



# CONSTRUYENDO CAMINOS EDUCATIVOS, PARA CONSEGUIR LA PAZ

Cada vez que recibo una llamada de la profe Rocío Mendoza redescubro la importancia de educar para enseñar, el compromiso y la responsabilidad del maestro que toda su vida la consagra asumiendo el rol que define el futuro de nuestros hijos, transmitir conocimientos es la columna fundamental para que nuestras sociedades se fortalezcan, en lo personal soy una convencida que el trinomio perfecto para la formación integral de los seres humanos se compone gracias al trabajo colaborativo de alumnos, padres de familia y docentes, cada institución en cada rincón del mundo tiene diversidad de vivencias y millones de estudiantes con talentos, me encanta visibilizar lo que se gesta en las instituciones educativas de nuestra tierra amable, cada historia encierra diferentes matices y su esencia es el desglose de la creatividad de cada ser, para contextualizar lo maravilloso que es instruir en esta columna estaré contando una historia que se componen de diferentes capítulos, cada etapa describe con palabras los hechos y sucesos, considero que cada ser humano desde su ser hace un aporte fructuoso para la evolución y cuando hacemos equipos abrimos la

posibilidad de construir caminos educativos para conseguir la paz.

En el municipio de Barrancas una gran historia se gesta en una enramada, las hermanas franciscanas misioneras dirigidas por la Hna. Elvira Duque en el año 1969 iniciaron la concentración indígena Monte Alvernia dando la oportunidad a la población indígena que sus hijos fueran a la escuela, para el año 1973 fue nombrada su primera maestra Chely Saltaren, las tradiciones culturales de nuestra etnia wayuu son el cimiento de esta Institución que hoy tiene 6 sedes, 1181 estudiantes, 47 maestros, 3 administrativos, rector y 2 coordinadores, el pasado 17 de septiembre cumplieron 56 años de vida educativa, celebración que por las diferentes calles de la tierra amable se vivencio un desfile inaugural alusivo a la diversidad cultural y pluriétnica que conforman la Institución Etno Educativa Monte Alvernia, cada capítulo vivido está lleno de dedicación y empeño de los docentes se realizaron muestras representativas culturales de nuestras regiones, dejando una vez más evidenciada la riqueza cultural de nuestro país.



FOTO: Archivo Particular

Los estudiantes egresados de esta institución reflejan gratitud, y en sus diferentes roles que desempeñan dan testimonio de los valores inculcados en su formación, que maravilloso se siente cuando quienes tienen la labor de enseñar transmiten en cada palabra el valor de la educación, la importancia de esta en el núcleo familiar y el ejercicio en nuestra sociedad. En nuestra tierra amable se vislumbran tiempos de crecimiento y desarrollo educativo apuntando a construir caminos educativos para conseguir la paz, hace pocos meses a esta institución llegó un ser humano dotado de cualidades excelsas y extraordinarias habilidades el Rector CARLOS MERLANO quien en su desarrollo ha logrado la integración de los padres de familias, estudiantes y docentes trío perfecto para avanzar en la educación y formación de nuestros hijos, una semana cultural celebrada con los más altos estándares en organización e innovación, una solemne eucaristía que celebro primeras comuniones, reconociendo la loable labor de las docentes y hermanas que dieron el primer paso a la consolidación de esta INSTITUCION ETNOEDUCATIVA MONTE ALVERNIA, prevaleciendo sus valores espirituales y re-

conociendo lo importante de la educación inclusiva, como eje fundamental en la sociedad, cada una de las estrategias lúdicas y participativas son factores determinantes para mantener y preservar las tradiciones culturales, los juegos típicos de la cultura wayuu y la medicina tradicional, las representaciones de las enramadas y muestras tradicionales de cada una de las seis sedes que conforman la institución, sus tejidos, la gastronomía, las múcuras y las artesanías llenaron de color y encanto la personificación de las rancherías, la participación de la jimolü, la elección de la majayut siendo el eje central resaltar la importancia del encierro, (tradición cultural que se mantiene en el tiempo) muestras de danzas típicas como la yonna y el gallinazo, la participación de los sabedores que tocan los instrumentos típicos como la kasha, sawawua, wotoroi y maasi nos deleitaron con sonidos que evocan la naturaleza, el canto de las aves y la corriente del agua de los ríos, sonidos imponentes que enmarcan la grandeza que nos aporta la etnia wayuu en la construcción de la identidad del pueblo guajiro, un recorrido que nos hizo sentir en la capital indígena de Colombia nuestro municipio de Uribí.



FOTO: Archivo Particular

El sentido de pertenencia y el trabajo colaborativo con los docentes, las hermanas franciscanas misioneras artífices en la creación de esta escuela para la formación educativa de los indígenas traen resultados que catapultan esta institución en el lineamiento de saberes ancestrales para preservar y mantener las tradiciones culturales y seguir escribiendo historias que fortalezcan la educación y los valores en las presentes y futuras generacio-

nes, modelos educativos para que los estudiantes logren cohesionar los resultados académicos y reforzar su identidad cultural, los conocimientos y destrezas del estudiante son potencializados por el cuerpo de docentes de esta institución, convencida que cada ser humano nace con un universo de habilidades, con sentimiento cultural y de pueblo mi opinión para ti.



# YARLIN CAROLINA DIAZ

 [Yarlincarolina](#)

 [Yarlincarolinad](#)