

• EDICIÓN 137 •



# UN MES O LO BOTAN

Al analizar los números, nos encontramos con cifras que hablan por sí solas. A principios de agosto, los departamentos y sectores clave del gobierno reflejaban una ejecución promedio de apenas el 37%. Para dimensionar esto, basta con ver que el sector Interior tenía un avance del 29.7%, y Planeación, crucial para el desarrollo y proyección del país, apenas alcanzaba el 12.5%.

Nicolás Ordóñez





UNIVERSIDAD  
DE LA GUAJIRA  
SHIKII EKIRAJIA  
PÜLEE WAJIIRA

# Conoce el Acuerdo

## No. 011 de 2023

Por medio del cual se establece un **periodo de amnistía** para los programas de pregrado y posgrados de la Universidad de La Guajira.



Vigilada MINEDUCACIÓN

Más información en  
[www.uniguajira.edu.co](http://www.uniguajira.edu.co)





# EL GRUPO OPM ADVIERTE

Que las columnas publicadas en nuestro magazine están sujetas a la opinión personal y puntos de vista de cada uno de sus columnistas, de esta manera estamos exentos de cualquier tipo de responsabilidades jurídicas, ya que no somos un medio de comunicación informativo.





# CONTENIDO



## UN MES O LO BOTAN

Nicolás Ordóñez

11

13

## ASÍ VA LA EXPROPIACIÓN EXPRESS

Paloma Valencia



## MINISTERIO DE “RELACIONES CLIENTELISTAS”

Juan Manuel Galán

15

17

## PODRÍA HABER SIDO PEOR

Rafael Nieto Loaiza



## LA HORA DE LA GENTE

José Félix Lafaurie

20

22

## PRESIDENTE PETRO, DÉJESE AYUDAR

Indalecio Dangond



## A PROPÓSITO DE LA EMERGENCIA ECONÓMICA Y SOCIAL

Amylkar Acosta

24

# CONTENIDO



## ANTICIPARNOS A LA VARIABILIDAD CLIMÁTICA

José David Name

# 26

# 29

## HIPERMODERNIDAD: EL REINO DE LA LIGEREZA

Arcesio Romero Pérez



## INTELIGENCIA ARTIFICIAL SE NUTRE DE LA INTELIGENCIA HUMANA

Martín Barros

# 31

# 34

## ASUNTO CERREJON POR ENÉSIMA VEZ

José Luis Arredondo



## LA JAGUA DEL PILAR, EL MAS DESARROLLADO DE LA GUAJIRA

Hernán Baquero Bracho

# 38

# 41

## CONTRA LA REFORMA A LA SALUD EN LA GUAJIRA

Luis Alonso Colmenares



## SAN JUAN DEL CESAR, RODEADA DE BASURAS Y ESCOMBROS

Hermes Francisco Daza

# 43

# CONTENIDO



## DE EXCULPACIONES Y PRÍNCIPES

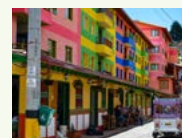
Weidler Guerra Curvelo

# 46

# 48

## COLOMBIA UN PAIS DIVERSO

Ana Cecilia Fuentes



## UNIGUAJIRA SEDE MAICAO RECIBE EXENCIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL

Redacción Uniguajira

# 52

# 53

## SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR, LA DAMA GUAJIRA QUE LLEVA COMO PRINCIPIO, PRIMERO LA PALABRA

Delia Bolaño



## CALIXTO OCHOA CELEBRÓ CON MÚSICA EL 'COLOR MORENO' DE SU PIEL

Juan Rincón

# 55

# 59

## FREDDY MIGUEL PEÑARANDA ARRIETA

José Jaime Daza



## SIENDO EXCELENTES. NO ES QUIÉNES SEAN LOS OTROS, ES QUIÉN ERES TÚ

Jennifer Caicedo

# 64

### DIRECTOR GENERAL

José Ramiro Celedón  
@jocledon

### COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

Grupo Editorial OPM S.A.S  
☎ +57 (316) 632 86 55

### DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Euclides De Ángel

### UBICACIÓN Y CONTACTO

📍 Barrancas - La Guajira  
Colombia  
☎ +57 (301) 788 41 47



GRUPO EDITORIAL  
NIT 901529448-6



# ¿SUPO NOOOO?



**ENVÍA TUS COMENTARIOS AL**

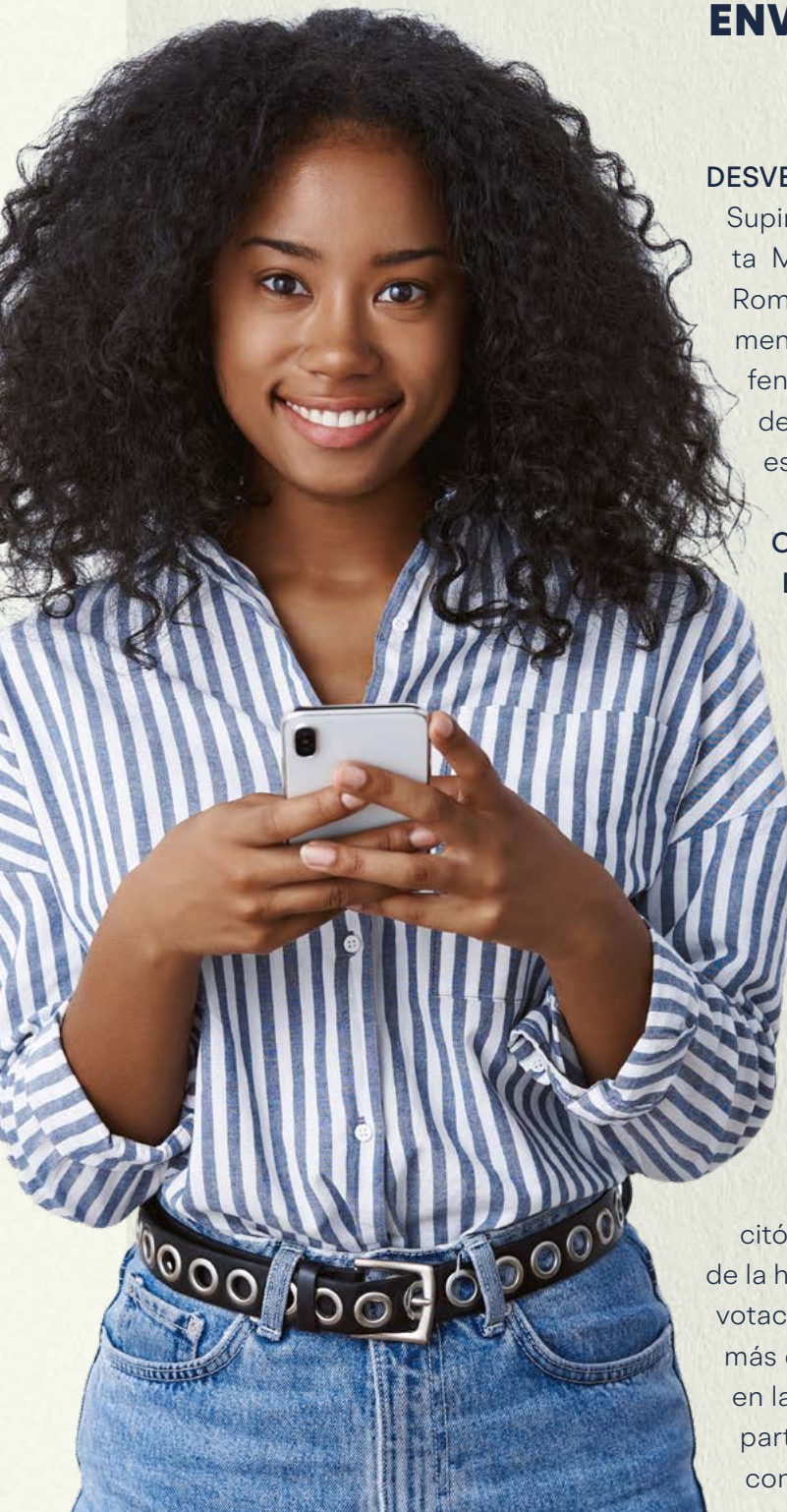
**+57 (316) 632 86 55**

## **DESVENTURAS EN LA FILSMAR**

Supimos que fue admitido en la feria del libro de Santa Marta la obra del escritor barranquero Arcesio Romero. La satisfacción es colectiva en el departamento de La Guajira ya que “Desventuras” ha sido un fenómeno comercial a nivel nacional en la categoría de realismo mágico. Buen viento y buena mar en esta nueva feria a nuestro ilustre columnista.

## **COMITÉ DEPARTAMENTAL DE SEGUIMIENTO ELECTORAL**

Supimos que la semana pasada se realizó en el departamento de La Guajira el Comité Departamental de Seguimiento Electoral. En este comité se tocaron temas muy álgidos que se vienen presentando en los procesos electorales en diferentes municipios. Puntualmente del municipio de Barrancas Llamo la atención que se generaron unas alertas de posibles delitos electorales. El doctor Luis Avendaño en representación de una de las campañas locales hizo referencia sobre la posible clonación de cédulas para realizar la suplantación de la identidad de electores y la trashumancia electoral que se viene desarrollando como una mafia en dicho municipio. Por esta razón se solicitó a todas las entidades competentes la instalación de la herramienta de Biometría en todos los puestos de votación, tanto en el casco urbano como rural, además de mayor celeridad por parte de la procuraduría en las investigaciones a los funcionarios públicos por participación en política y proselitismo durante esta contienda electoral.






# ¿SUPO NOOOOO?



**ENVÍA TUS COMENTARIOS AL**

 **+57 (316) 632 86 55**

## **MAYUPA MANTUVO LA VENTAJA**

Supimos que recientemente se reveló una encuesta virtual de Revista Entorno sobre la intención del voto en el municipio de Hatonuevo, luego de semanas y semanas de especulaciones donde se daba como ganador virtual de las elecciones a Hassan Palmezano, la encuesta confirmó lo que era un secreto a voces, José Rafael Cerchar mantiene una diferencia de 7% por encima de su contendor. La contienda electoral en la tierra de la amistad se pone ardiente, los candidatos no aflojan en ritmo de trabajo y los hatonueveros están expectantes de quien será su próximo burgomaestre.

## **ELVIA ESTA IMPARABLE**

Supimos que Elvia Milena Sanjuan esta imparabile en el departamento del Cesar, la candadita en las últimas semanas se ha recorrido los diferentes municipios cesarenses, de norte a sur, y las manifestaciones han sido multitudinarias. De mantenerse en este ritmo electoral competitivo en las elecciones del próximo 29 de octubre su victoria además de contundente sería aplastante.

## **EN DEFENSA DE LA LIBERTAD DE EXPRESIÓN**

Supimos que durante la última semana nuestro director ejecutivo José Ramiro Celedón ha sido víctima de amenazas, matoneo virtual y la irrupción de dos hombres fuertemente armados en su vivienda, hechos que son materia de investigación por parte de las autoridades competentes. La libertad de expresión es un derecho constitucional que tienen cada uno de los ciudadanos colombianos, nada justifica la violencia y muchísimo menos las vías de hechos para silenciar aquellos profesionales que expresan su inconformismo e informan a sus compatriotas de posibles actos de corrupción. Desde el Grupo Editorial OPM hacemos un llamado a la cordura ya que sin lugar a dudas seguiremos en nuestra ardua labor investigativa, nuestro compromiso es con la gente.







# LOS @ EN #TENDENCIA



**Rafael Nieto Loaiza**  
@RafaNietoLoaiza

Dos soldados secuestrados deja como resultado el ataque de las Farc a un pelotón del Ejército en Cumbitara, Nariño.

De paso, incendiaron los dos camiones en los que se trasportaban.

El país en llamas, Petro en las nubes y el incompetente del MinDefensa, ahí



**Steph Bates Prensa**  
@StephBatesPress

**#ALERTA SOS**

En Vereda la Herradura, Cumbitara, Nariño, un pelotón ingresó en respuesta a necesidades operacionales del municipio. Sin embargo, durante el regreso, guerrilleros de las FARC interceptaron dos vehículos que habían participado, los incineraron por completo y secuestraron a los soldados profesionales PAZ PANTOJA EDWER y VASQUEZ REINA NELSON.

¿Con ataques terroristas, secuestros y asesinatos es que pretende Colombia alcanzar “La Paz”?



**Gustavo Bolívar**  
@GustavoBolarivar

Ayer radicamos la contestación de la demanda a mi inscripción como candidato. Tranquilos. No pasará nada distinto a que sus ataques me sigan posicionando como el mayor generador de noticias en la campaña a pesar de que aún no tengo jefe de prensa. ¡Gracias!  
RT #BolarivarTuAlcalde

EXPOSICIÓN MEDIÁTICA POR CANDIDATO	
Candidatos a la Alcaldía de Bogotá	Nº de Noticias
Gustavo Bolívar	1205
Carlos Fernando Galán	546
Diego Molano	545
Jorge Robledo	472
Juan Daniel Oviedo	445



**Jose Ramiro Celedon Ucros | JRCU**  
@joceledon

Hola a todos... ¡Bendiciones!

Les comparto mi más reciente columna de opinión por el cual recibí amenazas el pasado domingo y un atentado criminal esta tarde en mi residencia.

Gracias a Dios tanto mi familia como mi persona nos encontramos bien.



## LA DECLARACIÓN

**Álvaro Uribe Vélez**  
Ex Presidente de Colombia

“Reformar la Federación de Cafeteros sin estatizar el Fondo del Café; que haya austeridad y se destierren las prácticas corruptas del pasado como contratos con empresas de los directores y nombramientos de personajes para derrochar recursos en el extranjero”



## PARA NUNCA OLVIDAR

Congreso Empresarial de la Andi

“Aplausos de pie al Fiscal General Francisco Barbosa al finalizar su intervención en el Congreso Empresarial ANDI”









# UN MES O LO BOTAN

Deben estar corriendo en las entidades del orden nacional, y como no, con la última advertencia del presidente de la República.

Tras culminar un año bajo la dirección del gobierno de Petro, una sombra de inquietud se cierne sobre la nación. La percepción entre los ciudadanos y diversos analistas es que la administración actual no está cumpliendo con la eficiencia y compromiso que Colombia requiere para enfrentar sus múltiples desafíos. Una métrica preocupante de esto es la baja ejecución de los presupuestos estatales. Al analizar los nú-

meros, nos encontramos con cifras que hablan por sí solas. A principios de agosto, los departamentos y sectores clave del gobierno reflejaban una ejecución promedio de apenas el 37%. Para dimensionar esto, basta con ver que el sector Interior tenía un avance del 29.7%, y Planeación, crucial para el desarrollo y proyección del país, apenas alcanzaba el 12.5%.

El Congreso de la República, como entidad de control, ha señalado que todavía hay un colosal monto de 422 billones esperando una administración y gestión adecuadas. La falta de acción no solo pone al descubierto posibles áreas de improvisación y una aparente ausencia de gerencia estratégica por parte del Gobierno, sino que también tiene repercusiones tangibles en el tejido social y económico del país. Una gestión inadecuada se traduce en menos inversiones para las regiones, paralización de proyectos vitales de infraestructura y, lo que es más preocupante, demoras en la implementación de programas sociales destinados a la población más vulnerable. Programas como “Mi Casa Ya” y “Renta Básica” están en juego, y con ellos, el bienestar de miles de colombianos.

La alarma sobre esta situación no es reciente. Ya en mayo, entidades financieras como Corficolombiana emitían advertencias claras, subrayando que el ritmo de ejecución era el más bajo registrado en más de dos décadas. Las consecuencias de esta inercia administrativa se ven en diferentes sectores. Un claro ejemplo lo proporcionó José Manuel Restrepo, exministro de Hacienda. Él destacó la falta de liderazgo en entidades como el INVIMA, que opera sin un director en propiedad, y el ICA, que experimentó un

largo periodo de incertidumbre antes de tener un director confirmado. Sin líderes efectivos, las decisiones se postergan, llevando a un estancamiento administrativo y, por ende, a una ejecución insuficiente.

Este tema, lejos de pasar desapercibido, fue centro de discusión en el reciente Congreso de la ANDI. Allí, figuras relevantes como Javier Suárez, presidente de Davivienda, compartieron sus perspectivas. Suárez enfatizó las posibles repercusiones económicas de una mala gestión, sugiriendo que podría derivar en un incremento de las tasas de interés. Explicó que los recursos, en lugar de ser canalizados adecuadamente, quedan temporalmente estancados en el Banco de la República, perturbando el equilibrio financiero.

