



FOTO: Archivo Particular

# LA ROMANZA VALLENATA, EL AIRE QUE HACE DIFERENTE AL FESTIVAL CUNA DE ACORDEONES

Desde el pasado 1 de agosto, se encuentran abiertas las inscripciones para los participantes en los diferentes concursos que se llevan a cabo en el **46 Festival Cuna de Acordeones** que realizará del 18 al 21 de septiembre de 2024 en Villanueva, La Guajira.

En los concursos, los aires vallenatos, **paseo, merengue, son y puya** serán interpretados por los competidores en las distintas categorías: **Acordeoneros profesionales, acordeoneros aficionados, acordeoneros juveniles y acordeoneros infantiles**. Eventos culturales como el Festival Cuna de Acor-

deones, buscan generar identidad y preservar el interés por la ejecución musical del folclor vallenato a través de distintas generaciones.

Villanueva y su festival, han venido planteando un quinto aire, un tema que lleva décadas de discusión, argumentando la **“Romanza Vallenata”** o **vallenato lírico** como un aire válido y que debe ser incluido porque resalta las virtudes de los acordeoneros que interpretan melodías románticas de muchos compositores que transformaron y mostraron al mundo una nueva forma de la música vallenata.





FOTO: El Pilon

Por esa razón se destaca el homenaje este año a **Rita Fernández Padilla**, la primera mujer que recibe este reconocimiento por parte de un evento folclórico y cultural de gran trascendencia nacional como es el Festival Cuna de Acordeones. Entre sus obras, se destaca el clásico vallenato **“Sombra perdida”**, una canción que le dio la vuelta al mundo con el Binomio de Oro y que hoy es reconocida como un clásico del folclor.

Festival Cuna de Acordeones, aprecien el concurso de acordeoneros en todas sus categorías, en los cinco aires musicales y conozcan, por qué Villanueva y su festival, siguen planteando que sea reconocida en el folclor la **“Romanza Vallenata”**.

## OFICINA DE PRENSA **FESTIVAL CUNA DE ACORDEONES**

La invitación es a que, en esta edición del