



JOPELAO

MAGAZINE

• EDICIÓN 234 •



DEL 24 AL 30 AGOSTO DEL 2025

MEDICINA LLEGA A UNIGUAJIRA: UN AVANCE CLAVE PARA EL BIENESTAR DEL DEPARTAMENTO

Con la apertura de nuevos programas, la Universidad de La Guajira se muestra como una institución que avanza en la proyección social y jalona el crecimiento humano de la región en distintas disciplinas.

UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA
Laura Gamarra Pertuz



Gobernación
de La Guajira





EL GRUPO OPM ADVIERTE

Que las columnas publicadas en nuestro magazine están sujetas a la opinión personal y puntos de vista de cada uno de sus columnistas, de esta manera estamos exentos de cualquier tipo de responsabilidades jurídicas, ya que no somos un medio de comunicación informativo.



CONTENIDO



13

“DE LA PAZ TOTAL AL TERROR TOTAL”

Arcesio Romero



OTRA VEZ... ¡OJO CON EL 2026!

José Félix Lafaurie Rivera

16

18

LA MUERTE DE MIGUEL URIBE TURBAY: LA NARCO-OPRESIÓN QUE EXPONE LA HERIDA DE COLOMBIA ANTE EL MUNDO

Andreas Mariano Althoff Ospina



DECRETAZO CONTRA LA SALUD

Jorge Enrique Robledo

21

23

LA REFORMA PENSIONAL EN VILO

Álvaro López Peralta



UNA DEMOCRACIA LIBRE Y SIN MIEDOS

José David Name Cardozo

25

28

LA NOTICIA QUE HIZO DESPERTAR MI CONCIENCIA Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LA OPINIÓN

Yarlin Carolina Díaz Bonilla



CONTENIDO



31

**¿DÓNDE ESTÁN LOS LÍDERES
QUE COLOMBIA NECESITA?**

Salustio Agustín Solano Cerchiaro



¿RETORNO A LA PATRIA BOBA?

Paola Holguín

33

35

LA MIRADA SIEMPRE HACIA ADELANTE...

Arturo Moncaleano Archila



UN ANTÍDOTO AL CAOS

Juana Cordero Moscote

40

43

TORMENTAS POLÍTICAS EN ALTA TENSIÓN

Martin Barros Choles



URIBE, OJO CON VICKY

Luis Alejandro Tovar Cataño

47

51

EL ÁTOMO Y LOS ISÓTOPOS

Hernán Baquero Bracho



CONTENIDO



54

CERCO POLÍTICO Y MILITAR AL CHAVISMO

Rafael Nieto Loaiza



“COLOMBIA ENTRE DOS FUEGOS: LA SOMBRA DE TRUMP Y LA RESPUESTA DE MADURO”

Breiner Rebledo

57

59

PINEDO CONFIRMADO

Adaulfo Manjarrés Mejía



¡S.O.S POR AIRE!

Amylkar D. Acosta M

62

66

EXPERTAS EQUIVOCACIONES

Indalecio Dangond



EL DEBATE SOBRE LA ACTIO IN REM VERSO

Roger Mario Romero

68

71

MEDICINA LLEGA A UNIGUAJIRA: UN AVANCE CLAVE PARA EL BIENESTAR DEL DEPARTAMENTO

Laura Gamarra Pertuz - Uniguajira



CONTENIDO



73

LOS TERRITORIOS DE LA GUAJIRA SE TRANSFORMAN DESDE SU MANCOMUNACION

Palabra de Guajiro



ES CON OBRAS, NO CON DISCURSOS

Luis Antonio Gómez Peñalver

76

79

REDES DE CERCANÍA Y PARADOJAS ALIMENTARIAS EN LA GUAJIRA: RETOS A LA LUZ DE LA SENTENCIA T-302 DE 2017

Cesar Arismendi Morales



AUTORRECONOCIMIENTO ÉTNICO: EL VIVO VIVE DEL BOBO

Luis Alonso Colmenares Rodríguez

83

86

DE LOS PUÑOS AL DRAGÓN VERDE: LECCIONES DE CONVIVENCIA ENTRE RIOHACHA Y EUROPA

Luisa Deluquez



LA GUAJIRA CELEBRA SUS 60 AÑOS CON LA EDICIÓN MÁS GRANDE EN LA HISTORIA DE LOS PREMIOS DEPARTAMENTALES DE CULTURA

Comunicaciones Fondo Mixto de La Guajira

89

92

SAN JUAN: EN LA RUTA DE LOS PUEBLOS MUSICALES DEL SUR DE LA GUAJIRA

Rafael Humberto Frías Mendoza



CONTENIDO



95

“UN ÁNGEL LLAMADO GUILLERMO”

Félix Carrillo Hinojosa



SAYCO NAVEGA HASTA SAN ANDRÉS CON CULTURA, MÚSICA Y EDUCACIÓN

Oficina de comunicaciones de Sayco

102

104

ALEJO DURÁN NO PERMITIÓ QUE ‘LA CANDELA VIVA’ SE APAGARA

Juan Rincón Vanegas



TONNY LUNA: UN NUEVO TALENTO EN EL HORIZONTE DEL VALLENATO

Antonio pinzon

107

110

FERNANDO ARIZA, UN ARTISTA SANJUANERO COMPROMETIDO CON SU VOCACIÓN

Hermes Francisco Daza



MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS

Vicky Pinedo

112

DIRECTOR GENERAL

José Ramiro Celedón



COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

Grupo Editorial OPM S.A.S



DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Andrés Rodríguez



COORDINACIÓN AUDIOVISUAL Y DIFUSIÓN

Be Brave Productions



UBICACIÓN Y CONTACTO

📍 Barrancas - La Guajira
Colombia



GRUPO EDITORIAL
NIT 901529448-6

¿SUPO NOOOO?



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL

 +57 (316) 632 86 55

EL CARTEL DE AIR - E

Supimos que el **Ministro de Minas Edwin Palma** está en el ojo del huracán debido a su paso como interventor de Air - E. Anteriormente, le descubrieron un contrato donde figuraba una casa vacía en el sur de Bogotá como sede de una empresa fantasma, y ahora aparece este contrato del cual le han girado 14.000 millones a una empresa que fue creada un día antes de la firma del contrato por la esposa de su jefe de compras. Esa empresa se llama Macro Integral Soluciones S.A.S. El contrato fue suspendido por el nuevo interventor. Según algunas fuentes en el mismo Air - E, en Barraquilla le están esculcando todo por orden de un poderoso. **¿Quién será? Lo cierto es que este cartel ha cometido muchos errores y está contra la pared, tiene enemigos que van por ellos y todavía no se han dado cuenta, dejaron tantos cabos sueltos en su paso por la capital del Atlántico que ahora enfrenta una guerra interna del más alto calibre en el gobierno Petro.**

EL AGUA ES LA EXCUSA

Supimos que el debate con respecto a las ejecuciones contractuales de la **Empresa Departamental de Servicios Públicos de La Guajira (ESEPGUA)** está tomando un rumbo bastante politiquero. **Durante esta semana, la senadora Martha Peralta dio a conocer unos videos donde evidentemente instrumentalizan a miembros de comunidades étnicas para hacer unas supuestas denuncias ciudadanas, esto con el propósito de tener como instaurar una denuncia ante los organismos de control.** Si la controversia fuera sobre la posibilidad de una solución definitiva en el tema de agua potable para los guajiros; pues uno dijera que las intenciones de la senadora y su séquito fueran sanas y genuinas, pero no es así, **es prácticamente de conocimiento público que siempre ha querido fortalecerse políticamente con el Plan Departamental de Agua (PDA) de La Guajira.** Peralta conoce que la capacidad financiera de ESEPGUA no alcanza para la solución definitiva de agua potable, igual parece no importarle y como consecuencia de esto, en el territorio guajiro la gente se pregunta muchas cosas. **Senadora, ¿Por qué siendo tan cercana al presidente Petro no ha gestionado los 3 billones de pesos que necesitamos los guajiros para terminar la represa del cercado y conectar a los municipios al preciado líquido 24/7 sin interrupciones?; Senadora usted que se preocupara tanto por la sed de las comunidades wayuu, ¿Por qué no pide celeridad a la corte suprema de justicia en el caso de corrupción de los recursos de la UNGRD? ¿Por qué no solicita formalmente que le acepten el principio de oportunidad pendiente a Olmedo López? ¿Por qué no exige que se develen quienes fueron los socios guajiros de Olmedo López en el escándalo de la UNGRD? ¿Quedamos atentos a sus respuestas!**



¿SUPO NOOOO?



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL

 +57 (316) 632 86 55

¡CARTAGENA Y SU GRAN MALECÓN DEL MAR!

Supimos que **el próximo 15 de septiembre inicia la construcción del Mirador del Sol, donde se levantará la esperada “Rueda de Cartagena”, un ícono que conectará a la heroica con las grandes ciudades del mundo y que será el nuevo punto de encuentro de familias, turistas y deportistas, con la mejor vista de su principal belleza natural: el Mar Caribe. El alcalde Dumek Turbay estuvo en Marbella inspeccionando el avance de las obras de protección costera, el primer paso para que el malecón comience a tomar forma. Estas estructuras sólidas no solo mitigan la erosión, también han permitido que emerja una nueva playa natural, que muy pronto será un espacio de disfrute para todos los cartageneros y visitantes.** Cada piedra que hoy se ve en Marbella es la base de una transformación histórica que conectará el norte con el corazón de la ciudad, generará empleo, impulsará el turismo, y permitirá disfrutar de un espacio digno y seguro en la ciudad. El burgomaestre fue explícito en afirmar: **“El Gran Malecón del Mar será el orgullo de todos los cartageneros, un símbolo de constancia y trabajo bien hecho. ¡Ni maquetas ni carreta! Aquí seguimos construyendo juntos el futuro de la Cartagena que siempre soñamos”**

TU MANO NO LA LAVA AJENA

Supimos que **la confusión de los Barranqueros está en su punto caramelo, en las redes sociales del alcalde Vicente Berardinelli se han publicado videos de los avances en algunas obras que vienen desde la administración pasada, es evidente que se está haciendo esfuerzo administrativo para cumplir con la ejecución de dichos proyectos, eso es la parte positiva de esta “Nueva Historia”. Desde el Grupo Editorial OPM siempre hemos expresado que tanto la plaza principal como las 200 casas de interés social, las van terminar entregando... ¿Cuándo? Solo Dios y el tiempo lo dirán... pero las auditorias adelantadas por los organismos de control, y los hallazgos en dichas contrataciones son un tema de sumo cuidado.** Lamentamos muchísimo quitarles la sonrisa a los entusiastas de las toldas azules, pero los responsables tendrán que responder ante las autoridades competentes. **Para la muestra un botón: Todos los guajiros conocemos los espuelones de la playa en avenida primera de Riohacha, este fue un proyecto contratado por la gobernación de José Luis González, con el cual se recuperaron varios metros de playas en la capital de los guajiros; esta obra civil fue entregada y liquidada a satisfacción, pero los hallazgos administrativos, fiscales, disciplinarios y penales que detectaron los organismos de control, le trajeron como consecuencia una larga condena intramural al gobernador González.**



LOS @ EN #TENDENCIA

Salud Hernández-Mora @saludhernandezm X.com

Es la mejor noticia del día. El amigo de criminales será candidato del Pacto Histórico. Hay que votar por él en octubre. Garantiza la derrota de la extrema izquierda. Esta imagen que alguien montó y agradezco, es la historia de su vida.

Jacobo Solano Cerchiaro @JACOBOSOLANOC X.com

Ape Cuello fue el encargado de darle la bienvenida al Presidente Gustavo Petro en Valledupar. Él, junto a Juliana Guerrero está activando su maquinaria de 17 alcaldes para ponerle los votos al pacto Histórico en las próximas elecciones presidenciales. Petro con el politiquero de los politiqueros. El tiesto para la arepa.

Abelardo De La Espriella @ABDELAESPRIELLA X.com

¡No a la conmoción interior!

Enrique Gómez @Enrique_GomezM X.com

Colombianos, nada de que Iván Cepeda @IvanCepedaCast es "defensor de derechos humanos" o "estadista". Ha sido el gran aliado político y mediático de las Farc en Colombia. Su carrera se ha levantado sobre la defensa y blanqueo del terrorismo de ese grupo y los documentos de la #FarcPolítica lo demuestran. Veánlo ustedes mismos:

LA DECLARACIÓN

Sergio Fajardo
Precandidato Presidencial

"Mientras Colombia llora a sus muertos, el presidente divaga: ni una condolencia, ni un plan serio de seguridad. Presidente, despierte. Es necesario fortalecer la fuerza pública y asumir con seriedad la tarea de recuperar la seguridad del país."



PARA NUNCA OLVIDAR

¡Recompensa de EE. UU!

"Gigantesca valla que anuncia la recompensa de EE. UU por Nicolás Maduro y Diosdado Cabello, amaneció en la vía que de Ureña, Venezuela conduce a Cúcuta. Sin dudas los Nortestatandereanos desean que estas capturas se hagan efectivas y terminar de una vez por todas el sufrimiento de los venezolanos y las consecuencias que sufren los colombianos de manos del "Cártel de los Soles""





Semana de la salud mental

Sembrando Bienestar



Del 25 al 29 de
agosto de 2025
Campus principal

Dirigido a toda la comunidad universitaria y ciudadana
Organiza: Bienestar Social Universitario y
Dirección de Talento Humano

Vigilada MINEDUCACIÓN



FOTO: Archivo Particular

“DE LA PAZ TOTAL AL TERROR TOTAL”

Hace apenas tres años, el presidente Petro subió al escenario del Congreso con el ímpetu de un profeta recién bajado del Monte Sinaí, prometiendo que su gobierno sería el puente entre Colombia y una era post-violencia. **“No más sangre”, dijo. “La paz es posible”, clamó. Y nosotros, ingenuos, le creímos.**

Hoy, mientras los cuerpos aparecen colgados de árboles en el Catatumbo, mientras los niños del Chocó duermen con fusiles de guerra como compañeros de cuarto, el presidente nos habla de **“diálogos estratégicos”, “procesos de desmovilización” y “reincorporación sostenible”**. **¿Sostenible? ¿Sobre qué base? ¿Sobre los huesos de más de 150 líderes sociales asesinados en lo que va de gobierno? ¿Sobre los escombros de las escuelas incendiadas en el Cauca? ¿Sobre el silencio cómplice de un gobierno que**

condena con un tuit y luego se va a almorzar con su ministro de turno?

Y Petro, nuestro comandante en jefe de la ambigüedad, sigue navegando entre la poesía y el caos. Un día anuncia que **“la paz avanza”,** y al siguiente, su ministro de Defensa reconoce que no controlan el 40% del territorio nacional. **¿Avanza? Sí, avanza... hacia atrás. La política de “besos, no balazos” ha resultado ser tan efectiva como tratar de apagar un incendio forestal con un atomizador de perfume. Los grupos armados no quieren besos. Quieren territorio, coca, impunidad y, si es posible, un puesto en el gobierno. Y si el presidente sigue así, no me extrañaría ver pronto a un capo de los disidentes sentado en el Consejo de ministros, encargado de “Desarrollo Rural y Cultivo de Coca Sostenible”.**



FOTO: Clarín

Ahora estamos peor que en la **“República de Derecha”**. No hay paz. Hay un vacío. Un vacío que los fusiles llenan con facilidad. Entonces, **¿dónde estamos?** No en la paz total. Tampoco en la guerra total. Estamos en el terror total: un estado permanente de zozobra donde el Estado es un espectador distraído, los criminales son los protagonistas, y el pueblo, como siempre, el escenario. **Un escenario donde los diálogos lucen orondos sin resultados. Donde los protocolos de seguridad que solo funcionan en Power Points.**

Y si pensaba que en la primera entrega de esta crónica del desastre ya había tocado fondo, se equivocó. El hoyo sigue bajando hasta la escalofriante realidad de un Estado que se desarma y observa como el narcoterrorismo se convierte en una multinacional con sede en la selva, oficinas en Caracas, alianzas estratégicas en Sinaloa y presupuesto infinito. Hablemos claro, el ejército no está preparado. Está desnutrido, sin respaldo y, desesperado. Mientras las fuerzas armadas del Estado, con un presupuesto que parece sacado de una novela de Kafka, intentan rastrear a estos grupos con mapas de papel y comunicaciones que se caen si llueve. **El enemigo, en cambio, opera con drones de reconocimiento, cámaras térmicas, encriptación militar y redes satelitales. Algunos reportes indican que hasta usan software de in-**

teligencia artificial para predecir los movimientos de nuestras tropas. ¿Y nosotros? Aún discutimos si el general debe tener internet en el puesto de mando.

Y no es solo el armamento. Es la inteligencia. O, mejor dicho, la ausencia de inteligencia. Nuestros servicios de información, una vez temidos incluso por los capos, ahora parecen una oficina de correos con aspiraciones. **Porque en un escenario donde los carteles mexicanos financian operaciones con millones de dólares en criptomonedas, y Venezuela actúa como santuario, logística y centro de lavado, nuestras agencias de inteligencia no pueden seguir enfrascada en tratar de descifrar señales de humo.**

Pero, ¿de dónde sacan este arsenal tecnológico los progres terroristas, como los llama con sorna un coronel retirado? Ah, aquí viene lo mejor: **de la geopolítica del crimen organizado global.** Porque se deben presente que Colombia ya no es un problema local. Es un **nodo estratégico** en una red criminal que une a los carteles de Sinaloa, los grupos paralelos en Venezuela (bajo la benevolencia del régimen de Maduro), y hasta células en Centroamérica y Europa. **Y esta red no opera como una pandilla de barrio. Opera como una corporación multinacional del terror.** Piénselo:

- **Financiación:** cientos de millones de dólares anuales, movidos a través de criptomonedas, bancos en paraísos fiscales y testaferros en varias ciudades de la Unión Americana.

- **Logística:** rutas marítimas, fluviales, aéreas (sí, aviones no tripulados que cruzan la frontera venezolana como si fuera un Uber del narco).

- **Tecnología:** drones comprados en mercados grises de Medio Oriente, radios encriptadas de fabricación china y hasta servidores en la nube para coordinar operaciones.

- **Mercadeo:** no venden solo coca. Venden control territorial. Y lo hacen con una eficiencia que envidia cualquier franquicia de comida rápida.

Y en medio de este imperio del crimen, **¿qué hace el Estado?** Reduce el presupuesto de Defensa para **“invertir en paz”**. Desmoviliza unidades de élite para **“evitar confrontaciones”**. Y nombra generales que más parecen conferencistas de autoayuda que comandantes de guerra. **“La paz no se construye con fusiles”**, dice Petro. Claro, presidente, pero tampoco se construye con discursos frente a cámaras mientras los sicarios reclutan menores con PlayStation y dólares en efectivo.

Y aquí está el punto más siniestro: esta no es solo una guerra por el control del narcotráfico. **Es una guerra por la gobernabilidad. Los grupos armados no quieren solo vender droga. Quieren gobernar. Y lo están logrando. En municipios de la Colombia profunda, las decisiones las toman los jefes de plaza, no los alcaldes. Allí, el Estado no llega. O llega muerto, colgado de un puente.**

Entre tanto, las multinacionales del crimen expanden sus marcas con la complicidad pasiva de gobiernos vecinos, la indiferencia de organismos internacionales y la torpeza ideológica de un gobierno que insiste en ver el conflicto como un malentendido social, no como una guerra asimétrica contra enemigos que no firman tratados, solo firmas en contratos de muerte.

Entonces, **¿qué queda? Queda el pueblo.** Quedan los líderes sociales que aún denuncian, aunque saben que su nombre ya está en una lista. Quedan los periodistas que escriben con miedo, pero con más coraje. Y queda la verdad: **que no hay paz total cuando el Estado ha perdido el monopolio de la fuerza, y el terror tiene más tecnología, más dinero y más poder que el ejército que debería combatirlo.**



**ARCESIO
ROMERO
PÉREZ**

✕ **arcesior**
📷 **arcesiorommertz**



FOTO: Periodico Meta

OTRA VEZ... ¡OJO CON EL 2026!

Un helicóptero de la Policía es derribado en Amalfi, Antioquia, y al rato, un camión bomba explota cerca de la Escuela de Aviación Marco Fidel Suárez en Cali. **18 compatriotas pierden la vida, entre ellos 12 héroes de la patria, que pronto serán olvido en un país con Alzheimer selectivo.**

Las víctimas de Cali lo fueron de una guerra ajena, y los héroes de Amalfi de una contra el narcotráfico que perdió el norte cuando Santos, con argumentos espurios, cedió a la presión de Chávez y Correa en sus fronteras y de las Farc en la mesa de negociación, para suspender la fumigación aérea y reabrir la puerta al narcotráfico y la violencia que hoy nos acorralan. Tremenda responsabilidad histórica.

Frente a esta ola de violencia, que no será la última, hay consejo de seguridad, declaraciones

oficiales, recompensas, explicaciones estrambóticas de Petro acusando a la Junta del Narcotráfico en Dubái que intenta asesinarlo, y hasta conmoción interior; pero, una vez más, en este país amnésico todo sucede... y nada pasa.

No hay duda de que hay un contubernio narcotraficante, pero acá mismo y en la vecindad, surtido por grupos armados ilegales colombianos que hoy, sin excepción, son mafias narcoterroristas, aunque sorprende que Petro haya solicitado al mundo declarar como tales al Clan del Golfo y las disidencias de las Farc, exceptuando al ELN, grupo ilegal con probados vínculos con el dictador en Venezuela, donde funge como grupo paramilitar a su servicio, mientras acá es mafia narcotraficante, ejército de ocupación y financiador del terrorismo, como se comprobó en el tal estallido social en Cali.

Tampoco dudo que **“estamos ante una ofensiva por la toma del Estado en buena parte de Latinoamérica por la mafia”**, como trinó Petro a raíz del atentado contra Miguel Uribe, pero no se trata de una amenaza también lejana, pues Petro, aunque lo niegue, hace parte de esa ofensiva que ha puesto presidentes progresistas en toda la región con recursos del narcotráfico, **siguiendo el modelo de Chávez en Venezuela y del Foro de Sao Paulo, que ante el fracaso de la toma del poder por las armas, opta por el asalto a la democracia desde adentro. En esas estamos en Colombia.**

Es claro que ese contubernio narcotraficante está detrás de los ataques terroristas, para allanarle el camino a la continuidad del progresismo

comunista en la próxima contienda electoral. **Es claro que Estados Unidos tiene información sobre el Cartel de los Soles y su cabecilla, Nicolás Maduro, que soporta 50 millones de dólares de recompensa por el dictador y 25 por Diosdado.**

Es claro que Trump no manda por capricho una armada con capacidad letal insospechada, como es claro que la zona binacional es un piloto del sueño de Petro y Maduro de una Gran Colombia progresista y aliada de potencias terroristas.

Es claro que el narcoterrorismo seguirá atacando. **Y si es tan claro..., ¿qué estamos haciendo? ¡Ojo con el 2026!**



**JOSÉ
FÉLIX**

LAFAURIE

 **jflafaurie**

 **jf_lafaurie**



FOTO: Alerta Bogotá

LA MUERTE DE MIGUEL URIBE TURBAY: LA NARCO-OPRESIÓN QUE EXPONE LA HERIDA DE COLOMBIA ANTE EL MUNDO

En Colombia, la violencia política vuelve a golpear de la forma más cruel: asesinando a un líder en plena campaña presidencial. **Miguel Uribe Turbay**, senador y precandidato, murió el 11 de agosto de 2025, dos meses después de recibir un disparo en la cabeza durante un acto público en Bogotá. Su muerte no es solo una tragedia personal; es una señal de alerta sobre el deterioro de la seguridad y la fragilidad de nuestra democracia.

En la historia reciente del país, cada asesinato político ha dejado cicatrices profundas. La lista más dolorosa ahora suma tres nombres: **Luis Carlos Galán**, **Álvaro Gómez Hurtado** y **Miguel Uribe Turbay**. Tres líderes que, con sus propias

posturas y visiones para Colombia, compartían una misma causa: **liberar al país de la narco-opresión que ha corrompido instituciones, destruido comunidades y enlutado generaciones.**

Galán denunció de frente al narcotráfico cuando otros callaban. Gómez expuso sin miedo los pactos oscuros que lo sostenían. Uribe Turbay, desde una nueva generación, señalaba cómo el poder criminal seguía infiltrándose en la política y frenando el desarrollo del país. Los tres entendieron que sin derrotar **a la narco oligarquía** no habría democracia real, y por eso fueron eliminados.