No podemos pasar por alto el rol vigilante del Congreso. Su responsabilidad de supervisión y control político es crucial en momentos como este. Y es una señal positiva que, ante sus advertencias, el Presidente Petro haya tomado cartas en el asunto, otorgando un plazo a sus funcionarios de alto nivel para ajustar el rumbo o, de lo contrario, asumir las consecuencias. El reloj está en marcha, y el país espera acciones concretas.



**NICOLÁS**

**ORDÓÑEZ**

X **nicoucd**

@ **nicolas.cd**





# ASÍ VA LA EXPROPIACIÓN EXPRESS

El pasado 5 de mayo se aprobó el Plan Nacional de Desarrollo en el Congreso. A escondidas de los senadores, y sin dar lectura, aprobaron en un artículo la expropiación express. Lo tenemos demandado ante la Corte Constitucional. Sin embargo, el gobierno ya tiene listo el decreto para atentar contra la propiedad privada.

El decreto establece que el Ministerio de Ambiente identificará predios superiores a las dos unidades agrícolas familiares y creará una base de datos priorizando predios para compra. Es-

tos predios serán analizados por la Agencia Nacional de Tierras quien procederá a comprarlos. Si el colombiano no quiere vender su predio se procederá a la expropiación de las partes del terreno que el gobierno considere no estén siendo explotadas. El gobierno decidirá a dedo que se considerará como explotación. El Gobierno también decidirá desde Bogotá cómo, dónde y qué alimentos deberán explotarse en varias áreas del país. Un modelo estatal de planificación central.

Esto se suma a que si el propietario está explotando la tierra, pero no cumple normas de protección agrícola o lo hace en “áreas de producción de alimentos” declaradas por el Ministerio de Agricultura, también le podrá ser expropiado el terreno.

Ahora, si un campesino informal explota la tierra, pero evade impuestos, omite activos o pasivos en sus declaraciones, el gobierno asumirá que no hay explotación regular, por lo cual también podrá ser expropiado. Esto atenta no solo contra la propiedad privada sino contra los campesinos de menores recursos. La pobreza monetaria rural es de cerca del 45%, y esos campesinos son informales. La mayoría ni son declarantes y venden su producción en las plazas de mercado de sus municipios donde no hay contabilidad. ¿Le van expropiar las tierras a los más pobres del país?

Esto se suma a las mentiras del gobierno Nacional sobre titulación de tierras. El presidente Petro dijo el pasado 7 de agosto “Este gobierno ha titulado un millón de tierras”, el director de la Agencia Nacional de Tierras también mencionó el pasado 12 de julio “hemos 1.114.000 hectáreas en titulación”. Sin embargo, un documento fil-

trado de la ANT revela que más de 693.075 hectáreas son de titulaciones de gobiernos anteriores y 200.433 hectáreas no tienen fecha exacta. También se muestra que este gobierno solo ha adjudicado 3.177 predios equivalentes a 120.932 hectáreas. Y aun así los datos no son concluyentes.

La adjudicación de tierras tiene dos pasos, una la entrega del baldío por medio de un acto administrativo, y dos la inscripción del predio entregado en una matrícula inmobiliaria. Lo que hizo el gobierno Petro fue sacarles fotocopias a estos documentos y enviarlos por correo a los titulares. Incluso se hicieron fotografías con las entregas de las fotocopias para mostrar que el gobierno estaba entregando nuevas tierras.

Con estos errores la Agencia Nacional de Tierras está pidiendo más recursos en el Congreso para el 2024. Un aumento del 426,5% en recursos de inversión respecto al año pasado alcanzando los 5,1 billones de pesos. Lo grave es que al corte de julio del 2023, la Agencia no ha ejecutado más del 27% del presupuesto de inversión de este año. ¿Más dinero para una agencia que miente, podría expropiar y además no ejecuta?



# PALOMA VALENCIA

X [palomavalencia](#)

📷 [palomasenadora](#)





## MINISTERIO DE “RELACIONES CLIENTELISTAS”

¿Cómo podemos entender al Gobierno? De forma manifiesta, ha expresado que quiere acabar con el clientelismo, las horribles maquinarias que atentan contra la democracia y las tradiciones oligárquicas que han hecho de Colombia el lugar más desigual sobre la faz de la tierra. Sin embargo, las directivas de la administración nacional sobre la materialización de las reglas de buena gestión del personal de la función pública son el estruendoso triunfo de esa forma de hacer política que tanto critican.

No les bastó con introducir reglas para que las personas naturales tengan prohibido celebrar

más de un contrato con plazo máximo de cuatro meses con la administración pública. Ese paso lo dieron mediante directivas de aparente legalidad y buena intención. Pero en realidad el Gobierno carecía de competencia y las disposiciones tenían el incentivo perverso de obligar a los contratistas a rogar cada cuatro meses que continuara su vinculación. Recordemos que, con Petro, como se dice una cosa, se hace la otra.

Para los que tienen buen oído no hace falta explicación. Sin embargo, no sobra advertirles a las alborotadas bodegas que la anterior afirmación no es una defensa del clientelismo. Solo si la mayor parte de los servidores públicos se vincula por derechos de carrera a la administración, puede garantizarse independencia y transparencia en el manejo de la república. A lo que me refiero entonces es a que las intenciones que esconden las palabras con las que el Gobierno se expresa sobre el manejo del personal no son ciertas.

No es difícil desenmascarar las técnicas que han decidido implementar. Como si se tratase de un viaje en el tiempo, Gustavo Petro nombró a Álvaro Leyva ministro de Relaciones Exteriores de Colombia. Proveniente del mismísimo Frente Nacional, que repartía abiertamente la burocracia a paridad entre liberales y conservadores, el narcisista canciller no ha escuchado a quienes alertan por la forma en la que se está gestionando la plantilla.

Hace poco menos de un mes se supo que la directora de Talento Humano de la Cancillería, Silvia Carrizosa, sería designada cónsul de Colombia en Miami. ¿Qué encontramos en su perfil del SIGEP? Si bien es cierto que obtuvo un título de especialización en Políticas y Asuntos Internacionales, esta abogada nunca se vinculó a la carrera diplomática, sino que ha trabajado

como contratista y asesora de varias entidades, organismos y órganos de la administración pública desde 1997.

Teniendo en cuenta que el consulado de Miami es uno de los más importantes de nuestro país, la decisión ciertamente carece de sentido. ¿Por qué ella? Pues el representante del Frente Nacional premió a Silvia Carrizosa por la forma en la que se ha encargado del talento humano de la Cancillería. La Unión de Funcionarios de Carrera Diplomática y Consular (UNIDIPO) ha denunciado que al menos cincuenta nombramientos de esa dependencia han sido ilegales, pues se han pagado favores políticos con cargos en el exterior en lugar de respetar los derechos de carrera. En la misiva denunciaron que:

*«Entre estas 55 designaciones irregulares encontramos familiares de clanes políticos tradicionales, estrategias políticas, candidatos quemados, representantes de los gremios más poderosos del país, y representantes de gobiernos anteriores que han emprendido una camaleónica transición en busca de no perder sus posiciones de privilegio en el Estado».*

Así pues, para entender al Gobierno debemos hilar el hilo de los intereses que protege; al otro lado nos encontraremos a la trasnochada encarnación izquierdista de quienes necesitan aceite la tradicional maquinaria colombiana.

En todos los sectores administrativos, la falta se paga con la necesaria ineficiencia que se deriva de la inexperiencia de los designados, mientras que en el servicio exterior se ponen en riesgo los derechos de nuestros compatriotas y los intereses del Estado. Presidente Petro, recuerde que usted es el responsable de dirigir las relaciones internacionales y asuma su responsabilidad en el desorden institucional que vive la Cancillería.







# PODRÍA HABER SIDO PEOR

Un año de Petro. Ha sido malo, muy malo, pero no tan grave como imaginé.

Para empezar, porque las instituciones han funcionado. No es poca cosa. El sistema judicial ha operado con independencia y ha frenado a la Casa de Nariño en varias ocasiones. El Consejo de Estado suspendió el decreto con el que el Presidente pretendía definir las tareas de energía; la Corte Suprema corrigió a Petro y le recordó que el Fiscal no es su subordinado, y no se dejó presionar y advirtió que abordaría la elección del nuevo fiscal cuando fuera oportuno y no ahora; la Corte Constitucional cambió su jurisprudencia y anunció que suspendería leyes que estén en vigencia, de manera excepcional y mientras decide de fondo las demandas, para evitar que sigan desarrollando efectos irremediables. En contra de la posición de Petro, también respaldó las funciones de control disciplinario de la Procuraduría frente a funcionarios de elección popular, en los nuevos términos definidos por la ley y la jurisprudencia. La Procuradora, por su parte, hace lo que debe a pesar de la irritación permanente del inquilino del palacio presidencial.

La Fiscalía ha dado muestra de equilibrio y carácter. Por un lado, le recuerda una y otra vez a Petro que no puede violar la ley con la excusa de la “paz total” y le anuncia que no respaldará una política gubernamental que renunció a la lucha contra el narcotráfico. Por el otro, así como acusa a Oscar Iván Zuluaga, avanza, por fin, en los procesos de Odebrecht y nos da la esperanza de que también Santos pague por la financiación ilegal de sus campañas y, ojalá, por los contratos entregados a la multinacional a cambio de ese dinero. Y no le ha temblado el pulso para enjuiciar a Nicolás Petro. Se espera también una pronta decisión contra Juan Fernando Petro por recibir dinero de bandidos a cambio de favores gubernamentales. Confiemos en que en estos pocos meses se concreten las acusaciones por corrupción y abuso de poder contra Laura Sarabia y se apriete el cerco sobre Armando Benedetti y el clan Torres, de manera que sepamos la verdad sobre la financiación de la campaña de Petro. Por cierto, ahora tendrá que lidiar también con el caso del capo de Casanare y su señora, aportantes a la campaña según palabras textuales de una de las cabezas del Pacto Histórico en ese departamento.

Y el Congreso y los partidos políticos, entregados al gobierno, con un par de excepciones, el año pasado, este 2023 han dado muestras de independencia y de ser capaces de hacer su tarea de control político. A pesar de los tráfugas y de los que se venden por contratos y puestos, que no son pocos, Petro dejó de tener las mayorías, y la oposición y los independientes han recuperado el control del Senado y de varias comisiones claves. Si el gobierno logró la aprobación sin problemas de esa voraz y asfixiante reforma tributaria, hoy tiene embolatadas la reforma a la salud y la laboral y los proyectos de ley que desarrollan la “paz total”. Lo que se apruebe en estas materias, y en lo pensional, no será en todo caso la versión radical, neomarxista, que quiere el gobierno.

Petro y la izquierda perdieron su discurso. Su narrativa del cambio y de la lucha contra la corrupción no tiene ya legitimidad. Su relato unívoco y maniqueo sobre los gobiernos anteriores, a los que acusaban de promotores de la violencia y de narcotráficantes, no tiene ya credibilidad. Los escándalos que rodean a Petro redujeron a cenizas su narrativa y su relato. Y no por acusaciones de la oposición sino por los hechos delictivos y las desvergüenzas que protagonizan los de su círculo más íntimo, su primogénito, su hermano, su esposa, su vicepresidente, su mano derecha

en Palacio, su operador político por excelencia, sus ministros y embajadores. No pasa una semana en que no estalle un nuevo alboroto.

La prensa, por su lado, también hace la tarea. Semana ha sido clave en la investigación de los escándalos mayores. Pero lo que se ha sabido sobre la campaña presidencial y el gobierno ha sido tanto y tan feo que incluso Caracol, parte del grupo Prisa, tan complaciente con el progresismo, ha hecho denuncias importantes. La FM enerva a la Casa de Nariño. Los editoriales de El Espectador han sido valientes en la defensa de la libertad de prensa y en censurar los ataques presidenciales. El Colombiano no cesa en publicar información sobre el desastre petrista y en general la prensa regional cumple su labor.

Petro, para rematar, perdió la calle. Si puso en jaque a Duque con movilizaciones y bloqueos, hoy es incapaz de sacar a sus huestes de sus casas. Cuando desde Casa de Nariño han querido presionar el Congreso con los balconazos, se han encontrado que la capacidad de movilización popular de la oposición ha sido mucho mayor.

Finalmente, la izquierda tendrá muy malos resultados el 29 de octubre. Será, además, un contundente referendo contra Petro. Bogotá, Cali y Medellín dejarán de estar en poder de los zurdos y Barranquilla seguirá en las de los Char. Capitales muy importantes, además, para las elecciones del 2026.

Sí, la economía viene mal, la seguridad es un desastre y la corrupción está desbordada. Pero podría ser mucho peor. Al menos tenemos la certeza de que Petro no irá más allá de su período, de que las instituciones funcionan y de que la ciudadanía ha despertado.





# AGUA PARA LA GUAJIRA

Más de 27 millones de litros entregados en 2023 a las comunidades vecinas.



**Conoce más AQUÍ**

**#SOMOS  
CERREJÓN**

 **Cerrejón**  
Minería responsable  
UNA EMPRESA GLENCORE





# LA HORA DE LA GENTE

El país atraviesa una tormenta de violencia alimentada por economías ilícitas en los territorios, que se expande a las ciudades, atacadas por el microtráfico; una violencia que afecta a los más vulnerables, a “la gente” con nombres, rostros, historias de vida...

De ahí la responsabilidad del Mecanismo de Monitoreo y Verificación del cese al fuego con el ELN, que registra 31 incidentes a 15 de agosto, incluidos 5 asesinatos y las amenazas al Fiscal, aunque aún no figuran el general Zapateiro ni María Fernanda Cabal.

En medio de esta situación se instala, el 14 de agosto, el IV ciclo de negociaciones y el jefe de la delegación gubernamental, Otty Patiño, lan-

za un mensaje esperanzador a las comunidades afectadas por la violencia y el abandono: “Nosotros queremos proponerle a la otra delegación que avancemos para que este ciclo sea el de la gente”.

El mismo día, en Popayán, el presidente Petro lanza una estrategia de tres puntos, en la línea del “piloto de transformación” que venimos proponiendo.



Primero: la sustitución con dinero público de la economía ilícita cocalera, por economías lícitas agropecuarias, propuesta exitosa si se acompaña de dotación de bienes públicos, que garantiza la integralidad que siempre ha faltado en las soluciones.

Segundo: La Fuerza Pública como eje central de esa sustitución, con el apoyo de las comunidades, para paralizar la economía ilícita hasta su agotamiento.

Tercero: cualquier negociación con grupos armados deberá priorizar, “antes que cese al fuego, un cese de hostilidades a la población civil”, que no pueden ser permitidas como antesala de un acuerdo de paz, en un claro mensaje a las disidencias de las Farc.

En ese mismo sentido se firmó el Acuerdo de cese al fuego con el ELN y los protocolos que lo desarrollan, con una referencia explícita a los derechos y libertades de la población, expresada en dos aspectos:

Primero: Incorporan el Derecho Internacional Humanitario, en cuanto a las acciones y prohibi-

ciones del Protocolo II de Ginebra (1977), para la protección a la población civil.

Segundo: Al estar enmarcados en el régimen constitucional vigente, no inhiben el mandato a la Fuerza Pública y las autoridades para perseguir actividades ilícitas en todo el territorio.

Finalmente, la ONU, en su Manual de Mediación del Cese al Fuego reconoce que “Los acuerdos de cese al fuego efectivos no solo consisten en detener los combates entre los beligerantes, sino que protegen a los civiles y permiten el acceso humanitario a poblaciones vulnerables”, una posición clave en su papel de parte y vocera del Mecanismo de Monitoreo y Verificación; una garantía para las esperanzas de paz.

Porque los términos de la paz se negocian y se firman, pero la verdadera paz, la paz con rostro, se construye a partir de transformaciones que cambien la vida de las personas.

Por eso hoy estamos en “la hora de la gente” y el Mecanismo es su garantía.





# PRESIDENTE PETRO, DÉJESE AYUDAR

El balance del primer año del gobierno del presidente Petro, estuvo marcado por el hundimiento de sus principales reformas en el Congreso de la República; la caída de los sectores de la economía; el deterioro del orden público; tres crisis ministeriales; escándalos de filtración de dineros en su campaña presidencial; los constantes viajes al exterior y la escasa ejecución del presupuesto de inversión.

