



JOPELAO'

MAGAZINE

CUATRO AÑOS DE OJO PELAO MAGAZINE

Este domingo nuestro **Magazine Ojo Pelao'** llega felizmente a sus primeros cuatro años de creado por el profesional Barranquero **José Ramiro Celedón Ucros**, que de manera semanal e ininterrumpida se ha venido consolidando como uno de los medios digitales más importantes de La Guajira y del país. El magazine que surgió de una necesidad sentida para el departamento, cuando circuló por primera vez aquel 19 de julio de 2020 con pocos columnistas era todo un desafío por su formato innovador y desconocido para los guajiros. Pero este se fue consolidando de manera exitosa e independiente, con objetivos claros y con columnistas de alta calidad no solo en lo profesional sino en sus intelectualidades, marcados por un valor agregado de no ser censurados por sus diferentes tendencias en las opiniones de lo que sucede en La Guajira y en todo el territorio nacional.

Hoy el **Grupo Editorial OPM** cuenta con más de 140 columnistas independientes que expresan a través de sus opiniones los acontecimientos políticos, económicos y culturales de los hechos más importantes de la semana. Que bien por Ojo Pe-

lao' Magazine, por su director ejecutivo con su equipo de trabajo, quienes han transformado este gran sueño en una realidad para bien del periodismo guajiro.

Ojo Pelao' Magazine es su publicación dominical se enfoca en la libertad de opiniones sobre la actualidad de los colombianos. Desde su fundación en 2020 han trabajado por consolidarse como una marca auténtica en el segmento de periodismo de opinión, esfuerzo que lo ha convertido en uno de los magazines más influyentes y respetados en el país. En estos años Ojo Pelao' ha abordado temas controversiales hasta tal punto que ha sido reconocido por su periodismo de investigación y su análisis profundo en las denuncias ciudadanas recibidas a diario por el equipo editorial. No ha sido fácil mantenerse en el medio, puedo dar fe de las dificultades que en sus inicios ha tenido su director para soportar la presión de corruptos que han querido silenciar una labor de mucho valor civil, pero como un buen profesional ha vencido escollos y hoy Ojo Pelao' es reconocido como un medio digital de alto impacto.

Ojo Pelao' Magazine ha sido una voz importante en el periodismo de la región de La Guajira y del país, destacándose por su cobertura en la defensa de los derechos de las diferentes comunidades afectadas por posibles hechos de corrupción y los acontecimientos de la política nacional que han venido afectando la sociedad por las medidas adoptadas por el presidente Gustavo Petro en la vida cotidiana de los colombianos. A través de sus columnistas investigativos, el Magazine ha logrado dar a conocer las problemáticas sociales que antes eran invisibilizadas por los gobernantes de turno y que afectan a la región caribe colombiana, contribuyendo así a un periodismo de opinión más comprometido con La Guajira y en el país.

Ojo Pelao' Magazine es reconocido por ser un medio periodístico incluyente, su postura editorial no se puede catalogar fácilmente como de derecha o izquierda. El Magazine en estas 182 ediciones dominicales ha publicado opiniones

controversiales de todas las corrientes políticas, lo cual demuestra una verdadera independencia y el compromiso con la defensa de los derechos de la ciudadanía en general.

Hoy domingo 21 de julio el equipo de trabajo y todos sus columnistas celebramos estos primeros años en la misma brega, opinando y compartiendo posturas de los diferentes temas de actualidad, con el objetivo de seguir entregando a sus miles lectores digitales el análisis político, económico y cultural de los acontecimientos del país.

Felicitaciones a Ojo Pelao' Magazine en sus cuatro años de creado. Gracias a nuestros suscriptores por leernos, por mantenerse en línea con su director y sus columnistas. El magazine está para grandes cosas y en estos primeros años solo han sido el comienzo de un camino lleno de muchos objetivos sociales por cristalizar.



HERNÁN BAQUERO BRACHO

X [hernanbaquero1](#)

@ [hernan_baquero_bracho](#)