FOTO: El País

Miguel Uribe no era un político improvisado. Formado, con experiencia como concejal, secretario de gobierno y senador, representaba una corriente de oposición firme al actual gobierno de Gustavo Petro. **Su candidatura tenía potencial para unir sectores moderados y construir un proyecto político capaz de enfrentar al crimen organizado y a sus aliados.** Su asesinato no es un hecho aislado: **es el número 97 de líderes políticos y sociales asesinados en lo que va del 2025.** El mensaje es claro: **en Colombia, la política sigue siendo un riesgo mortal cuando se desafía a la narco oligarquía que oprime al pueblo de bien.**

La seguridad del senador había sido reducida semanas antes del atentado. Ese dato, confirmado por el propio presidente Petro, abre interrogantes inquietantes. **¿Fue negligencia? ¿Hubo infiltración? ¿Se subestimó el riesgo?** En un país donde las amenazas a candidatos son una constante, reducir su protección es, como mínimo,

irresponsable.

La repercusión internacional fue inmediata. **Gobiernos de Estados Unidos, Europa y América Latina condenaron el asesinato. La ONU y la OEA advirtieron que este crimen golpea la participación política y amenaza la estabilidad democrática.** Colombia, que intenta proyectar una imagen de país en transición hacia la paz, vuelve a aparecer en los titulares por la violencia que mata a quienes enfrentan a los poderes criminales.

El asesinato de Galán en 1989, el de Gómez en 1995 y el de Uribe Turbay en 2025 son capítulos de una misma guerra: la que libra Colombia contra un enemigo que no solo trafica drogas, sino que compra voluntades, intimida jueces, penetra partidos y elimina a quienes le estorban. Luchar contra la narco-opresión significa arriesgarlo todo.

Este crimen también expone un problema estructural: **la incapacidad del Estado para garantizar que las elecciones se den en igualdad de condiciones. No se trata solo de quién disparó, sino de quién permitió que un candidato quedara vulnerable.** En un sistema democrático real, ningún aspirante debería temer por su vida por expresar sus ideas.

Colombia tiene un desafío doble: hacer justicia y evitar que este asesinato se convierta en un capítulo más en la larga lista de crímenes impunes. **El país no puede resignarse a que cada elección presidencial venga acompañada de amenazas y atentados.** Tampoco puede permitirse que la respuesta sea solo el discurso indignado de unos días, seguido del olvido colectivo.

La muerte de Miguel Uribe Turbay debe ser un punto de inflexión. O Colombia asume en serio la protección de quienes combaten al narcotráfico desde la política, o seguirá condenada a que las decisiones importantes las tomen quienes tienen más armas, no más votos.

En la política, como en la vida, no basta con lamentar. Hay que actuar. Si el Estado no garantiza la seguridad de sus líderes, la democracia se vacía de contenido. **El asesinato de Galán, Gómez y Uribe Turbay no es solo una tragedia repetida; es la prueba de que la narco oligarquía sigue viva.** Y mientras no se le enfrente con decisión, seguirá cobrando la vida de quienes se atreven a desafiarla.



ANDREAS

ALTHOFF

 **althoff90**



DECRETAZO CONTRA LA SALUD

Es sabido que el sistema de salud de Colombia anda bastante mal. **Además de las incontables quejas que publican los medios, las peticiones, quejas y reclamos (PQRS) de la ciudadanía, en 2024, aumentaron a 1,6 millones, el doble del 2022. Y eso que muchas de las fallas –por consultas, medicamentos, exámenes y procedimientos– no se convierten en PQRS, luego no se contabilizan.** Además, hubo 150 mil tutelas entre junio y agosto y aumentaron en 23 por ciento los seguros médicos en la búsqueda de mejor atención.

Dicho de otra manera y como también se sabe, **las EPS públicas y privadas no están siendo capaces de atender bien todas las necesidades a las que tiene derecho la ciudadanía, ni los pagos de los contratos a las IPS,** por lo que los colombianos nos estamos enfermando y muriendo

de males que la medicina sabe prevenir y curar.

Luego de tres años de posesionado, **de lo peor del gobierno de Gustavo Petro y de su conocido talante autoritario es haber reformado el sistema de salud con el decreto 0858 de 2025 y no con una ley tramitada en el Congreso, si se valorara la inmensa diferencia democrática que existe entre decretar y legislar.** Porque el Senado y la Cámara los elegimos 18 millones de colombianos y apenas 11 millones eligieron presidente a Petro.

Además, su decretazo falla por otras razones.

El decreto 0858 es ilegal porque las leyes, incluida la Ley 100 de salud, deben reformarse con otras leyes y no con un decreto del poder Ejecutivo.

Nos impone a los colombianos el fracasado modelo de salud que Petro les impuso a los 800 mil educadores y a sus familias, modelo que promueve la ineficiencia y la corrupción. Porque esos prestadores del servicio de salud no se escogen por concurso sino a dedo, promoviendo además el clientelismo, características que atentan contra la calidad del servicio, como lo prueban los numerosos reclamos.

Los colombianos seguiremos en las EPS, así les cambien de nombre, y, además, nos obligarán a afiliarnos a los Centros de Atención Primaria en Salud (CAPS), enredándonos más la atención e imponiéndoles a las alcaldías y a las gobernaciones la atención de los problemas de salud que no saben manejar.

Con todo descaro, el decretazo resalta el sometimiento de Colombia a las cláusulas de los TLC sobre medicamentos, una manera de hacerle el juego al encarecimiento de las medicinas de las trasnacionales y de atentar contra la

industria nacional.

También abre las puertas para acabar con los regímenes exceptuados, **como los de Fecode y la Unión Sindical Obrera (USO), que les brindan a sus usuarios derechos de salud superiores a los que buscan imponerles con este decretazo.**

El decretazo, además, hace demagogia con mejorarles las condiciones laborales a los trabajadores de la salud, **ardid repudiable porque se sabe que las finanzas públicas y la UPC son incapaces de financiar costos mayores.**

Y es muy llamativo que Petro –ni en el decretazo ni el proyecto de ley de salud en trámite en el Senado– no plantee nada contra la gran corrupción en el sistema de salud de Colombia, a pesar de saberse que ese gravísimo problema también explica por qué los recursos de la UPC no alcanzan para atender debidamente las necesidades de los colombianos.



**JORGE
ROBLEDO**

XJERobledo



FOTO: Protección Social

LA REFORMA PENSIONAL EN VILO

El pasado jueves 14 de agosto finalmente la Corte Constitucional publicó el texto completo del auto 841, mediante el cual devolvió a la Cámara de Representantes la Ley 2381 de 2024, conocida como la Reforma Pensional, con el propósito de que se subsanara el vicio de procedimiento en que se incurrió en su trámite, solicitando que de nuevo se sometiera a discusión y votación de la plenaria de esa corporación la proposición sustitutiva presentada durante la sesión ordinaria del 14 de junio 2024.

La Corte había determinado que ese proyecto de ley no tuvo la suficiente y necesaria discusión en esa corporación; **es decir, no se garantizó el respeto al principio de legalidad y al debido proceso en la formación de leyes estatutarias, al aprobarse el texto que venía del Senado sin ningún cambio y sin darse la posibilidad de un**

debate sobre su contenido -artículo por artículo- ni la insoslayable consideración de las proposiciones presentadas por varios Representantes.

Con base en un comunicado que expidió la Corte Constitucional el 17 de junio pasado, y sin conocer los detalles e indicaciones del auto, el gobierno nacional se apresuró a expedir un decreto convocando al Congreso a sesiones extras para subsanar el vicio de trámite mencionado. **La Cámara sesionó el 27 y 28 de junio (viernes y sábado) con el supuesto interés de cumplir la petición de la Corte y con una votación de 104 votos a favor aprobó nuevamente el texto del Senado sin modificaciones. Repitieron el mismo accionar para la aprobación de la Reforma realizado en la sesión ordinaria del pasado 14 de junio de esa corporación.**

Por ahora la entrada en vigencia de esta ley 2381, prevista inicialmente para el 1 de julio de este año, está suspendida hasta que la Corte Constitucional tome una decisión final. Al analizar el contenido del auto 841, se podría terminar concluyendo que la subsanación de la Cámara estuvo mal hecha porque no se esperó conocer y entender lo que la Corte quería que se hiciera. **Es increíble que un gobierno, aparentemente dirigido por avezados excongresistas, como lo son el ministro del Interior y el mismo presidente, no haya tenido la sindéresis necesaria para visualizar ese vicio de trámite. Este limbo que se presenta con esta Reforma es un claro ejemplo de incompetencia gubernamental y legislativa.**

Aunque es posible que lo hayan hecho con la prepotencia y el desdén que los caracteriza, para luego decir que el auto de la Corte Constitucional hace parte del cantaleteado bloqueo institucional al que, según ellos, supuestamente han sido sometidos.

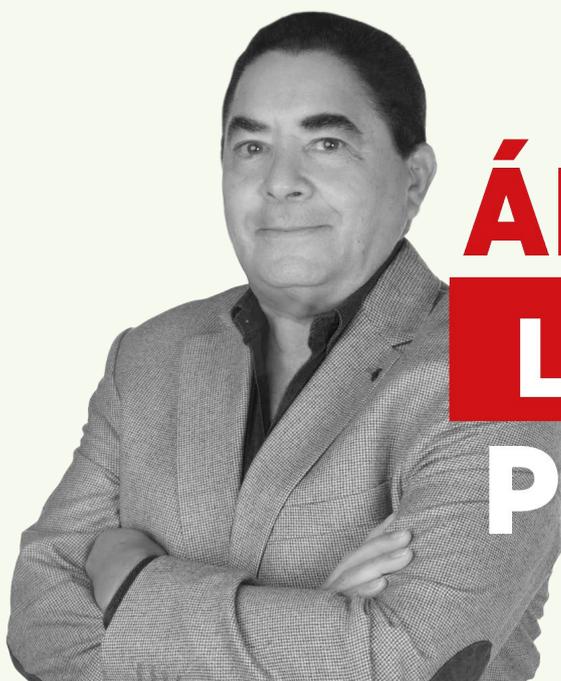
Luego de que concluya su análisis riguroso de este proceso, en el que se determine si lo aprobado en las sesiones extras de la Cámara de Representantes subsanó o no el vicio de trámite identificado, la Corte finalmente podría decla-

rar inexecutable esta reforma o podría devolverla al Congreso para su discusión y aprobación final siguiendo las indicaciones del auto y cumpliendo con los principios y procedimientos legales y constitucionales establecidos.

Otra posibilidad que existe, no descabellada, es la posibilidad de que la Corte Constitucional declare executable la ley aprobada aun con el vicio identificado, sobre el cual ha solicitado información adicional al gobierno nacional y la misma Cámara de Representantes para completar en forma rigurosa su análisis.

En el ínterin, el gobierno nacional tendrá que buscar el presupuesto requerido para pagar el bono del pilar solidario a los adultos mayores que se encuentran en situación de pobreza extrema o vulnerabilidad, para lo cual ya se ha dicho en forma reiterada por varios expertos que no se requiere esta reforma pensional para hacerlo.

Lo que sí podría ser un obstáculo es la actual situación con limitaciones presupuestales que enfrenta el gobierno nacional y el creciente déficit fiscal.



**ÁLVARO
LÓPEZ
PERALTA**

X aelopezp



FOTO: DW

UNA DEMOCRACIA LIBRE Y SIN MIEDOS

En los últimos días, hemos regresado al horror del pasado en el que la violencia política era el pan diario. **Nos ha vuelto a invadir el dolor, el temor y la zozobra que tristemente padecemos durante muchos años a causa de los violentos que buscan coartar la libertad y debilitar la democracia, cegando la vida de quienes proclaman ideas diferentes.** Dolorosamente, nuestra democracia volvió a temblar ante el ensordecedor eco de las balas.

Pese a los múltiples esfuerzos institucionales, los acuerdos de paz y la búsqueda de la reconciliación, la realidad es que la violencia como herramienta política persiste en el país. **De acuerdo con la Misión de Observación Electoral (MOE), en lo que va del 2025, se han registrado 106 agresiones contra actores políticos, de las cuales el 69,81% (74) fueron amenazas, el 16,04% (17) atentados, el 10,38% (11) asesinatos, el**

2,83% (3) secuestros y el 0,94% (1) violencia contra la mujer en la política. Y lo peor, es que el fenómeno va en aumento.

Los crímenes y las agresiones contra candidatos y líderes, se están intensificando, especialmente en municipios, donde el Estado continúa ausente y los actores armados ilegales ganan nuevos espacios a través de la violencia. **Recientemente, el representante a la Cámara, Julio César Triana, fue víctima de un atentado en el departamento de Huila, y este no es el único caso; concejales de Medellín recibieron amenazas en su contra, que también estarían dirigidas contra el alcalde de Medellín, Federico Gutiérrez. Estas son claras señales de un conflicto que arrecia a siete meses de las elecciones de Congreso.** Esta aterradora radiografía profundiza la preocupación por lo que viene ocurriendo en el cada vez más retador ejercicio de la política.

Con profundo dolor despedimos, hace unos días, a nuestro compañero Miguel Uribe Turbay, víctima de la violencia cobarde que quiere callar a los valientes que se atreven a levantar su voz a través del legítimo ejercicio de la política. A pesar de haber sufrido desde muy niño por la violencia, el mensaje que nos regaló Miguel siempre fue el de trabajar por una política limpia, sin balas, sin armas, alejada de los odios. Hoy, más que nunca, los colombianos debemos abrazar este legado y unirnos en contra de todas las formas de violencia que persisten en el país. No debemos sucumbir ante la desesperanza que rodea este tipo de tragedias, pero sí exigir que se determine quiénes fueron los autores intelectuales de este magnicidio, para que la justicia los castigue de manera ejemplar y confirme que el Estado y sus instituciones no están dispuestos a dejarse doblegar por los violentos.

La falta de garantías para la participación política libre y segura se está convirtiendo en un peligroso obstáculo para la democracia. Para ello, nuestra contundente respuesta debe ser combatir el terrorismo con todos los instrumentos que nos brinda la Constitución y las leyes. No podemos permitir que los enemigos de la democracia nos intimiden.

Urge el restablecimiento de la autoridad y el orden en nuestro territorio. La sangre no puede seguir regándose impunemente; mientras esto siga ocurriendo la violencia política seguirá siendo una herida abierta. **El derecho a la vida es lo más sagrado para todo ser humano. El ejercicio político no puede ser un patrimonio de las ideologías sino el estado natural que debe disfrutar el pueblo colombiano para ejercer con libertad y sin miedos.**



**JOSÉ
DAVID
NAME**

  [josedavidname](#)



**Nuestro voluntariado mejoró
la infraestructura educativa de
la Institución San Rafael en Albania**



**Juntos
cambiamos vidas**

Conoce más

AQUÍ



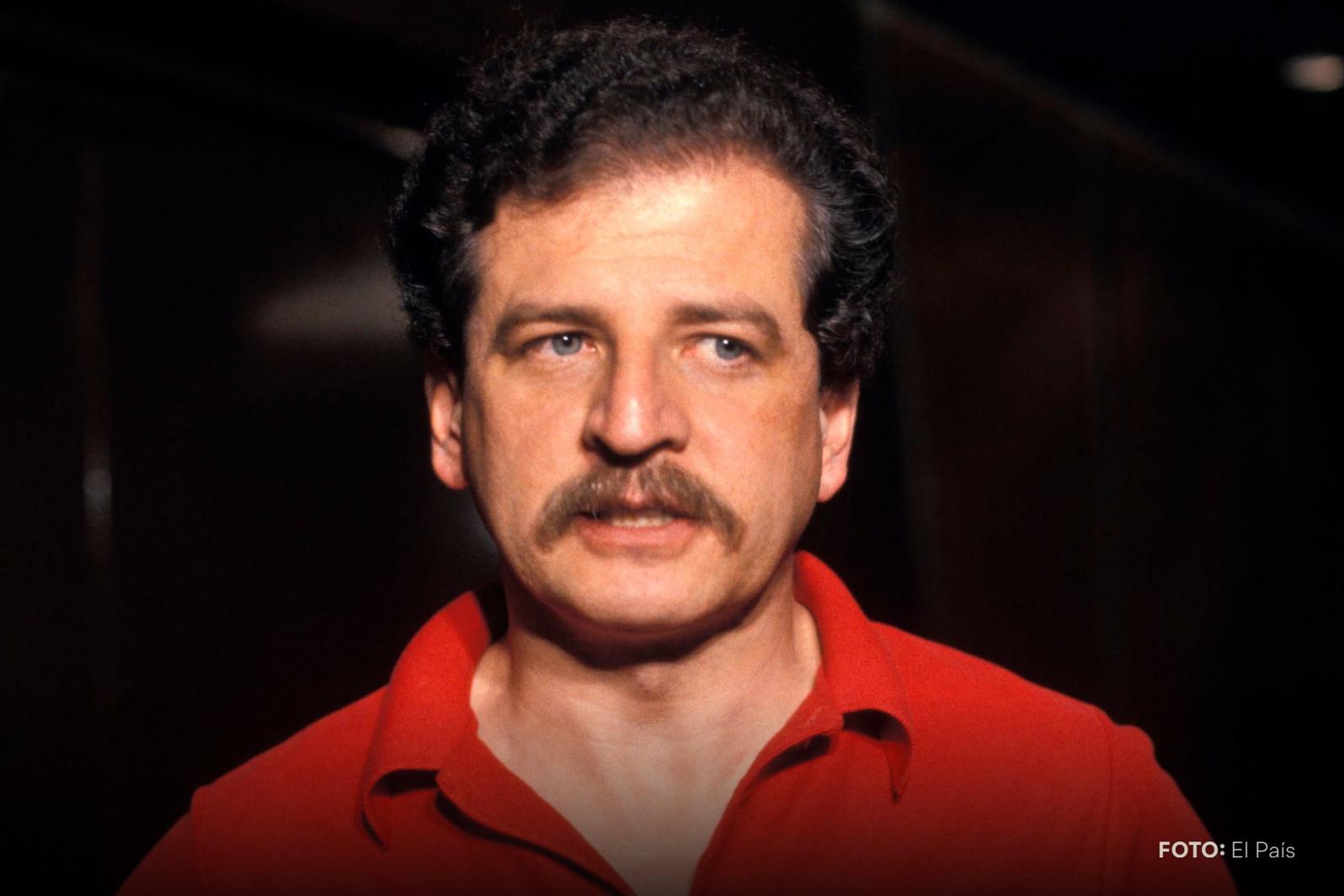


FOTO: El País

LA NOTICIA QUE HIZO DESPERTAR MI CONCIENCIA Y CONOCER LA IMPORTANCIA DE LA OPINIÓN

*A los diez años, mientras cursaba quinto de primaria, mi perspectiva sobre el mundo era limitada, hasta ese momento mi mundo giraba alrededor de clases de matemáticas, juegos en el recreo, tareas de ciencias y la emoción de coleccionar los muñecos del chavo que venían en los chitos yupis, nunca me había detenido a pensar en el país más allá de mi barrio, los partidos de fútbol los domingos y los cuentos que mi maestra nos leía, los temas políticos y sociales apenas rozaban el ambiente infantil, esos eran asuntos para personas adultas, **sin embargo, la noche del asesinato de LUIS CARLOS GALAN el 18 de agosto de 1989 marcó un antes y un después, el impacto fue profundo y repentino***

y sentí el llamado a opinar sobre el mundo, sobre los acontecimientos que estremecen a la sociedad, en tiempos tan agitados como aquellos finales de los ochenta en Colombia.

El país aturdido por la noticia del asesinato del líder político y símbolo de esperanza para una generación hambrienta de cambios, un hecho tan brutal y definitivo, plantó en mí la semilla de la escritura que hoy sigue germinando, el país entero se sumió en una tristeza palpable, que se infiltró en cada hogar y familia, los titulares en la televisión, la radio y la prensa, viralizaron la noticia.



FOTO: Pexels

Mi profesora LIBIA HERNANDEZ de quinto grado en el colegio KINDER MARIA JOSE, delegaba la actividad de escribir una redacción, esta podría ser un cuento, una poesía o una noticia, todos llevamos la tarea, la creatividad y la imaginación brotaban de forma increíble, aún recuerdo el cuento de mi amigo Jorge Luis Iguaran, animales, el bosque y aves de colores eran los protagonistas, el mundo ideal para los niños de mi edad, cuando fue mi turno al leer mi texto en voz alta, noté que algo se movía en quienes me escuchaban, los gestos de mi profesora, al terminar de leer sus palabras elocuentes, un par de compañeras se acercaron después para decirme que les había gustado lo que escribí, que sentían lo mismo, pero no sabían cómo decirlo, ese día comprendí el poder de la palabra y el valor de atreverse a opinar, esta experiencia me enseñó el poder de la opinión y la importancia de compartir ideas, aprendí que el colegio es el espacio de reflexión propicio para potencializar las habilidades de nuestra niñez, ante el ambiente cargado de incertidumbre, sentí la necesidad de plasmar mis emociones en papel, con letra insegura escribí sobre el miedo, la injusticia y el deseo de cambio, sin saberlo, estaba dando forma a mi primera columna de opinión, guiada únicamente por la urgencia de expresar aquello que hasta entonces había permanecido silenciado.

Motivada por mi entusiasmo, la señora LIBIA me introdujo al mundo de las columnas de opinión en los periódicos, me explicó cómo estas permiten expresar puntos de vista sobre temas relevantes y provocar reflexión, me animó a seguir escribiendo y a observar el trabajo de columnistas reconocidos, abriendo así un camino de expresión y reflexión que aún hoy sigue creciendo en mi vida.

Comencé a leer el periódico, a copiar fragmentos que me llamaban la atención y a discutirlos con los compañeros, mi pasión por la comunicación fue creciendo, participando en temas relevante algunas veces trataba sobre temas políticos, otras, sobre el colegio, la amistad, la importancia de la honestidad mi cuaderno se llenó de textos breves, y descubrí el placer de construir argumentos, de buscar palabras precisas y de imaginar que, a través de la escritura, podía contribuir a transformar el entorno, **el asesinato de Galán no solo me impulsó a escribir; también me llevó a pensar en la responsabilidad que implica opinar, Galán fue una figura que, incluso para una persona de mi edad, representaba esperanza y valor, sus ideas de lucha contra el narcotráfico, la defensa de la democracia y la construcción de un país más justo resonaron en la sociedad y poco a poco, en mi propia conciencia.**

La política era un rumor lejano, una conversación entre adultos que yo solía esquivar, por primera vez entendí que algo podía romper el tejido invisible que nos une como comunidad, aunque en ese momento no supiera que eso era lo que estaba haciendo, **mis primeras líneas, tímidas y honestas, hablaban del miedo, de asombro y del deseo de que el país fuera diferente, han pasado 36 años y aún sigue siendo mi primer pensamiento y mi mayor deseo, ¡un país con libertad de expresión!**

Con el tiempo leer más, escuchar con atención, tratar de comprender los matices de la realidad. Política y social de mi país, descubrí que escribir no era solo un acto personal, sino también una forma de diálogo con el mundo, mis columnas pasaron de ser meras reacciones a los acontecimientos a convertirse en intentos de crear, analizar, dar un enfoque y abrir posibilidades a mis lectores, **la escritura se convirtió en la manera de desenredar la complejidad de la política y**

de hallar mi propia voz en medio del ruido, a valorar las oportunidades que Diario del Norte, Guajira News y el magazín Ojo Pelao me brindan, mi voz se ha fortalecido con cada texto.

