



SAN JUAN DEL CESAR: 322 AÑOS DE HISTORIA FUNDACIONAL Y DE DEVOTO DE SAN JUAN BAUTISTA

“Lo alegre que no estará mi pueblo, amenizando la fiesta de mi patrón ...” Inicio esta nota con esta frase con la que también comienza la canción oficial de las festividades patronales de San Juan Bautista a celebrarse el 24 de junio de 2023. La irónica canción **“Está de fiesta mi pueblo”** del indio de oro Máximo Rafael Móvil Mendoza, que con orgullo cantamos los sanjuaneros para homenajear nuestra querida fiesta y que mercedamente fue acogida como su himno.

San Juan del Cesar es una tierra mágica donde somos excelentes anfitriones y al forastero se le hace sentir como en casa, es mas me atrevo a decir que somos en Colombia, el pueblo más hospitalario.

No solo somos tradiciones, parrandas y licor como muchos piensan, y en las fiestas patronales son muchas las actividades que podemos

realizar, nuestro rico entorno natural invita al visitante a salir a conocer el rio Cesar, el balneario El Totumo, Los saltos de la Peña, la Junta y Corral de Piedras y el manantial de Cañaverale; bellos sitios para disfrutar y darse un buen baño, sobre todo en esta época en la que el calor arrecia.

El visitante no puede dejar de probar nuestras exquisiteces culinarias, sancocho, guiso y friche de chivo, arroz de asadura, arepas de queso, de chicharrón, de surraspa o de asiento, sopa de arepa, conejo guisado, hígado en bistec, carne desmechada, bollo de mazorca, queso biche, bollos limpios y de queso, arroz de cerdo apastelao, carne pangá, carne molida, chicharrones, los tradicionales dulces sanjuaneros y mil delicias de nuestra culinaria raizal que no pueden dejar de probar.



IMPULSO SANJUANERO

Trescientos veintidós años de historia no se pueden contar en unos cuantos renglones, ni en pocos días... Realidades que construyeron nuestro patrimonio cultural e histórico, quedan guardados en los recuerdos. Mucho se ha escrito de la pujanza de esta tierra de jóvenes emprendedores y mujeres pujantes, femeninas, pero no menos resueltas, del folclor, de las bellezas naturales, todas estas fortalezas son fuentes de inspiración para versos, poesías y canciones, que gracias a la genialidad de los autores innatos de la tierra nos permiten ser conocidos y referenciados en cualquier lugar del mundo.

Lejos de la melancolía que produce llegar a una edad madura, San Juan del Cesar puede darse por bien servido a sus trescientos veintidós años de fundado. Es un pueblo que evoluciona, que sus hijos se superan cada día, que el relevo generacional es una constante y el respeto a los mayores es un principio.

San Juan del Cesar hoy tiene una infraestructura turística que permite el desarrollo de esta política en el departamento de La Guajira, la experiencia en el manejo del agro se perfecciona y la destreza permite capotear como el mejor

torero las inclemencias del clima, un desarrollo arquitectónico referente de las ideas innovadoras y visionarias de sus habitantes, San Juan del Cesar se fortalece cada día con la creación de empresas Privadas, muestra de la credibilidad de sus hijos en su tierra.

TIERRA DE GALLEROS

Se escucha el júbilo de los apostadores que resuenan entre paredes de un recinto, al tiempo que aplauden y comentan entre ellos sus apuestas, que van desde un millón hasta cinco millones de pesos.

Los gallos salen erguidos a la batalla campal y la gente emocionada aplaude al ver que las dos aves de corral comienzan a pelear.





Así podría recrearse una tarde de los galleros de San Juan del Cesar que abren sus puertas para recrear a los foráneos y pobladores de la región, que ven en la actividad una cultura popular. Cultura que solo podrían disfrutar en las gallerías de Palo Quemao, Los naranjos, El Reposo, 20 de Julio, los Núñez y cuerdas del Cesar, la Guajira y el vecino país de Venezuela.

Este dinamismo propio de esta región demuestra que San Juan del Cesar no solo es tierra de compositores sino también de galleros.

“Acá tenemos galleras donde se puede apostar desde un millón pesos o más dependiendo del tipo de pelea, y también tenemos gallerías donde desde hace tiempo se encargan del cuidado

y alimento de los gallos ajenos o propios. La persona encargada de cuidarlos es llamada el cuerdero”. Comentó Juan Ramón Díaz Brito “Juanchon”, residente de San Juan del Cesar.

GALLERÍAS, LA OTRA CARA DE LOS GALLE- ROS

Una cosa sí tienen claro los sanjuaneros, y es la diferencia entre galleros y gallerías. Ya que la primera es el establecimiento donde se pelean los gallos y la segunda los sitios donde se encargan de criarlos o cuidarlos.

Estas aves la mayoría del tiempo permanecen encerradas y bajo custodia del cuerdero.



**HERMES
FRANCISCO
DAZA**