según relatos de autoridades tradicionales indígenas las enfermedades se clasifican en las Ayulee que no son peligrosas y provienen del agua contaminada, el viento o materiales y se tratan con una mezcla de medicina tradicional y occidental; entre tanto las Wanülüü, asociadas a encuentros con seres sobrenaturales y espíritus tienen una concepción de irreversibles y mortales.

En la población indígena y también en la población mestiza de la Guajira persiste una tendencia de la automedicación y el manejo por cuenta propia de estas enfermedades, lo que constituye a la larga un factor de riesgo para las complicaciones y la letalidad del dengue.

Cuando la población Wayuu se siente enferma creen que la magia o la religión los pueden sanar y no el servicio de salud. Si bien es cierto el departamento de la Guajira cuenta con una red de 158 IPS de las cuales 412 son privadas y 46 son públicas el acceso efectivo no se puede garantizar de manera apropiada a pesar de existir 30 IPS indígenas, 13 municipales de primer nivel y 3 departamentales de segundo nivel., organizadas en 19 aseguradoras de las cuales 17 se encuentra en la media y alta Guajira (Documento RED Tomo 1 2018).

Aunque estas prácticas, para el sistema de salud occidental sean consideradas como de riesgo, la realidad local, como la amplia dispersión geográfica, sugiere que es más fácil y rápido contactar con un médico tradicional, Hutus o Piache, o un Farmaceuta de su localidad que desplazarse al hospital, además porque el primero tiene mayor aceptación.

Lo curiosos del caso es que los farmaceutas abren tamaños ojos con el objetivo de vender muchas docenas de medicamentos, frascos de Remedios, Repelentes, Bálsamos, pomadas e ungüentos en el que ganan novecientos por ciento, haciendo creer a todos que con ello curaran los síntomas, piquetes, e hinchazones que causa el virus del dengue y no sospechan si quiera que ellos han sido los primeros aguijoneados.

¡Adelante! ¡Adelante! Que cada quien resuelva como pueda sus defensas contra el virus del Dengue; Pues "El Zancudo" es pequeñísimo y penetra por la más pequeña rendija y vive en cualquier lote enmontado, agua estancada en los residuos desechados alrededor o interior en de la vivienda.

Esta zancuda que poco distingue de partidos, raza ni religión, pobres ni ricos, médicos ni abogados, gobernantes y gobernados, si conoce muy bien que La Guajira presenta condiciones eco epidemiológicas y determinantes sociales, climáticos, ambientales, políticos y económicos, que facilitan su presencia y reproducción en sus distintas fases.

Tiene la maña de Picar y esconderse, no teme en pararse en la calva de excelentísimo doctor, ni en las narices de los jueces, ni en la frente de los gobernadores, ni en los botones de los alcaldes, ni en el bolsillo de los tesoreros, ni en las costillas de los agentes de la policía.

Buscará la forma de alimentarse para poner sus huevos, mientras las damas piensen en la moda, los pudientes en sus extravagancias, los necios en sus sandeces, los apostadores en sus vivezas, los empleados públicos en su pereza, los egoístas en su rapiña, las cocineras en sus chismes. Buscará en fin alimentarse y reproducirse en todos los gremios sociales sin distinción de clase ni partidos. Y dará aviso de su presencia a su manera y como mejor lo sabe hacer zumba que zumba y pica que pica infectando con el virus del dengue.

Como conclusión se debe tener como propósito Identificar las barreras externas e internas conductuales que tienen las personas frente a los factores de riesgo asociados a las transmisiones de dengue, considerando las condiciones sociales, culturales, ambientales, políticas y económicas, de la población del departamento de la Guajira.

Además a partir del reconocimiento de la realidad local, Es de especial importancia la observación del enfoque diferencial debido a la riqueza étnica con que cuenta el departamento de la Guajira y que debe, necesariamente considerar el punto de vista de las comunidades indígenas wayuu no solo como participantes pasivos en el desarrollo del proceso de adaptación, sino que se precisa la verdadera inclusión de su cosmovisión, la amalgama de sus

usos y costumbres al momento de prestación de los servicios, de manera que se respete su autonomía y creencias.

Por consiguiente y ya para finalizar para que las intervenciones de promoción, prevención y de control del dengue sean eficaz y eficiente se deben hacer a partir de la identificación de objetivos conductuales y estrategias definidas que contribuyan al cambio de comportamientos a nivel individual, familiar, comunitaria e institucional a

través del valor del Ejemplo el cual es la mejor forma de promover el bien común.

Bibliografía.

1. Dengue - [OPS/OMS | Organización Panamericana de la Salud \(paho.org\)](https://www.paho.org/).
2. El Sistema De Salud Pública (SIVIGILA) 2023.
3. Documento Red 2018.
4. Boletín del comportamiento del dengue y dengue grave en La Guajira 2023.

ALIANZA INFORMATIVA

LIBRETA DE
Apuntes

Ricardo Galán

Noticias Cortas



SEMANA SANTA... RECUERDOS, Y MUY SENTIDAS LAS AUSENCIAS

Por Luis Eduardo Acosta Medina

© @luis_eduardo_acosta_medina 🐦 @Nene_AcostaM

“A las cuatro de la mañana al amanecer el día me salió un aparato y uy uy uy mamita mía, ese aparato tenía cuatro cuernos afilados tenía candela en la boca y tenía tremorabo”

Hemos transcrito para comenzar un aparte de “El aparato” de la autoría de Edgardo García, la primera de dos con el mismo título grabadas por Osvaldo Rojano, esta con Los Hermanos Sarmiento y la segunda de la autoría de Calixto Ochoa con el acordeón Virgilio De La Hoz, en esas obras musicales se refieren a los aparatos que salían antes en los caminos y que han dejado de aparecer talvez por la inseguridad, bien lo dijo en su canción Dagoberto López...

En estos días viene a nuestra mente esa canción, nos recuerdan estos días nuestros tiempos de muchacho cuando vivíamos sabrosos y nos sentábamos en el suelo por las noches a echar cuentos de miedo que después nos desvelaban, nuestra ignorancia supina, que muchas veces se confundía con la inocencia nos alimentaba la íntima convicción de que todo lo que se decía era verdad, se escuchaban historias inverosímiles pero que parecían reales viniendo de muy serios contadores de cuentos, como un señor forastero que había en Monguí, se llamaba Leonel, el contó en el salón de mi casa que en su pueblo un niño le pegó a su madre un Jueves Santo y la tierra se abrió y se lo tragó, me impactó el tema y mucho mas cuando complementó, porque agregó que un espontaneo tratando de salvar al menor de las fauces del suelo que se volvió a cerrar de inmediato, intentó hacer una excavación, y cuando clavó el pico en la tierra para excavar, atinó directo a la cabeza del muchacho y se la dividió en dos, me pareció espantoso, escarmentador y no tuve duda que a la madre se le debe respetar, y amar, y también que durante la Semana Mayor hay que reflexionar.