Diariamente aprendo que opinar es también escuchar, respetar la diversidad y aceptar los desacuerdos, descubriendo que la columna de opinión es tanto una ventana como un espejo, permite asomarse al mundo, al mismo tiempo mirar hacia adentro, hoy al mirar atrás, **reconozco que aquel cuaderno de rayas fue el primer peldaño de una escalera que aún sigo subiendo, una aventura que aún no termina, y que me invita cada día a mirar la realidad con ojos críticos y corazón abierto, mi mayor aprendizaje que la palabra cuando se pronuncia con honestidad, puede iluminar a quien escucha, lee o nos observa, escribir es un acto de esperanza, con sentimiento cultural y de pueblo mi opinión para ti.**



YARLIN CAROLINA DÍAZ

 **Yarlincarolina**
 **Yarlincarolinad**



FOTO: Archivo Particular

¿DÓNDE ESTÁN LOS LÍDERES QUE COLOMBIA NECESITA?

La crisis de liderazgo en Colombia: un reto para la democracia y el desarrollo

En Colombia, en este ciclo electoral analizamos con preocupación un fenómeno preocupante: **la escasez de líderes realmente preparados y comprometidos para asumir las responsabilidades del servicio público, esta vez, para la Presidencia de nuestro país,, asistimos a una profunda crisis de liderazgo, donde la improvisación, el clientelismo y la corrupción reemplazan a la preparación, la ética y la visión de país, decir esto no es una afirmación pesimista, es una advertencia crítica basada en la realidad política que enfrentamos a diario en todos los niveles del Estado,** sobre todo por que quienes nos gobiernan hoy no tienen la formación ni la preparación, producto de ello, el desgobierno que tenemos.

Los partidos políticos, otrora escuelas de pensamiento y formación ideológica, hoy actúan como simples maquinarias de poder, ya no se seleccio-

na a los mejores ni a los más idóneos, sino a los más leales, a los más votados o a quienes tienen más recursos para financiar campañas, esta lógica ha cerrado las puertas a muchos ciudadanos valiosos que, con formación técnica, experiencia profesional y vocación de servicio, podrían aportar al fortalecimiento del Estado, pero se ven excluidos o desmotivados por un sistema político contaminado.

Lo más preocupante es que muchos de los nuevos rostros que aparecen en la política colombiana no lo hacen impulsados por un espíritu de servicio o transformación, sino por una ambición desmedida, se postulan con la intención velada —o en algunos casos, abiertamente reconocida— de enriquecerse mediante el poder público, para ellos, el Estado no es una estructura al servicio de la ciudadanía, sino un botín del cual extraer beneficios personales, contratos, favores y puestos, esta mentalidad ha degradado aún más el ejercicio político, y ha contribuido a la pérdida de legitimidad institucional.

La consecuencia directa de esta realidad es una administración pública plagada de funcionarios sin competencia ni visión, y en muchos casos, sin principios éticos, la lista de políticos envueltos en escándalos no hace más que reforzar la idea de que el poder político en Colombia se ha convertido en una plataforma de enriquecimiento personal, **no en una responsabilidad colectiva, además, en muchas regiones del país, el miedo por la violencia política, el control de grupos armados y la intimidación han impedido la emergencia de liderazgos auténticos; líderes sociales y comunitarios han sido silenciados, perseguidos o asesinados, lo que ha generado un vacío de representación legítima en las zonas más necesitadas, a esto se les suma hace unos días la muerte violenta de Miguel Uribe Turbay,** tal vez la gran promesa que teníamos para ocupar con honor y competencia la Presidencia de la República, hoy, el país padece con rigor, la desesperanza, por la pérdida de esta joven figura, que poseía grandes argumentos para realizar un excelente gobierno y transformar a este país.

La democracia colombiana no podrá avanzar si no resuelve esta crisis estructural de liderazgo, necesitamos una profunda transformación: reformar los partidos para que vuelvan a ser canales de formación política; promover la participación ciudadana desde temprana edad; fortalecer la meritocracia en la administración pública, garantizar la seguridad y condiciones reales para que nuevos liderazgos puedan emerger, sin miedo y sin necesidad de someterse a estructuras corruptas, Hoy más que nunca, Colombia necesita líderes con carácter, visión, sensibilidad social y compromiso ético, no solo para administrar, sino para transformar y esa tarea no recae solo en quienes aspiran al poder, sino en todos nosotros, somos los ciudadanos, que tenemos el deber de exigir más, Colombia necesita líderes verdaderos, pero también necesita una ciudadanía consciente y activa que no se conforme con menos, porque la transformación del país comienza no solo por quienes aspiran a gobernar, sino por quienes elegimos, cuestionamos y vigilamos.



SALUSTIO SOLANO CERCHIARO



FOTO: Infobae

¿RETORNO A LA PATRIA BOBA?

Mientras el ejército realista, al mando de Pablo Morillo, avanzaba incontenible sobre Santa Fe —envalentonado por la capitulación de Cartagena tras su prolongado asedio y por la victoria sobre las fuerzas independentistas comandadas por García Rovira y Santander en la Batalla de Cachi el 22 de febrero de 1816, que precipitó la renuncia de Camilo Torres y su posterior huida hacia Popayán—, las autoridades republicanas, desesperadas, persuadieron a José Fernández Madrid para que asumiera la presidencia y enfrentara al general español. “La Patria perecerá en mis manos”, se dice que alcanzó a exclamar con resignación aquel joven médico cartagenero de apenas veintisiete años.

Este fue el epílogo de una oportunidad perdida para la naciente República, **periodo que la historia conoce como “Patria Boba” (1810-1816), llamada así por la necedad, la torpeza y la arrogancia política de sus dirigentes, enfrascados en disputas sobre la organización del Estado**

y la distribución del poder entre las provincias (centralistas vs federalistas).

El éxito de la expedición de Morillo no se debió tanto a su pericia militar ni a la grandiosidad de su ejército, como a la profunda división política de los criollos, la fragmentación de la precaria institucionalidad y la pérdida de capacidad militar para defenderla, consecuencia de las sangrientas refriegas internas.

Esta referencia a nuestra historia, debería llevarnos a reflexionar sobre las consecuencias de la fragmentación, el sectarismo y el oportunismo político; así como a la ausencia de una idea común sobre el país que queremos construir, **para consolidarnos como una sociedad verdaderamente democrática y superar en las urnas, como acaba de hacerlo el pueblo boliviano, la horrible noche en que nos ha sumido el Gobierno Petro.**

Esta coyuntura tan dolorosa, retadora y compleja, requiere más coraje que cálculo politiquero. Por eso, es lamentable el desatino de algunos sectores que, aunque se oponen al caudillismo, se preocupan más porque se imponga rápidamente un nombre que por el debate de fondo sobre las ideas que nos deben gobernar.

Si queremos una verdadera transformación de Colombia, la unidad debería ser en torno a un propósito superior de Nación, a un plan de país, a una plataforma, más que a una persona.

Nuestra lucha debería ser evangelizar para que se impongan las ideas correctas, más allá de lo políticamente posible.

La victoria electoral del 2026 sobre el modelo neocomunista que nos gobierna, dependerá de un consenso en torno a unas ideas base, un plan de choque para rescatar el país y un proyecto de mediano y largo plazo para llevarlo a otro nivel. **Las elecciones no se ganan solo con antipettrismo, ni con promesas de regresar al pasado, necesitamos un proyecto de futuro que genere esperanza.**

La desventaja fundamental de don Fernández Madrid frente a Morillo no se reducía a su juventud ni a su falta de experiencia militar; con la República naciente políticamente dividida, ninguno de los llamados “próceres” o “Supremos” habría logrado salvarla de su destino inevitable. Similar infortunio nos ocurrirá, si persistimos terca y ciegamente en el empeño de buscar un salvador, con independencia de las ideas, los principios y las afinidades políticas que lo preceden.

Problemático también resulta que pretendan vetar al Centro Democrático, un partido que, ha sido leal en la batalla, ha sacrificado todo, ha sido coherente en todas las horas -frente al acuerdo de La Habana, la dictadura en Venezuela y el Petro-Santismo-, ha buscado la unidad a pesar de la persecución, la estigmatización o el marginamiento, ha formado nuevos liderazgos, y ha sido claro en principios, valores y cuerpo de doctrina. Ojalá esta vez no nos dejemos acomplejar y luchemos con firmeza por lo que hemos construido con tanto sacrificio. Porque la unidad de Colombia no debería excluir a quienes se han sacrificado por ella.



PAOLA

HOLGUÍN

 **paolagolguin**

 **paolagolguinm**



FOTO: El Origen

LA MIRADA SIEMPRE HACIA ADELANTE...

>> El barco, sin capitán ni tripulación que lo dirigiese, se encontraba a unos cientos de millas de tierra en medio del océano Pacífico a merced de las olas y del viento. Sólo podían esperar la ayuda del Todopoderoso, a cuya presencia acababan de comparecer el capitán Hull y sus marineros. No quedaba un solo marino a bordo de la goleta. Sólo Dick Sand, que no era más que un grumete, que conocía a su manera la navegación y en quien ahora se resumían las responsabilidades del capitán, del contra maestre y de la marinería.

La presencia de una pasajera a bordo, con su hijo, hacía más dificultosa la situación. Ciertamente había unos cuantos negros, que a su bondad unían el valor y un afán de servicio, pero no tenían las más elementales nociones del oficio. ¿Qué resolución debería adoptar Dick? Sabía muy bien que se encontraba fuera de ruta de los barcos mercantes y que los balleneros navega-

ban por lugares muy alejados.

Estaba meditando profundamente cuando Negro, avanzando hacia popa, se dirigió directamente hacia él.

- ¿Qué desea? -le preguntó Dick.

- ¿Puede decirme quién manda ahora en el barco?

Sin vacilar, el grumete dijo:

-Yo.

Negro se encogió de hombros.

- ¡Usted! ¡Un capitán de quince años!
(...)

La señora Weldon, intuyendo la fortaleza de espíritu del joven grumete, le dijo:

-Ya no están el capitán Hull ni su tripulación. La suerte de todos nosotros está en tus manos, pero tú salvarás el navío y a cuantos vamos en él.

-Lo intentaré con la ayuda de Dios -respondió Dick Sand-. Haré de Tom y sus compañeros unos marinos y maniobramos juntos. Lucharemos y saldremos de esta situación. Estoy seguro de ello. <<

Fragmentos de la Obra de Julio Verne **“Un capitán de quince años”**. –

Publicado en diciembre de 1878

Me parece que coincidimos en que, para conducir bien cualquier vehículo, desde una pequeña chalupa hasta la más grande de las embarcaciones, es necesario que alguien mantenga siempre la mirada hacia adelante, so pena que la nave pueda sufrir tropiezos que puede acarrear consecuencias muy graves para quienes están a bordo. **Un limitado visual que camina por la ciudad sabe también que debe dar cada paso con extremo cuidado si quiere llegar a su destino sin sufrir dolorosos accidentes. Un piloto responsable, sea éste de aire o de mar, sabe perfectamente el riesgo que corren sus pasajeros si llegase a perder el control de la nave que comanda.**

Pues bien, lo mismo puede suceder con un país, que también es un navío lleno de pasajeros. Cuando **“su comandante”** pierde la noción de la ruta sucederá cualquier cosa desastrosa con efectos lamentables para todos aquellos que habitan el territorio. **Pero ¡cuidado!, porque no sería el capitán el único señalable, si es que hemos de decir lo mismo de una sociedad anómica y amorfa que se encuentra sumida en sus propios sopores y se reusa a estar atenta,**

como corresponde, de los caminos que le conviene tomar en el difícil viaje de la vida. Una sociedad así, y acaso un país así, suelen caer fácilmente en la trampa de los falsos discursos y los paradigmas engañosos, y terminan decidiendo caminos de vida que no son los más adecuados para sus propios intereses.

Esta afirmación te ayuda a entender, quizás, de qué tamaño fue el error que el país cometió cuando se lanzó a votar por dos personajes funestos en las elecciones del 2022, uno de ellos abanderado de la **“Promesa del Cambio”** y el otro de **“la lucha contra los corruptos”**, que aunque son, en todo caso, asuntos que sí le importan a la sociedad en general, pueden, así mismo, ser desarrollados de manera inconveniente y con efectos nocivos para el país.

Uno de los dos candidatos tenía que ganar al final, como era apenas lógico, pero aquí podemos tomarnos el privilegio de pensar que, si el **“perseguidor de los corruptos”** lo hubiera conseguido, estaríamos probablemente sumidos en el caos más espantoso de todos los tiempos, considerada su evidente incapacidad para dirigir el país de manera prudente. Ese era un riesgo inminente del que el país se salvó **“por un pelo”**, créeme, todo porque esta sociedad adormecida y amorfa de la que hacemos parte consideró que era mejor votar por esa opción antes que permitirle la victoria al otro personaje, el del **“cambio”**, que a todas luces parecía peor. Sin embargo, ya ves que ocurrió lo que ocurrió y le correspondió al país enfrentar la realidad del **“Gobierno de Cambio”**, que también lucía muy mal desde el principio, pero que se había ocupado muy bien de sembrar entre los votantes esa ingenua, pero legítima ilusión de un verdadero cambio, así estuviera enmascarada en toda suerte de promesas populistas **“en favor del pueblo”**.



FOTO: Razón Pública

El asunto de fondo está en que un país necesita siempre y en todo momento de un conductor sereno, posicionado con solvencia intelectual y emocional en su papel de gobernante, capaz de resolver contingencias y de orientar su tripulación para que haga un trabajo bien hecho en favor de todos los ciudadanos. **No es lo que tenemos hoy, eso lo sabemos y lo lamentamos, pero no es esa una razón para que el país se hunda cada vez más en el fango de la polarización, en medio de cuestionables actitudes generalizadas de odio y aborrecimiento que sólo sirven para atizar el fuego de la división y la confrontación estéril. No llegaría a suceder si el Presidente fuese el primer inspirador de la unión y el consenso democrático, pero no es ese su talante y no lo va a hacer porque su vanidad personal y su apego a sus discursos doctrinarios no se lo permite, lastimosamente.** En cambio, sí podía suceder que la sociedad, como bloque inteligente, provista de un pensamiento colectivo sano y propositivo, tome control de las rutas de gestión política que sí necesita el país, e influya en las decisiones que deben tomar sus gobernantes para llevar el país a los destinos de prosperidad que merece, en curso del mejor desempeño gubernamental. Si no lo hacen los ciudadanos que hoy ocupan los más altos cargos en la esfera de Gobierno, será necesario elegir otros, y luego otros, mujeres y hombres, hasta que se logre la meta de contar con **un Estado**

que trabaja de manera eficiente y ordenada, libre de corrupción y despilfarro, sistémico en su accionar y ordenado en su trabajo, y con la intención clara e inequívoca de lograr los más altos niveles de bienestar y riqueza para beneficio de todos.

De allí, mi amigo, que veamos innecesario e inconducente el debate diario de que “todo está mal”, “que todo está perdido”, “que el desastre se nos vino encima”, porque no es totalmente cierto. El país se encuentra enfrascado en una discusión de posturas extremas que, lejos de conducir a conclusiones mediales y de consenso, lo que despiertan es desconfianza y recelo que cada bando traslada con nociva animosidad al necesario debate político. **Y se desgasta miserablemente en esa batalla campal entre extremos que alegan tener la razón. Al final, lo que tenemos cada día y en todos los medios no es una exposición inteligente de criterios y pensamientos que, aunque divergentes y distintos en su enfoque filosófico y práctico, podrían manejarse con la racionalidad suficiente para que fuesen aprovechados por unos y otros para encontrar acuerdos mediales sin necesidad de irse de “trompadas”.** Verás que de todo ello no sale nada propositivo, sólo razones fatuas para el odio y la enemistad, que nunca son precisamente las mejores herramientas para construir un país en Paz.

Siendo una verdad que el país arrastra problemas que se han venido agravando en los tiempos más recientes, y acaso más en el curso del presente **“Gobierno del Cambio”**, quedan aún muchos aspectos de la vida nacional que funcionan gracias a la magia maravillosa que impregna la mentalidad de los colombianos y colombianas y les anima a seguir sin desfallecer. **Ya verás que aún queda un sector industrial que se resiste a morir a pesar de la falta de políticas públicas de fomento y protección frente al ataque de los mercados externos; que también existe un poderoso sector comercial y de la manufactura que lucha cada día por sobrevivir a pesar de las desventajas frente al contrabando y el influjo de los productos de la China; y que queda por ahí en los rincones de los territorios un sector agropecuario que lucha desde el primer café de la mañana por cumplir con el compromiso de generar riqueza de la tierra y alimentar el país, así los gobiernos de las últimas décadas le hayan vuelto la espalda; y qué decir del sector minero, y del sector energético, y la banca, todos ejemplos de que el país no se destruye a pesar del caos institucional que se puede estar viviendo en las esferas del alto Estado.** Conservamos la certeza que será este último un asunto que podrá resolverse pronto cuando llegue el próximo Gobierno, por supuesto desde el momento en que la sociedad de la que hablamos se despierte y elija bien.

Tener la mirada en las oportunidades que tenemos adelante es lo mejor que podemos hacer para no caer en la trampa de la desesperación y el fracaso. **No se gobierna mirando hacia atrás y menos casando peleas en cada esquina. Se gobierna mirando con seriedad y disciplina la forma de convertir cada recurso en una oportunidad para generar empleo y producir riqueza. El país tiene cómo hacerlo, de modo que corresponde al Gobierno adoptar las medidas**

de política pública que permitan a los ciudadanos del campo desplegar lo mejor de sí mismos y de sus tierras para producir alimentos, que es nuestra vocación primera; y a los ciudadanos de la industria, con el respaldo y protección necesarios, para crecer en productividad y producción, generación de empleo y oferta de salarios estables, que es la principal fuente de bienestar y riqueza para la inmensa mayoría de la población de la que nadie habla, pero que son la clase obrera y la clase media que hacen que este país no se venga abajo. No es la clase alta, mi amigo, la que más importa, porque tiene cómo defenderse y no necesita del apoyo del Estado para seguir adelante, es el resto de nuestra gente la que más nos podía importar, porque no tiene defensa y está en situación más vulnerable.

Volvamos por un momento al relato que da inicio a nuestra reflexión de hoy para darnos cuenta con cuanta sencillez se puede expresar la necesidad de contar con los mejores tripulantes y la mejor embarcación para llegar al mejor destino.

Si piensas con cuidado el postulado de la economía según el cual **“si al Estado le va bien, al país le va mejor”**, **llegarás a la conclusión que un Estado sano, saludable en todo caso, libre de males tan nocivos como la corrupción, la ineficiencia, la pereza institucional, la mediocridad, sería la mejor garantía para el país pudiese trabajar dedicadamente cada día y lograr metas sorprendentes de crecimiento y generación de riqueza.** No una riqueza para engrosar las arcas públicas y fomentar el despilfarro y la corrupción, como vemos con vergüenza en este “Gobierno del Cambio”, sino una que se orienta cuidadosa y ordenadamente hacia la generación de valores públicos en todos los territorios, al tiempo que se fomentan las actividades económicas y se producen ingresos reales para el bienestar de las personas.

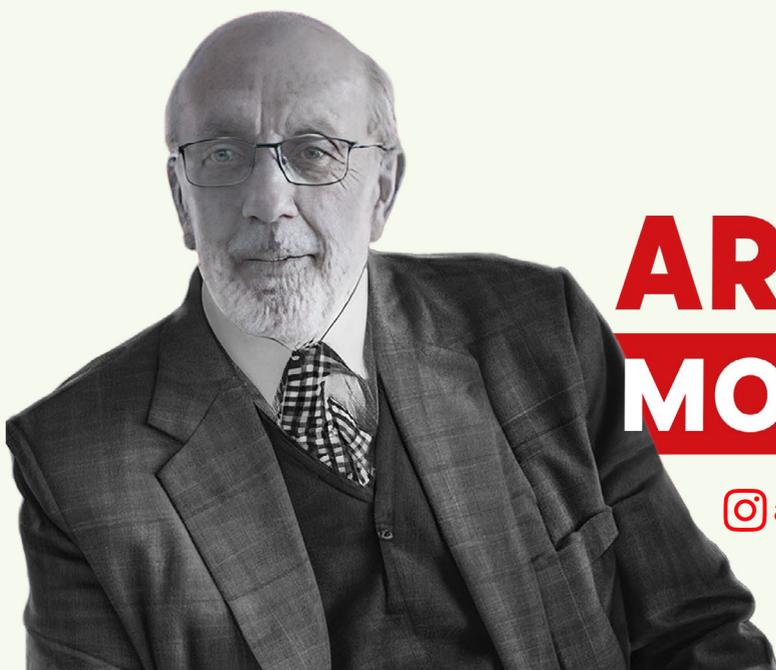
Pensarás que es retórica barata, pero no, se trata de una directiva totalmente clara: **la maquinaria estatal debe trabajar de manera eficiente para que la economía crezca y las gentes de toda clase y condición vivan mejor. Así han de funcionar las cosas en un país libre en el que la riqueza individual y colectiva están protegidas por la Constitución.**

Es responsabilidad del Estado, en consecuencia, mover sus recursos y capacidades para que se cumpla la parte del postulado de que **“al país le vaya bien”**. Esta tiene que ser una tarea de prioridad absoluta. No se ve nada bien, en consecuencia, que un gobierno, cayendo en el más craso uso de una perorata dogmática, vieja y obsoleta, se dedique a **“despotricar”** todo el tiempo del aparato empresarial que le queda aún al país, acusándole de acaparador de capital, abusador y esclavista del trabajador, y cuando menos explotador, sabiendo que es uno de las mejores oportunidades que se tiene hoy para llevar la fortuna del empleo estable a la mayor parte de la población de los entornos urbanos, que en Colombia ya pasa de las dos terceras partes del

total. **No reconocer este hecho tan relevante es andar mirando hacia atrás y haber perdido el rumbo.**

Con esto, mi amigo, queda dicho lo más importante: la razón de ser del trabajo del Estado es el bienestar y enriquecimiento de su propia gente, y su trabajo es asegurarse que todo marche bien y en orden. **Cuando un modelo económico no permite el enriquecimiento de todos, se hace necesario ajustarlo, y esa es tarea urgente de un Estado responsable con el bienestar de las gentes. Cuando un Estado no logra resultados en la tarea de orientar el modelo económico para beneficio de todos, podemos decir que estamos frente a un Estado incompetente. Cuando el país se empobrece día tras día y el Estado no parece hacer nada para cambiar la tendencia, hablamos de un Estado incapaz.** Cuando todo parece perdido y la vida se hace imposible en un país en presa del caos, hablamos de un Estado fallido.

Ahora ya sabes, mi amigo, todo lo que se puede cambiar mirando siempre hacia adelante.



ARTURO MONCALEANO

[@arturomoncaleanoarchila](#)



FOTO: Herald Sun

UN ANTÍDOTO AL CAOS

El caos nunca ha sido un extraño en la historia humana. Ha acompañado a las civilizaciones como una sombra inevitable. **En Roma, mientras el Imperio se derrumbaba, Nerón tocaba la lira como si la tragedia fuese un espectáculo. En el siglo XX, el caos se llamó Auschwitz, Hiroshima, Ruanda.** Y cada época, en su propio abismo, dejó claro que el verdadero reto de la humanidad no ha sido evitar el caos, sino aprender a responderle con dignidad y sentido.

Colombia conoce bien ese lenguaje. Aquí, el caos se tradujo en guerras civiles, en más de ocho millones de desplazados internos, en la violencia política y narcotraficante que convirtió pueblos enteros en cementerios. En La Guajira, mi tierra, el caos es más silencioso, pero no menos cruel: **niños que mueren de sed y hambre en un país que se autoproclama potencia**

de vida; comunidades wayuu que sobreviven a la intemperie institucional; ciudades como Riohacha que parecen condenadas a la improvisación.

Lo más peligroso del caos no es su fuerza destructora. Es su capacidad de volverse costumbre. Cuando aceptamos la pobreza como paisaje, la corrupción como regla, la violencia como parte de la identidad nacional, hemos perdido más que recursos: **hemos perdido el alma.**

Jordán B. Peterson, en 12 reglas para vivir: un antídoto al caos, nos recuerda algo esencial: la vida no es la ausencia de caos, sino la danza entre caos y orden. Nunca habrá un mundo perfecto ni un país sin conflictos. Pero sí puede haber ciudadanos dispuestos a ser antídoto en medio del caos.



FOTO: Daily

Significa levantar la frente cuando la mayoría baja los brazos.

Significa vivir con decencia en tiempos donde la decencia parece un lujo electoral.