Este panorama político y económico, puede complicársele aún más, con la llegada del fenómeno de El Niño, la ola de violencia de los grupos guerrilleros y las elecciones de gobernadores y

alcaldes. Ante esta difícil coyuntura, el presidente Petro, debería buscar un consenso nacional con los partidos políticos y sectores productivos, para construir sobre lo “fundamental” una hoja de ruta que le permita recuperar el orden público y la economía. Se trata de acordar, desde ya, un plan de trabajo con los sectores de la industria y comercio, infraestructura y vivienda, minero energético, agropecuario, transporte y gobernadores.



En la cartera agropecuaria, por ejemplo, podríamos construir con la ministra Jenifer Mojica, unas líneas de acción que le permitan obtener victorias tempranas en los programas del gobierno, ya que dependen más del “como hacer” que del “con que hacer”. Tal es el caso de la Reforma Agraria Integral. Ahí se puede avanzar mucho más rápido si la Agencia Nacional de Tierras, divide en tres grupos las tareas: Un grupo que se encargue de adjudicar el millón de hectáreas que están parqueadas en el Fondo de Tierras; otro que se dedique a agilizar los procesos de recuperación de baldíos que no están ocupados, y un tercer grupo, dedicado a coordinar la compra de tierras mediante subasta inversa a través de la Bolsa Mercantil de Colombia. La Agencia de Desarrollo Rural, que se dedique a estructurar la viabilidad técnica y financiera de los proyectos productivos integrados a núcleos agroindustriales y prestar el servicio de asistencia agronómica.

Para recuperar la caída precipitosa de los créditos al sector agropecuario este año (-2,7 billones de pesos), podemos ayudar a reformular el fracasado plan indicativo de crédito de Finagro, redireccionar los recursos de subsidios a inver-

siones que mejoren la productividad del campo, crear nuevas líneas de crédito que fomenten los núcleos agroindustriales, reformar el seguro agropecuario y el Fondo Agropecuario de Garantías (FAG), y modificar la absurda e incoherente clasificación de los tipos de productores.

Para voltear el alto déficit de la balanza comercial agrícola, producto de los mal negociados TLC con Estados Unidos y Unión Europea, entre otros, podemos ayudar a enfocar mejor los recursos para incentivar la productividad y competitividad de los agronegocios. Por ejemplo, otorgando un incentivo a inversiones en sistemas de riego y enmienda de suelos; ayudándole al ICA, como agilizar los procesos de importación de semillas y exportación de alimentos; indicándole a Finagro y Banco Agrario, como establecer cupos de créditos de fomento por subsector a plazos de 20 años, y entregándole al Invias, un mapa con las carreteras que se deben intervenir en las principales zonas de producción para garantizar el transporte de los agroinsumos y las cosechas.

Presidente Petro, déjese ayudar que eso no duele.



# INDALECIO DANGOND

X [indadangond](#)

@ [indalecio\\_dangond\\_](#)



# A PROPÓSITO DE LA EMERGENCIA ECONÓMICA Y SOCIAL

Como es consabido el pasado 2 de julio el Presidente Gustavo Petro, mediante Decreto 1085, apelando al artículo 215 de la Constitución Política, declaró la Emergencia económica, social y ecológica en el Departamento de La Guajira, “con el imperativo objetivo de conjurar la crisis humanitaria y el Estado de cosas inconstitucional, que lamentablemente se vive en el Departamento de La Guajira y que se ha visto agravado de forma inusitada e irresistible” por el advenimiento del fenómeno de El Niño.

Dicho Decreto ha sido cuestionado por parte de quienes consideran que el mismo transgrede la Constitución Política, alegando que sólo procede dicha declaratoria, tal y como lo establece la Carta en su artículo 215, “siempre que **sobrevengan** hechos distintos a los previstos en los artículos 212 y 213”, que se refieren a la declaratoria de Guerra exterior y conmoción anterior. Y a juicio de ellos la calamitosa situación que acusa La Guajira no se puede considerar como

un hecho sobreviniente sino inveterado. De hecho, las medidas cautelares decretadas por la Comisión interamericana de derechos humanos (CIDH) y el Estado de cosas inconstitucional por parte de la alta Corte, datan desde el 2015 y el 2017, respectivamente.

No obstante, nos atrevemos a afirmar que cada niño que muere, como han venido muriendo de manera recurrente, por inanición, por hambre, desnutrición o enfermedades asociadas a estas lacras sociales, cuya responsabilidad comparten tanto el Gobierno Nacional como las autoridades territoriales, **debe considerarse como un hecho sobreviniente**. De otro modo, este hecho tan aberrante terminaría convirtiéndose en simple paisaje bajo la mirada de un Estado indolente y ausente, que no cumple con la satisfacción de necesidades tan básicas como el acceso a la salud y al agua, que es un derecho fundamental que le asiste a las comunidades más vulnerables.



Además, el artículo in comento no se limita a señalar los **hechos sobrevinientes** como fundamento y justificación de la declaratoria de la Emergencia económica, social y ecológica, sino que contempla otra causal, cuales son aquellos “que constituyan grave **calamidad pública**”. Y si no configura calamidad pública la crisis humanitaria que azota y asola al Departamento de La Guajira cabe preguntarse qué se entiende por ella o qué hace falta para reconocerla. De modo que este artículo, el 215, hay que leerlo en su integridad y no parcialmente, pues bien dijo Voltaire que “si usted me da el Padre nuestro en pedazos, le demostraré que cada pedazo es una herejía”. Y, de contera, ¡ni la Constitución ni la Ley se deben interpretar de modo que ofenda la razón y este es el caso!

Para mí, entonces, está plenamente justificada la declaratoria de la Emergencia, económica, social y ecológica, creo que se ajusta al mandato constitucional y consulta el espíritu de la Constitución Política y está, además, bien intencionada, pues con ella se da una clara muestra por parte del Gobierno nacional de que tiene la voluntad política de actuar con la presteza y diligencia que demanda el drama que aflige a amplios sectores de la comunidad en La guajira y muy especialmente los pueblos indígenas asentados en su territorio. Y, como dice Jim Cullen, ¡“en donde hubo voluntad hubo caminos”!

Como lo plantea la Corte Constitucional en su



Sentencia T – 025 de 2004, cuando se constata “la vulneración repetida y constante de derechos fundamentales que afectan a multitud de personas, su solución requiere la intervención de distintas entidades para atender problemas de orden estructural”. Ojalá que la declaratoria de esta emergencia sirva para hacer más expedito el cumplimiento de los dispuesto en el Documento CONPES 3944 del 6 de agosto de 2018, mediante el cual se establece una “Estrategia para el desarrollo integral del Departamento de La guajira y sus pueblos indígenas”, expedido en respuesta al Auto 207 del 25 de mayo de 2017 de la Corte Constitucional que conminó al Gobierno a que lo pusiera en práctica.

Pero unas son de cal y otras son de arena, una es la justificación del medio al cual recurrió el Presidente Petro para tomar las medidas conducentes a “conjurar la crisis humanitaria y el Estado de cosas inconstitucional” en el Departamento de La Guajira y otra, bien distinta, es la legalidad y constitucionalidad de los decretos con fuerza de Ley que se expidieron al amparo de la Emergencia económica, social y ecológica. Con respecto a dichos decretos tenemos reparos, sobre todo respecto a la conveniencia y oportunidad de algunas de las medidas tomadas, de lo cual nos ocuparemos en posterior artículo.

En todo caso, como lo establece el artículo 215 de la Constitución Política, “estos decretos deberán referirse a materias que tengan relación directa y específica con el Estado de emergencia”. No se puede exceder el ejecutivo al expedirlos de las facultades extraordinarias que le otorga el ordenamiento jurídico, al cual debe ceñirse, a riesgo de que sean declarados inexecutable por parte de la Corte Constitucional que, de oficio, examina su constitucionalidad.



# ANTICIPARNOS A LA VARIABILIDAD CLIMÁTICA

La crisis hídrica sin precedentes que vivieron en los últimos meses, los uruguayos en Montevideo y sus zonas aledañas, debido a la reducción de las reservas de agua dulce, debe llevarnos a reflexionar acerca de las devastadoras consecuencias que puede traer la falta de planificación y adaptación ante la variabilidad climática.

Que el 60 % de los uruguayos se haya quedado sin agua potable, expuestos a todo tipo de enfermedades, siendo un país rico en el recurso, es una total e imperdonable contradicción. La falta de inversiones en embalses de agua dulce, la pésima gestión de los mismos, la mala administración del mineral, la poca preparación, sumada a

la escasez de las lluvias, desató la emergencia que hoy mantiene a Uruguay en vilo. Mirar de cerca este ejemplo es necesario para no caer en los mismos errores de nuestros vecinos.

Si bien Colombia es un territorio con una gran riqueza hídrica, que se encuentra entre los nueve países con mayores recursos de agua en el mundo, el preciado líquido tiene una alta tendencia a escasear, aumentando el riesgo de desabastecimiento. Con una demanda creciendo a un ritmo insostenible y una oferta cada día más limitada, es inaplazable desarrollar, desde todos los sectores, acciones y programas orientados a la conservación del agua.





Afectaciones a la salud, daños en los ecosistemas, pérdidas de las cosechas, incendios forestales y los disturbios sociales, son solo algunas de las consecuencias que por décadas han acompañado los inclementes episodios de sequía en Colombia. Es por ello, que ante un evento climático agresivo, como el Fenómeno de El Niño que se espera para este segundo semestre del año, no nos queda más que adelantarnos a los posibles escenarios que se puedan presentar para prepararnos de la mejor manera y evitar mayores dificultades.

Aunque el Gobierno ha anunciado algunas medidas en las que trabaja para enfrentar al Niño, es urgente que se empiecen a adoptar acciones para disminuir sus efectos y mitigar los riesgos de una extensa sequía. En lugar de promover una actitud reactiva, el Gobierno Nacional debería hacer un mayor acompañamiento a los en-

tes territoriales en la tarea de implementar políticas de acción, prevención y gestión sostenible de las fuentes hídricas, adaptadas a las necesidades de cada municipio.

También, es urgente que se coloque manos a la obra para agilizar la entrada de proyectos de energías renovables, así como su conexión al sistema. Los retrasos que han presentado los proyectos de energías limpias nos hacen más vulnerables ante El Niño. No podemos volver a vivir los efectos desastrosos del Fenómeno y del cambio climático, que nos dejan a merced de sectores que aprovechan estos eventos para volver el agua un factor de desmedida riqueza, con el incremento de las tarifas de los servicios públicos.

Preparar a todos los sectores, entre ellos los más expuestos ante la sequía, como el agrícola, el pesquero y el energético, es clave para disminuir los efectos de dicho acontecimiento. Si acudimos a medidas preventivas de adaptación y establecemos planes tempranos, podremos minimizar el impacto de El Niño en el país. En este sentido, resulta determinante que los colombianos asumamos una mayor responsabilidad en la protección de nuestras fuentes hídricas. Reconocer que el agua es un recurso finito e insustituible que requiere de nuestra buena administración y cuidado, es apenas el principio en esta lucha contra el desabastecimiento.





**JUANA**



**LA  
ALCALDESA  
AMABLE**



**¡Barrancas nos une!**

Gilles Lipovetsky



# HIPERMODERNIDAD: EL REINO DE LA LIGEREZA

En el libro *De la Ligereza* (2013), el ensayista social francés Gilles Lipovetsky redefine la hipermodernidad como una cultura cuya característica más visible es la aparición de formas de vida más livianas, suaves y ligeras. Vidas que se sostienen, paradójicamente, en conductas pesadas o forzadas. Además, nos muestra como la ligereza se haya introducida en todos los aspectos de la vida, desde las cosas hasta los sueños, el consumo, la moda, la arquitectura y por supuesto, el cuerpo humano.

Lipovetsky nos enseña que “el orden de lo ligero no se limita a la mera actitud individual, sino que avanza sobre el funcionamiento de los distintos campos del conocimiento”. Entre esos campos se destaca la economía, regida por el hiperconsumo, la inestabilidad y la banal seducción hedonista. En ese “nuevo orden social y económico”, la miniaturización y la inmaterialidad están a la orden del día y sustituyen las pesadas estructuras del pensamiento que nos remitían a lo respetable y serio. Hemos pasado de lo canónico a lo minimalista, de la liturgia a lo simple y cómodo.

Hoy, lo ligero cambió su valor. Se despojó de lo inmoral y vacío para apropiarse de las vestiduras de lo móvil y virtual. El lema de la modernidad es “lo pequeño es hermoso”, y, por ende, nos vende la idea de que lo pesado y robusto carece de aprecio valorativo sustancial. Existe en el ambiente un clima de diversión permanente, lúdico y hedonista en el cual prima la intensidad que incita a los placeres inmediatos.

La ligereza envilece a todas las clases sociales, ricos y pobres muestran la misma ansiedad por el placer de una vida liviana. En ese orden, en el imaginario social de “todos”, la presteza es incorporada como estilo de vida. Comprar por placer está alcance de todo el mundo; es un fin logrado por el mercadeo moderno que se traduce en un consumo más allá de lo necesario. Es un afán quisquilloso que tiende un puente más allá de la comodidad apretada y nos condena a padecer los escolios de una vida consagrada al trabajo para vivir y nos ata a las cadenas del goce a crédito. Asimismo, se puede afirmar que actualmente la masa se obsesiona por experimentar más y mejores emociones y se consagra como máxima del “neoconsumidor” su aspiración a ser un “coleccionista de experiencias y no de virtudes”. Un consumidor a quien le importa más aferrarse a nuevos placeres, sin escatimar costos y riesgos, que anclarse a su pertenencia social. Un comprador que yace liberado de su

referencia de clase, emancipado de las convenciones e influenciados por los modelos de conducta presentes en las redes sociales y sus derivados. En conclusión, alguien que a la usanza de la moda se ufana de las valencias de su arquetipo funcional y se adapta a la realidad con pasos vacilantes sobre las piedras de un camino empantanado, volátil, vacilante y descoordinado.

Gilles nos ofrece un racionamiento interesante: “el consumo actual funciona como paliativo de deseos incumplidos. Es una forma de consuelo para recuperar la autoestima; una pequeña embriaguez para olvidar las desgracias y frustraciones que cada uno vive”. En esa línea de pensamiento es bueno comprender como el consumo hipermoderno suspende la pesadez de la rutina y rejuvenece las vivencias a través de la práctica del aligeramiento de la existencia cotidiana. Y así, suponemos que la vida hipermoderna se caracteriza por la inestabilidad, la entrega al cambio permanente y a lo efímero. Una vida capaz de romper los lazos religiosos, familiares e ideológicos, en donde las personas funcionan como átomos en flotación social. Un estilo de existencia del cual surge la ligereza comercial alienante apegado al ideal de una vida menos estresante, de un presente con poco peso, donde el vivir mejor es entendido como el vivir ligero, sin compromisos y complicaciones. En fin, una época donde el “déjame estar y dejarme vivir” son los pilares de la utopía del “menos y de lo sublimemente light”.



**ARCESIO  
ROMERO  
PÉREZ**

X arcesior

Instagram arcesiorommertz





# INTELIGENCIA ARTIFICIAL

## SE NUTRE DE LA INTELIGENCIA HUMANA

La Inteligencia Artificial, es un algoritmo, que surge en el siglo XX, pero hasta hora, entra de moda con todo esplendor, mediante lógica matemática, criterio evolutivo, diferencial y práctico, que busca imitar la función cognitiva humana, con capacidad robótica, que acumula y planifica, informaciones y análisis globalizados, de todo índole, procesadas en operaciones sistemática, que permite consultar, calcular y encontrar soluciones; con precisiones acertadas, sobre asuntos y problemas; donde inciden juegos y conjuntos de reglas: fisicomatemático, tradiciones, costumbres, secuencias, procesamiento, instrucciones, disposiciones legales, opiniones, emprendimientos etc. En síntesis, es un medio de consulta y apoyo, en quehaceres: formales, doméstico, técnico, profesional, sistemático, corporativos, cualitativa y cuantitativa, entre otros; sin ambigüedades aparentes.