Las lámparas de querosín en frente de las casas ya



son quimera, la luna grande y esplendorosa casi no se ve, ni la gente visita a la otra durante las primas noches, ahora cualquiera es enemigo de cualquiera, con razón o sin ella, la envidia, el odio gratuito y la desconsideración han acabado con nuestros usos y costumbres, ya los muchachos no refieren ni inventan chistes, y durante esa semana especial no comparten con los amiguitos, ahora beben ron y desean el bienestar material ajeno, la Santa Eucaristía tiene precaria participación, pero las parrandas tienen nutrida asistencia, ya los maestros no organizan el viacrucis y hasta el Himno del pueblo que hizo al terruño Bil-Kanotas se olvidó porque a nadie le interesa que los niños se lo aprendan como se hacía en tiempos no tan pretéritos, se perdió el sentido de pertenencia...

Era infaltable en cada casa u racimo de guineos manzanos, largos o filo -conocido en Monguí como Engordacoño- guindados para que estuviera maduros para hacer mazamoras el Jueves y Viernes Santos durante los cuales no se consumía carne porque se decía que quien lo hiciera se estaba comiendo la carne de Nuestro Señor Jesucristo, ahora no, las cosas cambiaron para mal, se sacrifica lo agradable al paladar por parapetos modernos y cositas livianas que no saben a nada, no tienen ni vinagre criollo ni achote, parecen alimentos de icopor, pálidos, de mentiritas, no tienen atractivo a la vista, ni por el olor ni para el paladar, pero esta de moda y se

impone comer como los ricos para igualarnos con ellos así sea sufriendo porque esa vaina no se disfruta como por ejemplo un escabeche preparado por nuestras viejas, achotado con achotero de calabazo, vinagre fermentado sobre la troja y el comino entero tostado y molido a punta de piedra, el arroz de coco, no de bagazo, que quedaba marroncito y acaramelado, con plátano amarillo asado a la brasa o melado con panela en caldero chiquito, eso hacía de la vida en nuestros pueblos una experiencia maravillosa; la tapa de la cajeta eran los potajes, mazamoras de toda clase, y el tradicional chiqui chiqui de maíz tostado revuelto con corozos de tamaca, y molido para hervirlo con azúcar y pimienta picante, y el cruce de platos, olletas, tazas y totumas de un lado a otro unos iban y otros venían porque todo se compartía, y nadie era mejor que otro.

Durante el jueves y el viernes "por respeto" a esos días santos los viejos no iban a los rastrojos, considerados de mucha importancia y de cuidado porque podían suceder cosas impredecibles que debían evitarse, quienes tenían que ir a los montes a dar vueltas a los animalitos lo hacían con miedo, extremando precauciones para evitar asustadoras sorpresas, había que obedecer mas que siempre, era preferible quedarse en casa y dedicarse a comer, y a jugar, el dominó, las cartas, la cucuruvaca predominaban, no se jugaba futbol, recuerdo que yo jugaba con barajas españolas, "La guerra" y "Carga de la burra" porque me enseñó mi prima Etilvia Medina a escondidas de Papá porque él decía que ese era un juego de viciosos, que no era un juego para niños inteligentes, que tenían que aprender a jugar Ajedrez, pero no me gustaba, nunca lo aprendí; la gente amanecía jugando, y el Domingo de Ramos realizaban "Peleas de gallos" en la Gallera que quedaba cerca de la casa, y después en la de Miguelito Campo Brito, llegaban galleros de cuerdas de los pueblos circunvecinos, también de Riohacha, Maicao y Hatonuevo, y era muy usual que los galleros de fuera almorzaran con pasteles de cabezas de puerco que hacían con gran esmero la tía Digna Rodríguez y Adelina Pérez envueltos en hojas de bijao o de guineos, con

bastante achote y el vinagrillo al punto, amarrados con cabuya de cepa de plátanos.

Es preciso recordar que se conmemora en la atrocidad cometida en nombre de la Ley, cuando fue condenado un inocente por física envidia y no nos cansaremos de decirlo, sucedió con Jesús que el sistema procesal del código mosaico en materia criminal se basaba en cuatro reglas: Certeza en cuanto a la acusación; publicidad en la discusión; completa libertad concedida al acusado; y protección de todo peligro o errores de testimonio, y sucedió que allí se hizo todo lo contrario, primero privaron de la libertad a la víctima de noche lo cual estaba prohibido en la Ley Judía, después fueron a buscar testimonios, y la remacharon porque en un solo día se le formularon cargos, se le juzgó y condenó, y la ley penal vigente en aquel tiempo decía que 'Un veredicto de culpabilidad simultáneo y unánime decretado el mismo día del juicio surte el efecto de una absolución.' No tuvo defensor alguno, ni fue designado por el y tampoco se le asignó de oficio a pesar de que el Código para estos casos y como sucedió que el veredicto fue unánime decía que "Si ninguno de los jueces defiende al reo, es decir, si todos lo declaran culpable, y no hay quien lo defienda ante el tribunal, el veredicto de culpabilidad será inválido y no se podrá imponer la sentencia de muerte": lo hicieron en vísperas del Día del descanso judío y primer día de los panes sin levadura y la víspera de la Pascua .lo cual estaba prohibido, tal como lo había establecido el Código penal cuando precisó que : " No juzgarán durante la víspera del día de reposo ni de cualquier otro día de fiesta" .el Sanedrín carecía de competencia para juzgarlo y la mayoría de sus actos en su carrera contra el tiempo para ejecutar a Jesús los hicieron de noche, lo cual era contrario también al código que decía así: "Júzguese una ofensa capital durante el día pero suspéndase de noche. Así fue posible asesinar en el Nombre del altísimo al mesías, al hijo de María y José.

¡Reflexionemos porque quien no conoce la historia, corre el riesgo de repetirla!



LOS DULCES, TRADICIÓN QUE SE MANTIENE EN SAN JUAN DEL CESAR

Por Hermes Francisco Daza

Entre las tradiciones arraigadas de la Costa Caribe, en el marco de la Semana Santa, está la preparación de dulces de diversos sabores y presentaciones, que sirven de pasabocas para los encuentros familiares y de amigos. Al indagar con abuelas sobre esta costumbre, cuentan que en San Juan del Cesar Sur de La Guajira y en regiones vecinas, especialmente en pueblos de la zona rural, se acostumbraba a preparar varias ollas de dulces para, luego, compartirlos entre familiares, vecinos y amigos. Esta práctica se ha ido perdiendo en algunos lugares debido al crecimiento de las poblaciones.

"Anteriormente la gente hacía dulces de uno o dos sabores y se los llevaba al vecino. Luego, el vecino llegaba y compartía los dulces que había hecho por su lado": explicó Cenovia Vega, una de las dulceras de San Juan del Cesar, recordando que las personas se preparaban con arepas de queso, bollos de queso y bollos limpios, y se los comían con dulces, teniendo en cuenta que se restringía la ingesta de carnes. Las dulceras típicas de la región exponen sus productos en sus residencias (reconocidas), hechos de leche, coco, papaya, ñame, arracacha, mango, ciruela, zapote, tamarindo, piña, toronja, marañón, tomate, maracuyá, guandú, grosella, entre otros alimentos, que venden desde \$ 1.000 hasta \$10.000 pesos.