Significa ordenar nuestra propia vida cuidar a los hijos, respetar la palabra, trabajar con disciplina para luego exigir orden a nuestras instituciones.

El caos no se combate con discursos grandilocuentes, sino con acciones pequeñas que parecen insignificantes, pero que crean cultura. **El joven que decide seguir estudiando pese a no tener internet en casa, la madre que enseña a su hija a decir la verdad, aunque eso no le dé ventajas, el político que renuncia al atajo corrupto porque sabe que gobernar es un servicio y no un botín.**

En La Guajira, ser antídoto al caos es no acep-

tar que la sequía sea destino ni que la pobreza sea identidad. Es transformar el sol y el viento en motores de riqueza limpia. Es reconocer que cada niño wayuu que hoy se acuesta con hambre es la medida exacta de nuestro fracaso colectivo, pero también la oportunidad de exigir un futuro distinto.

El caos no es solo una palabra: es una advertencia escrita en la historia. Alemania de los años 30 creyó que la rabia podía ser motor político, y terminó en ruinas. Ruanda pensó que la división étnica podía sostenerse, y pagó con un genocidio. Venezuela creyó que el resentimiento podía reemplazar la planificación, y hoy vive el éxodo más doloroso del continente.

¿Acaso Colombia no ha aprendido todavía? ¿Cuántas veces hemos caído en el juego del “enemigo interno”? ¿Cuántas veces hemos confundido liderazgo con caudillismo, indignación con transformación?

En La Guajira, el caos tiene nombres más domésticos: contratos que no se cumplen, planes de ordenamiento ignorados, proyectos improvisados que terminan en elefantes blancos. Pero aquí también podemos reescribir la historia.

En Sudáfrica, después del apartheid, Nelson Mandela entendió que la única forma de sobrevivir como nación era abrazar una palabra ancestral: **Ubuntu. Significa “yo soy porque nosotros somos”**. Nadie se realiza si el otro está hundido. Nadie gana en una comunidad rota. Ubuntu no es ingenuidad. Mandela no lo fue. **Ubuntu es firmeza con humanidad, justicia con compasión, memoria sin venganza. Y hoy Colombia necesita líderes y ciudadanos con esa mezcla.**

El caos se multiplica rápido, pero la esperanza también. Un pueblo entero puede sanar cuando deja de odiar y empieza a reconocerse en el otro. **Y para eso no se necesita un mesías, se necesita ciudadanía activa. El maestro que enseña a pensar y no solo a repetir. El joven que emprende sin rendirse al clientelismo. El funcionario que cumple su deber, aunque no lo**

aplaudan. La comunidad que defiende el agua, el bosque o la playa como si fueran parte de su propio cuerpo.

La pregunta es simple y profunda: **¿estás dispuesto a ser antídoto al caos?**

No esperes a que cambien los gobiernos ni a que llegue el próximo plan salvador. **Empieza por ti. Ordena tu vida. Respeta tu palabra. Inspira a los demás. Y, sobre todo, no odies.** Porque ningún partido y ningún candidato merece que le entregemos el alma al rencor.

Lo digo desde Riohacha, con el viento del norte en mi rostro: **esta tierra me enseñó que resistir no basta; hay que transformar. Y que el caos, por más fuerte que sea, nunca podrá derrotar a un pueblo que decide organizarse, soñar y actuar en común.**

El caos está aquí, lo sabemos. Pero también está aquí la oportunidad de ser diferentes. **Y quizá, si nos atrevemos a ser antídoto, descubramos que lo que parecía el fin de un país... es apenas el inicio de su transformación.**



**JUANA
CORDERO**

X [juanacorderom](#)
@ [juanacorderomoscote](#)



FOTO: NTN24

TORMENTAS POLÍTICAS EN ALTA TENSIÓN

El ambiente políticos está enrarecido, altamente polarizados, embutido en celos, enojos y fraccionamientos internos, entre aspirantes a candidatura presidencial, por constantes confrontaciones, insultos y agresiones verbales, que exacerbaban odios, de lo cual, nada bueno se puede esperar, en rutina cotidiana de malquerencia, que terminan, en divisiones y tragedias, originadas por discordias y conflictos permanentes, reflejados en medios de comunicaciones y redes sociales, comportamientos de inciviliación o falta de educación, de quienes dirigen y lideran, manejos politiqueros y bodegas de influencer, que carecen de principios y se consideran por encima, de los fundamentos y sentidos democráticos.

La democracia radica en la soberanía popular, no en ninguna persona en particular, como quieren atribuirle en condición de propiedad privada, para asumir, mandatos y poderes, de manera vitalicia, relacionándola equivocada-

mente como democracia, cuando resulta ser todo lo contrario. Atornillarse y perpetuarse, en un gobierno o poder es antidemocrático.

La democracia no es subjetiva, sino objetiva, evolutiva, rotativa, dinámica e indiscriminada; donde todos tenemos, la misma igualdad de derechos y oportunidades, para representar, gobernar o ejercer en condición de autoridad institucional. Muchos malinterpretan el término democracia, acomodándolo a beneficios de conveniencias, ni siquiera en favor al partido o movimiento político del que hace parte, sino del círculo familiar y personal, como amo y señor, desfasando el engranaje y metodología, de la participación popular incluyente. *En campañas los aspirantes a listas y candidatos, a presidencia, gobernaciones y alcaldías, viven recalcando en especulaciones que vociferan, refiriéndose a democracias, cuando transitan y circulan, en contravía de la misma, engañando a quienes los escuchan.*

La peor desgracia de la democracia, es las prácticas constantes de corrupción, que corroe, apolillan y desaparecen, patrimonio, erario público y todo que se atraviere; sin consideración algunas, constituyendo el factor común, para quienes son elegidos con votos comprados, que persiguen recuperar la inversión ilícita, **con buena rentabilidad, apropiándose de los derechos colectivos y generales, que deben distribuirse equitativamente en la colectividad, que resulta perjudicadas, pero siguen insistiendo de vender el voto, a los verdugos que le roban sus derechos y los tienen viviendo en inclemencia y miseria.**

El asesinato del senador y aspirante a la presidencia de la república, candidatizado por el Partido Centro Democrático, Miguel Uribe Turbay, lo tomarán como bandera, para la campaña política de reivindicación de gobierno. **Además, no faltaran discusiones y burlas, por la revocatoria de libertad del expresidente Álvaro Uribe Vélez, sobre detención domiciliaria, incrementando polarización y enfrentamientos radicales: confrontaciones, insultos, vulgaridades, agresiones, calumnias, epítetos y toda clase de expresiones, desinformaciones y manifestaciones desastrosas, de fanáticos: inducidos, aturcidos y desadaptados; utilizado para atentar, en condición de sicario moral.**

Los acuerdos suscritos, por el presidente Gustavo Petro, con el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, sin formalidad legal, omitiendo el trámite que debe surtirse en el Congreso, sobre convenios fronterizos, conjuntamente con las negativas, de mayorías de congresistas, en aprobaciones de proyectos de leyes y concesiones, de facultades y atribuciones, al presidente, por disposición constitucional, atormentarán y sacarán de casilla al presidente Petro. De igual formas, tendrá contradicciones, y desafíos, con el presidente de Estados Unidos, Donald Trump. También divergencias por delimitaciones territoriales con Perú, en la amazonia,

que debe dirimirse, por vía diplomática.

La “Paz Total” que, hasta ahora ha sido un fracaso, beneficia la liberación de comandantes, en organizaciones: **guerrilleras, paramilitares, bacrines y delincuencia común; utilizada para congelar persecución, protegerse con salvo conducto, rearmarse y diseñar fechorías, extendiendo extorciones, desplazamientos forzados y reclutamientos de menores; sin mostrar ninguna intención de dejar las armas y consolidar la paz.**

De otro lado vendrían bloqueos, de proyecto de reforma tributaria y salud, negativa de aprobar el monto del presupuesto para la vigencia 2026, investigaciones penales, contra exfuncionarios y servidores públicos, implicados en corrupción y entramados, irregulares e ilícito o delictivo, pendiente de flotar como burbujas, que alterarán los sentimientos emotivos y odiosos. **Saldrán a relucir operaciones de dos bandas, izquierda y derecha, diputándose la elección de la presidencia de la Republica de Colombia.**

Rencillas y revanchismo, entre rivalidades, ideológicas y tendenciosas, encienden tormenta de alta tensión, con graves peligros de proliferación de violencias, sin controles de protecciones, que deben garantizar, para prevenir, **que continúe la racha de asesinatos, en oscuras circunstancias, alterando el orden público, inculcando e infundiendo, terror mediático y miedo, con intimidaciones, constreñimientos y amenazas; para ejercer dominio de sometimientos.**

En algunos lugares del territorio nacional, limitan participaciones de candidaturas, no autorizadas, prohibiendo visitas de candidatos, diferentes a las avaladas por organizaciones criminales, que obligan a los habitantes sometidos y comprados, a votar por quienes les ordenen los comandantes, de localidades, sin excusa alguna, para no obedecer.

Cualquiera de las dos tendencias polarizadoras, izquierda o derecha, que ganen la presidencia, sería lo mismo de fatal, propicio a extender y alargar: **violencia, terror, zozobra, sosiego y pánico; perdiendo el tiempo, en tóxicas confrontaciones, enraizando, prácticas de persecuciones y corrupción, sin resolver los problemas y las crisis, que está padeciendo la nación, ocasionada por desfases de inconsistencias, atolondramientos, incoherencias de manejos,** discriminaciones participativas y alianzas con organizaciones al margen de la ley, para que infundan miedos y complazcan, con favores mal hechos y criminales, para obstruir acciones y operaciones, impuestas de formas autoritarias y absoluta.

Lo más recomendable para no continuar en agonía, es elegir un presidente, que no corresponda directamente o provengan, de las tendencias, izquierda o derecha, que actúan de la misma manera: radical, sectarias, temerarias y caprichosas. **Ni socialismo, ni políticas neoliberales. Elijamos una corriente diferentes de los ludidos, con la finalidad de neutralizar la polarización, resolver múltiples problemas heredados y aperturar espacios, de entendimientos, diálogos y participación; con todos los sectores y organizaciones política, que contribuyan a mejorar el ambiente político-social, de manera respetuosa y positiva, para alinearse a direccionamiento que se pro-**

yecten, a pacificar los espíritus, alocados, aturcidos, agresivos y violentos; garantizar seguridad, de orden público, rurales y urbano; como también en operaciones y funciones, administrativas.

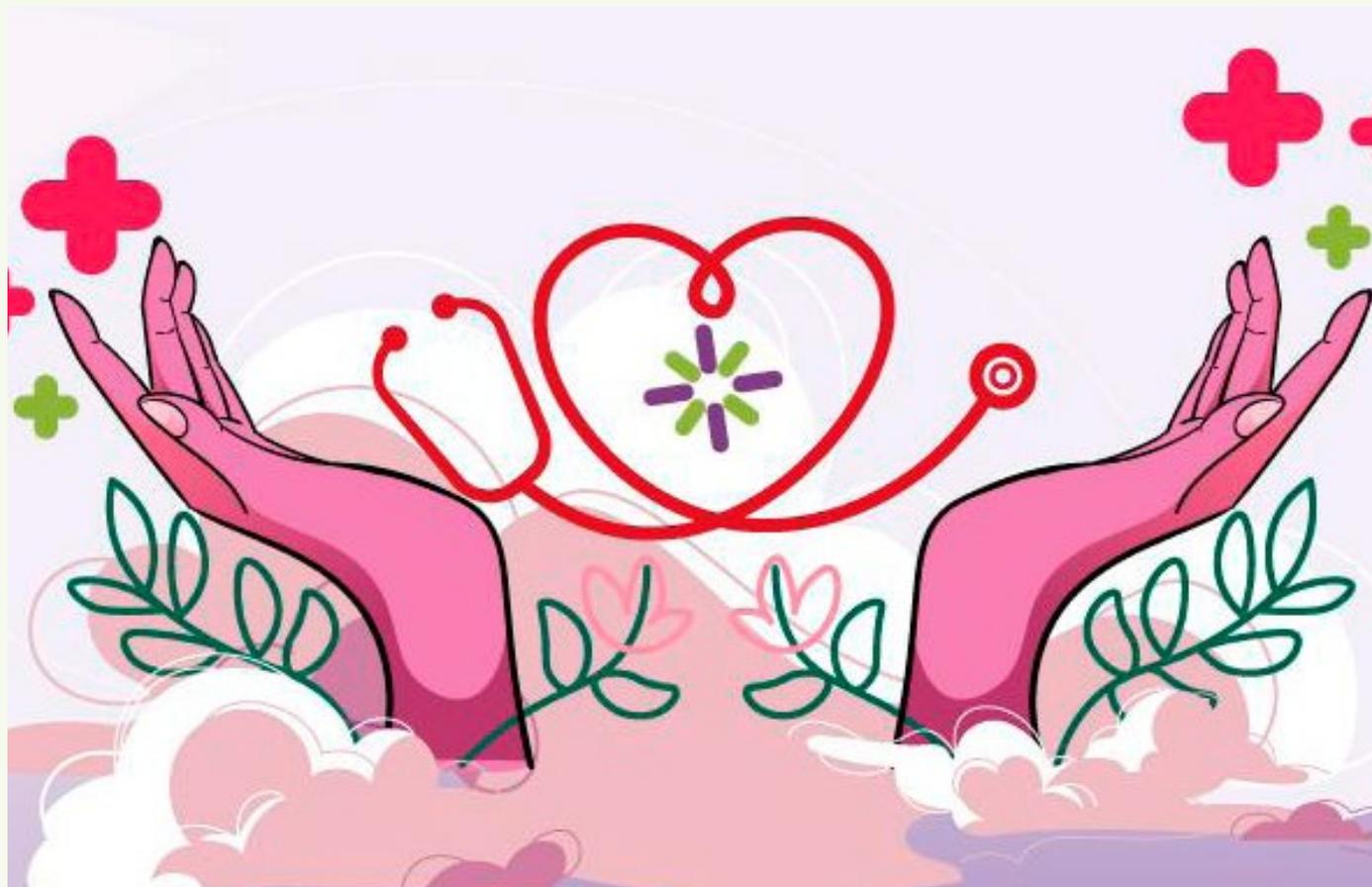
Las corrientes polarizantes, persiguen la misma finalidad, implícitas en corrupción, con diferentes máscaras, en perjuicio de los intereses generales, que a todos nos corresponden, terminan apropiándose en gobiernos insostenibles, que han causado graves daños y perjuicios a la nación, con endeudamientos y eternas obligaciones, originadas por diversas causas y motivos.

No debemos resignarnos a estar atados, a dos corrientes controversiales y anárquicas. Liberémonos de la polarización, en honor a la soberanía popular, con oportunidad de apartarnos de lo que no sirven. En democracia todos somos iguales, para gobernar, representar y defender la territorialidad, derechos humanos y ambientales, sin existir exclusividad, ni distinciones de superioridad, en favor y beneficios particular. **La solución a los problemas políticos de Colombia, está a cargo de los electores, ocionado a erradicar la polarización o habituarse a seguir aguantando los males que nos atormentan y mortifican, apoyando a una de las dos bandas o bandos, que polarizan la política en Colombia.**



MARTÍN BARROS

 [cholesmartin_](#)
 [marbacho1955](#)



¡Tienes una cita con la vida!
Agenda y recibe
una **atención integral**
para tu edad.



Call. 8 #10-145
Barrancas, La Guajira



301 450 7693



Cra. 19 #12-50
Fonseca, La Guajira



301 450 7693



ipsbarrancas



FOTO: Asunto Legal

URIBE, OJO CON VICKY

Debo admitir que en un inicio vi en Vicky Dávila a la primera mujer presidenta de Colombia. Como muchos, la reconocí en los medios como una periodista valiente, capaz de enfrentar al poder y presente en momentos históricos del país. Incluso pensé en darle mi voto, pues creo que ya es hora de que una mujer llegue a la presidencia. Sin embargo, tras el atentado y los últimos acontecimientos, hoy tengo dudas profundas: todo indica que Vicky Dávila es, o está camino a ser, la carta de Juan Manuel Santos.

1. Impresión personal y cambio de perspectiva
Vicky se formó en medios de gran poder: de Telepacífico y QAP pasó a RCN y La FM (Grupo Ardila Lülle), luego a W Radio y finalmente a dirigir *Semana bajo los Gilinski*. Su trayectoria le dio premios, prestigio y acceso a presidentes y ministros, pero también la ató siempre a conglomerados con intereses políticos. Hoy, con su campaña en caída y actitudes cada vez más calculadas, parece más un movimiento estratégico que un paso natural.

2. El ataque sin fundamento a Abelardo De La Espriella

La muerte de Miguel Uribe Turbay, tras dos meses de luchar por su vida después del atentado, cambió el tablero político: **en ese tiempo el uribismo subió con fuerza y Vicky pareció incómoda con el ascenso. Más aún cuando Abelardo de la Espriella, viejo aliado suyo en cabina de radio, irrumpió el 16 de julio con Defensores de la Patria, creciendo como un fenómeno desde el primer día, mientras su Movimiento Valiente sigue estancado, sin que se sepa si recoge firmas o solo contrató una empresa para cumplir el requisito.** El punto más crítico llegó con su ataque directo a De la Espriella por “**defender criminales**”, un discurso que resulta contradictorio: ella misma fue quien, durante años, abrió micrófonos a Gustavo Petro en La FM y W Radio, entrevistas que contribuyeron a construir la imagen presidencial que hoy ostenta.



FOTO: El Tiempo

3. El circo de las encuestas colombianas

El manejo de las encuestas en esta campaña es otro foco de manipulación, y Vicky Dávila es quien más invierte en ellas, al punto de mostrar incluso encuestas de apuestas como triunfos. **El caso más sospechoso fue el de Miguel Uribe: aún en coma seguía apareciendo de primero y, tras su muerte, en solo tres días los números “se acomodaron”. Una encuesta del CNE mostró a Vicky saltando con 18%, La mentira llamada Fajardo con 14%, Abelardo de la Espriella con 11%, mientras Cabal se estancaba empatada con Claudia López en un 8% y lo más raro, Pinzón a menos de 24 horas de haber visitado a Uribe marcaba 4% justo después de armar alboroto en el Centro Democrático.** Lo llamativo es que el repunte más notorio fue el de Dávila, quien hace apenas un año dirigía Semana, donde bien sabía cómo se manipulan esas encuestas y más si es la encuestadora favorita de Roy Barreras, Petro y Santos. Hoy, en medio de esa guerra mediática, su campaña luce más débil frente al fenómeno de De la Espriella.

4. La lección de Bolivia

Que el tiempo y el peor mal del colombiano (el hanzaimer genético) no nos haga olvidar que las encuestas siempre pierden al final del juego, y no porque sean malas haciendo su trabajo, si no por presentar resultado a favor del que les paga. **No olvidemos el ejemplo reciente de Bolivia:**

encuestas que pintaban ganadores seguros que al final quedaron abajo y quien no aparecía ni en las sombras quedó arriba de todos. Allí, como aquí, las mediciones fueron un instrumento de manipulación más que un reflejo de la realidad. En Colombia la historia se repite: encuestadoras y medios construyen una narrativa para que los electores se resignen a opciones fabricadas. En esa narrativa, Vicky se vende como la “outsider independiente”, pero con el respaldo de los mismos grandes grupos que financiaron campañas en el pasado.

5. El endoso de votos sin sentido

Resulta absurdo que a solo tres días de la muerte de Miguel Uribe sus votos aparezcan endosados automáticamente a Vicky Dávila. **Ella, que se distanció del uribismo y niega alianzas como lo hacía Rodolfo Hernández (q.e.p.d), ahora surge beneficiada como si fuera la heredera natural de esos apoyos. En contraste, De la Espriella, que crece en firmas, viralidad y presencia en la calle, queda abajo de la mentira prefabricada y requemada de Fajardo. Todo huele a estrategia: Santos, viendo que Claudia López y Roy Barreras no despegan, habría lanzado a Dávila Un anzuelo, Y ella mordió. Hoy, inflada en encuestas por los mismos banqueros y políticos de siempre, intentan venderla como candidata “seria” del centro, cuando en realidad es un producto fabricado por los sectores que manipulan la política.**

6. La burla de Fajardo

Que Sergio Fajardo aún aparezca con dos dígitos es un insulto al electorado: **El profesor que vive más dormido que Petro no le gana ni a pinturita, menos ahora que el Partido Verde está fracturado, los jóvenes ni lo conocen y ya ni los petristas lo ven como opción. Pese a eso, las encuestadoras lo mantienen en la foto solo para simular que el “centro” existe.** En ese montaje, Fajardo es simple relleno y Vicky Dávila la estrella fabricada, disfrazada de outsider pero respaldada por los más ricos del país.

7. La única elección posible: Uribistas vs. Antiuribistas

Colombia no está dividida entre tibios ni progres a medias, sino entre uribistas que siguen al que designe Álvaro Uribe y antiuribistas que jamás votarían por esa opción. Vicky Dávila y Juan Manuel Santos lo saben: **el objetivo es forzar una segunda vuelta donde ella, disfrazada de “outsider”, se convierta en la carta fundacional del santismo, en alianza tácita con Petro si es necesario. No sería la primera vez: Santos en 2014 pactó con todos los bandos para reelegirse, y Petro en 2022 también tuvo que aliarse “hasta con el diablo” y recoger votos prestados del antiuribismo que antes fueron con Rodolfo Hernández.** Hoy la jugada parece repetirse: un centro artificial fabricado para confundir al electorado mientras el poder real se redistribuye en manos de los mismos de siempre.

8. El juego de póker de Santos

Santos es un jugador de póker político. En 2019, Vicky desde Semana destapó la caja de Pandora con el Ñoño Elías y Odebrecht,

lo que en teoría golpeaba al santismo. Pero hoy, extrañamente, su crecimiento electoral parece favorecer la tesis de Santos: debilitar a Petro y fracturar al uribismo. No olvidemos que fue Santos quien introdujo la narrativa de la “tercera vía” en Colombia, y Dávila parece encarnar exactamente eso. No como periodista, sino como candidata disfrazada de independiente, pero con los mismos respaldos estratégicos y a la misma lógica de poder que siempre ha movido Santos.

9. Uribe y el Centro Democrático

El juicio contra Álvaro Uribe no lo debilitó: **lo reactivó políticamente. La casa por cárcel impuesta en un proceso sesgado y visto como una injusticia nacional terminó transformándose en un impulso, pues el Tribunal Superior aceptó una tutela y le concedió la libertad mientras se toma una decisión definitiva.** Ese giro lo devolvió al escenario con más fuerza.

Su primera aparición en Sabaneta fue un estallido popular, y en Bogotá, al visitar la tumba de Miguel Uribe Turbay y hablar en el lugar del atentado contra él, dejó un mensaje inequívoco: **Uribe está de regreso.**

La persecución de la izquierda terminó dándole el aire que no encontraba, devolviéndole la imagen de 2006 ante sus seguidores: **un hombre decente, creyente, padre, esposo, buen hijo y víctima de la violencia. Sin embargo, es clave aclarar que el uribismo no se reduce al Centro Democrático, ni todos en el partido son uribistas de convicción como lo son aquellos que no están en ese partido.** El uribismo es más amplio que las siglas, y esa es la verdadera razón de su vigencia política.

10. Conclusión: Vicky se convirtió en rival

La conclusión es clara: **Vicky pasó de ser opción a convertirse en rival. No porque no tenga méritos, sino porque ocupa el lugar que Santos necesita en la partida: una carta que confunda, que robe votos a Uribe y que divida a la oposición de Petro para que lo apoyen al final a él.** Ella misma, en entrevistas recientes, ha dicho que no le debe nada a Gilinski ni a Ardila Lülle, pero los hechos muestran que siempre jugó desde sus plataformas. Hoy juega en el terreno electoral.