La importancia de la Inteligencia Artificial, radica en estudios y análisis, que pueden, descifrar e interpretar, imágenes, reconocer objetos, personas, animales, especies y escenas; que permitan, crear alternativas, desde algunas perspectivas, a partir de datos específicos y abstractos, clasificados y utilizados, que sirven, de modelos y

guía, para ordenar los procesos, en proyecciones y programaciones, estableciendo, predicciones, para tomar decisiones, fundamentadas, en: instrucciones, transformaciones y soluciones, en operaciones y procedimientos protocolarios, de cada uno de los pasos que inciden, en asuntos, necesidades y creaciones; que previamente se diseñan y planifican, para materializarse, en campos, sistemas y plataformas determinadas.

La Inteligencia Artificial, opera de manera sistemática, con prácticas técnicas, a efecto de facilitar informaciones, que sirvan para: significar, identificar, adecuar, aclarar dudas, emprender proyectos, vender y solucionar problemas, entre otras, en circunstancias; similares a los datos informativo, que obtenemos en: Google, Siri, Alexa y otros, operadores, pero de manera avanzadas y diversas, originadas de compilaciones documentales, que sirven de mucho apoyo, para descongestionar, los procesos estancados, en las cortes, tribunales, juzgados y fiscalía; a manera de ejemplo, sustentados con fundamentaciones, suministradas en el mecanismo sistemático, (software) para adoptarlo, copiando y pegando.



Claro está, con la ayuda y apoyo de la Inteligencia Artificial, no es del todo perfecta, ni intachable, también están sujetas a modificaciones, transformaciones, actualizaciones y adicciones; que puedan insértalas.

Abstenerse únicamente a lo que reporten, consultas formuladas para resolver procesos, asuntos y negocios; no es suficiente, valerse solo de reflejos que arrojan en respuesta. Para nada sobra, revisar, detallar y verificar, coherencias y variedades, alternativa, informativas y normativas; que rigen de manera reglamentadas.

La Inteligencia Artificial, carece de conciencia, por tratarse de una maquina limitada, a procesamiento, reconocimientos, de datos, historias, análisis, traducciones etc, supeditadas y direccionadas, a consultas y ordenaciones, de operadores humanos, manejada, en equipos electrónicos, que acumulan información documental, pero le falta capacidad automática, para: comprender, aprender, razonar y dialogar; por fuera

del ámbito diseñado. Pero sirve para múltiples, usos, actividades, operaciones y servicio, tales como: apalancar circunstancias, impulsar eficiencia en productividad y llenar vacíos, informativos, normativos. Pero también deben prevverse, sesgos, discriminaciones y desigualdades, utilizada para manipulaciones, engaños y trampas.

Aun cuando el mecanismo de Inteligencia Artificial no sea obligatorio, es un medio estratégico y necesario, aplicable en todos los campos, materiales, administrativo, judicial, educativo, salud, industria, agrícolas, transportes, comunicaciones, empresas y muchos más; para mejorar servicios y rentabilidad, con fórmulas adecuadas para el éxito.

El término “Artificial” debe sustituirse por inteligencia avanzada, amparadas en reformas tecnológicas, utilizadas como herramientas competitivas, para evolucionar, cambios y nuevos emprendimientos, en tendencia de impacto progresivo, desarrollando prácticas de habilidades humanas, en dinámica, constante y segura, sobre acciones y operaciones. La inteligencia humana, además de conocimientos, requiere de destreza y mecánica, rutinarias en asuntos comunes y exclusivos.

La inteligencia humana, es irremplazable y nutre, la inteligencia Artificial. La humana ha sido implementada por Dios, para evolucionar el mundo, desarrollando, de distintas forma: creativa, transición, modificación y transformación; respondiendo a necesidades y oportunidades, desarrollando métodos que faciliten el aprendizaje teórico-prácticos, en concordancia con las acciones, que van surgiendo en la vida, registrando antecedentes, que parten desde la prehistoria, comunismo, socialismo, feudalismo, capitalismo, revolución industrial, sistemas, comunicación, comercios, servicios; donde unas cosas, sustituyen a otras, implementando y adoptando,

tecnologías e incrementando, eficiencia y competitividad.

La inteligencia proviene de la estructura biológica del cerebro humano, considerado como el “Disco duro” de las personas, clasificado en coeficiente, que varían y difieren, de una persona a otra. De ahí, que se opine científicamente, que “cada cabeza es un mundo” abierto, para aprender, entender, comprender, razonar, reflexionar, meditar, planificar decidir, crear o formarse; criterios conceptuales, que aporten, para resolver asuntos de intereses, en ejercicio de inteligencia operativa, cristalizadas en: informaciones, aprendizajes y experiencias, que comienza a fluir desde la infancia.

Todos podemos surgir si no los proponemos, con entereza, dedicación y disciplinas; estudiando, probando, explorando, y explotando, novedades, descubriendo, perspectivas y alternativas, ideadas para materializarlas, con apoyos informativo, de la inteligencia artificial o avanzadas, herramientas aplicadas en proyecciones, de manera concretas.



# MARTÍN BARROS

 [cholesmartin\\_](#)

 [marbacho1955](#)



# ASUNTO CERREJON POR ENÉSIMA VEZ



Corriendo el riesgo de volverme repetitivo, entraré nuevamente en el debate que ha cobrado vigencia en el escenario político y mediático local, regional y nacional, el cual gira en torno a las supuestas y aparentes ventajas, bondades y beneficios irrigados por el proyecto Cerrejón, en particular en La Guajira. En ocasiones anteriores el cuestionamiento tuvo como destinatarios a dos actores de la política tradicional colombiana que, razones ideológicas, de conveniencia política, han anquilosado y mantenido apegados al pasado a sus pensamientos y opiniones. Ahora el debate tiene como contradictor a alguien que, sin aparentes nexos afectivos, sociales y económicos ni políticos con el departamento, sale en defensa a ultranza del proyecto del que como alto funcionario recibió enormes beneficios, debido a los elevados emolumentos percibidos, dada su dignidad. Tal situación de beneficiarios en condición de altos empleados también cubre a un puñado de ex funcionarios que, ocasionalmente salen igualmente en salvaguardia del proyecto. De manera que esa postura no es exclusiva del señor Plata Cepeda.

En cambio, y paradójicamente, los argumentos de una multitud, que han fungido como obreros, en cargos por supuesto enormemente menos remunerados, están en desacuerdo con las alabanzas al proyecto. Una cantidad significativa de esos ex obreros, podríamos decir sin temor a equivocarnos, millares; algunos aún activos, han sido víctima de las singulares y complejas patologías derivadas de las inhóspitas condiciones laborales a que los somete el proyecto. En lo personal he conocido múltiples testimonios de varios de ellos que hubiesen cambiado, trocado, todos los beneficios, y logros educativos para sus hijos, sus viviendas y la posesión de otros bienes materiales, por mantener y disfrutar de adecuadas condiciones sanitarias, que gozaban antes de vincularse al Cerrejón. No podemos perder de vista que la minería es una de las actividades laborales más peligrosas.





Los guajiros antes de la llegada del carbón y gracias a las libertades económicas, mal llamadas por otros, contrabando, en virtud a Estatutos Especiales, éramos orgullosamente consumidores de los licores más finos del mundo, los enlatados más afamados, de los cigarrillos más aromáticos y en general éramos privilegiados consumidores de los mejores electrodomésticos, ropas, perfumes y en general de una gama de productos de superior calidad universal. No significa que viviéramos en el Edén. Pero algo era. No sé si usted Cepeda Plata supo de eso, o se hace el loco. De manera que no crea que el carbón nos puso a vivir en un mundo ideal, en un Paraíso. Como dicen coloquialmente, a “otro perro con ese hueso”.

Cepeda evoca la teoría del Cerrejón como una obra de redención, de liberación del atraso y que nos concebía para ese entonces a los guajiros y a la región, lo que en palabras de Michel Foucault es una Heterotopía, un espacio ambiguo en el que confluyen y yuxtaponen espacios absolutamente diversos entre sí, nosotros los guajiros como territorio aislado, bárbaro, una especie de vergüenza nacional y el resto del territorio sobre todo el centro, el interior del país, visto como

un área civilizada y avanzada. Según aquellos el proyecto tuvo la intención subliminal de dividir al departamento en dos: el de La Guajira legal, legítima y civilizada y el de la otra guajira: ilegal, ilegítima, salvaje, dedicada al contrabando. El Cerrejón nos iba a redimir.

La anterior fue la concepción que primaba entre los primigenios funcionarios foráneos que vinieron a dirigir a las empresas carboníferas. Cepeda basándose seguramente en esa errónea perspectiva, acude a una machacada, maniquea argumentación, según sus palabras el Cerrejón contribuyó no sólo al patrimonio económico sino al patrimonio moral, “sin cargar bultos de marimba, ni pimpinas de contrabando, ni mendigar puestos públicos a cambio de votos”. Estas afirmaciones nos suenan veladamente ofensivas y estigmatizantes. Ojala sus motivos para defender a La Guajira sean transparentes, honestos y de buena fe. Que no sean originados por intereses ocultos ni por agradecimientos pretéritos.



A manera de ejemplo voy a plantear elementos cuantitativos que pueden ayudar a dilucidar y esclarecer las discrepancias con Cepeda. Situaremos el asunto en términos más técnicos y precisos. Apelaré a cifras oficiales de la época pre minera; a la composición del Producto Interno Bruto (PIB) en 1975, o sea 7 años antes del comienzo de la exportación de carbón. Según esas cifras oficiales, éramos un departamento cuyo aparato productivo estaba diversificado, sobresalían la agricultura y la ganadería que representaban el 20,1 %, el comercio el 57,9%, la industria constituía el 5,6%, mientras que la minería apenas aportaba un pírrico 1,9%, el restante lo llenaban otros sectores, con un 14.5%. De lejos liderábamos la producción ovino-caprino a nivel nacional. Vivíamos un periodo de bonanza económica y los indicadores sociales eran relativamente aceptables.

Hoy día como consecuencia de la reestructuración sectorial, nos hemos vuelto mono-dependientes en términos económicos, el carbón ostenta un peso excesivo en la economía departamental. La minería le arrebató 69,000 hectáreas, a la Frontera Agrícola del departamento, la mayoría de ellas productivas y fértiles. De haberse mantenido las actividades tradicionales en la mitad de esa área copada hoy día por la minería, hubiésemos generado en ellas, sin grandes esfuerzos tecnológicos más empleos de los que genera el Cerrejón, mayores ingresos y nos hubiésemos ahorrado medio centenar de obreros fallecidos como resultado de la actividad carbonífera, evitado un número significativo de enfermos e igualmente y por supuesto, nos hubiésemos evitado los perniciosos y nocivos efectos ambientales.

Para el año 2019, las cifras del PIB departamental arrojaban una participación de la minería del 35.5%, la agricultura y ganadería 4,7%, construcción 7,2%, electricidad, gas y agua 4,6%, comercio, hoteles y restaurante 14%, actividades artísticas y de entretenimiento 1,7%, administración pública y defensa 21,55 %, industrias manufactureras 0,6. Esas cifras derivadas de la dependencia minera, nos ubican en muy bajos y deprimentes indicadores sociales, asociados con las condiciones de pobreza: para el año 2017 estábamos ubicados en el segundo lugar en Pobreza Monetaria, solo superábamos al Chocó,

el Índice en La Guajira era de 52,6 %, mientras el nacional era de 26,9 % prácticamente la mitad . Por los lados de la Pobreza Extrema las cosas no pintaban diferente, La Guajira ostentaba una incidencia del 26,5%, mientras en Colombia era del 7,4%. Y no se puede como usted pretende señor Cepeda, atribuir estrictamente esas cifras sombrías a un tema de negligencia estatal y gubernamental regional. La minería de carbón aporta su cuota en esos opacos indicadores.

La minería de carbón es una actividad poco intensiva en generación de empleo, en cambio es intensiva en la utilización de capital, de modernas tecnologías, por demás importadas. La extracción de carbón en sus áreas de influencia o entornos más cercanos tiende a estimular el incremento del nivel de precios o más exactamente la inflación.

Es increíble la tesis de Cepeda de que el “nivel de bienestar de las comunidades vecinas a la infraestructura del proyecto es en general mayor que el de las más distantes. Esa afirmación facilista, simple y ajena a la verdad, solo existe en su mente. Desmiente y refuta una investigación realizada por Mauricio Alexander Cárdenas Estupiñán en un estudio sobre la calidad de vida y de la salud en la zona de influencia de la empresa Cerrejón, y cuyo universo de estudio abarcó a las cabeceras municipales de Albania, Barrancas y Hato Nuevo como municipios mineros y a Uribía como municipio portuario. Los resultados en materia de asistencia escolar, analfabetismo, niveles técnicos, tecnológicos y universitario, eran inferiores a las medias regionales y nacionales. Los resultados en las mediciones en lo atinente a las cifras de ocupación laboral e informalidad fueron igualmente preocupantes. Ni hablar de las cifras sanitarias. De manera que lo ocurrido en ese hábitat temporo-espacial es deprimente y patético. La percepción de pobreza desalentadora, en general las condiciones socio-económicas son sumamente aflictivas. No sobra señalar que dicho estudio fue contratado por la misma compañía. El estudio fue realizado en el año 2009. De manera que comparando este estudio con los datos de una década después, descritos en los dos párrafos previos, la situación social del departamento se mantiene intacta. Ni que decir de los municipios mineros, a la hora de compararlos con los no mineros.

Esa tesis igualmente contradice las diferentes Sentencias de la Corte Constitucional en lo correspondiente a los impactos ambientales y sanitarios sobre las comunidades del entorno. Sin embargo, un puñado de personas con distintos intereses y algunos de buena fe, persisten en tapar el sol con las manos.

Cae en el lugar común de atribuirle la responsabilidad del atraso, la pobreza y la marginalidad del departamento a “Las fallas por ausencia, deficiencia o negligencia del Estado, incurridas en la Guajira por todas las instancias territoriales, que no son trasladables a nadie diferente a sí mismas”. Allí reside una de las causas, pero contra su querer el proyecto Cerrejón ha sido un arma de doble filo para el departamento. Seguramente estas cifras le van a caer muy mal al señor Cepeda. Me disculpa la autopromoción, varias de esas cifras están resumidas y recopiladas en una investigación realizada por el suscrito titulada RAZONES “CENTRALES” DE LA CRISIS EN LA GUAJIRA, complementadas en un análisis contrafactual elaborado en el mismo documento.

El señor Cepeda adorna su articulo con las cifras, allí se devela como defensor de las teorías económicas que, entienden estrictamente el asunto del bienestar, como una cuestión relacionada exclusivamente relacionada con el crecimiento del PIB y el consecuente incremento de los guarismos. Se muestra partidario de lo que han denominado el economicismo, que implica un sesgo o abuso en la concepción del comportamiento de una sociedad que, reduce todos los hechos sociales a su aspecto meramente económico. Incluso hasta en estos temas el proyecto sale mal librado. Se olvida de las te-

sis económicas que entienden al asunto en términos del desarrollo, del bienestar, en síntesis, es un aspecto cualitativo al que se incorporan variables que no encajan dentro de la mentalidad del señor Plata Cepeda.

En pretéritos artículos me he referido profusamente a los impactos ambientales derivados de la minería de carbón, como el combustible fósil más amenazante contra el futuro de la humanidad. El mayor generador de Gases de Efecto Invernadero (GEI), responsable del dióxido de carbono que; es el mayor o principal gas generador de ese efecto. Se considera que el carbón produce el 40% del dióxido de carbono o CO<sub>2</sub>. En 2021 se calcula que se produjeron 15, 300 millones de toneladas, prácticamente esa cifra se duplicó con respecto al bienio 2019-2020. Por supuesto Cepeda omite totalmente este tipo de comentarios o alusiones.

Por ultimo le manifiesto señor Cepeda que reconozco y comprendo sus razones para defender la minería de carbón y al proyecto Cerrejón, suponemos que debe estar disfrutando de una jugosa pensión, mientras nuestros niños Wayuu se mueren de hambre, obviamente usted no tiene ninguna responsabilidad en ello, ni el Cerrejón es el único comprometido en esa dolorosa tragedia, pero por favor revise e incluya otros elementos en su balance del proyecto minero. Equilibre las cargas. Revise la contrapartida resultante de los impactos o externalidades negativas, ya que usted solo habla de las “positivas”. Así como reconozco sus razones, espero reconozca las mías en defensa de mi territorio y de sus intereses más caros.