Para Cecilia Beatriz Benjumea Álvarez, quien manifestó que los dulces que más se comercializan son los tradicionales: el de ñame, leche y papaya; sin embargo, para algunas personas suele ser de interés dulces diferentes o exóticos como el de cáscara de guineo verde o arequipe con café.

Por su parte, Paulina "Dori" Zúñiga, quien tiene más de 40 años en esta labor, manifestó que "el secreto para hacer un buen dulce es saberlo hacer, porque si no es dulcera, aunque mire tutoriales o siga receta paso a paso nunca quedará igual; es una cuestión de sazón y a garrarle el punto exacto a las



frutas o tubérculos mezclados con azúcar o panela"

Destacó dulces como: el tropical, que tiene mango, piña, papaya y fresa; el Icaco, que es una de las frutas que se dan en Cartagena, Santa Marta y Venezuela; el manjar de las tres leches, preparado con harina de arroz, maicena, leche condensada, con leche líquida o leche en polvo; y el de maracuyá, que tiene gelatina sin sabor, maracuyá y azúcar.

Dulceras de antaño como Alida Ortiz, La Chacha y algunas ya fallecidas llamadas Las brujes, Las molina Carrascal, Las Moscote, Vega Coronado, Eulalia Plata, Dolorita Guerra, La Pipio, María y Mariana Fragozo, Carmen y Juana Mejía, Cayetana Campo, Monar Carrillo, Chuma, entre otras y de las nuevas generaciones que preparan para mostrar sus delicias, elaboradas con frutas y tubérculos propios de la región Caribe como cocadas de panela, carambolas, cocaditas, merengue, queque, pipiritos de azúcar, bolas de tamarindo, arboledas y bollos de maduro.

Existen algunos dulces con ingredientes especiales para diabéticos, a base de endulzantes artificiales y leche descremada.

PASOS PARA PREPARAR DULCES

Si nunca ha preparado dulces y quiere atreverse en

estos días para descrestar a los suyos, DIARIO EL NORTE les trae algunas recetas que le podrán ser de utilidad para estos días de descanso en semana santa.

***Dulce de leche:** es uno de los más típicos de la región costeña. Se requieren 5 tazas de leche, media libra de azúcar y 1 cucharada de bicarbonato. Se pone a hervir la leche un rato, luego se le agrega el azúcar y se revuelve constantemente a fuego lento para que no se pegue. Cuando se torna espeso y se vea el fondo de la olla, se vierte caliente sobre una refractaria y se deja fuera de la nevera hasta que enfríe.

***Dulce de leche cortada:** para el que se necesita 2 libras de panela 3 litros de leche, 3 clavos de olor, cáscaras de limón verde y astillas de canela. Para la preparación se hace miel gruesa con la panela y, cuando esté hirviendo, se le agrega la leche revolviendo rápidamente para que no se hagan grumos. Se añaden las cascaritas de limón, la canela y los clavos, se deja hervir y se vierte en un molde.

***Dulce de leche con coco:** aquí los ingredientes son 2 litros de leche, un coco rallado, y media de azúcar. Se pone la leche a hervir con el azúcar y, mientras esté tomando un tono café, se remueve

poco a poco. Luego, se le vierte el coco y se deja a reposar hasta que endurezca.

*** Dulce de arracacha:** donde se requieren 2 libras de arracacha, pelada y picada, 1 panela picada, medio litro de agua, 1 copa de vino dulce, u a pizca de sal, media cucharada de jugo de limón. Se debe preparar primero un 'melao' con el agua y la panela; se le añade el vino y el resto de los ingredientes. Luego se cocina a fuego medio hasta que se ablande la arracacha.

***Dulce de ñame:** son necesarias 2 libras de ñame, un coco, un cuarto de libra de azúcar y una astilla de canela. Se cocina el ñame (estilo sancocho) y se muele, se ralla el coco y hay que sacar aproximadamente cuatro tazas de leche. Se ablanda el ñame con la leche de coco y se añade el azúcar. Se cocina hasta que despegue de la olla. Hay que removerlo con constancia para que no se pegue; pueden agregarse unas uvas pasas si se desea.

***Dulce de papaya:** la fruta se pela, se lava bien, se pica, se cocina y se coloca a escurrir. El caldero se pone con la miel y cuando esté un poco espesa se le echa la papaya, se menea constantemente hasta que llegue a su punto; puede agregársele canela y clavito de olor.





¡SHENDO ES GRANDE!! CON TODAS SUS LETRAS

Por Noralma Peralta Mendoza

📧 @noralma6326 🐦 @NoralmaP

Después de la ruptura con Chay (Leer historia de los amores con Chay en <https://ojopelaomagazine.co/shendo-el-grande/>); Shendo andaba "loquidando" (del verbo Loquear, acción de hacer locuras), de brazo en brazo; derrochando el cuerpo, sin entregar el corazón; se le desordenó el alma, perdió la confianza en lo único que no se puede dejar de creer: en el amor. Como tierra desértica, andaba sin dar buen fruto; ¡pero es de grandes rectificar y Shendo es GRANDE!! con todas sus letras. Un buen día, después de seis años de desenfreno, con la lección bien aprendida, reaccionó y decidió darle orden a su vida; lo que los viejos llaman: sentar cabeza. Le pidió al cielo, por una compañera, a quien amar, serle fiel y con quién ser feliz. "Hubo un momento que dije: "a esa mujer la voy a respetar, la voy a querer" porque yo con aquella, todavía echaba unos vuelo raros...Yo a mi esposa la quiero y la respeto. Ella es mi amor y a cada momento se lo digo y la besó y la acarició. Un sabio decía: "cuando el hombre está casado, si supiera lo que va a perder al meterse con otra mujer, iría llorando". Decía Shendo con la sabiduría que da el vivir.

Lo miraba tan completo al lado de María Ligia Cuéllar Gutiérrez, una mujer prudente, amable, atenta, de pocas palabras, pero directa, con una mirada cálida que refleja la paz de su alma, la felicidad de quién se sabe amada y dije ellos son los protagonistas de El Amor Es Un Cultivo, "Quien dijo que el amor es un cultivo está en lo cierto hay que cuidarlo mucho cada mañana cada momento"

A Ligia, como le dice su esposo, le ha escrito todas sus canciones desde 1998 hasta estos días. La primera fue: Los Ideales. Apenas florecía la esperanza, Shendo sentía ganas nuevas de vivir, el corazón tomaba nuevos bríos. Se abrían las puertas del amor consciente, reflexivo, medurado, el que nace de la madurez que nos dan los golpes y sin sabores, que atemperan el alma y nos hacemos dueños y señores de nuestros sentimientos y nuestras elecciones.



https://getsnap.link/63rhUsQsVfu?share_arg3=colm.whatsapp

Mientras Shendo subió al segundo piso de su casa en Valledupar, en busca de una botella de su vino preferido para brindar por el fantástico encuentro, Ligia traía las copas de la cocina y yo aproveché para preguntarle cositas, y me enteré que de todas las canciones que le ha compuesto Shendo, la que más le gusta es Me Sobran Las Palabras, una magnética canción en tono menor que tiene más varias versiones en vallenato y otros aires y más de 300 versiones en redes sociales, de gente de todas partes del mundo. Su primera versión la hizo El Nuevo Binomio de Oro y esa muestra de la evolución del vallenato de Rosendo, romántico, sí, poético, sí, inteligente, sí; pero actual, más internacional y para esta generación; a la vez la reafirmación de su promesa de amor y fidelidad a Ligia.

