



FOTO: Archivo Particular

# MUJERES CON TODAS LAS LETRAS TRANSFORMAN A COLOMBIA

Como cada año, el pasado jueves 6 de marzo en el Teatro Cafam en Bogotá se llevó a cabo la versión número 36 del Premio Cafam a la Mujer. Este importante reconocimiento se ha convertido en la más prestigiosa y querida plataforma de exaltación y visibilización de los liderazgos femeninos que impulsan valiosos procesos de transformación social en los territorios del país. Con la insustituible impronta femenina, la educación, la etnocomunicación, la innovación, los derechos humanos, la cultura, el empoderamiento, el emprendimiento, la gestión humanitaria, la inclusión, las ciencias, las artes, la ges-

tion social con población vulnerable, la atención a personas de la tercera edad, el acompañamiento a pacientes con enfermedades, el cuidado de la niñez, la lucha contra la violencia de género, el trabajo con personas privadas de la libertad, la protección del medio ambiente, entre muchas otras causas más, se constituyen en algunos de los frentes que las colombianas han abrazado con fervor, como causas por las cuales levantarse enérgicamente cada mañana, para inspirar, dinamizar, superar obstáculos y cambiar vidas.



FOTO: Archivo Particular

Todos los pasos y detalles de esta especial ocasión que año tras año convoca a aproximadamente mil personas quienes acuden masivamente a presenciar un evento memorable, están milimétricamente supervisados por una lideresa tan extraordinaria como el proceso organizacional que enarbola. Martha Lucía Merchán a quienes llamamos cariñosamente “Tucha”, es la celosa guardiana de este encomiable esfuerzo de la gigantesca familia que es CAFAM. Acompañada de un equipo de lujo, constituido por hombres como don Alirio, Miguel, y muchos más, y mujeres amables y dedicadas como Adriana Vega y otras más, se esfuerzan sinérgicamente cada año para celebrar la laboriosidad femenina creando un concepto diferente que transmite la fuerza y el poder de lo femenino en las regiones del país. Martha Lucía acompaña de manera cercana al loable jurado quienes tienen la enorme responsabilidad de elegir sabiamente a la Mujer Cafam Colombia.

“Mujeres con Todas las Letras” ha sido el lema

que ha acompañado las convocatorias de los últimos años, resaltando a través de ella, y de manera muy artística, la diversidad cultural, y la inmensa variedad de causas que dirigen valientes mujeres quienes se atreven a crear organizaciones sociales y cívicas, liderar procesos, diseñar proyectos, conquistar espacios, ser pioneras, alzar la voz, defender a los más vulnerables, provocar cambios y generar transformación, como solo nosotras somos capaces de hacerlo.

Este año, la presentación musical estuvo a cargo de la emblemática banda de rock Aterciopelados, cuya vocalista Andrea Echeverri, en compañía de una espectacular banda de músicos, puso a bailar y a cantar a todo pulmón, los éxitos que tanto han deleitado al público nacional e internacional que ha acompañado su exitosa carrera artística, siendo fieles a un estilo único que como bien lo expresó Andrea, con sus letras dice no a las violencias de género, los estereotipos y la hipersexualización.



En el marco de ese preciosísimo evento, dos mujeres de las letras colombianas fueron meritoriamente destacadas por su encomiable labor en la escritura. **Piedad Bonnett**, premiada escritora, docente y poetiza, junto a **Claudia Palacios**, reconocida periodista, presentadora de noticias y escritora, ambas orgullosamente colombianas, recibieron un reconocimiento en el marco de la celebración. A ambas las admiro profundamente y poder verlas y escucharlas allí fue realmente alucinante, pues tanto Lo que no tiene nombre con el desgarrador testimonio de madre adolorida de Piedad, como **HemBRujas** de Claudia con sus ochenta y tres entrevistas a valientes mujeres pioneras en distintos campos, tocaron mi vida profundamente en diferentes momentos, el primero en 2014 y el segundo en plena pandemia en 2020, llegando a mis manos con una dedicatoria preciosa que me hizo llorar de emoción, pues este fue uno de los obsequios que nos dieron a las mujeres CAFAM de ese año.