Me permitiré repetir un slogan de mi cosecha, un tanto trillado pero que me parece nuevamente oportuno: prefiero equivocarme defendiendo a mi Guajira, que acertar defendiendo los intereses de una empresa multinacional; y le agrego: a una actividad comprobadamente nociva que representa la mayor amenaza para el futuro de la humanidad, aunque suene estrambótico, es una realidad de a puño.







# LA JAGUA DEL PILAR, EL MAS DESARROLLADO DE LA GUAJIRA

La Jagua del Pilar, municipio ubicado en el extremo sur de La Guajira, se ha convertido proporcionalmente a su área geográfica en el más desarrollado del departamento. Dos de sus mandatarios han hecho posible lo que parecía imposible. El alcalde actual Waldin Soto Duran, quien por tercera vez y gracias a las buenas obras que ha hecho en su terruño, el pueblo lo eligió para el cuatrienio 2020 -2023 y como siempre haciendo las cosas de la manera correcta y más indicada para continuar con el desarrollo sostenible de este municipio ejemplo en conciliación de todos sus habitantes - donde ha reinado la paz por siempre(aunque un hecho reciente del asesinato de un líder ha querido empañar esa paz que siempre ha tenido La Jagua y que algunos querían achacarla a cuestiones políticas, cuando la realidad es otra) - y más avanzado en buenas obras que redundan en la mejor calidad de vida de sus habitantes.

Waldin Soto Duran ha venido sobresaliendo en obras, como el Parque Sacúdete, adecuación del CDI y uno nuevo para mayor comodidad para la primera infancia y obras terciarias en la vereda sierra montaña y el 15 de octubre del año 2022 fue inaugurado con la asistencia de la dirigencia guajira en pleno el Eco parque El Pedregal Guajiro, un espacio cultural, folclórico, recreativo y ambiental que se convierte en el destino preferido de la región caribe en un área de 4 hectáreas en la vía al Plan a un costo de 16 millones de pesos con la interventoría. Eco parque que posiciona más a la Jagua del Pilar como un municipio que le apuesta a lo ambiental y a lo folclórico, que son sus mayores patrimonios en la historia del pueblo jaguero.

Detrás de todo buen alcalde, siempre existe un buen equipo de gobierno complementado con unos concejales que jalonan hacia el mismo norte y hacia el mismo fin y ante todo con una buena gestora social como lo es Giovana Hernández, su esposa, que siendo barranquera se ha ganado el cariño de todo el pueblo de La Jagua. Ella es una mujer organizada que le pone todo el sentido de pertenencia a las actividades sociales como gestora y siempre con el punto de distinción de lo que realiza su esposo, el alcalde Waldin Soto Duran.

José Amiro Morón o “El Macho” como ex alcalde, se ha convertido con Waldin en el binomio de éxitos para llevar a su municipio en el pedestal que le corresponde. Por ejemplo, el Eco Parque el pedregal guajiro que se inauguró el 15 de octubre del año 2022, fue una obra que dejó adjudicada y que Waldin ha cumplido a cabalidad con los diseños y se ha convertido en una de las mejores obras del municipio sureño.

José Amiro Morón o “El Macho” fue uno de los mejores alcaldes en el cuatrienio pasado, donde dejó a su municipio como una tasita de plata, como lo indican las obras que dejó plasmadas y que fructificadas en bien del municipio más desarrollado de La Guajira. Obras como la tarima Rafael Enrique Manjarrez Mendoza que no tie-

ne nada que envidiarle a ningún municipio de la región caribe. Las luminarias en los dos ramales que le dan vistosidad a la Jagua del Pilar y placa huellas por doquier en las diferentes veredas y que hoy el alcalde Waldin Soto Duran continua con el mismo ritmo de desarrollo y de bienestar para su pueblo querido. La biblioteca pública, el centro de acopio, la casa de la cultura, buenas obras que dejó “El Macho” Morón para su pueblo. Hoy que aspira nuevamente como alcalde de su pueblo, cuenta con el respaldo unánime de los jagueros y no es para menos si puso a La Jagua como una tacita de plata, su pueblo lo quiere y lo admira por todo lo realizado en su administración.

Waldin Soto Duran en su primera y segunda administración también dejó huellas imborrables en su municipio y en la parte rural en especial en el corregimiento El Plan y en sus veredas el piñal y sierra montaña y hoy en su tercera administración viene complementando lo que le falta para que La Jagua del Pilar se convierta en el municipio ejemplo en buenas obras que le han dado un desarrollo sobresaliente no solo en La Guajira sino en la Región Caribe. Demostrando con esto que si se pueden hacer buenas obras con calidad y eficiencia cuando se eligen buenos alcaldes. Felicitaciones a Waldin Soto Duran y a José Amiro “El Macho” Morón por colocar a su municipio en la cima del desarrollo guajiro.



# HERNÁN BAQUERO BRACHO

X [hernanbaquero1](#)

@ [hernan\\_baquero\\_bracho](#)





# ¿QUIERES MÁS IMPACTO EN TU CAMPAÑA POLÍTICA?



**ELECCIONES**  
**2023**

*Pauta con nosotros*

➔ [www.ojopelaomagazine.co](http://www.ojopelaomagazine.co)



# CONTRA LA REFORMA A LA SALUD EN LA GUAJIRA

La Guajira está en una encrucijada como consecuencia del pronunciamiento que hicieron público unos líderes del pueblo wayúu representados en Asocabildos, el Consejo de Palabreros y algunas autoridades tradicionales.

Alzan su voz enérgica contra el Decreto 1270 que establece una reforma del modelo de salud en el marco de la emergencia económica, social y ambiental que declaró el gobierno de Petro. ¿Un salvavidas o una amenaza?

En aparente defensa de su legado ancestral, los firmantes del pronunciamiento dicen que el decreto irrespeta los pilares fundamentales de los derechos indígenas que están reconocidos en la Constitución Política, las leyes y tratados internacionales, pero esos mismos firmantes se han olvidado de los deberes que tienen para garantizar la vida de sus comunidades a través de las entidades de salud en las que han influido por siempre.

Para ellos la reforma del gobierno pone en jaque la esencia misma de la cosmovisión y realidad sociocultural wayúu porque no ha seguido los trámites legislativos adecuados, y pasa por encima del reglamento establecido en el Decreto 1953 de 2014 que ahora si comparten. ¿Es esta lucha verdaderamente homogénea?

No obstante, la narrativa de esta lucha incendiaria omite conexiones y motivaciones ocultas entre los firmantes del pronunciamiento público y el mundo de las IPS y EPS indígenas que se han convertido en empresas familiares con lazos políticos y candidatos propios que aspiran a cargos electorales, lo cual levanta dudas sobre las motivaciones que están detrás de la resistencia a un modelo de salud propio e intercultural que propone el decreto 1270. ¿Esta lucha es una defensa inquebrantable de los derechos del pueblo wayúu? ¿No será que más bien se trata de una maniobra calculada para mantener el nivel de vida de unos pocos?

Lo que en principio se observa son unos líderes indígenas que reclaman por la equidad y el respeto de los derechos de la población wayúu que en el fondo esconde la salvaguarda de sus intereses particulares.

No les conviene entender que, en un contexto de emergencia, la consulta y el consentimiento libre e informado son un obstáculo a la acción rápida y eficiente; razón por la cual se tiene que priorizar la supervivencia inmediata de una población en riesgo sobre los procesos democráticos. ¿No saben que la Corte Constitucional declaró el estado de cosas inconstitucional a favor de la niñez wayúu?

La consulta previa, libre e informada es un lujo en tiempos de crisis. La necesidad inmediata de medidas y acciones efectivas tiene que chocar con el principio de la participación comunitaria. ¿Dónde reside la solución? ¿Cómo reconciliar las necesidades apremiantes con el respeto a los derechos indígenas?

Lo que salta a la vista de un ciego es una red de actores con intereses políticos y económicos para sus beneficios personales y familiares, con agendas y visiones para seguir manteniendo sus modos de vida en grandes mansiones y carros de alta gama rodeados de escoltas, como si fueran unos jeques árabes.

¿Y en esas condiciones quién tiene el derecho moral de hablar en nombre de todos? La verdadera voz del pueblo wayúu es el gobierno propio de las comunidades. ¡No sean ilusos!

En medio de toda esta situación se hallan los niños wayúu, víctimas de una realidad desoladora por la falta de acceso a la salud adecuada que ha dejado un rastro de desnutrición y sufrimiento. ¿Cómo pueden los cabildos, palabreros y autoridades tradicionales retrasar decisiones vitales cuando está en juego la vida de los más vulnerables? ¿No les importa?

En este escenario turbulento, la lucha por los derechos indígenas choca con la urgencia de salvar vidas en un territorio castigado por la escasez, además del hambre y la sed. Los intereses personales se entrelazan con la visión colectiva.

La Guajira está sumida en este conflicto. El desafío está planteado y la comunidad wayúu se debate entre mantener su legado intacto y adaptarse a un mundo en constante cambio. El futuro de la salud en La Guajira está en juego y la voz de cada wayúu es crucial para tejer el destino de su tierra.

Y como dijo el filósofo de La Junta: *Se las dejo ahí...*







## **SAN JUAN DEL CESAR, RODEADA DE BASURAS Y ESCOMBROS**

Pese a las campañas emprendidas por la Administración Municipal y la Empresa de servicios públicos “Interaseo” para descontaminar el perímetro urbano de la cantidad de basuras que a diario arrojan personas inescrupulosas en lotes de engorde y sitios públicos abandonados, esta anomalía no se ha podido controlar, mientras tanto, San Juan del Cesar, sur de La Guajira, sigue ‘ahogándose’ en medio de las impurezas. Lo grave de esta situación es que muchos sectores, la comunidad no han tomado conciencia sobre el daño que ocasiona la contaminación ambiental y sin ningún control arrojan cualquier cantidad de desechos en diferentes sectores del entorno de la ciudad, sobre todo a orillas del río Cesar, parque Ecológico, barrio Nueva Colombia, Mercados Nuevo y Viejo, La Terminal, Carrera Sexta, El Canal San Francisco y las entradas al municipio.

Lo mismo acontece en las principales vías de acceso de San Juan del Cesar, las que se en-

cuentran repletas de basuras y escombros de construcción que muchas veces arrojan los contratistas grandes y pequeños del municipio. Ante esta situación se busca la realización de una campaña de limpieza en menor tiempo posible, la que encabezarán comités ecológicos, Administración Municipal, Policía Nacional, Cuerpo de Bomberos, Defensa Civil y ciudadanía en general, a fin de darle una cara diferente al Municipio “Cuna de Compositores”.

De igual forma se examina la posibilidad de implementar multas a severas a las personas que sean sorprendidas en flagrancia arrojando basuras en sitios públicos, pero para ello es necesario contar con el soporte jurídico de las secretarías de Gobierno y Educación Municipal, de la mano con la Inspección de Central de Policía.





En lo que respecta a las orillas del río Cesar y el parque ecológico, la descontaminación será encomendada a la Corporación Autónoma Regional de La Guajira, Corpoguajira, y a grupos ecológicos existentes en las instituciones educativas en la ciudad. “Será una campaña donde cada quien tendrá que aportar su granito de arena”, manifestó un miembro de la comunidad del barrio Nueva Colombia, sector de la ciudad donde existe el mayor número de lote de engorde lleno de basuras.

Así mismo, se espera la vinculación del Instituto Nacional de Vías, (Invías), en lo que respecta a la limpieza de las principales carreteras que comunican a la ciudad con los municipios cercanos de La Guajira y norte del Cesar únicamente se le hace mantenimiento, pero no retiran las montañas de basuras que se encuentran a lado y lado.

### **Mercado público**

El mercado de San Juan del Cesar es hoy el lu-

gar público menos habitable y el que más atenta contra la salud física y mental de todos los habitantes del municipio, al no cumplir con las exigencias mínimas de funcionamiento, entre otras, por las siguientes razones: El Mercado Público atenta contra la libre movilización de los ciudadanos poniendo en riesgo la vida de estos. No existe zona peatonal, debido a que allí impera la anarquía de los propietarios de los negocios que a su libre albedrío invaden el espacio público, incluso parte de la vía, haciendo que los peatones jueguen a la ruleta rusa al tener que caminar entre el peligroso tráfico vehicular de la zona. Encima de ello, se infringe la ley cuando los vehículos se estacionan de lado y lado de la calzada, en una vía de características urbanas, considerada de uso exclusivo para el flujo de los automotores; sin embargo, dicha vía se ha convertido en un cordón de parqueo que obstaculiza tanto a los transeúntes como a los dueños de vehículos que tienen sus garajes en el sector.



El Mercado Público es hoy el mayor reservorio de basuras y malos olores de la ciudad atentando contra la salud de los habitantes, las basuras compuestas de toda clase de inmundicias animales, vegetales, plásticos y latas, son arrojadas irresponsablemente por todas partes acumulándose en los andenes y el separador de la vía alcanzando tal grado de descomposición que pone en serio riesgo de producir un brote infeccioso de graves consecuencias. De otra parte, los expendedores de carnes arrojan los restos de los cadáveres a la calle, atrayendo a perros enfermos, moscas y mosquitos transmisores de enfermedades.

Es claro que no existe ordenamiento urbano ni control sanitario en la zona. Todos los días aparece un nuevo tendero informal que siguiendo el ejemplo de los demás tira sus baratijas en el

suelo para ganarse la vida.

### **Espacio público**

El problema de la invasión del espacio público en el municipio de San Juan del Cesar es una situación negativa de nunca acabar, ya que a los comerciantes locales no les basta con exhibir sus mercancías en los establecimientos, sino que ocupan los andenes, lo que obliga a los transeúntes a bajarse a la calzada, arriesgando la vida en muchas ocasiones. De esta forma los ciudadanos han elevado una nueva voz de protesta ante las autoridades competentes para que se le dé solución a este impasse existente en las principales vías, especialmente en la carrera sexta, la zona del Mercado público y sus alrededores.

Exigimos señor Alcalde Municipal, Álvaro José Díaz Guerra, conjuntamente con las entidades competentes, dé una solución oportuna y efectiva a este problema contra la salud, solución a la que tenemos derecho todos los sanjuaneros.



**HERMES  
FRANCISCO  
DAZA**





# DE EXCULPACIONES Y PRÍNCIPES

Causa profunda repugnancia la forma en que algunos medios españoles han comunicado las circunstancias de la muerte y descuartizamiento del cirujano plástico colombiano Edwin Arrieta. Quien ha confesado su responsabilidad en la horrorosa forma de su muerte es el joven Daniel Sancho, hijo de padre famoso, blanco, “civilizado y hermoso”. Este es mostrado por la prensa como un ser desdichado cuya detención por parte de la policía tailandesa es el resultado de los azarosos giros del infortunio y no del crimen que cometió y confesó.

La estrategia mediática pretende suscitar la compasión, pero esta no se dirige hacia el único ser humano que ha perdido la vida en este suceso ni hacia su familia, sino hacia quien se la ha quitado con premeditación y ha destazado su cuerpo con frialdad. Otro artilugio ha sido el de revictimizar al médico Edwin Arrieta. Con provocador descaro se busca construir una historia en la que un hombre mayor, mestizo y sudamericano, hace de un efebo su víctima, le encierra en una jaula de cristal y le desvía del recto camino de la heterosexualidad.

El enfoque dado a esta noticia muestra con cuanto vigor sobreviven los prejuicios y los rescoldos coloniales acerca de quiénes son considerados “los otros”. También condensa nociones acerca de la idea de civilización y las limitaciones que debe tener la justicia de los países cuando se trata de juzgar la conducta de los famosos y los poderosos. La primera en ser descalificada por los civilizados comunicadores españoles es la policía de Tailandia. Se cuestiona su celeridad en la obtención de las pruebas de ADN y en el esclarecimiento de los hechos. ¿Cómo es esto posible si las modernísimas policías europeas demoran meses en dar este tipo de resultados? Se cuestionó el que los investigadores no encontraron a un segundo participante del homicidio del que no hay evidencias ni en las cámaras ni en las declaraciones de los testigos. El caso revive la consabida oposición entre civilización y barbarie.

El juicio que sigue marcará esa línea de defensa que ya ha dejado entrever la estrategia comunicativa: tender un manto de opacidad sobre los hechos, culpar a la víctima y buscar a un segundo autor imaginario.