El tiempo dirá si es una candidata genuina o si, como sospechamos, es la baraja del eterno jugador de póker. Pero yo, que alguna vez pensé en apoyarla, hoy ya no tengo dudas: **Vicky no está con la gente, está con el libreto de Santos, y Juan Manuel le teme al proceso Odebreth que**

está con candado en USA y a los computadores de Raul Reyes que mandó a esconder cuando era presidente. Esa es el porqué, Vicky Davila le tira a De la Espriella, quiere proteger a ese que le podría traer los votos de petro y de los antiuribistas

Como diría Maquiavelo, **“los hombres olvidan más pronto la muerte de su padre que la pérdida de su patrimonio”.** En política, el patrimonio no son sólo los bienes, sino el poder mismo. Santos lo sabe: conservar el poder exige mover las fichas, aunque parezcan contradictorias, disfrazar aliados de rivales y rivales de independientes. **En ese juego, Vicky no es más que el instrumento de una estrategia mayor: dividir para reinar, confundir para controlar. Al final, lo maquiavélico no está en la persona que se expone, sino en la mano invisible que reparte las cartas.**



**LUIS
ALEJANDRO
TOVAR**

X ElGuajiro_89



FOTO: Pexels

EL ÁTOMO Y LOS ISÓTOPOS

El átomo está constituido por un núcleo formado de electrones-partículas materiales sin carga-protones-partículas cargas positivamente-y rodeando a dicho núcleo, los electrones, de carga negativa-los núcleos de los átomos de ciertos cuerpos tienden a desintegrarse, liberando cantidades enormes de energía, como la radioactividad, pilas y bombas atómicas. Los hombres son átomos en el universo. El isótopo es un cuerpo que tiene los mismos elementos químicos que otro, pero de peso atómico diferente. Por ejemplo, el hidrógeno está constituido por una mezcla de tres isótopos, que es el átomo más simple; el átomo natural más pesado es el uranio que está constituido por la mezcla de tres isótopos. Los isótopos difieren solamente por el número de

neutrones del átomo.

Ahora la molécula de la vida es el DNA (Siglas en inglés) o ADN, es decir, ácido ribonucleico que tiene un millón de átomos, es una molécula muy compleja y allí está nada menos que el código de cualquier ser viviente. El DNA, tiene cuatro bases. El DNA presenta en su mayoría mutaciones, que en la mayoría de los casos es negativa, por ejemplo, el cáncer es una mutación negativa y daña el DNA a través de sustancias químicas. La ciencia es una herramienta para demostrar la calidad de artista que ha sido Dios para crear la vida. Por ello no existe ninguna incompatibilidad ente un buen cristiano y un buen científico y si ese buen científico también es cristiano.



FOTO: Flick

Tomando las dos consideraciones anteriores y aterrizando dichas ideas en el plano de La Guajira, el átomo viene siendo el núcleo a través del cual se mueve su vida político-administrativa. Es decir, el átomo es el gobernador de nuestro departamento; los protones viene a ser el equipo de gobierno del gobernador, constituido por los secretarios de despacho y el conjunto de asesores, quienes alimentan de energía de manera constante al núcleo, es decir a la cabeza visible territorial o sea al mismo gobernador y rodeando a dicho núcleo están los electrones que es la opinión pública y la ciudadanía en general que se mantienen en una energía constante alrededor de ese núcleo, que es la figura del señor gobernador de la península. **Y así como el hidrógeno lo constituye la mezcla de tres isótopos; a La**

Guajira la constituye la mezcla de quince municipios que conforman el ente territorial. Estos isótopos o municipios, difieren por el número de neutrones, es decir, municipios grandes o municipios pequeños, sus características ambientales y físicas y su desarrollo socioeconómico. Es por ello que por primera vez en la historia del departamento que el núcleo y los isótopos, se interconectan para producir una buena energía y una nueva plataforma para el tan anhelado desarrollo. Claro que también existen las anti-partículas o positrones, son fuerzas opuestas a los electrones. La oposición del señor gobernador son los opositores. Opositores que con tal de llegar al poder se llevan por delante cualquier buena obra y proyecto social que vaya en beneficio de la comunidad.

Ahora el DNA o ADN que ha sido la molécula más compleja en la constitución de nuestro departamento y esa molécula ha sufrido mutaciones que han sido en su mayoría negativas para el desarrollo de nuestra querida Guajira. **Esas mutaciones que ha sufrido La Guajira en sus 60 años de vida administrativa, son entre otras: Atomización de sus recursos, donde el núcleo de las regalías fue desintegrado en más de 30 años, lo que dio origen al clientelismo, al nepotismo, al despotismo, a la alarmante corrupción y las consecuencias de este cáncer que carcomió el DNA departamental fue la mala calidad de vida de sus habitantes, la pobreza extrema que ha sido casi como un genocidio que se llevó todo, como un huracán por la insensibilidad e incapacidad de la clase dirigente que manejó al departamento en una oscuridad total, producto de los malos manejos políticos-administrativos; el atraso, el subdesarrollo en que han dejado a**

un departamento rico en átomos, con una carga de energía sobre dimensional, pero pobre que como los electrones, lo único que se dejaron fueron cargas negativas y de ahí el colapso económico en que hay estado nuestro departamento, producto de esa mutación que sufrió en más de 30 años de desidia y de desdicha por algunos de la clase dirigente que no se le aplicó quimioterapia tanto en lo departamental como en lo municipal para extraer las células malignas que le han hecho tanto daño.

Dios ha metido su mano y hoy sus finanzas se han recuperado en lo departamental y municipal en algunos municipios, pero también el dron mayor quiere acabar de una al átomo que distribuye buena energía a toda La Guajira como lo es Cerejón. Este dron es el mismo diablo disfrazado de buen samaritano para eso sí dejar en la inopia al departamento.



HERNÁN BAQUERO BRACHO

X [hernanbaquero1](#)

@ [hernan_baquero_bracho](#)



FOTO: Sputnik

CERCO POLÍTICO Y MILITAR AL CHAVISMO

Según archivos de la **DEA**, en 2005 **Hugo Chávez** aprobó un plan que tenía por objetivo atacar a los Estados Unidos mediante drogas ilegales, **“traficadas a través de Venezuela con la colaboración de las fuerzas de seguridad. La cocaína era suministrada por las Farc, quienes a cambio recibían armas”**. Así lo afirmaron distintos testigos, entre ellos el coronel Hugo Carvajal, que para ese año era el jefe de Inteligencia venezolano. **Ese año, Chávez expulsó a la DEA de Venezuela.**

En marzo del 2020, el Distrito Sur de Nueva York formuló cargos federales por **“conspiración para cometer narcoterrorismo y conspiración para importar cocaína”** contra **Nicolás Maduro y Diosdado Cabello** y se anunciaron recompensas de 15 y 10 millones de dólares.

El 10 de enero de 2025, aumentaron a 25 millones las recompensas. El 20 de ese mes, Trump expidió una orden ejecutiva con un procedimiento para designar carteles internacionales de narcotráfico como **“organizaciones terroristas extranjeras”** o **“terroristas globales especialmente designados”**. Considera que esos carteles constituyen una amenaza para la seguridad nacional mayor que las del crimen organizado tradicional y añade que **“es política de los Estados Unidos garantizar la eliminación total de la presencia de estas organizaciones”**.

Un mes después, el 20 de febrero, la banda venezolana Tren de Aragua, la Mara Salvatrucha y los seis principales carteles de narcos mexicanos fueron declarados como “organizaciones terroristas”.



FOTO: Infobae

El 25 de julio, se designó al Cartel de los Soles como **“terrorista global especialmente designado [...] encabezado por Nicolás Maduro y otros altos funcionarios venezolanos”**.

El 07 de agosto, Pam Bondi, fiscal general, anunció que aumentaban a 50 millones la recompensa y acusó a Maduro de ser **“uno de los mayores narcotraficantes del mundo y una amenaza contra nuestra seguridad nacional”**.

Un día después, el New York Times revelaba que **Trump** expidió una orden secreta al Pentágono para usar las Fuerzas Militares para combatir los carteles narcotraficantes designados como **“organizaciones terroristas”**. Las alarmas se prendieron en Bogotá, Caracas y Ciudad de México. El Eln es considerado una organización terrorista desde el 08 de octubre de 1997 y la Segunda Marquetalia y las disidencias de las Farc lo son desde el 01 de diciembre de 2021. Y se sabe que el gobierno norteamericano evaluó si incluía al Clan del Golfo en la lista de febrero de este año. La puerta quedó abierta.

Aunque **Marco Rubio**, secretario de Estado, ha alzado la voz contra Caracas desde que se desconocieron los resultados de las elecciones del 28 de julio de 2024, a partir de marzo de este año ha aumentado con fuerza el volumen. En unas de sus recientes declaraciones, el 12 de

agosto, advirtió que al **“régimen narcoterrorista”** de Maduro hay que enfrentarlo “con algo más que recompensas” y el 14 afirmó que **“no es un gobierno. No es un gobierno legítimo. Nunca los hemos reconocido como tales. Son una organización criminal que básicamente tomó el control del territorio nacional, de un país. [El cartel de los Soles] es una organización criminal que se hace pasar por un gobierno”**.

En la misma línea, el 19, la portavoz de la Casa Blanca, **Karoline Leavitt**, declaró que **“Trump está dispuesto a usar todo el poder de los Estados Unidos para detener la entrada de droga a nuestro país [...] El régimen de Maduro no es el gobierno legítimo de Venezuela [...] es el líder fugitivo de este cartel [de los Soles]”**.

Petro salió en defensa de Maduro. El 10 de agosto dijo que **“transmito públicamente mi ordenada, como comandante de las fuerzas armadas de Colombia. Colombia y Venezuela son el mismo pueblo, la misma bandera [...] cualquier operación militar que no tenga la aprobación de los países hermanos es una agresión contra latinoamérica y el caribe (sic)”**. Por cierto, más allá de la ambigüedad, la orden es inconstitucional. El 21 agregó que **“quien maneja el tráfico (sic) de cocaína por Venezuela no es el ‘cartel de los soles’, esa es una mentira que solo sirve para invadir países”**.

Desde hace unos días, los EE.UU. están desarrollando una operación de despliegue frente a las costas venezolanas del escuadrón anfibia Iwo Jima, de tres destructores de la clase Arleigh Burke, un crucero misilístico, un submarino de propulsión nuclear y la 22.ª Unidad Expedicionaria de Marines. Los navíos combinan una fuerza de desembarco de 6.500 hombres, aviones de reconocimiento P-8 Poseidón, helicópteros, sistemas de combate Aegis, radares de última generación, potencial informático y tecnologías de misiles que permiten detectar y reducir amenazas múltiples y combatir de forma simultánea enemigos en aire, tierra, mar o debajo del agua. Atrasado por cuenta del huracán Erin, el despliegue debe terminarse en esta semana.

¿Qué hará esa fuerza militar? Una invasión como la de Panamá requeriría más hombres. Para capturar a Noriega se desplegaron inicialmente 20.000 hombres. Para entrar a Caracas se necesitarían al menos una brigada para neutralizar Fuerte Tiuna y otra para Maiquetía, más las tropas que capturarían a Maduro y su cúpula. **Los riesgos y las potenciales bajas son muchos. Otra es una operación como la de Irán, con destrucción precisa de blancos con drones y misiles. Descabazaría la cúpula chavista pero no mostraría el**

éxito de las capturas. Si eso es lo que se quiere, tendrían que combinar el uso de misiles y dones con fuerzas especiales. Un cuarto escenario es el de apoyar levantamientos militares internos en la FANB con asistencia de las fuerzas norteamericanas. Esa posibilidad debe tener muy preocupados a Maduro y su gente. Las multimillonarias recompensas habrán despertado una creciente paranoia sobre infiltraciones, espionaje y doble juego que seguramente los tiene sin dormir. Finalmente, es posible que la impresionante demostración militar busque forzar la salida de la cúpula chavista, negociaciones secretas de por medio y con garantías, tal y como se acordó en el pasado y después se frustró. **Lo que no hará ese despliegue, en todo caso, es dedicarse a la intercepción de droga. Porque esa es tarea de guardacostas y no de semejante fuerza militar y porque el costo sería desorbitante.**

Mientras van a pasar tres cosas. Los ingresos del régimen disminuirán sustantivamente porque tampoco podrán salir buques con el crudo venezolano. **Es posible que, si se prolonga el bloqueo, haya una parálisis de carros, naves y aviones, porque no entrará la gasolina que envía Irán. Y Colombia se inundará aún más de cocaína. Los mafiosos sabrán que los peligros por Venezuela son demasiados.**



RAFAEL NIETO LOAIZA

 rafanietoloaiza



FOTO: La República

“COLOMBIA ENTRE DOS FUEGOS: LA SOMBRA DE TRUMP Y LA RESPUESTA DE MADURO”

Donald Trump volvió a mover fichas en el Caribe, esta vez desplegando buques de guerra frente a las costas de Venezuela. **La excusa es clara: golpear el narcotráfico, interceptar las rutas marítimas y desarticular carteles como el de los Soles o el Tren de Aragua, organizaciones que desde hace años dejaron de ser un “problema venezolano” para convertirse en redes transnacionales con tentáculos en Colombia, Centroamérica y hasta Europa.** Pero la jugada no es solo militar; es política.

Trump ha decidido poner a Nicolás Maduro contra la pared con un despliegue que más parece una demostración de poder que una operación quirúrgica. **La recompensa de 50 millones de dólares por la captura del mandatario venezolano es un mensaje directo: Estados Unidos no reconoce su legitimidad y está dispuesto a tratarlo como un jefe de cartel.** Frente a esto,

Maduro responde con su libreto habitual: **discurso antiimperialista, movilización de millones de milicianos y la narrativa de la “defensa de la soberanía”.** En otras palabras, más ruido y más tensión.

Ahora bien, **¿dónde queda Colombia en este ajedrez?**

Aunque oficialmente el Gobierno colombiano no ha querido aparecer como protagonista, lo cierto es que este tipo de movimientos sacuden de inmediato la frontera. **Cada vez que la tensión escala en Venezuela, aumenta la presión migratoria sobre Norte de Santander, Arauca y La Guajira.** Además, un cerco militar estadounidense tan cerca del Caribe colombiano inevitablemente tocará nuestras aguas, nuestros cielos y, sobre todo, nuestras rutas de comercio y seguridad.

Pero hay un punto que casi nadie menciona: el riesgo de que Colombia quede atrapada en medio de una narrativa ajena. Para Washington, el despliegue es un golpe al crimen organizado; para Caracas, es un intento de invasión. ¿Y para Bogotá? Podría convertirse en un dilema: respaldar las acciones de su aliado histórico, EE. UU., o mantener prudencia para evitar que la tensión escale hasta nuestra frontera. Esa ambigüedad estratégica podría costar caro.

El trasfondo geopolítico tampoco puede ignorarse. El Caribe no solo es paso de drogas, también es un corredor energético y comercial clave. Allí se superponen los intereses de EE. UU., Venezuela, Rusia y hasta China, que en los últimos años ha afianzado sus lazos con Caracas.

Si el tablero se calienta, Colombia no solo tendrá que lidiar con más migración y narcotráfico, sino también con un escenario en el que las potencias globales juegan a la guerra a pocos kilómetros de nuestras costas.

No se trata de estar a favor o en contra de Trump, ni de Maduro. Se trata de entender que cada vez que dos gigantes se miden en nuestra vecindad, el eco retumba con fuerza en nuestras casas. **El riesgo para Colombia no está solo en la frontera: está en que la guerra contra los carteles, disfrazada de guerra contra Maduro, termine extendiendo un conflicto que ya de por sí desborda a nuestras instituciones.**

La pregunta incómoda es: **¿está Colombia preparada para un escenario en el que el Caribe se convierta en el nuevo tablero de la geopolítica mundial? Y más aún, ¿cómo evitar que el país termine siendo ficha en un juego que no controla?**

Porque mientras Trump exhibe músculo militar y Maduro convoca milicianos, el ciudadano común en Caracas, en Cúcuta o en Riohacha sigue preguntándose lo mismo: **¿quién está pensando en la gente?**



BREINER

ROBLEDO

MEZA

 **jeanbreinerrobledo**



FOTO: Opinión Caribe

PINEDO CONFIRMADO

Desde el momento en que el Consejo de Estado ratificó la elección de Carlos Alberto Pinedo Cuello como alcalde de Santa Marta, quedó claro que nuestra ciudad no puede permitirse más distracciones ni debates estériles, la decisión judicial no sólo despeja el panorama político al reivindicar el debido proceso y la firmeza de los actos administrativos, sino que nos devuelve la certeza de un liderazgo capaz de impulsar un proyecto colectivo con el respaldo de la ley y la voluntad popular, en lugar de seguir atrapados en controversias sobre inscripciones extemporáneas o tutelas revocadas, nuestra atención debe girar en torno a lo que realmente importa, el futuro de Santa Marta y, en particular, la ejecución del plan “Santa Marta 500 Más”.

Ese ambicioso plan de desarrollo nació bajo la visión de un equipo que, desde el primer día, entendió que la transformación de la ciudad requiere más que discursos: **demanda estrategia, coherencia y continuidad, Pinedo Cuello, quien acompañó la ideación, planificación y ahora la estructuración de “Santa Marta 500 Más”,** tiene la credibilidad y el músculo político necesarios para llevarlo a buen puerto, no se trata de un documento relleno de buenas intenciones, sino de un tablero de ruta con metas claras en movilidad, equidad social, turismo sostenible y fortalecimiento del tejido productivo, cada día que pasa sin su ejecución es un día perdido para nuestras comunidades, que hoy más que nunca reclaman resultados tangibles.



Las virtudes del alcalde electo trascienden su capacidad de sortear impugnaciones, representan la responsabilidad de un gestor público que, habiendo superado todos los escollos jurídicos, está en posición de concentrarse en lo esencial; Pinedo no debe distraerse en debates sobre invalidaciones que ya han sido zanjadas; su tarea inmediata es poner a rodar con más agilidad las iniciativas que marcarán el perfil de una Santa Marta competitiva y cohesionada, cuando se concreten esos proyectos de infraestructura, cuando los barrios encuentren mejores rutas de acceso, cuando los jóvenes tengan oportunidades de formación técnica o universitaria y cuando el turismo encuentre un entorno armónico con la comunidad, sabremos que el sacrificio de todos no fue en vano.

Mientras tanto, la ciudad ha quedado postergada por meses de incertidumbre, la retórica de quienes apelaron hasta la última instancia no ha ofrecido una alternativa real a la ejecución del plan, y han olvidado que cada litigio significa recursos, tiempo y atención que podrían haberse invertido en calles pavimentadas, parques rehabilitados o programas de emprendimiento local, esa desgastante dinámica de identificación de fallas, ***por más que sirva para demostrar la solidez de nuestro Estado de derecho, no edifica viviendas dignas ni genera empleo; en contraste, “Santa Marta 500 Más” propone alianzas público-privadas, fortalecimiento de capacidades locales y un compromiso irrestricto con la transparencia en la inversión de cada peso.***

El eje de un proyecto de ciudad no puede estar en disputas jurídicas interminables, ni en titulares sobre votos no marcados, **Santa Marta demanda algo más profundo, un liderazgo orientado a resultados, capaz de traducir la esperanza en hechos y las promesas en obras, el alcalde validado en las urnas y en los tribunales sabe que su legado se medirá en kilómetros de ciclovías, en escuelas equipadas, en puentes seguros que acerquen comunidades y en la protección de nuestros sistemas de agua y saneamiento,** esa es la esencia de una administración que cree en el derecho de los ciudadanos a vivir con dignidad y en la exigencia de un desarrollo que no deje a nadie atrás.

Por supuesto, el éxito de “Santa Marta 500 Más” no descansará exclusivamente en un gabinete o en la firma de un plan de gobierno, requerirá del concurso decidido de la Asamblea Departamental, del Concejo Distrital, de los gremios y, sobre todo, de la sociedad civil, cada actor tiene hoy la oportunidad de apostar por la alianza constructiva y dejar a un lado las viejas lógicas de con-

frontación; con Pinedo al timón, contamos no sólo con un alcalde electo y confirmado por la más alta jurisprudencia, sino con un líder que desde el primer día demostró compromiso con la legalidad y con la gente.

Santa Marta no merece más divisiones ni distracciones, **lo mejor que puede sucederle es que “Santa Marta 500 Más” avance sin titubeos, con quien lo ideó y desde quien mejor puede defenderlo en cada instancia, ese plan es nuestra oportunidad de dar el salto hacia una ciudad moderna, incluyente y sostenible, que no queden sombras de dudas ni resquicios de inacción, el reloj avanza y la ciudad espera, pongamos en marcha hoy mismo los motores de ese desarrollo tan ansiado, y dejemos atrás los ecos de un debate electoral que ya cumplió su ciclo; adelante, Santa Marta,** hacia esos nuevos 500 años y más, con la certeza de que juntos, bajo un liderazgo firme, podremos cumplir el sueño de una transformación real.



ADAULFO MANJARRÉS

MEJÍA

✂ **Ufomanjarres**



FOTO: Archivo Particular

¡S.O.S POR AIRE!

Según la Asociación Nacional de Empresas Generadoras (ANDEG), el nombramiento del agente interventor Nelson Javier Vásquez torres **“no ha venido acompañado de un plan claro y estructural que permita resolver una problemática que continúa agravándose y que pone en riesgo la sostenibilidad financiera de los generadores de energía, en especial del sector térmico, fundamental para el respaldo del sistema eléctrico nacional en momentos de baja hidrología”**.

Por su parte, en un pronunciamiento conjunto por parte del Procurador General de la Nación Gregorio Eljah y el Contralor General de la República Carlos Hernán Rodríguez alertaron al Gobierno sobre el riesgo de un apagón financiero de las empresas comercializadoras de energía por cuenta de la deuda de la opción tarifaria, la deuda oficial por prestación del servicio y la

morosidad por parte de la Nación en el reintegro del valor de los subsidios del consumo de energía de los estratos 1, 2 y 3, que sumados bordean los \$10 billones. Y lo más grave es que **el apagón financiero puede derivar en un efecto dominó que puede comprometer la prestación del servicio de energía**.

El Contralor Rodríguez fue enfático y reiterativo al plantear al Gobierno Nacional **“la necesidad de tomar las acciones necesarias para prevenir un posible racionamiento de energía” al tiempo que “la estabilidad del sistema eléctrico es un asunto prioritario para la nación”**. Tanto la Procuraduría como la Contraloría coinciden en que la delicada situación financiera que afronta la empresa Air-e y que llevó a su intervención no es un caso aislado, es sólo la punta del iceberg, pues las demás empresas comercializadoras afrontan una situación similar.



Y, como lo afirma el Procurador Eljah, **“se interviene cuando no está funcionando algo para salvarla, para sacarla adelante, y eso es lo que buscamos entre todos”**. La intervención de Air-e supera ya los dos años y no ha revertido la situación crítica. La falta de recursos y la continuidad de problemas financieros ponen en duda la efectividad de la medida”. Y va más lejos al advertir que **“la intervención es una decisión extrema, no puede ser la regla general y tiene un objetivo, además de unas causales, y el objetivo es la recuperación cuanto antes de la capacidad de funcionamiento de la empresa o entidad intervenida. No puede suceder que las intervenciones lleven a la liquidación de las empresas porque ese es el mayor contrasentido y esa es la mayor contradicción con lo que ordena la Constitución”**, destacaron de las palabras de Eljach en el periódico regional El Heraldo.

Hasta el propio Ministro de Minas y Energía Edwin Palma puso el grito en el cielo y en una Carta abierta dirigida al Superintendente de Servicios Públicos le manifestó que **“urge, por lo tanto, no**

solo la inyección de capital que permita cumplir con los compromisos adquiridos con las generadoras y demás actores del sistema, sino que la Superintendencia defina, a la mayor brevedad, una solución de fondo que garantice la prestación eficiente y continua del servicio de energía eléctrica”, señaló además que **“el Estado no puede permitir que se consume un riesgo sistémico”**. ¡Más claro la luz!

Mientras tanto, por fin, la Superintendencia de Servicios Públicos Domiciliarios rompió su largo silencio ante tales requerimientos y a través de un comunicado que hizo público el pasado 28 de julio se dice que le **“ha solicitado a la empresa comercializadora Air-e”, por ella intervenida, “el desarrollo de procedimientos internos transparentes para la contratación y el funcionamiento empresarial”**. Ello en respuesta a los cuestionamientos que han trascendido a través de los medios y de los cuales ha sido objeto la administración de la empresa a cargo del agente interventor Nelson Javier Vásquez torres.