Vamos a cantarla pue' pedí, con la botella de vino había llegado la guitarra, que nos acompañó con esta y otras canciones

https://getsnap.link/jGJxy7JyLT?share_arg3=colm.whatsapp

Puedo besarte ahora mi amor con todo el alma. Puedo robarte un beso mi amor solo con la mirada. Siento que te amo más, que hoy me gustas mas, es algo singular, me sobran las palabras...

“Todas mis canciones desde que la conocí, se las he compuesto a ella... Escucha Melodía De Risa... te va a gustar. Ayer le compuse una canción. Nunca me había pedido que le compusiera una canción, ayer me la pidió y ayer se la hice, ella quería una canción que se llamara Ligia” dijo Shendo mirando a Ligia como si no hubiese mañana.

Seguimos hablando de Shendo el escritor, el creyente, el admirador de Diomedes (estuvimos de acuerdo en que fue mejor compositor que cantante), de Jorge Oñate y la coincidencia de ambos en transformar el Vallenato de parrandero a poético con Noche Sin Lucero.

Oh Noche Sin Lucero, y vuelvo a hacer uso de mi imaginación y me gusta pensar que es la canción que anuncia en mi poema cuando dice: “Cuando no haya flor en mis caminos y ya tus cartas no me traigan primaveras, serán mis versos caravanas de tristeza...” ¡Wow! Dicen que Gustavo es el precursor del vallenato romántico, y Shendo dice en su canción que de él tomó el estilo: “Me fui siguiendo el estilo, del gran Gustavo Gutiérrez”, pero a mí consideración, Rosendo superó al maestro; no sólo es romántico y sentido; es el poeta, que irrumpe en el vallenato llenándolo poesía pura, de una riqueza literaria y melódica sin precedentes.

Cuando la canción cumbre de una parranda decía: “Cuando salga de mi casa y me demore por la calle no te preocupes juanita...” O, “Yo soy el campesino parrandero que llega el domingo al pueblo, a buscá una diversión...” O, La parranda y la mujer son dos cosas que yo quiero...” De repente Rosendo aparece en la voz de Jorge Oñate con: “Quiero morir como mueren los inviernos, bajo el silencio de una noche veraniega, quiero morir como se muere mi pueblo serenamente sin quejarme de esta pena... Quiero lo dulce de cañaverales la fruta madura y un río musical”; una canción antiparradera, en el primer momento incomprendida quizá, como todo lo que genera cambio, pero desde ese momento la composición vallenata se divide en dos, se abre una nueva línea, una nueva forma de cantar al paisaje, a las costumbres, al amor y a la mujer; un formato más elaborada, rico en figuras literarias que adornan la forma de decir lo normal para convertirlo en extraordinario. Rosendo pone la plana, que luego repiten los parranderos tradicionales, los románticos, y se convierte, junto a otros

referentes perennes, en una de las fuentes de las que bebieron, beben y beberán los poetas de nuestra música.

“Yo quería que el homenaje me lo hicieran con Oñate, porque fuimos los que rompimos y que hicimos un cambio, trajimos el vallenato poético...”

https://getsnap.link/RKURYu3HXbu?share_arg3=com.whatsapp

Esto fue lo que le pasó a Shendito, el hijo de “La Vieja Núñez” y de ahí nació Su Canción “Sufrimiento” o “Noche Sin Lucero” “En el año 1975 sale un pela’ito dela sierra montaña de Villanueva y se va para Cartagena porque quería conocer el pavimento, quería ver un automóvil, los rascacielos y pase más trabajo que perro en misa, sufrimiento fue lo que tuve allá, hice esa canción con el nombre de Sufrimiento, y cuando la estaban grabando, Jimmy Pérez Parody dijo: “No Ombe esa canción no debe llamarse así, pónganle Noche Sin Lucero.” ¡Les dije en mi crónica anterior que es un himno para los nueve hijos de Mamá Cele, la amamos! Así que tenía que saber lo que no sabía de ella. Conocía la parte en que de la novia que había dejado cuando se fue a Cartagena le había pedido que le hiciera una canción y se la cantata el 23 de diciembre en su ventana, y Rosendo se la hizo y le fue a dar serenata con un amigo, y luego ese amigo, mientras él estaba estudiando en Cartagena, le hizo el cajón y se casó con ella. Yo quería saber de dónde venía la idea de remplazar el nido de la Mirla por un gajo de luceros, por ejemplo, o como se le ocurre pensar en robarle los minutos a las horas.

Shendo me contó: “En la cordillera, en la sierra cuando se acaba la sal, no bajan al pueblo a buscarla porque son cuatro horas de bajada y cuatro de subida. El sábado se baja y el domingo de sube, con todas las provisiones, incluida la sal, la panela y azúcar no importa tanto, porque había caña dulce, cualquier cosa, las se endulza con caña. El viernes se acabó la sal y mi mamá me mandó: “Shendito, andá con Moises donde Marcianito que me mande un poquito de sal”. Marcianitos vivía en un cerro más alto y cuando íbamos en ascenso, de allá arriba se veía el techo de la casa, de la cocina, en el zaguán había un palo de mango y vi un mango madurito, me quedé calla’ito porque Moisés era más alto y después llegaba y lo cogía primero que yo.

Digamos que 5:40, ya estaba tiñendo la noche, yo subo a coger mi mango y una paloma me voló en la cara; ¡papapapa!! y me asustó: una Mirla! y tenía 3 huevitos, yo dije, la voy a coger, tomé un trapo negro Pa' agarra la paloma, Ruash! le mandé el viaje, pero en el frío de la cordillera los árboles cogen humedad, hacen musgo y me resbalé y se vino la paloma con to' y nido. ¡Me dolió!! Nojoché Ombe, le dañe los huevitos a la paloma por no dejá!! Te estoy hablando de 1972, sin radio, sin luz, sin nada; la noche caía como un sepulcro, la única luz que se ve es la de los luceros arriba que se ven más cerca, más hermosos. ¡Cuando íbamos entrando a los dormitorios oí la paloma chu!, y me dolió, oírla buscando sus huevitos. A mi me quedo ese remordimiento Cuando duermo tengo un sueño, y vi una paloma grande y en vez de tener un nido, tenía era luceros. En el suelo yo decía esa es la virgen que me está diciendo que cada huevo es un lucero... Con el tiempo cuando yo estaba en un tronco sentado frente a las murallas de Cartagena, lleno de sufrimiento, por todo lo que estaba pasando: me caían unos aguaceros yendo del colegio para la pensión, con hambre porque me daba pena pedir la comida, estaba debiendo la pensión, de zapato tenía unas llantas de tractor, de camisa una amansa loco y un jeans Ranger, que de lo lulli'o que estaba, se podía romper en cualquier momento. En esos días mi hermano Israel, grabó un LP y me llevó cinco mil pesos, con eso pague todo y me quedó y también me llevo una caja de comida que me mandó mi mamá; ahí fue que le dije a Israel: "quiero robarle los minutos a las horas, pa que mis padre nunca se me pongan viejos".