Todo esto se parece a la trama del documental El príncipe que nunca reinó. Este narra la muerte de un joven alemán a manos de Víctor Manuel de Saboya, heredero de la corona italiana. Dicho aristócrata fue exculpado por la justicia francesa a pesar de la existencia de numerosos testigos en su contra. Mientras tanto, el vasto auditorio de la prensa del corazón lamenta que el desdichado Daniel Sancho deba soportar las condiciones inhumanas de una primitiva cárcel tailandesa. Bien pudo haber evitado esas duras condiciones no cometiendo el homicidio. Un ser

humano no es civilizado porque su país natal tenga mejores establecimientos carcelarios que otro Estado. Se es civilizado, según afirma Tzvetan Todorov, cuando se reconoce la humanidad del otro.



# WEILDLER GUERRA CURVELO

X yorija  
@ weildlerguerracurveli





# COLOMBIA UN PAIS DIVERSO

Colombia como país diverso en estos momentos son los oportunos para motivar a los colombianos y continuar siendo un ciudadano que piense lo bello que es nuestra historia, la manera particular como han interactuado las condiciones geográficas y poblacionales del país a lo largo de la historia ha configurado una sociedad definida por la existencia de una importante diversidad cultural. Colombia es hoy una nación que sustenta su riqueza en la fortuna natural de sus tierras y en su pluralidad étnica producto de la interrelación de comunidades autóctonas, blancas, afrodescendientes, mestizas, indígenas y otros.

Colombia se caracteriza por ser un país de regiones con marcados rasgos que se explican a partir de las variaciones topográficas y que se traducen en formas distintas de relacionarse con el territorio y de expresarse culturalmente. Es un país de contrastes y temperamento dual, mezcla de lo rural y lo urbano, de lo ancestral y contemporáneo. Un territorio que basa su esencia en la integración de su gente, su cultura, su

música de una manera dinámicas que van de la mano de la globalización, de propuestas que se destacan por su arraigo en la tradición o que fusionan con gracia lo moderno y originario.

Toda esta diversidad se expresa a través del patrimonio cultural, material e inmaterial que constituye la base de las identidades del pueblo colombiano en un proceso de dialogo que integra y reconoce la diferencia como esencia del ser colombiano. La coexistencia actual de la cultura precolombina, las manifestaciones tradicionales, la vanguardia de las artes y el diseño son la muestra de la recreación permanente que los colombianos hacen de su realidad y contexto.

La Constitución Política de Colombia fue una de las primeras en América Latina en reconocer formalmente la pluriétnica y la multiculturalidad como elementos constitutivos de la nación. En años recientes, el país ha avanzado en la definición de políticas públicas que alimenten este postulado con intervenciones precisas.

De otra parte, la política exterior de Colombia reconoce el valor potencial de la cultura como factor estratégico para la consolidación de la influencia política del país a nivel bilateral y regional. Como estrategia, el Ministerio de Relaciones Exteriores se decidió proyectar a Colombia como Nación de Letras en la región de Mesoamérica, a través de un trabajo conjunto con México, país Azteca. En ese sentido, la participación de Colombia en la cual se relacionan las diferentes culturas de nuestro país basándose en nuestra música, nuestras etnias, nuestras fiestas, nuestro país Colombia como invitado de honor en la FIL Guadalajara coincide con las prioridades nacionales y extranjeras para hacer parte del Programa Cultural y Educativo firmado con México y otros países de Latinoamérica, el periodo 2009-2014. Asimismo, la vinculación de Colombia a este proyecto, se logran muchos objetivos, lo que convierte también en una excusa para celebrar las semejanzas que nos conectan con un pueblo con el que compartimos la abundancia, pluralidad y, sobre todo, la importante presencia de comunidades indígenas.

La diversidad de Colombia se verá reflejada en cada uno de los componentes de esta programación del país como invitado de honor en la FIL de Guadalajara, que comienza por unirnos no solo por la literatura, sino por nuestro lenguaje, nuestras artesanías y gran variedad de población con que cuenta nuestra bella Colombia.

Este bello país llamado Colombia es valorado por su cultura, tradición y vanguardismo. Toda una gran diversidad de culturas habito nuestro territorio antes de la llegada de los españoles, algunas tan avanzadas y sofisticadas como las que produjeron la estatuaria de San Agustín en el Huila, las tumbas de Tierradentro en el Cauca, o la Ciudad Perdida (Buriticá 2000) en la Sierra Nevada de Santa Marta.

Con la Conquista y la Colonia, llegaron los blancos europeos de España, quienes a su vez trajeron esclavos de África. Es por ello que Colombia es un país multiétnico y pluricultural, donde cada región posee rasgos propios que la distinguen de sus vecinas.

Así, se puede hablar de una cultura andina, en la que se siente con mayor fuerza el ancestro europeo; de una cultura Caribe, amalgama de herencias indígenas y africanas; de una cultura Pacífica, de raigambre africana y de la cultura de la Orinoquia y Amazonia, esencialmente indígena; por ello la gran diversidad cultural habito el territorio nacional antes de la llegada de los españoles basado por este complejo mestizaje encuentra su expresión no solo en las tradiciones, artesanías y gastronomía colombianas, sino también en sus artes desde la arquitectura, la pintura y la escultura hasta la literatura, el cine y la fotografía, pasando por la música, la danza y el teatro.





Colombia es el hogar de más de 87 pueblos indígenas que usan 64 lenguas nativas pertenecientes a 22 familias lingüísticas; también, de varios millones de afrocolombianos; de más de 30 millones de mestizos; de 12 mil gitanos y de núcleos de inmigrantes de diferentes regiones. En el archipiélago de San Andrés y Providencia, la población mayoritariamente raizal habla inglés. De igual forma este país, Colombia; el país de creadores y de fiestas, entre las cuales se destacan: Feria de las flores, Medellín.

Nuestras artesanías típicas son apreciadas en el mundo entero: la mochila arahuaca de la Sierra Nevada de Santa Marta, el sombrero vueltiao de las llanuras cordobesas, la hamaca de San Jacinto en Bolívar, los objetos de barniz de Pasto en Nariño, la cerámica de Ráquira en Boyacá, son algunos ejemplos de creaciones populares que compiten en belleza con las obras del arte llamado culto.

La música colombiana posee una enorme variedad. La de la región andina, de herencia hispánica, se apoya en los timbres de la guitarra, el tiple y la bandola, pero hacia el sur del país se enriquece con las flautas y tambores de las chirimías.

En todas las regiones, la alegría del pueblo colombiano se percibe en sus fiestas, ferias, carnavales y festivales culturales.

En la costa Caribe se ha impuesto desde hace décadas el vallenato sobre ritmos más ancestrales como la cumbia y el bullerengue y en Santa Marta, Barranquilla y Cartagena cobran fuerza la champeta y el reggaetón.

La música afro de la región pacífica, con sus currulaos y alabaos, basa su fuerza en los tambores y la marimba, con un acento melancólico de origen indígena. Los grupos indígenas de la Amazonía cuentan con las flautas yurupari y los tambores maguare, ambos sagrados.

En esta crónica denominada Colombianidad no podemos dejar atrás eventos que se destacan, entre carnavales, fiestas y festivales:

- Carnaval de Negros y Blancas en Pasto a comienzos del año; o Feria de Manizales en enero; o Carnaval de Barranquilla en febrero;
- Festival Internacional de Teatro de Bogotá que, cada dos años, coincide con la Semana Santa;
- Festival de la Leyenda Vallenata en Valledupar, a finales de abril; o En junio, el Festival Folclórico en Ibagué y el Reinado Nacional del Bambuco en Neiva.
- En agosto, la Feria de las Flores en Medellín; o En noviembre, las Cuadrillas de San Martín en el Meta; o Las fiestas de la independencia de Cartagena; o La Feria de Cali a finales del año.

Incluir otro aspecto en Colombia: cultura y cosmopolita. Allí sobresalen los eventos que les mencionare a continuación:

El Festival Internacional de Cine en Cartagena; Los colombianos amamos la buena vida y en nuestras ciudades se manifiesta una cultura dinámica, acorde con las tendencias internacionales. Muestra de ello son el Festival Internacional de Cine y el Hay Festival de Cartagena, el Festival de Teatro de Manizales, la Feria Internacional del Libro y el Festival de Jazz de Bogotá, el Festival Internacional de Poesía de Medellín. Nuestras ciudades capitales están en los circuitos de los mejores DJ's del mundo. Nuestros museos presentan significativas colecciones de arte universal, los eventos de moda gozan de excelente reputación a nivel mundial y proliferan alegres sitios nocturnos y elegantes restaurantes.

Otras ciudades igual de importante las cuales son visitadas por muchos turistas extranjeros como: Bogotá, Cartagena, Medellín y Cali son ciudades que se han modernizado para ofrecer cultura y diversión a los turistas.



La excelencia académica de nuestros colegios y universidades y la presencia de hospitales con equipos de alta tecnología, atendidos por especialistas de nivel internacional, atraen cada vez más visitantes extranjeros. La infraestructura física de las grandes ciudades ha sido modernizada con eficientes sistemas masivos de transporte, amplias avenidas y grandes parques que constituyen un pulmón natural para el disfrute de todos.

La capital del país Bogotá se ha convertido en un atractivo destino turístico. Es una ciudad moderna que brinda una excelente calidad de vida. Medellín es el epicentro de la producción y diseño de textiles, punto de referencia de la moda y es reconocida por la amabilidad de su gente y la belleza de sus mujeres. Hacia el sur se encuentra Cali, alegre y salsera. Sus mujeres rivalizan en encanto y belleza con las de Medellín.

Conoce diferentes manifestaciones de la cultura colombiana:

Porque un pueblo que no conoce su historia y su música tiende a desaparecer, recordemos títulos de canciones que identifican a nuestro país.



- Hay cosita linda mama o Tierra labrantina o Bocachica o Soy colombiano o Colombia tierra querida o Carmen de Bolívar o Pueblito viejo
- La gota fría o La piragua
- Entre otras canciones del folclor colombiano

No podemos concluir sin destacar al departamento de La Guajira como una península paradisiaca, región que se incrusta en el océano atlántico, con todos sus encantos, en la cual se mezclan la cultura indígena con el desierto y el carbón, la sal, los parques naturales, los hacedores de versos son un horizonte diáfano vinculados al país vallenato con sus regalos naturales para descubrir los atractivos de un así que lo tiene absolutamente todo. Mencionaremos algunos temas de música vallenata, temas de artistas colombianos a tono con la temática tratada en esta crónica para despertar el sentido de pertenencia y que nuestros lectores comprendan que es importante vivir en el país más bello del mundo, pese a todas las dificultades, esos temas son:

- Esta vida interpretada por Jorgito Celedón o La casa en el aire autoría de Rafael Escalona o El testamento autoría de Rafael Escalona o Entre otros.

Esta música que nos identifica porque nos cuenta que tan buena es la vida, las costumbres para vivir en nuestro bello país Colombia; finalizó diciendo a manera de pregunta y reflexión ¿Qué tan buena es la estrategia de Gustavo Petro de declarar una emergencia social en la Guajira? Nuestros hermanos indígenas dicen estar cansados del asistencialismo, pañitos de agua tibia, cajas con alimentos, que solo les duran 3 o 4 días y eso si no lo cambian o hacen el trueque por otras que ellos consideran más necesarias, cuando es una realidad de apuro que nuestros líderes, algunos se aprovechan de estas ayudas donde se ganan los proveedores millonarios sumas de dinero producto de nuestra riqueza para engañar a nuestros hermanos indígenas. No podemos perder la malicia indígena; termino diciendo que proponemos soluciones a largo plazo para la vida como ejemplo plantas desalinizadoras.





## UNIGUAJIRA SEDE MAICAO RECIBE EXENCIÓN DEL IMPUESTO PREDIAL

Mediante el Acuerdo 010 de julio de 2023 aprobado por el honorable concejo municipal, la Alcaldía de Maicao exoneró a la Universidad de La Guajira Sede Maicao del pago del impuesto predial unificado. La información fue notificada y entregada de manera oficial por el alcalde del municipio fronterizo Mohamad Jaafar Dasuki Hajj al rector de la Alma Máter Carlos Arturo Robles Julio y la directora provincial de la sede Ingris María Díaz Arrieta.

Con esta decisión, la administración local permite que la institución reduzca los gastos que implican su funcionamiento y continúe con la oferta de servicios académicos que contribuyen al desarrollo de la sociedad. Se conoció que el acuerdo tiene un tiempo de duración de 10 años contados a partir del 1 de enero de 2024 hasta el 31 de diciembre de 2033.

**La exención fue entregada en un acto público en las instalaciones de Uniguajira Sede Maicao**

“Es muy gratificante para nosotros poder contar con el respaldo de la alcaldía y agradecemos el

gesto que tienen con Maicao y la universidad. Nos comprometemos a seguir contribuyendo con el desarrollo de la sociedad por medio de la educación superior bajo estándares de Alta Calidad”, aseguró la directora Ingris María Díaz Arrieta.

Se resalta que no es la primera vez que la administración local determina esta medida en beneficio de la Alma Máter. En el año 2015 también se otorgó esta exención por cinco años, bajo el liderazgo del ex alcalde Eurípides Pulido Rodríguez.

Por su parte, el alcalde Mohamad Jaafar Dasuki Hajj afirmó que “es un honor para mí siendo alumno de Uniguajira, aportar un poco a lo mucho que esta institución hace por la sociedad y poder ayudar a que este claustro siga entregando profesionales íntegros al servicio de la comunidad”.

**REDACCIÓN UNIGUAJIRA**

 uniguajira\_  unilaguajira



## **SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR, LA DAMA GUAJIRA QUE LLEVA COMO PRINCIPIO, PRIMERO LA PALABRA**

En esta ocasión la pluma dorada plasma su tinta espesa en las páginas en blanco, inspirada en una dama Guajira ejemplar, SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR, quien pese a su corta edad, ya ha escrito su nombre en la historia de su amado departamento la Guajira, todo esto gracias a las ejemplares orientaciones de sus padres los empresarios Dolka Maestre de Daza y Raúl Daza, dos honorables Guajiros que han aportado a su tierra generando empleo con sus empresas. Dos Paradigmas a los que nuestra querida SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR y sus tres hermanos no podrían quedar cortos frente a la educación de sus primeros maestros, por eso la primera imagen que se pinta en la memoria de los guajiros de ella, es la época de sus estudios con una camiseta que decía, “yo amo la Guajira” eso llamaba mucho la atención y era de comprender que la joven Guajira, en su

paso por la capital, quería gritarle al mundo que era Guajira y quería luchar por su departamento y por su gente, sacarla adelante, para que esta sea sostenible, próspera y desarrollada.

Todo ese amor y sentido de pertenencia de SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR la fue llevando a representar la Guajira y a su capital Riohacha en diferentes eventos locales, nacionales e internacionales, entre los que se destacan en Costa Rica, 2018: Con el Programa Internacional de Cooperación Urbana, Unión Europea-América Latina y el Caribe, en China 2018: AIBO, Academy for International Business Officials, con MOFCO Bogotá 2017,2018,2019; Vitrina turística de Anato, en Riohacha 2018 fue reina del Carnaval Alcaldía Distrital de Riohacha DTC.





También participó en la compilación y construcción del libro RIOHACHA SOSTENIBLE 2035, de Fin-deter.

Ha ocupado cargos de sempeñándose con excelente resultados y

transparencia como directora de Gestión empresarial y Cooperación nacional e internacional, de la Alcaldía de Riohacha, también ha laborado en el Ministerio de Minas y el Ministerio de Vivienda: brindándole la oportunidad de ampliar sus conocimientos en el ámbito administrativo.

Su vida ha transcurrido entre San Juan del Cesar donde nació y disfruta de sus vacaciones donde sus abuelos maternos Lizandro Maestre Daza (q.e.p.d) y Alida Córdoba de Maestre y sus abuelos paternos Juan José Daza Sarmiento (q.e.p.d) y Juana Gómez (q.e.p.d) y en Riohacha donde realizó sus estudios de primaria y bachillerato.

