



LEANDRO DÍAZ VEÍA CON LOS OJOS DEL ALMA Y JOSÉ LACIDES DUARTE CON LOS OJOS PUEDE LEER LAS ALMAS DE SUS ANCESTROS

La pluma dorada en esta ocasión se inspira desde la tierra del hombre que vio con los ojos del alma, la tierra de Leandro Díaz, un wayuu que demuestra que Hatonuevo es una tierra de poetas, de aquellos que entregan su lealtad y amistad incondicional, así mismo es José Lacides Duarte, un joven wayuu, poeta, maestro, gestor cultural y ejemplar ser humano, quien cuando se propone algo no encuentra límite para alcanzar y más si tiene que ver con enseñar, con aportar a sus estudiantes no solo una enseñanza curricular, sino también que estos encuentren en los libros, en la lectura y escritura una oportunidad de ser, de hacer y creer en lo que un niño, joven y adulto wayuu puede aportar y apostar al cambio desde lo que son.

José Lacides Duarte Epiayu, nació el 2 de diciembre de 1995, pertenezco al clan Ipuana y vivo en la comunidad indígena de Guamachito, resguardo de Lomamoto – Hatonuevo.

Hijo de la dama wayuu, su primera maestra Omaira Epiayu Ipuana y su maestro y padre José Manuel Duarte Pushaina, quienes también le dieron a este honorable joven wayuu a sus hermanos Jesualdo, Ana Milena, Sandra Miludis, José Dairo, Carlos Javier, Elsis Xiomara, Edelsis (fallecida) Carlos Yesith, Isaac Manuel.

Su trabajo y amor a la literatura, su entrega creo el club de lectura Ja'ashajaya Wain, donde ha demostrado ser un ejemplar maestro, ya que sus estudiantes han sido ganadores de varios concursos departamentales, sus alumnos son sus hermanos, a quienes motiva a dar lo mejor de sí, por eso han sido ganadores en poesía: Carlos Javier, Elsis Duarte; Cuento – Carlos Yesith, Isaac Manuel, no ha sido egoísta de lo contrario involucra a su familia por eso le ha dado resultado, sus sobrinos también han sido ganadores en poesía Carlos Daniel Duarte Epiayu y José Antonio Florián Duarte.



Jose Lacides, se considera una persona resiliente, desde niño presentaba problemas para el hablar, pero a través de la medicina Wayuu pudo articular bien las palabras, por eso inicio algo tarde sus estudios de primaria y secundaria en el institución etnoeducativa rural de Guamachito; ante la incertidumbre de no saber qué hacer porque como muchos jóvenes Wayuu no tenía los recursos para estudiar en una universidad, contó con el apoyo de sus padres, quienes vendían sus artesanías, de sus hermanos, profesores y su directora de grupo en ese entonces Yady Rojas, emprendió un viaje a Pamplona, Norte de Santander.

Ese día que partió le prometió a su familia que volvería con su título de Licenciado para dar lo mejor de sí a su comunidad y cultura; a pesar de

la situación tan hostil que provocó la pandemia, varias personas lo siguieron apoyaron, para que concluyera su estudio y fue así como se graduó como licenciado en lengua Castellana y comunicación con honores, esto gracias a su manera de exaltar su cultura y lo que prometió cuando partió, algo nunca visto, el tiempo, la civilización alijuna no involucraron a José Lacides, él era diferente; ya que nunca cambió su esencia, su originalidad, tanto que al graduarse lo hizo con su traje típico Wayuu Shein'pala., que ejemplar joven wayuu, Actualmente trabaja en el instituto etnoeducativo El Cerro – Yaletshimana como docente de Alijunaiki – Lengua Castellana, una institución que busca fortalecer la identidad cultural a través de la interculturalidad.



reconoce que sus principales maestros han sido sus padres, quien han brindado todo este conocimiento con sus oralituras, lo que lo ha llevado a llevara dar lo mejor tanto el cómo sus hermanos a su municipio, su trabajo cultural y su articulación al **XII ENCUENTRO INTERNACIONAL LITERATURA AL MAR** no hubiese sido posible sin el apoyo de su equipo de trabajo docentes del cerro: Manuel Epiayu (Rector) Carlos Barros, Luz Marina Uriana, Laureano Uriana, Carlos Martínez, Edilson Guariyu, Ender Guariyu, de la Biblioteca municipal: Clariceth Amaya, Maleidy

Ortiz, Talitha Santiago, grupo GAB, de la alcaldía: Jasmany Rivas (secretario de planeación) así mismo finalmente la institución etnoeducativa rural de Guamachito: Carlos Cardona (rector) Indira Días, y docentes y finalmente la Institución etnoeducativa La Cruz: Gladis Amaya (rectora), Lourdes Ricardo y docentes.



DELIA
BOLAÑO

 **deliabolano**