



INTERNADO INDÍGENA DE NAZARETH, UNA APUESTA A LA INNOVACIÓN DESDE LOS PRINCIPIOS CRISTIANOS

La pluma dorada en esta ocasión escribe en la hoja en blanco, inspirada en el extremo norte de Colombia y la Guajira, una pequeña población indígena wayuu perteneciente al municipio de Uribí, quien en la época colonial era un punto estratégico para los españoles y otras culturas para desembarcar de sus largos viajes marítimos, tal vez por su ubicación geográfica Nazareth Es llamada “el oasis guajiro”, al ser la puerta de entrada a la serranía de Macuira y el parque nacional natural, su nombre lo recibe por su gran parecido a la tierra prometida de Dios Israel, de ahí su nombre, además es ahí donde ella se mete al mar, para que él la bese volviéndola engreída, como altanera, como para que el mundo separe que ella está ahí como dice la canción de Rafael Manjarrez.

En esta población tuvo mucha influencia los españoles, sobre todo los religiosos, tanto es que desde su llegada en 1911 a estas tierras, quisieron probar su fidelidad a Dios y lejos de sus familias, crearon en el seno de este bello desierto, que el señor le estaba entregando, una nueva fa-

milia desde el campo educativo, que permitiera que los wayuu conocieran la vida cristiana y a su vez educarse para generar progreso a su territorio, fue así como nace la Institución Internado indígena de Nazareth, el día 6 de agosto de 1911 por los Misioneros Capuchinos Fray Crispín de la Palma, Antonio de Valencia y las Hermanas Terciarias Capuchinas, quienes desde su llegada sembrado su corazón en la Alta Guajira, su vocación y entrega a Dios los ha llevado asentarse en estas tierras ancestral, que necesitaba de sus orientación, desde entonces el Internado de Nazareth es dirigido por religiosas Capuchinas y actualmente la rectora es la Hna. María Cristina Bueno Millán que con su empeño ha demostrado el verdadero avance desde el desempeño institucional, el trabajo en equipo con sus docentes y administrativos, las proyecciones sociales a través de los semilleros de investigación, la evangelización como ruta de crecimiento personal, espiritual y las artes escénicas **INADANTE** “Danza, Teatro” como espacios ideales para el dialogo y la reflexión cultural.



En este momento el Internado cuenta con semilleros de investigación que han venido trabajando en el contexto sociocultural a nivel local, regional, nacional e internacional en ejecución de proyectos interdisciplinarios comprometidos en el progreso de la región llevando a valorar la vida, así mismo permitirles ser promotores de paz. Los docentes que han liderado la proyección de la institución han sido: Gerardo Suarez desde el área de cultura Wayuu, German Lindo Cárdenas desde el área de Biología, profesor Floriano Duarte desde el área de Educación ambiental, Alain Alvarado de educación Física y el docente William desde área de lengua Castellana.

En el 2022 se presentaron 5 proyectos en el Recolsi Nodo Guajira realizado en la Ciudad de Medellín; entre los cincos se obtuvo 3 avales internaciones y actualmente en el **Encuentro Departamental Multiculturalidad Investigativa como gestión del conocimiento en la Guajira**, realizado el día 1 y 2 de junio 2023 desde la institución se presentó el profesor Alain Alvarado con el estudiante Jonathan Barrios con el proyecto: **Fortalecimiento de los Juegos Autóctono Wayuu** acompañada por la coordinadora Helda Pimienta por lo que se han ganado el aval Nacional para presentarse en la ciudad de Cartagena. Nuestros mejores deseos y mil felicitaciones.



**DELIA
BOLAÑO**

 [deliabolano](#)

Por todas estas reconocimientos y trabajos que hacen desde la vocación y siguiendo los principios cristianos ellos agradecen a la Diócesis de Rihacha por su apoyo y a la gestión de la rectora de la Institución por creer que la comunidad Wayuu debe exaltarse en las acciones transformadoras de la cultura del emprendimiento.

Cabe aclarar, dentro de los proyectos transversales de la Institución se encuentra el proyecto de Arte escénica denominado **INADANTE**, lleva 25 realizando puestas en escenas de mito, cuentos, leyendas de la comunidad por lo que se ha venido fortaleciendo la educación propia tejiendo sus redes en el tiempo. colectivo teatral que por mucho tiempo fue dirigido por el maestro, poeta Livio Suárez; en la actualidad el maestro William Leal Pushaina es quien está al frente de este colectivo de estudiante.

Han surgido novedades en el Internado de Nazareth, ya que se está desarrollando el proyecto la edición de un periódico digital denominado: **IINA TE INFORMA**, propuesta del personero estudiantil Ronald Albeiro Weber, quien tomó la iniciativa desde su liderazgo demostrando que si es urgente despertar el interés de los estudiantes por la tecnológica, que le permita estar informado sobre lo que acontece, todo esto con el apoyo del equipos de docentes, el cual se lanzará el 12 de junio 2023, todo con el fin de seguir aportando y apostando al cambio a tan importante Internado indígena, así mismo el personero dialogó con los docentes: Lic. Naidelin Valencia en el área Lengua castellana, Santiago Mejía docente en ciencias políticas, German Lindo Cárdenas biólogo profesional y con otros docentes sobre la necesidad de conformar grupo de comunicadores desde el trabajo cooperativo que busque darle calidad a todas las actividades que emprenda la institución educativa la magia del territorio articulado a los principios cristianos, han permitido que este importante Internado educativo indígena, sea ejemplo de equilibrio y equidad entre la unión de cultura y riquezas de saberes.