Como dice el dicho lo bueno se encuentra con lo bueno, o de no se buscan, es así como esta joven Guajira SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR, quien desde su nacimiento significó luz y bendición, el mismo andar y amor por su tierra la llevó a encontrarse en el camino a un

honorable joven guajiro JAIRO AGUILAR que como ella tenía la misma visión, misión y naturaleza, de inmediato la química nació, se unió y creció entre ambos, el corazón de Sanjuanera fue cautivado por a un honorable y ejemplar joven Riohachero y futuro gobernador de la Guajira, quienes tienen la misma visión de progreso y deseo de trabajar por el desarrollo de la Guajira, poder demostrar que juntos pueden tejer esperanza y bienestar a su tierra como ejemplo a su amada hija Montserrat Aguilar Daza, fruto del sagrado matrimonio que ambos decidieron contraer como pacto de amor entre ellos y su amor por su departamento.

Nuestra gestora departamental, SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR, es una joven profesional en Finanzas Gobierno y Relaciones Internacionales en la Universidad Externado de Colombia, Magister en Evaluación y Gestión Ambiental y Magister en Planificación y Desarrollo Territorial Sostenible, no cabe duda que lleva la Guajira en su corazón, tiene la experiencia, el conocimiento de la Guajira, es una mujer emprendedora, pujante, con decisión, solidaria, con capacidad de servicio y palabra; quien tiene la firme convicción de hacer de la Guajira un territorio visible, desarrollar todas sus potencialidades para un verdadero desarrollo sostenible: energías limpias renovables, agricultura, turismo, la educación y desarrollo portuario. Quiere dejar a la Guajira un escenario de convergencia más allá de los gobiernos de turnos, es encontrar aliados que nos ayuden a proyectarnos y a mover masas para lograr cosas positivas. Todo este deseo no lo está haciendo porque será la próxima gestora, claro que no, ya ella teje empresa en su departamento como legado de sus padres y abuelos siempre al servicio del otro., con su restaurante Ama y vive.

Sabemos que a nuestra inquieta y habilidosa SARA ROSA DAZA MAESTRE DE AGUILAR, seguirá dando lo mejor de la mano a su admirable esposo, ambos un complemento perfecto para el Departamento, Sara Y Jairo, dos Guajiros que saben lo valioso que es la palabra, por eso la tienen de primero.



**DELIA  
BOLAÑO**

 deliabolano



# CALIXTO OCHOA CELEBRÓ CON MÚSICA EL ‘COLOR MORENO’ DE SU PIEL

-En su natalicio se recuerda a ‘El negro Cali’, quien supo darle el mejor oficio a su memoria al componer memorables cantos que se extendieron por el mundo vallenato como verdolaga en playa-

El Rey Vallenato del año 1970 Calixto Antonio Ochoa Campo, desde el escenario que se le mirara respiraba música y la inspiración corría por sus venas con nombres de mujer, de naturaleza, de amigos, de vida, de detalles que dibujaba con una facilidad asombrosa en su mente, hasta llegar a producir cantidades de canciones. Sumó más de mil.

De esa manera, recorrió el territorio costeño extendiéndose a toda Colombia y el exterior, siendo tanta su creatividad que con mucha deferencia le puso música y letra a un menosprecio,

pero con una elegancia inocultable. La canción la tituló, ‘Mi color moreno’.

El hijo de Valencia de Jesús, corregimiento de Valledupar, quien nació el martes 14 de agosto de 1934, conoció en Sincelejo a Martha Yadira Salcedo, una joven encantadora quien le llamó la atención y enseguida comenzó su estrategia de conquista.

El primer paso fue invitarla con su familia a una finca en San Marcos, Sucre, aprovechando la época de Semana Santa. Ellos aceptaron el paseo y estando allá aprovechó que la joven estaba descansando en una hamaca. Enseguida buscó un taburete sentándose a su lado. Sin dar tantas vueltas fue al grano entregándole la máxima descarga de elogios y la propuesta principal que fuera su novia.





Calixto Ochoa la subió a las estrellas declarando que era la mejor compañía para su corazón, el espejo de su alma y la delicia del sentimiento. Mejor dicho, la medicina que aliviaría sus quehaceres del mañana.

Ella lo escuchó detenidamente y al final cuando tomó la palabra le cerró todas sus intenciones amorosas concluyendo con un “No”. Además, a través de un familiar le hizo saber que no gustaba de negros.

La primera reacción de Calixto Ochoa fue preguntarse si ese era su parecer, porque había aceptado la invitación al paseo. Después, lo tomó con calma y al regreso a su casa agarró el acordeón y se desahogó para que la nueva canción estuviera acorde con la resonancia de su espíritu.

### **‘El negro Cali’, la quería**

De esa manera con ese canto comenzó su relato. “Si digo que no la quise estoy mintiendo, porque en verdad yo la quería. Y si digo que la quiero también miento, porque ya la aborrecí. La trataba con decencia y me salía con grosería. Y yo no he dao los motivos para que se portara así. Porque a ella yo nunca la trataba a las patadas, ni la iba a encañonar para que me quiera. Tan decentemente como yo la trataba, y entonces porque razón se portó grosera”.

Entonces con la efervescencia del rechazo y lleno de la mayor sensibilidad le dijo. “En todo caso perdona mi gran equivocación. El otro día me contaron que me odias por el color. Mi color moreno no destiñe, pero perdona mi equivocación”.

En ese momento al cerrar el verso Calixto Ochoa demostró que estaba lleno de entendimiento y con la nobleza que siempre lo caracterizó. Pasado el tiempo y con la decepción todavía latente, supo que ella tenía una relación amorosa. Entonces volvió a sacar una nueva canción que bautizó con el nombre de ‘Negrito gracioso’.

El tema es una descarga de tristeza mezclada con desazón. “Con el hombre que se fue no la ha sabido apreciar, según me cuenta la gente creo que ya está arrepentida, pero ya después del golpe no hay para que lamentar, si todo esto le ha pasado porque ella era muy creída”.

Calixto Ochoa siguiendo con el recuento señaló. “Cuando yo la conocí no quería pisá en el suelo, y me ha despreciado a mí tan solo por el color. Tanto que me rechazaba porque yo y que era muy negro, y en el fin de la jornada le ha tocado uno peor que yo. Yo soy negrito, pero gracioso de lo poquito que se vive orgulloso”. Y remató diciendo que era malo decir que de esa agua nunca iba a beber.

Calixto Ochoa siguiendo con el recuento señaló. “Cuando yo la conocí no quería pisá en el suelo, y me ha despreciado a mí tan solo por el color. Tanto que me rechazaba porque yo y que era muy negro, y en el fin de la jornada le ha tocado uno peor que yo. Yo soy negrito, pero gracioso de lo poquito que se vive orgulloso”. Y remató diciendo que era malo decir que de esa agua nunca iba a beber.

‘El negro Cali’, como era conocido, produjo dos canciones para estar a paz y salvo consigo mismo. En esa oportunidad le comunicó al mundo vallenato que el color moreno nunca desteñía, siendo negrito, pero gracioso, tanto que en el calendario del recuerdo quedaron historias llenas de alegría donde el amor se recreó hasta aplaudir el destino de sus sentimientos.

La primera canción ‘Mi color moreno’, fue grabada por el propio Calixto Ochoa el 13 de junio de 1972, y después lo hizo 24 años después Diomedes Díaz con Iván Zuleta. La segunda ‘Negrito sabroso’, la grabó Calixto Ochoa en 1973.

El juglar que reflexionó sobre la vida y la comparó con un sueño concluyendo que antes de morir había que aprovecharla, contó la historia de las canciones ‘Mi color moreno’ y ‘Negrito sabroso’, la mañana del martes primero de mayo de 2012, con motivo del homenaje que se le rindió en el 45° Festival de la Leyenda Vallenata.



### De Calixto no hay que hablar...

Ahora cae como anillo al dedo lo expresado por Luis Francisco ‘Geño’ Mendoza en su canción ‘Festival Vallenato’. “De Calixto no hay que hablar, su talento es conocido”. Y lo corroboró en aquella ocasión Consuelo Araujonoguera al pintarlo de pies a cabeza. “Calixto Ochoa...es extraordinario, es el representante de la clase vallenata que tiene sabor a tierra, a boñiga, a ganado, a campo, a trabajo, a sudor, a esfuerzo. Yo, diría que Calixto Ochoa, es lo más auténtico dentro de la música vallenata”.

Calixto Antonio Ochoa Campo, el juglar todo terreno, dejó ese testimonio cantado y después de su despedida de la vida que sucedió en Sincelejo, Sucre, el miércoles 18 de noviembre de 2015, a las 6:45 de la mañana, sigue siendo realidad que el color moreno no desteñe. Ahora, se evoca aquel suceso refrendando que la esencia del ser humano no está en el color de la piel, sino en el espíritu y el corazón donde palpitan los sentimientos.

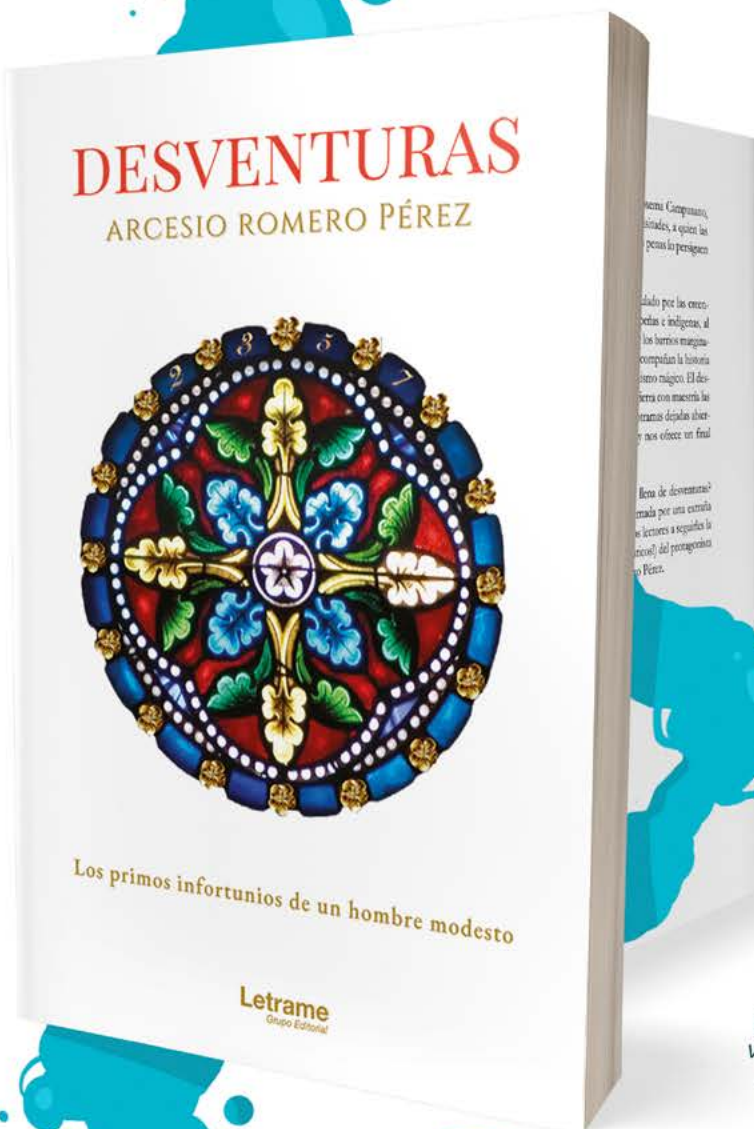






**Letrame**  
Grupo Editorial

# Ya a la VENTA



*Desventuras* devela la vida y obra de Josema Campusano, un personaje forjado en la pobreza y vicisitudes, a quien las desgracias familiares, accidentes y severas penas lo persiguen durante todo su existir.

El sincretismo religioso y cultural modulado por las creencias populares, las costumbres afrocaribeñas e indígenas, al igual que la escenografía de La Guajira y los barrios marginales de Cartagena de Indias, Colombia, acompañan la historia y a sus personajes, fundiéndolos en realismo

mágico. El desenlace no deja cabos sueltos. El autor cierra con maestría las puntadas de la trama principal y las subtramas dejadas abiertas adredemente en varios capítulos, y nos ofrece un final cargado de revelaciones primas.

¿Podrá Josema sobrevivir a una vida llena de desventuras? ¿Descubrirá por qué su vida es gobernada por una extraña conjetura? Para saberlo invitamos a los lectores a seguirles la pista a los infortunios (¡a veces simpáticos!) del protagonista de la nueva novela de Arcesio Romero Pérez.

p.v.p. **14,00€**

**Letrame** Grupo Editorial

Bulevar de El Ejido 301, 3-1  
04700 - El Ejido (Almería)  
Tel. 912 919 352  
www.letrame.com





# FREDDY MIGUEL PEÑARANDA ARRIETA

En el rincosito más querido de La Guajira, la bella tierra donde se celebra el grandioso Festival Folclórico de Fique, un 16 de enero del año 1960 nace este experto urbanista, edificador y forjador personaje, sus padres llevan por nombres: Gabriel Peñaranda Carrillo, oriundo de San Juan del Cesar, La Guajira, y Abelina Arrieta Hinojosa, natural de La Junta, La Guajira, son siete hermanos: Laudith María, y Ana Cecilia Arrieta, Afranio, Manuela, Idalides, Freddy y Harold Peñaranda, de padre está Rosa Elvira (madre del actual Alcalde de Fonseca, La Guajira) y Carmen Cecilia Peñaranda Gámez, en Patillal su padre tiene dos hijos: Nicolás y Samia Peñaranda Corzo.

Fredy dejó 6 hijos, la mayor se llama: Avelina Beatriz Peñaranda Lorduis, la segunda lleva por nombre: Yina Peñaranda Coronel, con Margarita Beatriz Baute Ariza, su actual compañera, tiene tres hijos: Didier José, Ximena, Margarita, y John Fredy Peñaranda Baute, y su último retoñito lleva por nombre Fredy Andrés Peñaranda Muniver.

La infancia de Fredy transcurrió en La Junta, San

Juan Del Cesar y Maicao La Guajira, estuvo en la capital comercial hasta los 12 años, su madre tenía un restaurante en una zona que le llaman el mercadito guajiro, en ese lugar había un tambo grande y Freddy se montaba en él a brincar y hacer travesuras, su mamá y Manuela su hermana querida, le gritaban que se bajara que se podía caer; su amigo y paisano Erasmo Mejía lo bautizó como el carpintero, comparándolo con aquel inquieto pájaro; fue un niño muy travieso y juguetón, la juventud la vivió en la ciudad de los Santos Reyes Valledupar Cesar. Su primaria la inicio en Maicao, La Guajira y la terminó en la ciudad de los Santos Reyes, la educación secundaria la recibió en el Colegio Ateneo El Rosario de la capital del Cesar, cuando obtuvo su diploma de Bachiller se traslada a la ciudad de Barranquilla a estudiar la carrera de sus amores Arquitectura, se destacó siempre con los números en la Universidad CUC, Corporación Universitaria De La Costa; en esta Institución se convirtió en un descolante Arquitecto, se graduó con honores el 28 de julio del año 1989.