También se afirma que Air-e “**se compromete a desarrollar, en el corto plazo acciones concretas, que incluyen la optimización del proceso de compra de energía para 2026, la implementación de un robusto plan de mantenimiento, refuerzo y expansión de las redes y la ejecución del plan de inversión de obras a nivel del sistema de transmisión regional para garantizar la prestación del servicio de manera confiable**”. No obstante, el agente interventor de Air-e no puede cumplir este compromiso si la superintendencia no se compromete y cumple con su obligación de solventarla, darle liquidez y caja. Hasta ahora el saliente superintendente Yanod Márquez se ha limitado a decir que el fondo empresarial que administra, que es el llamado a hacerlo está desfinanciado, **no tiene un solo peso**.

Según el ex superintendente Márquez, “**en re-**

lación con la intervención de Air-e, se informa que el Fondo empresarial destinado a estas acciones contaba, a marzo de 2025, con \$416.500 millones, pero que actualmente solo dispone de \$167.000 millones, mientras enfrenta deudas por \$234.000 millones asociadas a ocho empresas intervenidas y pasivos por \$2,2 billones correspondientes a tres empresas en liquidación, incluida Electricaribe”. ¡Así de claro!

Y mientras tanto Air-e sigue sin con qué pagarles a sus proveedores y **es la única empresa comercializadora que a estas alturas no ha contratado todavía la compra de energía para el 2026**, poniendo en riesgo “**la prestación del servicio de manera confiable**” a sus 1.3 millones de usuarios regulados y 692 no regulados de los departamentos de Atlántico, Magdalena y La Guajira!



AMYLKAR

ACOSTA

X amykaracosta
@ amykara.costa



Cucina italiana

Experto en cocina mediterránea, territorial y fusión. Con orígenes en la guajira colombiana y ancestros italianos he sabido aprovechar mi génesis en la cuna de la mejor comida ancestral del norte de Colombia.

Combinándolo sutilmente con platos primitivos constantemente para estar a la vanguardia en las últimas tendencias gastronómicas.



@alejandrocucinaitaliana
@alejandrodazagnecco
Carrera 4 # 11-75
Bomba Terpel - Valledupar





FOTO: El Heraldo

EXPERTAS EQUIVOCACIONES

Se ha vuelto costumbre en los noticieros de televisión y de la radio ver a periodistas y dirigentes gremiales repitiendo como loros las cifras que publica el Dane o cualquier otra entidad del gobierno sobre los indicadores económicos del país.

¿Cuántos años llevamos escuchando a los mismos reciclando cifras trasnochadas, lanzando frases sexis que han sido usadas frecuentemente, que han perdido su originalidad y haciendo pronósticos equivocados, sin ninguna responsabilidad política o social? El caso más reciente lo vimos con los datos sobre el PIB del segundo trimestre del año. Varios dirigentes gremiales, periodistas y funcionarios de entidades bancarias habían pronosticado un crecimiento de la economía entre el 2,8% y el 3,2%. Cuando

el Dane reveló el crecimiento del PIB en un 2,1%, todos salieron a lavarse las manos y a echarle la culpa al clima, a los paros y a la guerra entre Rusia y Ucrania. Qué irresponsabilidad.

De la misma manera juegan con las cifras y pronósticos de los cultivos ilícitos, deforestación, producción agrícola, comercio exterior, inversión extranjera, pobreza monetaria, inflación, desempleo, etc. Parece que estuvieran en una competencia de egos y vanidades a ver quién más suma seguidores despistados en las redes sociales o el que más inviten a foros o congresos gremiales. Mientras tanto, los periodistas siguen abriéndoles los micrófonos y las cámaras de los noticieros sin importar los constantes descaches en sus diagnósticos y predicciones.

El caso más patético lo vimos con los pronósticos de la supuesta caída de las exportaciones y quiebra que presentarían los sectores exportadores al mercado de los Estados Unidos con los aranceles recíprocos impuestos por el presidente Donald Trump. Armaron un show en el Palacio de Nariño sin haber tarima y, al final del día, pasó todo lo contrario a lo que habían vaticinado estos pseudoexpertos en materia de comercio exterior y política agroindustrial. **Así mismo, sucedió con las cifras de crecimiento del sector agropecuario. Por temor a que el gobierno les revise los fondos parafiscales, ningún presidente de gremio del sector agropecuario le solicitó a la directora del Dane explicaciones de cómo calculó el 3,8% del valor agregado del sector y cuál fue el procedimiento para capturar las cifras que arrojaron un crecimiento del 25% en pesca y acuicultura, el 8,1% en ganadería y el**

0,7% en silvicultura y extracción de madera.

Ahora el show mediático que montaron es con la certificación o descalificación que los Estados Unidos deben emitir el próximo 15 de septiembre, sobre la gestión del gobierno en contra del narcotráfico y la erradicación de cultivos ilícitos en el país. Si el presidente Donald Trump certifica a Colombia, los dirigentes gremiales que le han apostado a una desertificación deberían renunciar. La sanción política y social también debe aplicársele a las aves de mal agüero. ¡Por Dios! Ya basta de tanto show mediático y “expertas equivocaciones”.

En el tintero: La carrera presidencial como las carreras ciclísticas, requieren de equipos y fuerte patrocinio económico.



INDALECIO DANGOND

X indadangond

@indalecio dangond



FOTO: Abogados Colombia

EL DEBATE SOBRE LA ACTIO IN REM VERSO

“Negar su uso cuando el Estado ha recibido beneficios reales -una obra, un servicio, una gestión- pero no reconoce el pago correspondiente, equivale a legitimar un aprovechamiento sin contraprestación”

Quiero iniciar esta columna dejando una pregunta problema, **la cual aspiro que podamos resolverla de alguna manera en el desarrollo de esta columna, trayendo a colación las posturas que vienen enriqueciendo el debate académico y jurídico sobre la materia.**

Así mismo, buscaremos aportar a la discusión con base en un caso real (ciudadana vs Distrito de Riohacha) del cual hace unos días en medio de una audiencia de conciliación prejudicial en la Procuraduría General de la Nación, **debatimos sobre la sentencia de unificación con ponen-**

cia del magistrado Jaime Orlando Santofimio Gamboa bajo el radicado 2000-030075. Dicha sentencia ¿Se trató de un triunfo de la legalidad o de un retroceso en la equidad?

Veamos. La jurisprudencia de la Sección Tercera del Consejo de Estado del 19 de noviembre de 2012, **representa un punto de inflexión en la institución jurídica de la actio in rem verso dentro del derecho administrativo.**

En dicha decisión, el alto tribunal adoptó una postura restrictiva frente al enriquecimiento sin causa, **limitando su procedencia a casos verdaderamente excepcionales y excluyéndola cuando existan otras vías judiciales o cuando el contrato administrativo no se haya perfeccionado por escrito, tal como lo exige la Ley 80 de 1993.**



FOTO: Blu Radio

En apartes de la sentencia se dice que, **“la actio in rem verso no puede convertirse en un mecanismo que sustituya las solemnidades contractuales exigidas por la ley, ni en una vía paralela para evadir los cauces procesales ordinarios”**. Es decir, lo que quiso decir esa Corporación es blindar la contratación estatal de prácticas que, en su criterio, podían socavar la seguridad jurídica y abrir la puerta a la convalidación de negocios irregulares.

Y con justa razón, esta posición encuentra respaldo en quienes defienden la prevalencia del principio de legalidad en la contratación pública como lo recuerda el propio ponente cuando prescribe que, **“los contratos estatales son solemnes y su validez depende del cumplimiento de las formalidades previstas en la ley, entre ellas, la escritura”**.

Por ello, bajo esta óptica permitir que un contratista reclame a través del enriquecimiento sin causa cuando el contrato no se celebró válidamente sería, per se, tolerar la informalidad en un ámbito que exige rigor jurídico. **Se trata, en conclusión, de una defensa del Estado como garante de la legalidad y de la transparencia contractual**.

Ahora bien, revisada dicha sentencia esa decisión al interior de la sección no fue unánime. La consejera Stella Conto Díaz del Castillo salvó el voto, advirtiendo que la decisión de la mayoría convertiría a la actio in rem verso en una figura “inoperante” y desprovista de utilidad práctica.

A juicio de la disidente, la tesis restrictiva **“desnaturaliza la esencia del enriquecimiento sin causa como remedio subsidiario, cuyo propósito es restablecer el equilibrio patrimonial cuando no existe otro mecanismo de reparación”**.

Y claro que la separación no es menor. La función histórica de la actio in rem verso ha sido precisamente la de corregir situaciones de inequidad en las que una parte se enriquece injustamente a costa de otra. Negar su uso cuando el Estado ha recibido beneficios reales -una obra, un servicio, una gestión- pero no reconoce el pago correspondiente, equivale a legitimar un aprovechamiento sin contraprestación, algo difícilmente compatible con los principios constitucionales de buena fe (art. 83 CP) y moralidad administrativa (art. 209 CP).

Dentro de esta discusión académica, la doctrina viene subrayando ciertos riesgos que desdibujan esa institución jurídica. **Por ejemplo, señaló el tratadista Peña Valenzuela en la revista de Derecho público de la Universidad Externado de Colombia que “la sentencia de 2012 supuso la virtual eliminación de la actio in rem verso en el derecho administrativo colombiano, lo cual deja al contratista en un terreno de vulnerabilidad frente al poder impositivo de la administración”**. Otros, como Ramírez Naranjo, resaltan que el fallo privilegia el formalismo por encima de la justicia material, desconociendo la buena fe de los particulares que, en muchas ocasiones, actúan en situaciones de urgencia manifiesta o bajo confianza legítima en la actuación estatal.

Es cierto que el Consejo de Estado buscó con esta unificación cerrar espacios de inseguridad jurídica y evitar que se validaran prácticas irregulares, pero también lo es que terminó debilitando la protección de quienes de buena fe se relacionan con el Estado. **No se trata, entonces, de una simple discusión teórica, es decir, en la práctica el contratista honesto que ejecuta obras urgentes o presta servicios indispensables sin contar con contrato escrito queda sin amparo efectivo por lo que la acción contractual no procede, la reparación directa resulta difusa, y la actio in rem verso quedó inane.**

La pregunta de fondo es si la justicia administrativa puede aceptar que la legalidad formal prevalezca sobre la equidad sustancial. **El derecho administrativo, como rama que busca equilibrar el poder público frente a los derechos individuales, debería ofrecer herramientas efectivas para evitar abusos. La actio in rem verso no puede quedar confinada a la irrelevancia bajo el pretexto de salvaguardar la solemnidad contractual.**

Por ello, la doctrina ha procurado buscar una salida razonable a la posición actual consistente en mantener la acción como remedio subsidiario y excepcional, pero sin vaciarla de contenido. Es decir, permitir su procedencia cuando concurren tres condiciones a saber: (i) la prestación haya generado un beneficio real para el Estado; (ii) el contratista haya actuado de buena fe, sin culpa en la ausencia de contrato; y (iii) no exista otra acción efectiva para reclamar.

De esta manera, se evita que la actio in rem verso se use como atajo para validar irregularidades, pero también se protege al particular frente al enriquecimiento injusto de la administración.

En suma, la sentencia marcó un giro hacia el formalismo contractual en detrimento de la equidad. **Si bien sus razones son comprensibles desde la perspectiva de la legalidad, no puede desconocerse que dejó en la sombra la función protectora de la actio in rem verso.** La justicia administrativa no puede renunciar a garantizar que el Estado, en ejercicio de su poder, no se beneficie sin contraprestación.



**ROGER
MARIO
ROMERO**

X rogermaromero



FOTO: Archivo Particular

MEDICINA LLEGA A UNIGUAJIRA: UN AVANCE CLAVE PARA EL BIENESTAR DEL DEPARTAMENTO

Con la apertura de nuevos programas, la Universidad de La Guajira se muestra como una institución que avanza en la proyección social y jalona el crecimiento humano de la región en distintas disciplinas.

Hoy, a través de la Resolución número 017663 de agosto de 2025, que otorga el registro calificado para el programa de Medicina, se materializa un sueño de millares de jóvenes guajiros, quienes ya no tendrán que trasladarse a otras ciudades del país, sino que estudiarán en su mismo departamento.

La decisión del Ministerio de Educación Nacional valida la oferta del pregrado por un término de siete años, lo cual se dará de manera presencial

en Uniguajira Sede Riohacha con 286 créditos académicos y la admisión de alrededor de 50 estudiantes por semestre.

“Este logro marca un antes y un después en la historia académica de nuestra universidad y de La Guajira, porque respondemos a una necesidad sentida del territorio y es, la demanda de talento humano formado en el área de la salud con un conocimiento claro de nuestras realidades y de las prácticas culturales que diferencian a todas las comunidades del departamento. En todo esto, el respaldo del gobierno nacional ha sido clave porque nos ha permitido consolidar una Facultad de Ciencias de la Salud con cuatro carreras profesionales”, manifestó el rector de la Alma Mater, Carlos Arturo Robles Julio.



FOTO: Archivo Particular

Dentro de las consideraciones planteadas en el documento, se destaca que el programa de formación en el área de salud, fue aprobado con fundamento en los criterios de calidad y pertinencia, la evaluación de la relación docencia-servicio y de los escenarios de práctica formativa según los estándares y procedimientos que definen los ministerios de Salud y de Educación Nacional.

Para **Martha Mulato Mejía**, decana de la Facultad de Ciencias de la Salud de Uniguajira **“este es un sueño cumplido que se ha venido gestando por más de 10 años y representa una gran**

oportunidad para que los jóvenes guajiros se formen como médicos y, desde su conocimiento de primera mano de las necesidades de nuestro pueblo, sean protagonistas de los cambios y del desarrollo regional y nacional”.

Con este logro, **la Alma Máter se convierte en la universidad pública número 19 de Colombia en ofertar el programa de Medicina**, lo que evidencia su compromiso con el entorno para incidir en la disminución de la brecha social e impulsar una educación de calidad que busca beneficiar las necesidades en salud de poblaciones que durante siglos han estado excluidas y marginadas.



LAURA MARCELA GAMARRA PERTUZ

PERIODISTA UNIGUAJIRA

 uniguajira_  unilaguajira



FOTO: Pexels

LOS TERRITORIOS DE LA GUAJIRA SE TRANSFORMAN DESDE SU MANCOMUNACION

En Colombia, los territorios que han logrado un alto nivel de desarrollo económico, social y político, entendieron que el trabajo en equipo es la mejor manera de lograr resultados comunes. Estas zonas del país entendieron muy bien el proverbio africano: **“si quieres ir rápido ve solo, pero si quieres llegar lejos ve acompañado”**.

El ejemplo de este pensamiento colectivo son las áreas en el Estado de México, que se han consolidado como los nodos productivos. **En ese país, territorios geográficamente comunes, concentran actividades económicas específicas que sirven para impulsar el desarrollo regional. Es-**

tos nodos se caracterizan particularmente por la interacción entre la oferta y la demanda de soluciones innovadoras, conectando a toda la cadena de los actores productivos.

En México no solo se han establecido la unión de los territorios alrededor de una ciudad núcleo y otros municipios circundantes, sino que se han aprovechado los territorios con base a sus fortalezas. **Por ejemplo, en el Nodo Logístico, se ha enfocado en la formación de profesionales para entregarlos en diferentes áreas económicas, acorde las necesidades de las empresas.**



FOTO: Radio Nacional

En La Guajira, si bien hemos dado pasos en pro de organizar los municipios, los intereses particulares han hecho que todo quede en el papel. Recientemente se propuso la creación de la Provincia Administrativa y de Planificación del Norte. Esta apuesta buscaba integrar a los municipios de Uribía, Manaure, Maicao y Albania.

La propuesta iba en la vía de trabajar de manera conjunta en infraestructura, educación, salud y desarrollo económico. Hoy del avance real de esta apuesta, poco o nada se sabe.

Asimismo, se han logrado alianzas del tipo público privadas, como, por ejemplo, la alianza Misión La Guajira, que impulsa proyectos estructurales en agua, energía, agricultura, turismo, comercio internacional y energías limpias en territorios como Uribía y Manaure, con visión de largo plazo, pero **¿si existe realmente una visión de asociatividad que reúna a los municipios del departamento de La Guajira?**

De esa pregunta anterior, sabemos que no, en nuestro departamento desafortunadamente se perdió el pensamiento colectivo. Esta es mi apuesta, recuperar la credibilidad de la palabra, recuperar la confianza, por volver a pensar comunidad. Por ello, soy un convencido de que los municipios de La Guajira deben asociarse y consolidarse como nodos productivos.

Cuando se piensa en las potencialidades de municipios como Hatonuevo, Barrancas, Fonseca y Distracción, estos cuentan con una riqueza agrícola, comercial, ganadera y minera importantes. Estos 4 municipios deben pensar en una economía Post – Minera, ya que no solo sus ingresos, sino que, gran parte de su mano de obra trabaja en la mina del Cerrejón.

Asociar a estos cuatro municipios podría dar grandes resultados y una verdadera ventaja competitiva de cara al futuro. Estos territorios consolidados como el nodo central de La Guajira, contaría con las menores tasas de pobreza en el departamento, con una población altamente educada y enlazadas de manera familiar y laboral. **La población que tendría este primer nodo superaría 97 mil habitantes, con una bolsa de recursos que superan los 95 mil millones de pesos.**

El Nodo Sur, estaría compartido con una población que sobrepasa las 96 mil personas y tendría una bolsa de presupuesto superior a los 105 mil millones de pesos. Tienen un problema grande en común, la construcción de vías veredales para las cosechas de alientos y la construcción minidistritos de riegos para la siembra y la ganadería, son una tarea urgente.

El tercer Nodo estaría compuesto por Albania, Maicao y Uribía. Este podría ser un centro logístico y de producción industrial. La legalidad que poco a poco se ha ido recuperando en la frontera con Venezuela va a transformar la forma de vivir en este territorio. **Este nodo productivo contaría con una disponibilidad de recursos de todos los municipios de 674 mil millones y una población de más de 363 mil habitantes, en su mayoría joven pero que, a su vez, tiene los más altos números de pobreza e índice de necesidades básicas insatisfechas más alto.**

Por último, el Nodo marítimo que le devolverá la cara de La Guajira al mar. El turismo, la construcción de un muelle para la llegada de buques, como también la entrada y salida de mercancías. Este nodo cuenta con altos índices de pobreza monetaria, altas necesidades básicas insatisfechas y problemas grandes de salud pública. **La bolsa que compartirían estos tres municipios sería de 495 millones para una población de 308 mil habitantes.**

Se debe insistir en la asociatividad porque los municipios deben fortalecer sus capacidades

institucionales. **La reforma constitucional al Sistema General de Participaciones (SGP) aprobada durante el gobierno del presidente Petro, proyecta que, entre 2027 y 2039, los recursos transferidos a territorios podrían crecer del 27% al 39,5% del Ingreso Corriente de la Nación.** Es claro que, los municipios guajiros podrían beneficiarse, pero sólo si fortalecen, no trabajando solos como hoy.

La apuesta de los nodos productivos podría generar un impacto positivo en la vida dentro de la sociedad, pero, sobre todo, es una apuesta real por la mayor eficiencia en la gestión de recursos y en la ejecución de obras estratégicas como vías, sistemas de riego o zonas comunes agrícolas. **Sin duda, es una apuesta real por la creación de economías de escala, donde varios municipios post-mineros podrían articular planes de reconversión que ningún solo territorio podría costear por sí mismo. Y lo mejor es, el refuerzo de capacidades técnicas, ya que asociarse facilita la contratación conjunta de talento técnico y académico que haga sostenible la ejecución de recursos.**



“PALABRA DE GUAJIRO”

 **fernandoandres_gomezbaccicgm**



FOTO: Blu Radio

ES CON OBRAS, NO CON DISCURSOS

A los guajiros nos ha tocado duro, tan difícil ha sido todo lo vivido que hasta para obtener logros en beneficio de nuestra tierra nos toca luchar en contra de nuestros mismos coterráneos y por más que uno se siga preguntando cuál es la razón que motivan esas luchas desleales, no encuentra ninguna explicación, pero cuando la razón va más allá de la simple retórica y las promesas incumplidas empieza uno a entender cómo encontrar la verdad dentro de los diversos puntos de vista en la política. En nuestro lenguaje coloquial existe un viejo refrán que reza; “obras son amores” y esto en política es lo que le da la razón a quien la tiene.

Desde mucho antes que la ley 19 de 1964 con base en el acto legislativo número 1 de 1963 die-

ra origen a la creación del departamento de La Guajira ya existía la lucha contra el flagelo de la escasez del agua, en los recuerdos de las mentes de los viejos y en los libros de historia así se establece, pero como todo llega al hombre por medio de sus sentidos, el ciudadano hoy día ha dado muestras de agotamiento frente a las promesas, ya no cree en discursos sino en obras que mostrar. *A principios de su gobierno el presidente Petro llegó en varias ocasiones a La Guajira prometiendo el cielo y la tierra, meses después de esas promesas explotó en Colombia uno de los escándalos más bochornosos que han existido a lo largo de la historia de La Guajira, miles de millones de pesos aportados por los impuestos de los colombianos estaban hechos feria en las manos de los súbditos del presidente.*

Un aberrante hecho en el cual La Unidad de Gestión del Riesgo fue el victimario y el pueblo de La Guajira la víctima, todo fue explotando poco a poco, el país sabe quiénes fueron los actores políticos que dieron manejo en ese entramado, esos mismos que hoy día con los bolsillos llenos ante los medios masivos de comunicación están figurando de inocentes, **y no desaprovechan la oportunidad de enrostrarle a los pobres que son a quienes supuestamente ellos defienden, los gastos excesivos que generan en sus vacaciones por Europa como si ese dinero fuera parte de una herencia de sus padres, el pueblo sabe bien quiénes son, y también sabe de dónde salió ese dinero.**

En la otra línea existe un grupo político que ha desarrollado el inicio de una etapa de transformación en el tema del agua, que en vez de estar estableciendo una retórica aburrida y populista ha sabido ir al grano construyendo y entregando obras para mitigar la necesidad de sed en los rincones más apartados de la península de La Guajira, “obras son amores”, ese es el verdadero lenguaje que se debe establecer aquí en el departamento, así es como se llega al desarrollo social, las palabras bonitas y el discurso populachero repleto de un contenido victimizante están mandados a recoger porque en el pueblo ya no reside credibilidad, ejecutar miles de millones de pesos en carros tanques que no se pueden utilizar es burlarse de la vulnerabilidad de un pueblo sediento, el mensaje desde aquí es para quienes están liderando seguramente la cruzada social más importante en la historia del departamento, sigan adelante, no distraigan su mirada ante los ataques que nada más hacen mostrar que el camino que de verdad necesita La Guajira es el de las obras, porque cuando la palabra se cumple las cosas van tomando poco a poco el lugar que les corresponde.

Consciente de buscar la objetividad me propuse investigar para saber cuál era la realidad

sobre las acciones concretas y muy contrario a las promesas incumplidas del presidente está la actividad de ESEPGUA que durante la vigencia 2022-2025 ha gestionado un total de 60 proyectos para el sector de agua potable, saneamiento básico y aseo, de los cuáles 30 se encuentran terminados, 27 en ejecución y 3 en proceso de contratación. De los 60 proyectos ejecutados 30 cuentan con enfoque diferencial, se han terminado y se ejecutan en la media y alta guajira. En el marco de la cobertura general de acueducto en zona urbana La Guajira paso de un 80% a un 88% y en zona rural paso de un 15% a un 45%. En municipios como Uribia se pasó de un 1% a un 30% con los proyectos en ejecución. Esto gracias a los 100 puntos de producción y distribución de agua potable construidos desde el 2022 hasta la fecha. actualmente con los proyectos de agua potable en ejecución y terminados se han impactado positivamente en materia de agua potable y acueducto un total de 1.547 comunidades en la media y alta guajira y un total de 116.000 habitantes, estos son hechos reales, no discursos sin fundamento y repletos de ilusiones falsas.