También me llegó una carta de mi novia, que había dejado allá, tenía ortografía terrible, pero a mí me parecía bella, te imaginas la emoción... En ese tronco frente a las murallas de Cartagena, compuse la canción que le gusta a tu familia.

Aaaaah Se me pasó contarte una parte muy importante de la historia de esta canción y es que mi novia me había pedido que le hiciera una canción y se la cantara el día de su cumpleaños en su ventana y yo se la hice..." yo completé la historia que les narré arriba y nos reímos...

Si esa es la historia que siempre cuento. Me la quitó el amigo. A él le estaba yendo bien con los negocios de la época y pagó la dote y se quedó con ella, todavía viven...

-Vamos a cantala pue'

-Vamos!!

... Quiero robarle los minutos a las horas pa que mis padres nunca se me pongan viejos. Quiero espantar a mirla por la media noche y reemplazar su nido por un gajo de luceros.

Quiero a mi novia casi una niña flaquita y tierna muy sencillita y del alma buena con su expresión soñadora...

¡Amo esa canción!! Yo amo, Copitos de Pino, Romanzas, Cadenas, Mi Poema, todas hasta Ligia que aún no la han grabado!! Yo, amo a Shendo...

PUBLICIDAD

¿Quieres pautar con nosotros?

DALE CLICK A ESTE ANUNCIO INTERACTIVO



¡Suscríbete!



www.ojopelaomagazine.co





CALIXTO RAFAEL MINDIOLA CARRILLO

Por José Jaime Daza Hinojosa

 @josejaimedazah
  @JoseDazaH

Su lugar de nacimiento, hace parte de las doce comunidades que integran el resguardo indígena Kankuamo, ubicado exactamente en la vertiente suroriental de la Sierra Nevada de Santa Marta, en el Departamento del Cesar, se llama: Atanquez, es un corregimiento del Municipio de Valledupar, pueblo encantador, de geografía quebrada, pero con un agradable clima, produce café, caña, panela, y cultivos de pancoger. La fecha de su llegada al mundo fue el 31 de mayo de 1960; proviene del matrimonio conformado por: Juan Francisco Mendiola Arias, y Mercedes Elena Carrillo Oñate, sus hermanos de mayor a menor son: Betsy, Jesús, Johnny, Euber, Alfredo, Julio, Rubén y Jose Mendiola Carrillo; ocupa el sexto lugar entre los nueve.

INFANCIA: su infancia la pasó en su bella tierra natal, en época de vacaciones se trasladaban a una finca cafetera que tenía su padre, se convirtió junto a sus hermanos en un experto recolector de café, producían panela, limpiaban también la rosa, donde se cultivaba, yuca, guineos, plátanos, dominicos, ahuyama, frijol, etc.; los fines de semana junto a familiares y amigos se reunían en casa de sus padres o en la de cualquier pariente o vecino a observar a su Papá que era un gran guitarrista interpretar junto a otros músicos hermosas melodías con este bello instrumento que lo enamoró desde muy niño, de esta manera mirando a los mayores poco a poco fue aprendiendo tanto Él como sus hermanos, como se tocaba aquel aparato de cuerdas denominado guitarra, Cali, nuestro invitado le fue cogiendo él tiritó a la cosa, nos dice jocosamente, viendo también a Hugues Martínez, excelso guitarrista, paisano y pariente suyo, hasta que aprendió, una acotación importante por parte de Cali Mendiola, nos dice que la música de guitarra llegó al pueblo de Atanquez por conducto de la iglesia católica, pues la mayoría de los sacerdotes que llegaban eran músicos, la tocaban y la sonaban en las misas y diferentes celebraciones religiosas, por ello



opina con propiedad que el fuerte de Atanquez no son los acordeoneros son los guitarristas. Su primaria la estudió en la escuela Parroquial de Atanquez, la terminó en 1975. En el año de 1976, un tío que residía en San Juan Del Cesar La Guajira, llamado Jose Agustín Carrillo Oñate, lo invita a que inicie su bachillerato en este próspero Municipio, se matriculó en el colegio San Juan Bautista, del profesor Carlos Ariza Molina, al que todos le llaman por cariño "Pelongo", estudió en este plantel hasta tercero de Bachillerato; se vino para Valledupar, con la intención de estudiar en el prestigioso colegio nacional Loperena y para la consecución del cupo pensó en tocar las puertas del dirigente político Manuel Germán Cuello Gutiérrez quien era buen amigo de su padre, pero cuando el rector: Antonio Serrano Zúñiga se enteró en la entrevista que le hizo que tocaba la guitarra, le ordenó enseguida que fuera a la secretaría del colegio a matricularse, Él también era músico, compositor y no quería desperdiciar la oportunidad que su



plantel contara con un talentoso guitarrista dentro de su alumnado, cursó cuarto, quinto y sexto de secundaria en esta institución es Bachiller Lopereno 1981; culminó junto con su hermano Julio. Decidí quedarse trabajando y no fue a la Universidad, mientras que su hermano se fue a Barranquilla y estudio Derecho, el enfoque de Cali era la música, desde el Loperena se conoció con mucha gente, vinculados al gremio del folclor, entre otros con Iván Ovalle Poveda, cuando aún no era un compositor reconocido.

COMO NACIERON LOS KANKUIS: Su origen fue en el salón de clases del Loperena, la materia español tenía todos los viernes un evento al que llamaban centro literario, y era calificable, los hermanos Mindiola participaban activamente, Cali en la Guitarra y Julio cantando, los compañeros los buscaban para hacer parte del conjunto, pues con esas presentaciones teníamos asegurado un 5, la mayor calificación, en el año 1980 fin de año, etapa de grados y precisamente el sexto que se graduaba nos llama dice Cali, para que le amenizáramos una fiesta en la caseta brobley que existía en Valledupar en ese tiempo, con el fin de recolectar fondos para el grado, fue un total éxito, desde ese momento todos los colegios nos contrataban, el Femenino, la Sagrada Familia, el Ateneo, mejor dicho nos pusimos de moda en Valledupar, los bazares de los colegios los amenizaban los Kankuis, esta es una palabra Kankuama de Ataquez, significa: "Clan Familiar", el nombre fue escogido debido a que Walter Arlan, pintor y escultor vallenato estaba haciendo un puñal con cacha de toro y escribió la palabra Kankuis, en dicha cacha, nos llamó la atención este nombre, vislumbramos enseguida que podría ser el ideal para denominar así a nuestra agrupación, e incluso los integrantes nos llamábamos entre sí con este apelativo, y hasta el sol de hoy conservamos ese bonito nombre, respetando siempre la guitarra como instrumento principal, no hemos permitido que el grupo se contamine dice Cali, preservamos la Guitarra, mi papel siempre ha sido la guitarra principal o puntera, prácticamente hago las veces del acordeón en un conjunto vallenato.