Inicia a trabajar luego termina sus estudios en la empresa Civilsa en la ciudad de Valledupar Cesar dedicada a obras civiles junto a su propietario el también arquitecto William Fuentes Lacouture, más tarde laboró al lado su paisano Juntero Gustavo Gutiérrez Maestre, “el arquitecto de moda” en urbanizaciones como Azúcar Buena, barrio La Esperanza, y pavimentación de muchos barrios de la ciudad de Valledupar, realizó obras en Riohacha La Guajira y en el corredor minero del Cesar Municipios como Becerril, La Jagua y el corregimiento de La Loma, últimamente se independizó y construyó con un equipo de obreros de su confianza el edificio de Uni apuestas en Valledupar Cesar y el Hotel Nativo de tres plantas cerca de La Universidad Popular Del Cesar Sede Sabanas. Trabajó en la secretaria de planeación Municipal como arquitecto, en la administración del Dr. Aníbal Martínez Zuleta año 1991-1992

**AMIGOS DE FREDY PEÑARANDA:** Sus colegas arquitectos Hernán Arzuaga, Alex Padilla, Edwin Gámez y Adrián Pereira, Efraín el popular Caciquito, otros amigos de parrandas son José Miguel y Juan Manuel Martínez Hinojosa, su gente querida del folclor son: Jorge Oñate el Jilguero que lo saludó varias veces, Miguel Morales, Elver Díaz, El Negrito Osorio y Álvaro López. Le indagamos a Juan Manuel Martínez uno de sus buenos amigos que es lo que más recuerda de Freddy y nos dice: fue un hombre alegre, folclorista de raza mandaca, como ese no había dos, a quien le gustaba la buena música, gran seguidor de las canciones que cantaba el jilguero de América Jorge Oñate, apoyaba ferviente defensor del folclor, incansable trabajador, honesto, excelente profesional, siempre compartíamos en la celebración de los Festivales Vallenatos, nos reuníamos varios miembros de nuestras familias, muchas veces en la casa de la Vieja Elvira, la mamá del Cacique de La Junta, recordábamos muchas historias, en compañía de otro

de sus buenos amigos Elver Díaz, jamás faltaron aquellas inolvidables anécdotas de Jesús Martínez mi hermano, reía a carcajadas haciendo reminiscencias de ellas; fue un señor arquitecto, de los mejores que he conocido. Por su parte, su valioso amigo y colega arquitecto Hernán Arzuaga nos dijo: en mi memoria siempre estarán los buenos momentos que compartimos, Freddy para mí fue más que un amigo, un hermano sincero, pasamos cantidad de momentos juntos desde la Universidad en la ciudad de Barranquilla, y luego muchas veces nos tocó compartir y discutir conceptos, su recuerdo perdurara en mí eternamente, y dice acongojado no te doy un adiós compañero y hermano solo uno hasta pronto, lo describo como un excepcional profesional, amigo incondicional y bonachón, folclorista como ninguno, y muy aficionado al fútbol. Su primo hermano y compadre José Miguel Martínez dice: Freddy, muy parrandero, ayudaba a sus amigos, no era rico, pero de lo que producía donaba, citaba a sus amigos y les regalaba cuando se enteraba de que tenían alguna necesidad o calamidad, un hombre batallador y humilde, no era partidario de acumular riqueza, él prefería ayudar a su familia y a sus amigos, le fascinaban las cervezas, y no podía tomarlas por prescripción médica, los fines de semana departía con los muchachos que trabajaban en sus obras y cuando llegaba a las citas que tenía para tomar con nosotros ya estaba listo y se dormía enseguida, otras veces se iba de las reuniones con sus trabajadores para su casa y nos quedábamos esperándolo, un excelente patrón, trataba les pagaba bien y puntual a sus trabajadores; amante de las chirimoyas de La Junta su tierra y enguayabado le fascinaba bañarse en el chorro del salto, decía que ese chorro bendito quitaba guayabo, se llevaba unas costecitas para disfrutar de ese delicioso baño, un gran folclorista, y Oñatista a morir.

**FREDDY EL PARRANDERO:** El Artista Vallenato preferido de Freddy era Jorge Oñate, y la canción que más le gustaba: “Llego tu Marido”, que grabara este juglar desaparecido de la autoría de Romualdo Brito López, en varias ocasiones lo saludó el Jilguero; lo nombraron también Farid Ortiz, Freddy Peralta, Miguel Morales “La voz”, Elver Díaz y su agrupación La Familia De Diomedes, El Negrito Osorio, Eduar Morelos, Juan Y Marciano Martínez, también era seguidor de Rafa Pérez y su reciente éxito La Cajeta, nos dice su hermana inseparable Manuela Peñaranda, quien nos confiesa que no ha podido superar esa muerte, lo recuerda todos los días, y como parrandeaban y paseaban juntos argumenta que Freddy se llevó su alegría, lloró y sigue llorando diariamente su partida. Su whisky preferido era la Buchannas Master y el black and White (perro con perro), su cerveza predilecta era Club Colombia,

culmina diciendo su adorada hermana de invierno y verano Manuela.

**EL INFAUSTO DÍA DE SU PARTIDA:** ¿El 23 de octubre del año 2022 producto de infarto al miocardio fallece este divertido, festivo y risueño personaje, era sábado ese día no estaba tomando siquiera, se levantó temprano y estaba escuchando noticias, y le comenta a Margarita su compañera que se sentía algo raro en las mandíbulas, como tensas, y también tengo un hormigueo en el pecho, le untó vick, sentía un dolor en la pierna izquierda, fue al baño, no le pasaba, decidió llamar a su hijo y en su carro se fueron para el Hospital Rosario Pumarejo De



López, su hermana Manuela llegó desesperada preguntó a los médicos vea Dr. que tiene mi hermano? Puede ser un trombo o una isquemia le respondieron, estaban pendientes, era de la documentación y no le prestaron la atención a tiempo, lo tenían en una silla, ni siquiera a una cama lo acostaron, llorando del dolor, gritaba Manuela no me vayas a dejar morir, su hermana estaba sobándolo de repente sé voltio y prácticamente murió en mis brazos afirma Manuela, fue algo terrible, casi me vuelvo loca nos cuenta, en ese momento es apenas cuando empezaron a correr médicos y enfermeras, pero ya era demasiado tarde.





muchas ganas de vivir, no estaba enfermo, lo que más recuerdo eran sus llamadas de las 5 pm, a preguntarme que iba a hacer de comida, le gustaba mi sazón, eso para mí era un regocijo poder cocinar para Él, le pregunto a Dios porque se lo llevó tan joven me duele su muerte, le faltaron muchas cosas por vivir, alegre lleno de vida, incluso muchas veces no acepto su muerte y pienso que está por ahí, me decía hija estudia y hazte una gran profesional que eso me llena de orgullo. Uno de sus hijos varones, Didier José nos dice: mi padre era y sigue siendo mi ejemplo a seguir, mi orgullo, lo que más recuerdo de Él es su forma de ser, lo sencillo y humano que era, lo describo como una persona responsable, respetuoso, amable, honesto, buen amigo, buen padre y muy inteligente.

### ANÉCDOTA DE FREDDY CON SU HERMANA

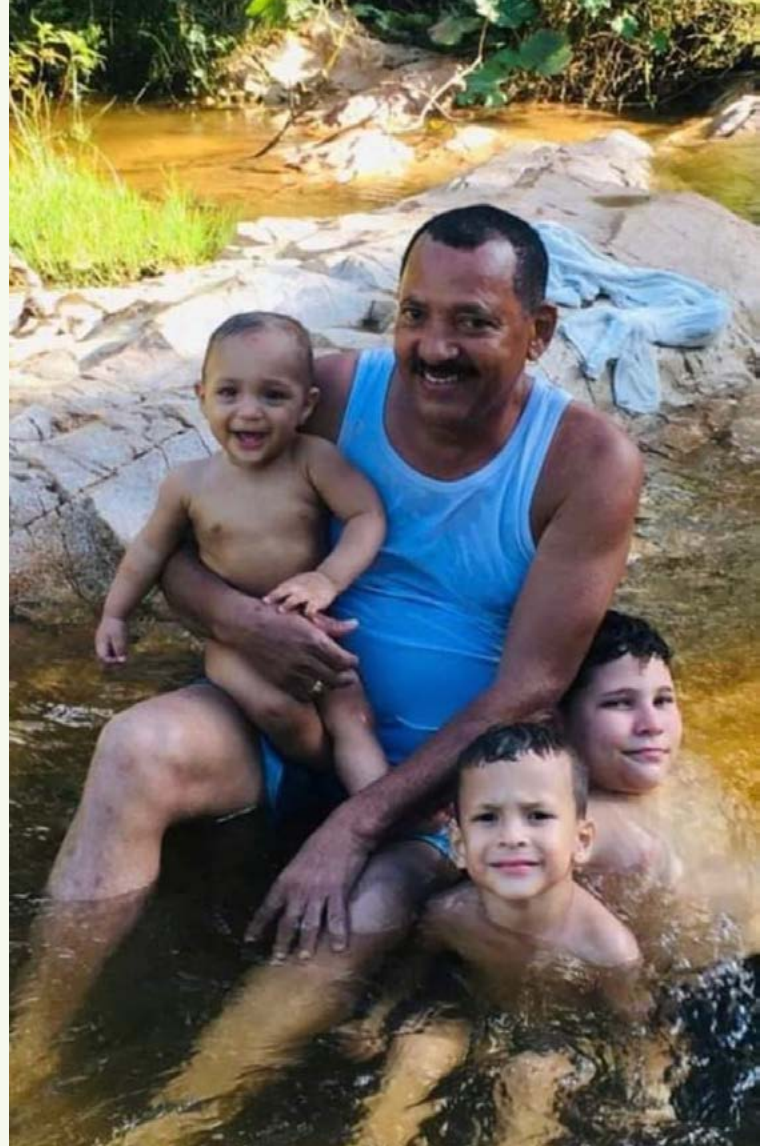
**MANUELA:** Andábamos juntos para todas partes, donde había una fiesta allá íbamos al Festival del Fique en La Junta, al de La Patilla en la Peña, en una oportunidad que se murió un amigo de la familia lo invite a que fuéramos al sepelio y me contestó que a Él no le gustaba eso ni visitar enfermos, y le dice su hermana no seas sinvergüenza el día que te mueras nadie va a asistir a tu entierro, Él contesta con aquella tranquilidad, hay Manuelita, te voy a decir como dice mamá Vila la madre de Diomedes, el velorio mío va a ser de empuje oíste, y sabes por qué, pues va a comentar la gente se murió el hermano de manuelita, y como tú no te pierdes ni uno, todo el mundo va a venir a acompañarte, y se cumplió, a ese velorio de Freddy si llegaron personas, de toda la costa Atlántica y hasta de Venezuela, pues tenemos mucha familia en la vecina república.

Su hija mayor Avelina nos habló así de su padre: mi papá era mi orgullo, mi todo, un ser muy noble, de gran corazón, humilde, sencillo, adoraba a sus amigos, regalaba hasta lo que no tenía, muy alegre, rumbero, le gustaba bailar, lo identificaba una bella sonrisa, fui su primera hija y siempre me abrazaba y me decía al oído eres mi orgullo, tímido en ocasiones, poco expresivo, pero con un corazón grandísimo, para Él todas las personas eran iguales, compartía comidas y tragos con sus obreros, era feliz haciéndolo; nos tomó por sorpresa su muerte, pues se le veían



**GUAPO DE MENTIRA:** Su compadre Adrián Pereira nos dijo: mi compadre Freddy como se las tiraba de alzado, una vez lo llamó su hermana Manuela, que había discutido con su marido por un negocio de una plata, en el momento le dio rabia, y decía ojalá me llame ese muérgano, para mandarlo a comer lo que sabemos y decirle sus cuatro, vean ojalá me llamara, debo parar el carro para llamarlo, y le entregó el teléfono a Adrián, quien decía para sus adentros Dios mío que ojalá Gaby llame ombe para ver que va a pasar, y preciso timbro el celular, le digo compa aquí lo está llamando su cuñado vea pilas, y contesta: no compadre deje a ese tipo quieto además Yo estoy manejando y después me hace tomar más rabia me puede es dar un infarto deje a ese hombre tranquilo, jajajá ósea que era guapo de mentira jajajá.

Nostálgica y apesadumbrada Crónica la de esta semana, recordando a un alma de Dios como muchos le decían, un hombre desinteresado, servidor, desprendido, al que todos le querían por su nobleza y generosidad, ya va a cumplir un año de su desaparición y su recuerdo sigue intacto, cuanta falta hace a su familia y amigos, su memoria seguirá presente, pues un corazón como el de Freddy jamás se olvida, a Dios le estás sirviendo en el cielo estoy seguro, te convertiste



en el protector de todos los que te conocimos y apreciamos, descansa en paz querido amigo me uno a la oración por tu eterno descanso.

**“EL DOLOR DE LA SEPARACIÓN NO ES NADA COMPARADO CON LA ALEGRÍA DE REUNIRSE DE NUEVO”**



**JOSÉ  
JAIME**

**DAZA**

 **josedazah**





# SIENDO EXCELENTES. NO ES QUIÉNES SEAN LOS OTROS, ES QUIÉN ERES TÚ

En Juan 2:1-11, se cuenta acerca del primer milagro que hizo Jesús, convertir el agua en vino en las bodas de Caná. De acuerdo a la historia, el vino en la fiesta ya había terminado, por lo que, a petición de su madre, Jesús convierte el agua, no en cualquier vino, sino en el mejor.

Recuerdo que en estos días estuve en una fiesta en un pueblo en La Guajira, estaba sentada en un puesto de micheladas de propiedad de un primo, conversando con mis cuñadas. Mientras estábamos ahí, llegó un hombre en estado de embriaguez y expresó “dame algo ahí, lo que

sea”, mis cuñadas se extrañaron, ya que aquel hombre solo toma vino espumoso JP Chenet Ice Rosado.

Puedo pensar que una persona tomada, llega un momento que puede tomar lo que sea, así que, volviendo a la historia de Caná, aquellas personas probablemente podían tomar cualquier vino sin importar su calidad, pero Jesús, no hizo un vino pensando en quiénes eran ellos, sino en quién era él, por eso, hizo el mejor.



Jesús nos enseña que no se trata de quiénes son los otros, sino de quiénes somos nosotros, es una invitación a hacer las cosas con excelencia sea donde sea que nos encontremos, en el trabajo, en el colegio, en la iglesia, haciendo un favor que nos pidieron o haciendo una tarea cotidiana como asear la casa. Ahora, es posible que no seamos brillantes en todo lo que debemos hacer, pero eso no es excusa para al menos no dar lo mejor de nosotros una y otra vez hasta que por fin nos salgan las cosas bien, ya que también se trata de esforzarnos, de hacerlo todo para la gloria de Dios (1 Corintios 10:31), Él ve nuestros corazones, independientemente de

los resultados, sabe si lo que hacemos lo hacemos con ganas, con entusiasmo y con esfuerzo, o si lo hacemos mediocrementemente, sin ánimo o por salir del paso.

Cuando hacemos lo mejor que podemos, buscamos capacitarnos, somos detallistas, sacamos el tiempo y el espacio, estamos siendo un canal para que la gloria del Padre se manifieste. Qué bello ser un instrumento en sus manos y que Él se vea manifestado en lo que hacemos.



Trabajemos con excelencia, terminemos lo que comenzamos, qué más da si fue otro el que comenzó el caos, si en nuestras manos está enderezar lo torcido, ordenar lo desordenado, levantar del suelo el papel que no tiramos ¿Por qué no hacerlo? La excelencia habla bien de nosotros y nos abre puertas, aún aquellas que no tocamos.

Si no sabes cómo hacer algo, capacítate, pregunta, no te avergüences, pero tampoco te creas sabio en tu propia opinión, si por el contrario te sabes bueno en algo, tampoco elevés tu ego, siente la alegría de ser consciente que lo haces bien y ten la humildad de enseñarle a otros cómo hacerlo. Casi nunca trabajamos solos, ni el cuerpo mismo lo hace; tus piernas pueden estar en perfecto estado, pero si tu estómago duele, seguramente no podrás ir a ningún lado, al menos no con mucha facilidad, por eso también debemos trabajar en armonía, ayudándonos los unos a los otros.

No se trata de ser el más inteligente o el más astuto, pero sí ser una persona esforzada, no tie-

nes que hacer las cosas como todo el mundo, puedes lograr la excelencia a tu manera, aunque no está mal imitar a aquellos que lo hacen bien. No tiene nada de malo pretender ser el mejor y buscar la forma. Cuando llegues al trabajo, al colegio o te dispongas a hacer lo que sea di “llegó el mejor” y trabaja para serlo, no es que estés obligado a ser superior, pero sí puedes mentalizarte a ser mejor de lo que fuiste ayer, mientras puedas, no te des a medias, dalo todo.

Sé que puedes dar más de lo que estás dando, no tienes que deslumbrar a nadie, tu compromiso es contigo mismo, empieza a hacer las cosas bien, como para Dios y no para los hombres.

*“Hagan lo que hagan, trabajen de buena gana, como para el Señor y no como para nadie en este mundo, conscientes de que el Señor los recompensará con la herencia. Ustedes sirven a Cristo el Señor” (Colosenses 3:3-24).*



**JENNIFER**  
**CAICEDO**

**X jennipaoc**



# FUNDACIÓN SOCIAL

 [fundaciónopsocial](https://www.instagram.com/fundacionopsocial)

“Hemos llegado con la firme convicción de darle a las comunidades de la región caribe una verdadera transformación en su mentalidad vulnerable”

[www.ojopelaomagazine.co](http://www.ojopelaomagazine.co)