



# RICARDO JESÚS OÑATE ARREDONDO

En la hermosa tierra de las almojábanas, patria chica del grandioso cantante Jorge Antonio Oñate González, nace este nuevo talento, con unas ganas inmensas de triunfar, y de echar palante en la vida, sus padres llevan por nombres: Ricardo Oñate Morón, y Margarita Arredondo Verdugo, tiene dos hermanos menores: Omar Eduardo y Moisés Oñate Arredondo. Su infancia fue bonita, afirma que era un infante de esos que se creen grandecitos desde chiquitos, muy recatadito, el más maduro; amante del campo, considera una dicha haber compartido con campesinos, cultivar junto a su padre la tierra y lo más satisfactorio recoger la cosecha, también lidiar el ganado, aprendió mucho de estos menesteres.

Manifiesta que respeta y valora el trabajo de las personas, se considera un ser humano sencillo, el que ha aprendido el valor del trabajo y como

se lucha para ganar el dinero, eso es clave para triunfar y por eso se sacrifica día a día, para poder ser alguien en la vida y serle útil tanto a mi familia como a la sociedad.

Conversamos con Ricardo sobre su inclinación musical y nos dice que en un futuro próximo le gustaría tocar guitarra ya tiene una y también piano, pero que en verdad su pasión es el canto, nos impresionó su tono alto su voz fuerte a pesar de su juventud, la cual se asemeja grandemente a la de su primo Jorge Oñate, sus inicios fueron en la casa de la cultura de La Paz Cesar, allí estuvo junto a un paisano Alfredo Gutiérrez, quien fue corista de Diomedes Díaz y de Silvestre Dangond cuando inicio con Román López, recibió clases de canto y guitarra, otro apoyo lo recibió de un primo que se llama Jesús Navarro, comenzó de esta manera a darle estructura y orden al canto que lo apasiona.

Su principal profesor y crítico ha sido su padre, en la casa le decimos Einstein, sabe de todo un poco, conocedor de ganadería, agricultura, mecánica, es abogado, y cuando canto me corrige sin compasión me dice a quemarropa oiga así no, eso está mal por esto y esto, quiere que yo haga bien las cosas desde el principio no apoya ni acepta la mediocridad.

El año 2023 ha sido un año de bendición para Ricardo, en los carnavales de Barranquilla se convirtió en el feliz ganador del Congo de oro en la categoría de Vallenatos, y recibió también un reconocimiento como mejor voz en todo el festival de orquestas, a pesar de muchos inconvenientes que se presentaron como cambio de horarios para la presentación, retiro de cinco

miembros de la agrupación, Dios estuvo siempre con Él y pudo sortearlos, toda esta serie de barreras lo que hicieron fue que le pusiera mayor empeño a la causa y solucionando todos los obstáculos logró salir airoso, y alzarse con el codiciado Congo de oro.

El primer sencillo grabado por el invitado de hoy a mi Crónica Sabatina lleva por título: “Esperando Tu Amor” del compositor Ángel Uribe, y lo acompañó en el acordeón el noble acordeonero Juan Sajona, el cual ha tenido bastante aceptación en todas las plataformas musicales, en YouTube fue tendencia musical por varias semanas.



El folclor Vallenato realmente necesita de nuevos y buenos talentos como Ricardo Oñate, se están yendo nuestros juglares más representativos y valores de calidad y peso poco se ven, la mayoría están pendientes, es de lo comercial, razón por la cual se inclinan por seleccionar canciones de una pobreza en letras y melodías, en buena hora aparecen personajes con capacidad y aptitud como Rica, para que procuren mantener el vallenato lírico, lleno de poesía y encanto que tanto añoramos.

Crónica Juvenil y entusiasta la de esta semana, presentando a un Pacífico con apenas 20 años de edad, con todo un futuro por delante, una nueva figura del canto vallenato con un estilo original energético, quien ha mostrado gracia y picardía en la tarima, cuando se presenta en festivales y eventos sociales cautiva con su voz, se caracteriza por ser un amante e impulsor del vallenato auténtico, Mi Crónica Sabatina, es abanderada para apoyar nuevas figuras, es por

ello que estamos seguros de que Ricardo Oñate está para cosas grandes, el futuro es tuyo Rica y tus grandes días están por venir, muchos éxitos de corazón. En la temporada decembrina saldrá un mosaico con el acordeón del Rey Vallenato, Julián Rojas, y la potente voz de Ricardo Oñate, será un hit musical de lo que no hay duda, ojalá se entiendan estos talentosos artistas y logren conformar un gran conjunto vallenato, de esos que hoy poco se ven con altura y categoría.

**“EL LENGUAJE MÁS FAMOSO Y POPULAR DEL MUNDO ES LA MÚSICA”**



**JOSÉ  
JAIME**

**DAZA**

**X josedazah**