La familia de Cali principalmente su padre tenía estrechos vínculos con la gente de La Junta y La Peña, Departamento de La Guajira, en el año 1978 se presentaron en el festival folclórico del fique, mi Papá anota Cali, le compuso una canción, a un grupo de amigos de La Junta, una de sus estrofas

dice: "Manuel Bolívar y Gutierrez, Villo, Poncho y Gonzalo Sierra, aquí me tienen en su tierra, Hernán Acosta fue quien me sedujo", cuando llegaban a La Junta, recibían atenciones por doquier, les tocaba turnarse, se peleaban para complacerlos, desayunaban donde Villo, almorzaban en casa de Manuel Bolívar, Cenaban donde Gonzalo Sierra y así se la pasaban toda la temporada que permanecían en este bello Pueblo, generalmente era en época de carnaval o de festival, esta hermosa inspiración lleva por título "La Barra Juntera" y ganó el primer puesto en el concurso de la canción inédita del Festival del Fique en el año 1978, el premio en ese momento eran \$10.000, los organizadores de ese festival fueron: Rubén Darío Araujo y Hernán Acosta Solano afirma Cali Mindiola. Quiero resaltar que mi pueblo Ataquez Cesar, ha aportado músicos y cantantes notables al folclor como: Pedro García Díaz, Alberto Fernández Mindiola, Pacho Mindiola, guitarristas de la talla de Hugues Martínez, allá también nació la agrupación vallenata: "Los Cañaguateros" con el canto de Pedro García y el acordeón de Florentino Montero, quien es oriundo de un pueblo muy cercano a mi patria chica, se llama: La Mina Cesar, la familia Mindiola en verdad ha proporcionado muchos talentosos músicos, al folclor vallenato, con la guitarra, con la voz y con los demás instrumentos musicales.

Calixto Rafael Mindiola como pocos le llaman, está felizmente casado con Diana Isabel Rodríguez Bracho, Administradora de Empresas de profesión, de ese bonito hogar nacieron dos hijos: Jose Calixto y Juan Felipe Mindiola Rodríguez.

En el año 1987 es invitado por Iván Villazón y el Chiche Martínez a su conjunto, anduvo con ellos en todas sus presentaciones. Ese mismo año se presentó al festival vallenato en guitarra que se celebra en Codazzi, y ocupa el dignísimo primer lugar, es el primer rey de dicho festival. En 1988 se encuentra por casualidad con Diomedes, estaba tocando en ese momento con Juancho Rois, era la segunda unión con este artista, lo invita a que lo acompañe a su presentación en la caseta aguardiente antioqueño, y le advirtió que por favor se llevara la guitarra, al Cacique le gustó su estilo para tocar dicho instrumento, precisamente el conjunto viajó a Bogotá a grabación y lo invitaron, Cali fue quien hizo la bonita introducción al tema de Chuto Díaz déjame llorar. Se convierte mi invitado de hoy a MI CRÓNICA SABATINA, Cali



Mindiola en el primer guitarrista de la agrupación del connotado cantante Diomedes Díaz, en los anteriores trabajos no contaba con este instrumento en su nómina, permaneció por espacio de dos años con Ellos, grabó dos cds completos y dos fiestas vallenatas, de ellas destaca dos canciones que sonaron y todavía suenan: "La Chinita, y Matildelina", hizo adornos magistrales con la guitarra, el grandioso Cali Mindiola. En 1990-1991, es invitado por el canal Caracol para intervenir con su guitarra en esta gran producción, recuerda la escena donde Escalona lleva una serenata con guitarras a la Maye, y acompaña a Carlos Vives que hacía el papel del maestro.

Continúa trabajando con los Kankuis, y llegó la hora de grabar el primer trabajo discográfico, con esta su adorada agrupación ha grabado tres álbumes, aparte de varios mosaicos navideños, con Iván Villazón, hizo también un en vivo y luego un cd completo, todo en Guitarra, el cual ha tenido mucha aceptación, con una cantante antioqueña que se llama Mónica Giraldo también realizó un trabajo, allí se encuentra una canción cubana que se llama bajo el palmar de bajo, grabada inicialmente por Guillermo Porta vale (Cubano), pre nominada al Grammy.

RECONOCIMIENTOS: La Fundación Festival Vallenato, en una oportunidad, le otorgó la máxima condecoración que da a un artista que se destaque en el folclor: "Medalla Consuelo Araujo Noguera", para la entrega de este galardón realizaron un evento especial homenajeando a los Kankuis en su patria chica Atanquez, llevaron a Los Hermanos Zuleta para amenizar el evento. La Alcaldía de Valledupar, en cabeza del burgomaestre del momento, Luis Fabián Fernández, lo reconoció y declaró Personaje del año, junto a otros juglares que han aportado grandemente al folclor Vallenato.

ANÉCDOTA CON EL CACIQUE: Una vez que íbamos a tocar en Fundación Magdalena, trabajando como guitarrista del conjunto del monstruo del vallenato, este decidió enviar el bus delante, y le dijo al conductor que nos trasladara hasta la caseta, Cali entrando a la población se paró en el centro del bus y con voz alta dijo, vamos a esperar al Cacique aquí en la estación de servicio que está ubicada en la entrada del pueblo, pues qué tal que el hombre no venga y nos vayan a

agredir la gente, evitemos una vaina, bastante tarde casi a las 3 am apareció el Cacique y se subió al bus con enojo, y grita quien fue el autor de esto, miro a todos los integrantes de la agrupación, pero concentró su mirada en Cali, quien pensó para sus adentros, ñerda la va a cogé conmigo el hombre y cuando se bajó les dijo ojalá no paguen sinvergüenzas, no tuvimos más, sino echarnos a reír.