En la política, como en la vida, uno siempre se va a conseguir con dos o tres personas que te van a colocar tropiezos, pero tú debes seguir adelante haciendo las cosas bien, con el enfoque y la determinación adecuada no te desviarás del sendero correcto, La Guajira necesita resultados, la historia los pide, la gente en estado de vulnerabilidad lo anhela, mientras que el ciudadano del común observa y premia si ve mejoría, **a mi modo de ver las cosas vamos por buen camino, las problemáticas del departamento son grandes e históricas y así mismo deben ser las soluciones que sean establecidas, con una visión grande y sostenida, bien por los malecones, bien por los microacueductos con energía sostenible, bien por la apuesta franca frente al turismo, y por las muchas muestras de buenas intenciones de hacer realidad las propuestas de campaña.**

¡Así es muy difícil! aquí en La Guajira te toca luchar contra tus mismos conciudadanos para llevar bienestar a las zonas más necesitadas, afortunadamente estos son pocos y les queda menos de un año en el poder, porque hay algo que recalcar, una vez el presidente Petro salga de casa de Nariño sus súbditos van a ser un cero a la izquierda en el Congreso de la República y todo aquel político de región que haya establecido acuerdos con estos no verá ni un ápice en el cumplimiento de los mismos. La batalla electoral ya inició y la denuncia interpuesta (que es escasa de conocimiento jurídico pues la empresa denunciada no presta servicios y por esto no son sujetos de vigilancia por la superintendencia) por los subordinados del presidente es una muestra de ello, pero a mi modo de ver no es más que la señal de una actitud desesperada.

El senador Deluque es el actor político con mayor influencia electoral en el departamento de La Guajira, y es eso precisamente lo que le inquieta a la izquierda, muestra de esto son los

ataques del mismo presidente hacia Alfredo, así que el trasfondo de todo es meramente electoral, pero analicemos profundamente fijándonos en las realidades del departamento.

¿Dónde están las obras del gobierno Petro en materia de agua para La Guajira? Esta pregunta lo dice todo, ya falta menos de un año para que se finalice su cuatrienio y no vemos nada de lo que prometió para mitigar la sed de este pueblo vulnerable, le incumplió al mandato de la Corte Constitucional en el marco de la sentencia T-302, le falló al discurso de campaña y al pueblo que inicialmente le creyó, pero su grado de cinismo es tan alto que pretende atacar a quien sí está presentando soluciones y llevando obras para mitigar la sed, que incoherencias las del presidente y sus súbditos, el mundo al revés, pero lo que más le incomoda a la izquierda es que es inminente su derrota en las urnas, porque la presidencia la tienen perdida, afortunadamente.



**LUÍS
ANTONIO
GÓMEZ**



FOTO: La Guajira UX

REDES DE CERCANÍA Y PARADOJAS ALIMENTARIAS EN LA GUAJIRA: RETOS A LA LUZ DE LA SENTENCIA T-302 DE 2017

La Sentencia T-302 de 2017 de la Corte Constitucional fue un punto de inflexión en el país, ya que reconoció la crisis humanitaria que enfrentan las comunidades indígenas wayuu en La Guajira. Esto es especialmente alarmante por la trágica muerte de niños menores de cinco años a causa de enfermedades relacionadas con la desnutrición.

Esta decisión no solo ha puesto de relieve la incapacidad de las instituciones para garantizar derechos fundamentales, sino que también ha revelado una paradoja estructural: en el mismo lugar donde los niños sufren por hambre, hay comunidades cercanas que cuentan con recursos productivos y fuentes de agua relativamente estables, capaces de mantener ciclos

agrícolas durante todo el año.

El territorio wayuu, que es semidesértico y está habitado de manera dispersa, depende de las lluvias para cultivar pequeñas huertas con productos tradicionales como frijol guajirito, maíz, ahuyama, melón, patilla y otras cucurbitáceas. Igualmente, para recoger iguarayas, pichiguel y cerezas Estos cultivos son cíclicos y de subsistencia, y están marcados por la incertidumbre climática, la escasez de agua y la débil conectividad entre las comunidades. El acceso a los alimentos está condicionado por la temporalidad de las lluvias y por la persistente falta de infraestructura hídrica y vial que garantice una producción continua.



FOTO: Guajira News

Por otro lado, la Media y Baja Guajira, donde predominan las comunidades afrodescendientes, presentan condiciones agroecológicas más favorables gracias a la cercanía de fuentes de agua y tierras más fértiles. Municipios como Dibulla, Riohacha y áreas rurales como Tomarrazón desarrollan cultivos diversificados que aseguran una oferta alimentaria más estable, incluso con excedentes que podrían alimentar a las comunidades wayuu cercanas.

La paradoja es que estos excedentes no llegan a las zonas que más los necesitan, a pesar de la proximidad geográfica y de los lazos históricos que han existido entre las comunidades.

Durante gran parte del siglo XX, los wayuu lograban acceder a una variedad de alimentos gracias al trueque y a las redes de intercambio con comunidades afro y campesinas del sur de La Guajira- Las comunidades wayuu de las costas intercambiaban sal y pescado seco con los afros de las cuencas de los ríos Ranchería, Tomarrazón y Tapias.

Estos intercambios locales ayudaban a compensar las limitaciones productivas de las zonas semidesérticas, permitiendo el acceso a yuca, plátano, café, caña y otros productos de pancoger. Sin embargo, la creciente monetización de la economía regional, impulsada por fenómenos como la bonanza marimbera en los años setenta y ochenta, cambió las dinámicas de subsistencia y debilitó las redes tradicionales de intercambio.

El mercado monetizado empezó a reemplazar las redes de trueque y de reciprocidad, creando una dependencia del dinero en efectivo que hoy resulta insostenible en territorios con escasas oportunidades laborales y fuertes restricciones productivas. *En la práctica, las comunidades wayuu se encontraron sin sus mecanismos tradicionales de seguridad alimentaria y sin un acceso estable a la oferta del mercado formal, lo que contribuye a la vulnerabilidad nutricional infantil.*

La Sentencia T-302 no debe verse solo como un mandato de asistencia humanitaria, sino como una invitación a replantear la economía local a través de redes territoriales de intercambio. **Es fundamental entender que la seguridad alimentaria en La Guajira no depende únicamente de programas estatales o de la importación de alimentos, sino de reconstruir circuitos de intercambio que antes aseguraban la complementariedad entre comunidades con diferentes niveles de acceso a recursos naturales.**

La reconstrucción de redes económicas cercanas entre las comunidades wayuu y afrodescendientes no es solo un ejercicio de nostalgia, sino una estrategia actual para el desarrollo sostenible. La cercanía geográfica y la diversidad en la producción crean una base sólida para formar alianzas comerciales que ayuden a reducir costos de transacción y a llevar los excedentes agrícolas a las áreas más vulnerables. Esto implica crear mecanismos de cooperación que se apoyen en asociaciones comunitarias, sistemas de transporte local y acuerdos de precios justos.

Fortalecer estas redes podría disminuir la dependencia de la ayuda externa y fomentar la autonomía alimentaria en regiones donde la oferta estatal es escasa. **Además, esto ayudaría a impulsar la economía regional al abrir nuevas oportunidades de mercado para los productores afrodescendientes y asegurar el acceso a alimentos frescos y culturalmente relevantes para las comunidades wayuu.** Así se puede concretar la idea de integrar la justicia económica con la justicia social que demanda la Corte Constitucional.

El desafío consiste en convertir las paradojas actuales en oportunidades de colaboración. **Donde hoy se observa la abundancia de unos frente a la escasez de otros, debe emerger un modelo de integración económica basada en el respeto por la diversidad cultural y el uso eficiente de los recursos locales. La Sentencia T-302 proporciona el marco jurídico y ético, pero son las redes de intercambio cercano las que pueden hacer de esto una realidad palpable, garantizando la vida y la dignidad en La Guajira.**



CESAR ARISMENDI

X [cesararismendi9](#)

@ [arismendicesarantonio](#)

Letrame
Grupo Editorial

Ya a la VENTA

DESVENTURAS

ARCESIO ROMERO PÉREZ



Los primos infortunios de un hombre modesto

Letrame
Grupo Editorial

Desventuras devela la vida y obra de Josema Campusano, un personaje forjado en la pobreza y vicisitudes, a quien las desgracias familiares, accidentes y severas penas lo persiguen durante todo su existir.

El sincretismo religioso y cultural modulado por las creencias populares, las costumbres afrocaribeñas e indígenas, al igual que la escenografía de La Guajira y los barrios marginales de Cartagena de Indias, Colombia, acompañan la historia y a sus personajes, fundiéndolos en realismo

mágico. El desenlace no deja cabos sueltos. El autor cierra con maestría las puntadas de la trama principal y las subtramas dejadas abiertas adredemente en varios capítulos, y nos ofrece un final cargado de revelaciones primas.

¿Podrá Josema sobrevivir a una vida llena de desventuras? ¿Descubrirá por qué su vida es gobernada por una extraña conjetura? Para saberlo invitamos a los lectores a seguirles la pista a los infortunios (¡a veces simpáticos!) del protagonista de la nueva novela de Arcesio Romero Pérez.

p.v.p. **14,00€**

Letrame Grupo Editorial

Bulevar de El Ejido 301, 3-1
04700 - El Ejido (Almería)
Tel. 912 919 352
www.letrame.com





FOTO: Diario el Norte

AUTORRECONOCIMIENTO ÉTNICO: EL VIVO VIVE DEL BOBO

Los hechos son claros. ***La evidencia empírica demuestra que hay una puerta fraudulenta hacia privilegios que no les corresponde a muchas personas, con lo cual se están desvirtuando los derechos ancestrales de las comunidades indígenas, argumentándose en el “autorreconocimiento” étnico,*** que surgió como un mecanismo legítimo para proteger a las minorías históricamente excluidas, y por esa vía se ha convertido en una herramienta de conveniencia para individuos que buscan beneficiarse de programas, recursos y posiciones de liderazgo que culturalmente no les corresponden.

En La Guajira, personas completamente ajenas a la cosmovisión wayuu, que nunca han compartido sus tradiciones, su lengua wayuunaiki, ni sus prácticas ancestrales, de repente se **“descubren”** como miembros de esta etnia para aprovechar oportunidades de financiamiento gubernamental o posiciones de poder.

El marco jurídico colombiano, establece mecanismos de certificación de pertenencia étnica bien intencionados, pero que han abierto las puertas al abuso, porque no establece filtros suficientes para verificar la autenticidad cultural de quienes las solicitan.



FOTO: Archivo Particular

La Constitución Política reconoce y protege la diversidad étnica y cultural, y el derecho al auto-reconocimiento; pero no es para que individuos completamente desconectados de las tradiciones ancestrales los aprovechen para acceder fraudulentamente a beneficios específicos.

En La Guajira, hay muchos casos de individuos no wayuu que contraen matrimonio, “Pa’ ünaa”, de conveniencia con miembros de la comunidad para reclamar beneficios, constituyendo una modalidad perversa de apropiación cultural, apropiándose de espacios y programas gubernamentales específicos para indígenas o aspirar a posiciones de liderazgo dentro de las comunidades. Lo mismo pasa en el sector educativo y de salud que se aprovechan de los beneficios ajenos para vivir sabroso.

Esta apropiación fraudulenta tiene graves consecuencias para las comunidades wayuu legítimas. Los recursos limitados destinados a atender la crisis humanitaria en La Guajira, donde los índices de desnutrición infantil superan el 27% en algunas zonas, son desviados hacia individuos

que no enfrentan las condiciones estructurales de vulnerabilidad que caracterizan a las comunidades indígenas.

Mientras los niños wayuu mueren por desnutrición y falta de acceso al agua potable, los falsos líderes se adueñan de programas de alimentación, proyectos de infraestructura y oportunidades de capacitación que deberían beneficiar a las poblaciones genuinamente necesitadas.

Los verdaderos líderes wayuu que han denunciado estas prácticas enfrentan amenazas y hostigamientos, como el caso de Jazmín Romero Epiayú, amenazada debido a su trabajo de denuncia de la corrupción y el mal uso de recursos destinados a comunidades indígenas. También la escritora wayuu Estercilia Simanca que denunció la forma como padres de familia en contubernio con funcionarios estaban “**fabricando**” indígenas de papel para recibir becas universitarias destinadas a comunidades étnicas. Mientras tanto, muchos estudiantes wayuu auténticos quedaban por fuera de esos apoyos.

El problema fundamental radica en que la legislación colombiana privilegia el criterio subjetivo del autorreconocimiento sobre elementos objetivos de pertenencia cultural.

Mientras que para otros aspectos legales se requieren verificaciones exhaustivas, para la pertenencia étnica se acepta prácticamente cualquier declaración respaldada por documentos que pueden ser obtenidos a través de conexiones matrimoniales o relaciones de conveniencia.

Aunque las normas establecen requisitos para la certificación étnica, no incluyen mecanismos para verificar la autenticidad de la vinculación cultural. Esto permite a individuos que apenas conocen los nombres de los clanes wayuu obtener certificaciones válidas para recibir beneficios de programas gubernamentales específicos.

Es imperativo que el Estado colombiano implemente mecanismos más rigurosos para verificar la autenticidad de las reclamaciones étnicas.

Esto no significa cuestionar el derecho legítimo al autorreconocimiento, sino establecer salvaguardas que protejan a las comunidades wayuu del abuso sistemático.

Se requiere la participación activa y honesta de las autoridades tradicionales wayuu en los procesos de certificación, la verificación de conocimientos culturales básicos como el dominio del wayuunaiki, y la evaluación de la participación histórica en estructuras comunitarias tradicionales.

La protección de los derechos étnicos no puede convertirse en una puerta trasera para el fraude. Es hora de que el Estado colombiano reconozca esta problemática y actúe con la contundencia que merece la defensa de las comunidades originarias. **La identidad cultural es raíz, es memoria, es compromiso. A quienes están jugando al camaleón identitario les recordaría que, al final, la verdad sale a flote. Y como dijo el filósofo de La Junta: “Se las dejo ahí...”**



**LUÍS
ALONSO**

COLMENARES

  **lcolmenares**
 **www.colmeranes.com.co**



FOTO: Psicología y Mente

DE LOS PUÑOS AL DRAGÓN VERDE: LECCIONES DE CONVIVENCIA ENTRE RIOHACHA Y EUROPA

En Riohacha, la convivencia escolar suele resumirse en que los niños **“no se agarren a puño”** en el recreo. En Europa, en cambio, la convivencia es un asunto serio, con proyectos de aula, dinámicas de grupo, debates y hasta manuales coloridos que enseñan a respetar los gustos de cada quien. ***Aquí se celebra la autonomía: que si a un niño le gusta bailar, que baile; que si otro quiere leer en un rincón, que lea; que si alguien quiere pintar dragones verdes a la hora de matemáticas, pues que pinte.***

Y sí, lo confieso: ***hay cosas en eso que admiro y comparto.*** Después de todo, ***¿quién quiere una***

escuela que aplaste la voz de los niños? Pero hay un detalle: ***esa convivencia europea, tan abierta y tan moderna, suele funcionar mientras todos comparten la misma rutina, el mismo idioma, los mismos códigos invisibles.***

Ahí entro yo, maestra venida de Riohacha, con mi alegría ruidosa, mi fuerza caribe, mis manos que no callan cuando hablo, mi cabello y mi color. Y de repente, el aula de la autonomía se tambalea. ***Porque no soy como las formas que ya conocen, ni como los gestos que repiten en sus rutinas milimétricas de todos los días, a la misma hora, de la misma manera.***



FOTO: Aula Planeta

Entonces los niños no se frustran por una multiplicación difícil, sino porque no entienden mi español, porque mis maneras son distintas, porque mi vitalidad les resulta extraña. De pronto, la convivencia tan celebrada muestra sus límites: se respeta lo que es igual, pero se tropieza con lo que es diferente.

En Riohacha, la convivencia era un parche frente a la precariedad. En Europa, es un lujo pedagógico. **Pero en ambos casos, la escuela todavía le debe una respuesta a la verdadera pregunta: ¿cómo convivir con lo que no encaja, con lo que rompe la rutina, con lo que no se parece a mí?** La convivencia real no se mide en sonrisas para

la foto del proyecto escolar, sino en la capacidad de aceptar al otro cuando llega con un acento distinto, con una energía que no se ajusta al molde, con un cuerpo, un color o una historia que no caben en la normalidad.

Quizá ahí está la lección: tanto en Riohacha como en Europa, la educación no puede reducirse a que los niños se lleven bien entre sí mientras todo se parezca. El verdadero reto es formar a las nuevas generaciones para convivir con lo diferente, lo incómodo, lo inesperado. Porque solo entonces la convivencia dejará de ser un eslogan bonito y podrá ser, por fin, una fuerza transformadora.

Pero esa transformación no puede sostenerse únicamente en la buena voluntad de llevarse bien. **Una educación colectivamente avanzada debe atreverse a enfrentar un desafío mayor: el de transmitir los conocimientos que la humanidad ha acumulado durante siglos.** Una educación que no se conforme con la rutina o con lo inmediato, sino que se mida con la altura del desarrollo mundial de las fuerzas productivas, con la ciencia, la técnica y el pensamiento crítico que hoy mueven al planeta.

No basta con enseñar a convivir en lo igual; hay que aprender a leer las leyes del mundo, comprender la evolución de la humanidad, dialogar con las matemáticas, la biología, la historia mundial y nacional. **El espectro de la sabiduría; ese patrimonio inmenso de luchas, descubrimientos y errores colectivos es el verdadero objeto**

de la educación.

Transmitirlo no significa repetirlo mecánicamente, sino renovarlo en cada generación, entregarlo a los niños y jóvenes para que lo discutan, lo amplíen y lo superen. Porque la convivencia auténtica no está reñida con el conocimiento: al contrario, solo cuando las mayorías acceden a las ciencias, a la historia, a la filosofía, pueden reconocerse como parte de una humanidad común y, desde ahí, construir una convivencia realmente universal.

En últimas, educar es esto: **enseñar a convivir con el otro, sí, pero también con las grandes preguntas de la historia, con la complejidad del mundo natural y social, con la responsabilidad de estar a la altura de lo humano.**



LUISA
DELUQUEZ

 **Luisa_deluquez**



FOTO: Archivo Particular

LA GUAJIRA CELEBRA SUS 60 AÑOS CON LA EDICIÓN MÁS GRANDE EN LA HISTORIA DE LOS PREMIOS DEPARTAMENTALES DE CULTURA

En el marco de la conmemoración de los 60 años del departamento, la Gobernación de La Guajira y el Fondo Mixto para la Promoción de la Cultura y las Artes anunciaron el lanzamiento de la edición 2025 de los Premios Departamentales de Cultura, la más ambiciosa desde su creación. Bajo el liderazgo del gobernador Jairo Aguilar Deluque, un aliado incondicional de las artes y las tradiciones, esta versión contará con una inversión histórica que supera los 300 millones de pesos, de los cuales más de 200 millones serán

destinados a estímulos para artistas, creadores y gestores culturales.

Este año, la celebración de seis décadas de historia ha sido el escenario perfecto para grandes logros: La Guajira fue Departamento Invitado de Honor en la FILBo 2025, se vivió el mejor Festival Francisco el Hombre de la historia y se impulsó una agenda cultural que reafirma que, cuando la cultura cuenta con el respaldo decidido de sus líderes, su potencial no tiene límites.



FOTO: Archivo Particular

La convocatoria 2025 incorpora nuevas distinciones especiales en conmemoración de los 60 años del departamento: Mejor Cantante y Jóvenes Talentos de la danza y de la poesía, Premio Especial a nuevas tendencias artísticas, anécdota y cuentería, animación digital y personaje del año, que se suman a las ya tradicionales Canción Inédita, Literatura, Periodismo Cultural, Teatro, Danza, Artes Plásticas, Gestión Cultural y Homenaje en Vida. El plazo de postulación estará abierto desde el 1 de septiembre hasta el 31 de octubre, con el objetivo de llegar a todos los municipios, desde la Alta hasta la Baja Guajira. Durante el acto de lanzamiento, que reunió a artistas, gestores y ganadores de ediciones anteriores, se presentó una muestra de baile urbano y el testimonio de Luzbeidy Monterrosa una de las ganadoras del Premio Departamental de

Producción Audiovisual 2024, ejemplo del impacto de estos reconocimientos.

El **gerente del Fondo Mixto, Larry Iguarán Vergara**, destacó la importancia de esta edición especial: ***“Hoy damos un paso histórico. Estamos entregando los estímulos más grandes que jamás se hayan otorgado en los Premios Departamentales de Cultura. Esto no es solo un dato económico; es una apuesta real por nuestra gente, por su creatividad y por el futuro cultural de La Guajira. Queremos que cada rincón del departamento esté representado, desde la Alta hasta la Media y la Baja Guajira, porque la cultura vive donde vive nuestra gente. Este año celebramos 60 años de historia, y qué mejor forma de hacerlo que creyendo en quienes día a día nos llenan de orgullo con su arte”***.



FOTO: Archivo Particular

Por su parte, el **gobernador de La Guajira, Jairo Aguilar Deluque**, resaltó que esta conmemoración es también un acto de gratitud y reconocimiento: **“Celebrar los 60 años de La Guajira significa reconocer a quienes han contado y siguen contando nuestra historia a través de la música, la danza, el teatro, la literatura y todas las manifestaciones que nos definen. Desde la Gobernación, junto al Fondo Mixto, hemos asumido el compromiso de no solo preservar nuestro patrimonio cultural, sino de impulsarlo con la fuerza que merece. La cultura es motor de identidad, cohesión y desarrollo, y estos**

premios son una oportunidad para decirle al mundo que en La Guajira hay talento para inspirar generaciones”.

Los interesados podrán consultar las bases y requisitos de participación en la página oficial www.fondomixtodelaguajira.com y en las redes sociales del Fondo Mixto a partir del 1 de septiembre hasta el 31 de octubre.

OFICINA DE COMUNICACIONES
**FONDO MIXTO
DE LA GUAJIRA**



FOTO: Radio Nacional

SAN JUAN: EN LA RUTA DE LOS PUEBLOS MUSICALES DEL SUR DE LA GUAJIRA

El departamento de La Guajira no es sólo mar, sol, playa y desierto en el norte de esta península, la más septentrional de Suramérica. En el sur de este departamento también existe la ruta de los pueblos musicales representada en los municipios de Fonseca, San Juan del Cesar, Villanueva y Urumita. Fonseca, es la tierra de cantores, con su ambiente de alegría desde la Floresta hasta San Agustín junto al rumor del río ranchería. Allí donde Los Pitre y Los Martínez enmarcaron en lontananza e hicieron celebre esta tierra con la memoria inmortal de Carlos Huertas y su festival del retorno.

San Juan del Cesar, con el natalicio de más de cien compositores de música vallenata en esta

cuna incomparable, se yergue con la ruta del cacique de La Junta, Diomedes Díaz, como otro de los municipios que conforman la ruta de los pueblos musicales del sur de La Guajira. *El Festival Nacional de Compositores* convierten a este municipio en un destino turístico y cultural con una fuerte demanda de turistas del país y el exterior en altas temporadas de la actividad turística de descanso y contemplación. *La dinastía de los Hermanos Calderón, Roberto, Beto, Efrén y Amílcar, junto con los poemas de Luis Egurrola, Nacho Urbina, Yeyo Núñez, Hernando y Deimer Marín, Juancho Roís, Diomedes Díaz, Máximo Móvil, Tijito Carrillo y Marciano Martínez, entre otros, metieron a este pueblo en las memorias y los corazones populares de la nación.*



FOTO: Diario Guajira

Luego, sigue el municipio de Villanueva, pueblo que con su festival cuna de acordeones le dice a Colombia, **nuestro suelo parió importantes dinastías que le han dado renombre musical al vallenato con los Hermanos Zuleta, Poncho, Emilianito, Héctor y Mario. También Los hermanos Romero, Israel y Norberto, y del mismo modo, Los Hermanos Maestre, con el Pangue y Chiche, entre otros. Así, llegamos a Urumita, la tierra de las mujeres bonita y de la flor de la calaguala. Aquí es el epicentro de la emblemática canción “La Gota Fría”, de Emiliano Zuleta Baquero, que hizo célebre aquel famoso duelo de piquería entre estos dos gladiadores del verso improvisado en parranda entre Moralito y Emiliano**, quienes convirtieron en un clásico esta página musical que quedó para la historia musical del vallenato.