Dos de las directoras de las fundaciones más

grandes de Colombia, Mi Sangre de Juanes, con Catalina Cock, Mujer Cafam Antioquia, y Pies Descalzos de Shakira, con Patricia Sierra, Mujer Cafam Bolívar, recibieron un reconocimiento especial del jurado del premio. Así mismo, la Mujer Cafam Cesar, María Sofía Martínez, llamara cariñosamente "**La Maye**", una resiliente mujer kankuama quien desde el tejido fortalece la defensa de los derechos de las mujeres de su comunidad en la Sierra Nevada, se hizo merecedora de la segunda mención de honor. Por su parte, la Mujer Cafam Chocó, Haidy Inés Sánchez quien vive en Suiza y lidera Nuevo Amanecer ESAL, empoderando a niñas y jóvenes en las áreas STEAM, recibió la primera mención de honor. El premio Bellcorp fue para Esperanza Izquierdo, Mujer Cafam Valle del Cauca, quien ocupó el primer lugar en la votación virtual que estuvo abierta desde el 17 hasta el 21 de febrero en la página web [www.premiomujer.cafam.com.co](http://www.premiomujer.cafam.com.co) donde además se puede encontrar toda la información del premio, las participantes y los eventos realizados.



Nadia Sánchez Gómez, Mujer Cafam 2024 fundadora de She Is, se despidió en medio de un emotivo discurso que nos anegó los ojos a muchos en el multitudinario auditorio, e invitó a reconocer, abrazar y seguir impactando desde nuestra esencia. Fue esa la ocasión de compartir también, la bella noticia de su embarazo. La Fundación She Is es una organización dedicada a promover la igualdad de género y empoderar a las mujeres y niñas en Colombia, mediante programas educativos destinados a mejorar el acceso y la calidad de la educación para niñas y adolescentes, a través de cuatro ejes de acción: Ella es astronauta, ella es gaviota de paz, ella es

esmeralda y She Is Global Forum.

El emocionante anuncio de la Mujer Cafam 2025, llegó en las voces de los queridos presentadores **Inés María Zabarain y Jorge Alfredo Vargas**, para exaltar a Luz Stella De Los Ríos Zapata, noble representante del departamento de Risaralda. Una maestra innovadora, comprometida y laboriosa quien, como rectora, promueve la tecnificación y la innovación en el sector agrícola desde las aulas de las instituciones educativas rurales de su región, motivando en las nuevas generaciones el conocimiento, la tecnificación agropecuaria y el amor por el campo.

**Rayza De La Hoz Pérez**, Mujer Cafam La Guajira 2025, a quien tuvo el inmenso honor de postular ante Comfaguajira, hizo una representación digna de nuestro departamento y sus maravillosas mujeres. La extraordinaria directora de la **Fundación Afro Mata e ´ Pelo**, ha sido por siete años consecutivos, la esforzada precursora junto a un inimitable equipo quienes se reconocen como **“La Combi”**, de interesantes iniciativas que han impactado la vida de muchas mujeres, desde la reivindicación de la estética capilar, la identidad, la etnocomunicación, la justicia menstrual, los derechos sexuales y reproductivos, el empoderamiento y el liderazgo. Con su arrolladora presencia, y derrochando en cada encuentro alegría, empatía y autenticidad, esta joven mujer afroguajira se destacó en el grupo de candidatas de este año, dejando una imborrable huella de afecto y grata recordación entre todos. A ella, quien con su fuerza genuina inspira y transforma, le auguro con este merecido reconocimiento fuerzas renovadas, más networking, volumen alto a su

voz y presencia, y un mayor alcance a tan destacada labor social, creando futuras iniciativas y alianzas para un mayor impacto de los proyectos que desde allí se lideran.

Todas y cada una de las treinta y una candidatas, con sus vidas y sus obras, son fiel testimonio de la valentía y la fortaleza que habita en las mujeres colombianas y las del mundo entero. Ellas, a través del ejemplar liderazgo de sus causas y emprendimientos sociales, han trascendido el espacio personal y familiar, para apropiarse de lo social de la mejor manera posible. Son mujeres con todas las letras, quienes con amor, fortaleza, convicción, disciplina y valentía, transforman a Colombia. Felicitaciones a todas las que hemos tenido el honor de caminar a través del Premio Cafam a la Mujer ostentando el privilegio de representar a nuestros departamentos, pues como cariñosamente nos lo recuerda Tucha, nuestras causas, el liderazgo, y la vida en cada momento: **Ser Mujer Cafam es para siempre.**



**MARÍA  
ISABEL  
CABARCAS  
AGUILAR**  
📍 **marisainspirarte**