MEJORES AMIGOS: Dentro de mis mejores, apunta Cali está Julio Mindiola mi hermano, William Corzo Arias, cantante de los Kankuis, Juancho Becerra, Gonzalo Aroca, y Aquiles Aroca Mindiola, con Iván Villazón, conserva una bonita amistad y muchas veces la voz tenor lo llama para que se vaya para su apartamento a charlar o a parrandear, departen amablemente unos wiskis, Cali tocando la guitarra y Villazón cantando, este en una ocasión le confesó que el cd que grabaron juntos fue un homenaje en vida que quise hacerle al mejor guitarrista que tiene el Valle del Cacique Upar: Calixto Mindiola. A su hermano Julio le solicitamos que por favor nos hablara un poco de Cali, y esto nos dijo: Cali para mí es mi alma gemela, el hermano con quien he aprendido a valorar la vida, con Él empecé a trabajar desde niño para ayudar a nuestra familia, lo considero un faro que me conduce a un puerto seguro, es un hombre que hasta con su silencio te enseña a respetar a tus semejantes, te orienta cómo comportarte en la sociedad que nos acoge; magnífico guitarrista, jamás olvido una entrevista que le hicieron al compositor Gustavo Gutiérrez Cabello le preguntaron cuál era el mejor guitarrista de la cultura vallenata, y su respuesta fue tajante y certera: Cali Mindiola y si existe otro no lo conozco, es un buen hermano, padre y esposo excepcional, muy selectivo con sus amistades, enamorado de su guitarra, una anécdota que recuerdo, fue cuando le hicieron una invitación con su esposa, metió la guitarra y se le olvidó que su señora lo iba a acompañar.

Su destacado amigo Juancho Becerra, acota: mi hermano Cali como le digo, es un hombre que abarca toda la expresión de la palabra, amigo, en muchísimos años que hemos trajinado y parrandeado juntos nunca hemos tenido una sola desavenencia, correcto en sus actuaciones laborales y familiares, no hay quejas de Él, Su esposa Diana es su apoyo incondicional vale la pena resaltarlo, se desempeña impecablemente



en su arte, para mí es el primero, sin desmeritar a sus colegas, las parrandas que hemos compartido salgo satisfecho siempre con la impecable interpretación que le hace a la guitarra su consagrado instrumento, lo defino como un hombre feliz, que ha conseguido todo por su perseverancia y entusiasmo, un ser humano sobresaliente en todos los aspectos.

Le preguntamos a Cali si ha visitado otros países y responde, he viajado a los Estados Unidos, Panamá, Venezuela, Francia, España, Italia, Ecuador, su música preferida es la de Jean Carlos Centeno, la utiliza para estudiar la guitarra, pero sus artistas favoritos son Poncho Zuleta y Jorge Oñate, el repertorio que utilizan los Kankuis son temas de Beto Zabaleta, Diomedes, Villazón, Oñate y Zuleta; el compositor que lo llena se llama Leandro Díaz, además de Rafael Escalona y Gustavo Gutiérrez Cabello.

Singular y Típica Crónica, descollando esta semana la trayectoria de un versado y experimentado

guitarrista, quien se enamoró de dicho instrumento viendo a su padre tocarlo, en sus años mozos recolectó café, también producía junto a sus hermanos la deliciosa y apetecida panela atanquera, es un esposo y padre ejemplar, amigo incondicional, su carrera ha sido ascendente, no baja una línea, los avezados conocedores del folclor lo califican como: singular, insuperable y un fuera de serie con la guitarra, se encuentra en la plenitud de su carrera, conversé con Él largo rato y percibí un ser humano, sabio, calmado, sereno, y con una lucidez impresionante, que la Divina providencia te resguarde Siempre Cali, tienes mucho para dar, un cálido y abrazador saludo para ti y toda tu preciosa familia.

“LAS GUITARRAS TIENEN UN SONIDO ESPECIAL QUE NOS TRANSPORTA A OTRO MUNDO, LA Música QUE SE PUEDE TOCAR CON ELLA TIENE UN ENCANTO ESPECIAL”

Con Orgullo, Espontaneidad, Y Franqueza, escribió y difundió: **“El Juntero Futurista”**



PUBLICIDAD

56⁰ Festival de la Leyenda Vallenata

Patrimonio Cultural de la Nación



Valledupar, del 26 al 30 de abril de 2023

Luis Enrique

El Pollo Vallenato

100 AÑOS DE UNA LEYENDA



MINISTERIO DE CULTURA



DRUMMOND LTD.
COLOMBIA





"LO ÚNICO QUE NO PUEDE MORIR ES EL LEGADO DEJADO POR JORGE OÑATE", NANCY ZULETA

Por Juan Rincón Vanegas

  @juanrincon

// La sinceridad de Nancy Zuleta, 'La Patrona', así como la llamaba su eterno compañero Jorge Oñate, se hizo sentir en el relato donde puso de presente su amor, dedicación y mucho trabajo para ayudar de corazón al joven que la enamoró a base de cantos"

Vestida de negro, con la cara triste y su memoria llena de recuerdos, Nancy María Zuleta Carrillo aceptó hablar del amor de su vida Jorge Oñate, con quien vivió 47 años.

Las lágrimas se pasearon por el largo recorrido de las añoranzas de aquel joven de quien se enamoró a los 15 años, no contando inicialmente con el visto bueno de sus padres, Bernardo 'El Chijo' Zuleta Suárez y Marta Carrillo Torres.

"Jorge fue todo para mí", comenzó diciendo, y muchas lágrimas que anegaban sus ojos no le permitieron continuar hablando. Ya calmada, indicó: "No me acostumbro a su ausencia y todo lo que giró alrededor en su vida, además de su inmenso aporte a la música vallenata donde entregó todo hasta sus últimos días. Él era el más grande defensor de esta música".

Seguidamente, señaló que toda su gesta musical es ampliamente conocida, siendo un luchador durante más de 50 años, ganando todo lo que se propuso, hasta llegar a recibir el Premio Grammy a la Excelencia.

Explicó con lujo de detalles que Jorge Oñate grabó más de 250 clásicos vallenatos con distintos acordeoneros, la mayoría Reyes Vallenatos. También, que se dedicó a buscar en pueblos y caseríos a diversos compositores para que le entregaran sus canciones, asunto que ya no se hace. Gracias a él, esos temas quedaron en el registro sonoro.

Estando en esa etapa del recuento de la historia



musical de Jorge Oñate, comentó que él siempre añoró volver a grabar con Juancho Rois, y hacer una producción musical cristiana que dejó adelantada. Además, que dos de las canciones que más lo conmovían al cantarlas eran 'Mi gran amigo', de Camilo Namén y 'No voy a Patilla' de Armando Zabaleta.

'La Patrona', así como él la llamaba y mencionaba en sus discos, regresó a contar su bella historia de amor: "Estuvimos siete años de novios, pero casi a escondidas porque mis padres decían que ser cantante no tenía futuro en ese tiempo. A pesar de todo continuamos, hasta que al fin me dieron el visto bueno".

Avanzó en su relato señalando sobre las serenatas que tenía prohibidas, hasta que el enamorado se las ingenió buscando al tres veces Rey Vallenato Alfredo Gutiérrez, porque ese era el acordeonero que admiraba su papá.

"Mi papá creyó que esa serenata se la llevaba Alfredo, pero era para mí de Jorge. En la mañana mi papá comentó que era una de las mejores serenatas que le habían dado", contó ella con una leve sonrisa.

Jorge y Nancy se casaron la noche del viernes 15 de febrero de 1974 en la iglesia San Francisco de Asís de La Paz, Cesar, tierra natal de ambos.



Después de la luna de miel en San Andrés regresaron llenos de amor iniciando el proceso de crecimiento del artista, porque ella fue su soporte y compañera de todas las horas. Vivía pendiente del más mínimo detalle, y ambos recorrieron distintas regiones del país.

Las planas

La maravilla de ese amor la llevó a recordar que sentada detrás de una vieja máquina de escribir tecleando letras y él dictando las canciones, adelantando y retrocediendo los casetes en una grabadora grande. De esta manera Nancy sacaba en limpio las canciones para que Jorge Oñate se las aprendiera. En ese trabajo que duró muchos años, ella entre tantas y tantas canciones se quedó con 'Igual que aquella noche', de la autoría de Emiro Zuleta.

Con el corazón en la mano expresó: "Esa canción es hermosa y llena de mucha poesía. Claro, que muy cercanas están otras que me gustaron y le pedí grabarlas. Nunca me dijo que no".

Pasó a declarar que los responsables de los bautizos a Jorge Oñate como 'El Jilguero de América' y 'El Ruiseñor del Cesar', fueron el periodista Juan Gossaín y el locutor y presentador Jaime Pérez Parodi. "Yo les agradezco a los dos el bautizo porque así se quedó para toda la vida".

Ella volvió a insistir. "Lo que hizo Jorge fue cumplir con un mandato de Dios de llevar alegría y paz a través de la música que amó, nuestra música vallenata, esa que cantó hasta el final de sus días. Ese amor por su música es incomparable".

También tuvo palabras de agradecimiento por el homenaje que se le brindó en el 55° Festival de la

Leyenda Vallenata, donde se le reconoció toda su gesta musical, y para el artista Silvestre Dangond, de quien Jorge Oñate era su padrino, por la grabación de la producción musical titulada, 'Oñatista por siempre'.

"Gracias a todos por querer tanto a Jorge, lo siguen demostrando después de su muerte, especialmente a la Fundación Festival de la Leyenda Vallenata, a su ahijado Silvestre Dangond, a sus seguidores, paisanos y medios de comunicación", indicó Nancy Zuleta.

El último adiós de 'El Jilguero'

El último día de febrero del año 2021 la inexorable muerte interrumpió su trinar yéndose tranquilo y a paz y salvo con Dios. Acá se seguirá recordando a través de sus cantos y parafraseando al maestro Rafael Escalona se manifiesta a viva voz. "Sólo nos quedó el recuerdo de su voz, como el ave que canta en la selva y no se vé".

En el recorrido del adiós eterno que para ella no debió llegar, pero que acepta como un mandato de Dios, Nancy Zuleta ahora se la pasa en su casa mirando la gran cantidad de galardones obtenidos, hojeando las notas en revistas y periódicos que ella coleccionó, dedicadas al hombre que la piropeo con un canto, y le regaló las más grandes alegrías al lado de sus hijos Jorge Luis, Jorge Daniel y Delfina Inés.

Al final, soltó una frase que le salió del fondo de su alma: "Lo único que no puede morir es el legado dejado por Jorge Oñate". Ese legado encierra todo lo que 'El Jilguero de América' significó en el mundo vallenato, y que deberá transmitirse a las futuras generaciones.

PUBLICIDAD



NUESTROS SERVICIOS

- Consulta de Medicina General
- Consulta Externa Especializada
- Medicina Interna
- Pediatría
- Ginecología y Obstetricia
- Cirugía General
- Ortopedia y Traumatología
- Anestesiología

- Otorrinolaringología
- Urgencias
- Hospitalización
- Procedimientos Quirúrgicos Generales
- Unidad Transfusional

- Imágenes Diagnósticas: Tomografía, Resonancia Magnética, Radiografía.
- Laboratorio Clínico 24 Horas
- Atención del Parto
- Transporte Asistencial
- Medicalizado



BABY BEEF PARA EL VIERNES SANTO, POR FAVOR



Por Jennifer Caicedo

📷 @jennipaocaido

🐦 @jennipaoc

Desde hace unos años me causa mucha inquietud la práctica de no comer carne roja en Semana Santa, anualmente cuestiono el comportamiento de personas que se niegan a comer carne, pero no se niegan a sostener una relación con una persona casada; gente que cree que se contamina con un baby beef, pero les vale muy poco inventar chismes; asumen que es pecado degustar un filet mignon, mientras le están siendo infieles a su pareja; les parece poco cristiano almorzar con un steak pimienta, pero evaden impuestos; rechazan una deliciosa pasta boloñesa, pero no rechazan la propuesta de hacer un negocio ilícito. Y así, muchos, cada jueves y viernes Santo evitan el consumo de carnes rojas, pero no evitan dañar al prójimo, dañarse a sí mismos y ofender a Dios.

Buscando la razón por la cual no se puede comer carne en esta época del año, encontré que es una práctica para la conmemoración de los milagros hechos por Jesús, los 40 días que ayunó, la Última Cena, la crucifixión y la resurrección. Muchos fieles optan por esta abstinencia como respeto a la fe, sin embargo, La Biblia no indica que no se pueda comer carne estos días, así que esta costumbre tiene su fundamento en la ritualidad de algunas creencias.

Así pues, si se trata de respetar la fe, Las Escrituras sí dicen que no nos juzguemos los unos a los otros, ni seamos piedra de tropiezo al hermano (Romanos 14:13); que honremos a nuestros padres (Éxodo 20:12); que nos perdonemos unos a otros (Efesios 4:32); que paguemos lo que debemos (Romanos 13:7); que no hablemos chisme (Salmo 34:13); que seamos honestos (Proverbios 16:8) que



le seamos fiel a nuestra pareja (Proverbios 5:18, 6:32), en fin, nos invita a creer en Jesús y practicar sus enseñanzas.

El negarnos a comer carne no es más que un sacrificio que en nada honra la fe que profesamos. Dice en 1 de Samuel 15:22: *"Samuel respondió: ¿Se complace el SEÑOR tanto en los holocaustos y sacrificios como en que se obedezcan sus palabras? La obediencia es mucho mejor que los sacrificios. Él prefiere que le obedezcas a que le ofrezcas la gordura de los carneros"* y en Oseas 6:6 se lee: *"Lo que más quiero de ustedes no son sus sacrificios rituales, sino que amen a Dios y a su prójimo..."*

Ahora, esto no es una invitación a renunciar a algo que haces por convicción, no estoy poniendo en tela de juicio las creencias de nadie, sí es una invitación a la reflexión, ya que como leímos en las citas bíblicas transcritas, de nada vale hacer sacrificios o rituales si no hacemos lo que realmente agrada a Dios, obedecerlo, amarlo a Él y a nuestro prójimo.



Fundación Social



¡Siguenos en nuestro Instagram!



 @fundacionopsocial

"HEMOS LLEGADO CON LA FIRME CONVICCIÓN DE DARLE A LAS COMUNIDADES DE LA REGIÓN CARIBE UNA VERDADERA TRANSFORMACIÓN EN SU MENTALIDAD VULNERABLE"

GRUPO EMPRESARIAL OPM