Esta ruta creada por el imaginario colectivo obedeciendo a sus raíces musicales y al aporte como valor agregado a la cultura popular y al folclor vallenato en especial y tiene como objetivo impulsar y promover el legado musical de esta zona del país para conservarlo. **Esta expresión ancestral fue reconocida por la UNESCO como patrimonio cultural inmaterial de la humanidad, de ahí que los grupos de valor y sus autoridades se han unido para la salvaguarda de este patrimonio intangible.** La Creación de esta ruta para robustecer el desarrollo cultural y turístico del departamento de La Guajira busca fortalecer la ruta vallenata para potenciar el desarrollo turístico sostenible en estos municipios del sur, que como San Jun presentan muchas fortalezas en la naturaleza y el ambiente.

Por eso, es que las autoridades territoriales visionan a San Juan del Cesar como un importante destino turístico del Sur de La Guajira. **Su desarrollo urbano ordenado, con 43 barrios y su auge de crecimiento con gran sentido de la actividad inmobiliaria, junto con su ruralidad dispersa con diez corregimientos, quince centros poblados y diecinueve veredas, dan cuenta de un municipio que crece aceleradamente. Pero, además, su posición geoestratégica bañado por los valles del río Cesar y Ranchería y custodiado por los ecosistemas de la sierra nevada de Santa Marta y La Serranía del Perijá, con el resguardo indígena Kogui-malayo Arhuaco en su territorio, muestran un territorio con una gran riqueza ambiental y gran pertenencia étnica.**

Una infraestructura más adecuada para el desa-

rollo turístico es el reto y desafío de sus autoridades territoriales. **La inversión en el sector de agua potable y saneamiento básico en zona urbana y rural, la conectividad de sus territorios rurales con la red terciaria y las tics hasta contar con comunidades conectadas, demuestran que, pronto contará con los servicios públicos esenciales.** Igualmente, el mejoramiento y adecuación de sus escenarios deportivos y la construcción de dos plazas de mercado junto con más de cinco parques en operación impulsan su vocación productiva hacia el turismo.

Del mismo modo, la institucionalidad turística y el compromiso de los grupos de valor y toda la cadena productiva del turismo, visibilizan a San Juan como un municipio líder de la ruta de los pueblos musicales del sur de la guajira.



**RAFAEL
HUMBERTO
FRÍAS**



De izquierda a derecha aparecen: Guillermo Cano Isaza, Rafael Escalona Martínez, Félix Carrillo Hinojosa, Egidio Cuadrado Hinojosa, Rafael Oñate Ribero, Iván Ovalle Aponte, Pacho Mindiola, Simón Martínez, Ever Cuadrado Hinojosa, 'El mono' Zuleta, Cesar Durán y Orangel Maestre Socarras.

“UN ÁNGEL LLAMADO GUILLERMO”

Nació en un pueblo de La Guajira, donde aprendió a escuchar las historias que rodeaban a las canciones. Sus creadores, una especie de caminantes con o sin trabajos fijos, vivían cantándole a tantos amores imaginarios o que habían partido sin florecer, rodeados de piques interminables entre acordeoneros, que el tiempo a su manera ha podido contar. Todo eso sirvió para que la música se le metiera en el cuerpo, hecho que se acrecentó cuando junto su familia llegó a Valledupar. *Con el tiempo, esta ciudad se convirtió en una especie de ‘vaticano del vallenato’, cuya música originaria de la provincia se había trasladado por la fuerza que tomó su festival, que lo convirtió en el mejor punto de encuentro de un movimiento popular, cuyo oficio se elevó por la fuerza de lo que decían sus letras y músicas y*

más, por la forma como lo expresaban sus cantores y acordeoneros.

Después de salir del colegio, todas las tardes llegaba a un lugar que quedaba en una esquina diagonal a la plaza. *Con el pasar del tiempo, ese se convirtió en un confesionario musical, donde logró colarse en las intensas charlas que tenían muchas personas, la mayoría mayores, cuya sabiduría le transformó el mundo. No hablaba, solo escuchaba historias de acordeoneros trotamundos, que en un mismo tiempo lograban estar en distintos lugares, haciendo oficios variados como el de acordeonero y cajero a la vez, sin que la gente los pudiera distinguir. O que cantaban tan profundo, que su voz se escuchaba al mismo instante en varios pueblos.*

Esas discusiones terminaban siendo lideradas por una mujer, que con el paso del tiempo supo imponer su nombre: **Consuelo Inés Araujo Nogueira, un molde irrepetible. Cada vez que intervenía, su palabra profunda, llena de respeto hacia el pasado y de admiración al presente, buscaba enseñar el primero a su manera para que fuera conocido, pero eso sí, a investigarlo como co-respondía.** En medio de esas reuniones, llenas de discusiones con muchos bajos y altos ruidos, su presencia era el toque que solo podía dar una trinitaria que matizaba los colores de ese jardín, que se convertía en un permanente colorido que a manera de arcoíris siempre cerraba las tardes. En una de ellas, lo sorprendió, al interrogarle por qué siempre venía a ese lugar, cómo se llamaba y de dónde era.

Su respuesta le gustó mucho.

“Vengo a aprender algo de todo eso que saben. Soy Antonio Brito y nací en Barrancas, La Guajira”.

Desde ese instante se selló un afecto fraterno entre los dos que reafirmó que su mundo estaba signado con esa música que ella defendía. Faltando un día para dar inicio al Festival que ellos organizaban, le dijo: **“No se vaya. Espere a que me desocupe”.** La esperó durante dos horas. Al final de la tarde le dijo: **“Como le gusta esto que nos gusta a nosotros, he decidido que sea jurado”.** Entre sorpresa y alegría, corrió hacia ella y le dio un abrazo. **“Está temprano mañana. Los concursos comienzan a las ocho”,** dijo ‘La Cacica’.

Raudo llegó a la casa donde vivía con sus padres. Les contó todo lo que hacía en las tardes, después de salir de su casa y que ‘La Cacica’ lo había escogido como jurado de infantil y aficionado. **Sus padres se sorprendieron y empezaron a comprenderlo todo. “A él le atrae es la música.**

Eso lo hereda”, dijo la madre, al tiempo que el padre le respondió: “A mí me gusta”.

Esa noche durmió poco, pensando en cómo sería ese mundo de ser jurado y tratando de entender qué más decían sus padres en el cuarto contiguo. Como en su colegio les habían dado los días en que se realizaba el festival, decidió levantarse temprano como le habían dicho y llegar al lugar de siempre, el mismo que se había convertido en su segunda casa.

Al llegar, una señora le indicó lo que debía hacer. Supo que un periodista de El Espectador y un reconocido compositor serían sus compañeros de jurado. **Recogió las hojas donde debía poner las calificaciones. Al salir de la casa que oficiaba como oficina de turismo, un grupo lo abordó diciéndole que no podía ser jurado porque era muy joven. Ellos llevaban mucho tiempo defendiendo esa música, pero no eran tenidos en cuenta.** Ante ese recibimiento, decidió regresar-se y contarle a ‘La Cacica’ lo que había ocurrido. Ella solo atinó a responderle: “Espérame”.

Al desocuparse, lo acompañó a donde estaba el grupo disidente. **“¿Qué pasa con el muchacho?”**, les dijo. Después de una explicación extensa por parte de ellos, les manifestó: **“Es verdad, ustedes tienen razón. Es una persona joven y ustedes saben mucho. Por eso lo puse de jurado, para que aprendiera”.** Esas últimas palabras sellaron la inconformidad.

Todo transcurrió en medio de lo que significa ese festival para quienes concursan y asisten. El periodista buscó refugio en Antonio Brito, por considerar que, a pesar de su juventud, hablaba con la experiencia de un viejo conocedor. Le dio una tarjeta y lo hizo prometer que, si iba a Bogotá, lo buscaría para ayudarlo a publicar todo eso que decía tenía escrito.

Dos años después de ese encuentro, ya había participado en el festival como compositor y las canciones inéditas presentadas habían sido de la aceptación del público y había sido llamado como jurado en otras categorías. **Si bien es cierto que su imagen crecía, sintió que debía buscar nuevas oportunidades para estudiar, así le tocara sacrificar el llamado de la música. Esa decisión la pensó más de una vez. Siempre el freno era su madre y sus hermanos.**

En los primeros días de octubre de 1980, tomó la decisión de marcharse a tierras lejanas y desconocidas. **Salió a la una de la tarde de la estación de Coopetran. Después de recorrer más de veinticuatro horas, metido en un bus que no se cansaba de devorar caminos, llenos de lomas, montañas y trochas, en donde los primeros recorridos del viaje fueron cubiertos por un calor intenso al que estaba acostumbrado, al tiempo que disminuía la distancia, el frío les sacudía el alma. Llegaron a las seis de la tarde a la estación. Cogió su maleta de cuero color marrón.** Buscó que le indicaran como se hacía una llamada local. Cambió un peso por unas monedas y llamó al único contacto que tenía, residente en Bogotá. Al contestarle, le dijo:

—William Saa, hermano, ¿cómo estás?

—¿Con quién hablo?

—Te habla Antonio.

—¿Qué hubo hermano? ¿Cómo están por allá?

—Acabo de llegar a Bogotá.

Después de darle la dirección, a la media hora de estarlo esperando llegó su compañero de estudio. En el recorrido le contó todo lo concerniente a su decisión. **Con un abrazo, se reafirmó lo fundamental que sería ese hermano de causa, en su locura para muchos de haberse venido, para otros, es de valiente haberlo hecho.**

Dos años después, un lunes ocho de marzo, el día había amanecido con amagos de lluvia. Pese a ese grisáceo panorama y las diversas voces que le dijeron varias veces que no fuera a esa cita porque para llover Bogotá no tenía un horario determinado, se había puesto su mejor vestido para visitar en El Espectador de la avenida 68 con calle 22, a un periodista que unos años atrás había conocido en el Festival Vallenato y le había prometido ayudarle en sus sueños de publicar unas entrevistas hecha a diversos protagonistas de esa música.

Su forma de ser no había cambiado. Era el muchacho inquieto y locuaz, que llevado por las ganas de superación había llegado a una ciudad que poco conocía. **Delgado y con una mirada profunda, leía cuanto texto llegaba a sus manos, una de las tantas maneras que tenía de matar el tiempo ante la imposibilidad de tener una mejor estabilidad que lo sacara del momento que vivía.**

Al salir del edificio conocido como 'la vecindad del Chavo', sintió un fuerte frío que le cubrió todo el cuerpo. **Se persignó varias veces y bajó rápido a la carrera trece de la calle cuarenta y cinco. Tomó el bus que recorría directo hasta llegar a la veintiséis con carrera treinta, cuya parada en la avenida 68 le posibilitaba acercarse a la sede de ese diario. Llevaba en un folder de papel, cuatro textos escritos a mano que contenía igual número de historias, cuyos protagonistas eran hombres sumisos, tocadores, cantadores y compositores de una música rebelde y fuerte, cuyos lugares de origen estaban vinculados con quien había desgrabado en una noche hasta cogerlo la madrugada,** unas notas que contenían dolor y alegría, luchas llenas de llanto y una fe cubierta de esperanza que algo podía pasar con eso que había iniciado, lejos de ese lugar frío donde lo salvaban las ganas de surgir.

Lo sacó de su pensadera el frenar del bus en el lugar donde le habían dicho era la parada indicada. Se bajó nervioso. **Era un lugar que no conocía. Recorrió con mucho cuidado los metros que lo separaban hasta llegar a una casa inmensa color blanco, cuyos dos pisos la hacían diferente a las demás como se lo indicaron. Al llegar se dirigió a la recepción.** Una joven mujer lo atendió. Preguntó por Rodo. “¿Quién le busca?”, le respondió mientras cogía el teléfono. Le dio su nombre y pudo ver por una amplia rendija la imagen de la persona que buscaba.

Sintió alegría, porque podía hablar con la persona que le prometió ayudarle en la publicación de sus trabajos, pero la voz de la recepcionista lo sacó de ese sueño, que lo hizo aterrizar en una dura realidad. **“La persona que busca no se encuentra”, le dijo. Sintió rabia, pero se contuvo, al ver salir de una oficina contigua, a un señor canoso, con gafas gruesas y vestido elegante. Ese instante lo aprovechó para preguntarle.**

—¿Quién es ese señor?

—Don Guillermo Cano, el director del Espectador.

—¿Será que puedo hablar con él?

—No sé, déjeme y le pregunto.

Mientras ella entraba a la oficina, vio rodar varias lágrimas que se secó por su pronta aparición. **“Ya lo atiende. Usted tiene mucha suerte, que don Guillermo lo reciba es un milagro, por sus ocupaciones”,** manifestó. **“Ese señor es mi ángel”,** dijo para sí.

Al entrar, vio una oficina sencilla que lo invitó a darle un saludo lleno de respeto.

—**Gracias por recibirme don Guillermo. Me alegra conocerlo. Soy Antonio Brito, vengo de Valledupar y tengo mis inquietudes por la escritura.**

—¿Lo han publicado?

—No.

—**Déjeme ver lo que tiene— dijo mientras extendía su mano izquierda. Al ver que eran unos manuscritos, se los devolvió.**

—**No le puedo recibir esos textos así. ¿Sabe escribir a máquina?**

—Si señor.

Llamó a la recepcionista y le dijo: **“Indíquele al joven Brito dónde hay una máquina para que pase lo que trajo. Se los entrega a ella”.**

Se despidió de don Guillermo Cano, mientras para sus adentros, volvió a repetir, **“él es mi ángel”.** Salió con ella, quien lo llevó a unas máquinas de escribir inmensas que nunca había visto. Eran las once de la mañana. Se acotejó y empezó a pasar lo que había hecho a mano. Cuatro horas después se dirigió a la recepcionista y le entregó las cuatro notas pasadas en limpio como le ordenó el director del periódico.

Se despidió de ella y buscó la estación que lo llevara al lugar de donde había salido. Mientras el bus hacia sus paradas obligadas, cada una de ellas le llenaban el cerebro de muchas reflexiones: era la primera vez que no protestaba por una injusticia. **Era la primera vez que un director de un medio tan reconocido, recibía a un perfecto desconocido que salió de su tierra en busca de un sueño. Era la primera vez que pensaba en la existencia de ángeles de carne y hueso. Sin darse cuenta, el recorrido fue menos largo que el de ida.**

Al bajarse, empezaron las gotas a besar las calles por donde empezó a transitar hasta llegar al ruidoso lugar donde lo recibieron y lo trataban con tanta hermandad. Mientras pensaba en esos detalles, concluyó que su vida estaba rodeada de muchos ángeles, situación que nunca se había percatado podía tener. Lo sacó de sus pensamientos el grito que le pegó un compañero de verdad. **“¡Hermano! ¡Cómo te fue?”**



FOTO: MSN

No podía ocultar lo que vivió en El Espectador. Contó uno a uno los detalles vividos, solo que al llegar a lo primero que le pasó, guardó un profundo silencio, para saltar a la generosa acción del director de ese medio, donde repetía y repetía, con la anuencia de ese alcahuete especial en que se había convertido su compañero de clases cómo alguien tan importante lo recibió en su oficina.

Tuvo que llegar el jueves de esa semana, para entender que valió la pena hacer todos los esfuerzos que hasta ese momento su enjundia había producido. ***Eran las seis de la mañana, cuando su sueño fue interrumpido por un golpe en la puerta de su habitación. Se sobresaltó y medio adormitado corrió a abrir la puerta. “William, ¿Qué pasó?”***

Mientras lo abrazaba fuerte, le mostraba la nota que había salido en El Espectador. Los elogios iban y venían, mientras el recién estrenado escribiente no salía de su asombro y alegría a la vez, que se repitió con más publicaciones los

tres días siguientes, que fueron aprovechados para desgrabar más entrevistas, esta vez no serían pasadas en el periódico porque le fue facilitada una vieja máquina que tenía su dador de posada.

El lunes siguiente, se presentó al medio que le había dado la oportunidad de escribir. Quería darle las gracias a don Guillermo Cano, quien creyó sin conocer lo que llevó, y presentarle nuevas notas sobre la música de su tierra. Después de esperarlo, pudo hablar con ese nuevo ángel en su vida. Con su saludo, le habló de los nuevos trabajos que le traía. El hombre curtido en las lides del buen periodismo, solo atinó a decirle: ***“Me gustó su estilo, por eso lo publicamos. Frente a lo nuevo le diré, que no puedo publicarle más en lo nacional, pero si en la ‘sección Costa’ que abrimos precisamente hoy”***. Sin decirle más nada, escribió una nota. “Llévesela a Rodo, quien estará al frente de todo lo del Caribe”. Así lo hizo después de preguntarle a la recepcionista qué debía hacer.

Al tenerlo al frente, aparte de saludarlo, le entregó la nota. **“Vi lo que le publicaron, qué bueno”**, él dijo. Desde ese instante, se le abrió un camino que se ha mantenido a pesar de su partida, que le dolió tanto como si hubiera partido un padre, porque ‘el ángel lo sigue acompañando en cada sueño de seguir narrando las historias’, cuyos protagonistas iniciales son aquellos campesinos analfabetos y ágrafos que tuvieron la fortuna de tener tantas generaciones continuadoras de todo ese legado musical.

Son muchos los instantes, en que el recuerdo de don Guillermo Cano se hace visible, al surgir la película, unas veces en blanco y negro, otras llenas de variados colores que ayudó de gran manera a la música vallenata con su diversidad, salidos de la ruralidad campesina para recorrer caminos urbanos de aquí y tantos lugares del mundo. Antonio Brito, solo atina a darle un gracias eterno a ese ‘ángel natural’, a ‘ese ser que fue más que amigo para con la música vallenata’, el mismo que encontró nuestra tierra a través de diversos luchadores, muchos de ellos, recogieron en diversos tiem-

pos tantos hechos musicales de anónimos creadores. Como olvidar la pluma de Florentino Goenaga, Antonio Brugés Carmona, Rafael Caneva, Enrique Pérez Arbeláez, Manuel Zapata Olivella, Gabriel García Márquez, Álvaro Cepeda Zamudio, Ciro Quiroz Otero y muchos más, quienes lo hicieron antes que ‘La Cacica’ construyera su ‘Carta Vallenata’, convertida con el pasar del tiempo en una voz especial y creíble, para que la provincia se comunicara con el resto del país. Luego, con su anuencia, se consolidó ese proceso que le permitió llevar a la sede del periódico, sin importar el lugar donde fuera, el lanzamiento de tantos festivales vallenatos. Siempre se veía alegre, con una risa especial de muchacho bueno, que esbozaba cada vez que los acordeones y cantos se abrían con sus canciones especiales. Su sencillez se hacía evidente, al llegar alguien que quería escribir sobre esa música, que le hacía recordar a Antonio Brito, el muchacho tozudo que le ganó a la incredulidad, que se hizo amigos de sus hijos y que nunca ha dejado de hablar sobre el vallenato.



FÉLIX CARRILLO HINOJOSA "FERCAHINO"



**LIBRETA DE
APUNTES**

**EL PODCAST DE RICARDO
GALÁN**



FOTO: SAYCO

SAYCO NAVEGA HASTA SAN ANDRÉS CON CULTURA, MÚSICA Y EDUCACIÓN

La Sociedad de Autores y Compositores de Colombia – SAYCO zarpa rumbo al corazón del Caribe con una misión especial: llevar a la isla de San Andrés la magia de su reconocido programa pedagógico ‘SAYCO Compone Cultura’. En esta edición bautizada “TRAVESÍA”, la cultura, la música y el aprendizaje sobre los derechos de autor se vivirán como nunca antes, a través de experiencias lúdicas, interactivas y llenas de color, diseñadas para inspirar, educar y conectar a toda la comunidad isleña.

El evento principal se realizará hoy 19 de agosto en el Coliseo de Fútbol Erwin O’Neill, con una jornada extendida de 7:00 a.m. a 7:00 p.m. dividida en franjas horarias para garantizar la parti-

cipación de todos los públicos. En esta edición, se espera la participación de 1.800 niños provenientes de 18 instituciones educativas, públicas y privadas, que representan el 100 por ciento de los colegios de la isla. El parque contará con 15 estaciones lúdicas para el aprendizaje y la interacción, donde los asistentes explorarán la importancia de la creatividad, la cultura y el respeto por los derechos de autor.

Como antesala, el sábado 16 de agosto, entre las 2:00 y 6:00 de la tarde, se realizó una jornada especial en las zonas periféricas de San Andrés para acercar la experiencia a comunidades más alejadas, llevando el mensaje educativo y cultural a todos los rincones del archipiélago.



PARQUE MÓVIL DE CULTURA CIUDADANA

San Andrés Providencia y Santa Catalina

Lugar:

Coliseo de Fútbol Erwin O'neill

Día:

Martes 19 de Agosto

HORARIOS:

7:00 am a 9:00 am

9:00 am a 11:00 am

11:00 am a 1:00 pm

En la tarde

3:00 pm a 5:00 pm

5:00 pm a 7:00 pm

Totalmente Gratis

15 ESTACIONES MÓVILES

FOTO: SAYCO

La llegada del parque lúdico e itinerante a San Andrés representa un esfuerzo logístico y simbólico, su transporte se realizó en buques durante una semana, reafirmando el compromiso de SAYCO con el acceso a la cultura y la educación en todo el territorio nacional, incluso en los puntos más lejanos del país.

SAYCO se enorgullece de contar con la participación de seis reconocidos compositores y socios de la entidad, cuyas trayectorias artísticas han dejado huella en la música colombiana y caribeña. Daner Dan Dan, Stanley Jackson Simeon, Joseph Dan Bush, Orlando Antonio Gómez McLean, Wayne Andrew Hooker y Obert Francisco Pomares McLaughlin representan la esencia creativa del archipiélago, fusionando ritmos autóctonos con influencias internacionales.

El gerente de SAYCO, César Ahumada, destacó la relevancia de esta iniciativa para el país: “SA-

YCO Compone Cultura es mucho más que un programa pedagógico; es una herramienta para sembrar en niños, jóvenes y adultos el valor de la creatividad, el respeto por los derechos de autor y el orgullo por nuestras raíces musicales. En cada región que visitamos dejamos una huella de conocimiento y amor por la cultura, y llegar a San Andrés en esta edición Travesía es un símbolo de nuestro compromiso por llevar este mensaje a todos los rincones de Colombia, sin importar las distancias”.

Link de boletín de prensa: <https://www.sayco.org/post/sayco-navega-hasta-san-andr%C3%A9s-con-cultura-m%C3%BAsica-y-educaci%C3%B3n>

OFICINA DE COMUNICACIONES SAYCO



FOTO: Archivo Paritcular

ALEJO DURÁN NO PERMITIÓ QUE ‘LA CANDELA VIVA’ SE APAGARA

Hace 70 años Alejandro Durán Díaz rescató una canción que estaba dando vueltas por la población de Chimichagua y sus alrededores, llevándola con total aceptación a la pasta sonora. Se trata de ‘La candela viva’ de la autoría del agricultor, compositor, cantador y tocador de tambora Heriberto Pretel Medina.

Todo nació a raíz de un incendio ocurrido en horas de la tarde del miércoles 14 de febrero de 1923, en la casa de Luis Roberto León. **La conflagración se originó en la hoy calle sexta con carrera cuarta, esquina.**

La canción tiene más de 15 versiones, iniciando con Alejo Durán en el año 1955, dejando el registro de este acontecimiento que no pasó inadvertido porque contó la realidad de ese he-

cho que dejó muchas pérdidas materiales.

“Fuego, fuego, fuego, la candela viva. Que allá viene la candela, la candela viva. Que ya viene por el higuerón, la candela viva. Que yo ví que me llevaba, la candela viva. Que yo ví que me enterraba, la candela viva. Fuego ya que me quemo, la candela viva. Que se quema Chimichagua, la candela viva”.

Todo comenzó cuando aquella tarde Ana María Flórez asaba panochas, galletas y almojábanas en un horno de barro. **De repente, la brisa provocó que salieran chispas llegando hasta el techo de palma y comenzó el incendio que acabó con la mayoría de casas del pequeño pueblo.**



FOTO: Archivo Paritcular

El viejo Heriberto Pretel Medina, negro bonachón, enamorado, alegre y compositor innato quien vivió gran parte de su vida en Plata Perdida, actual corregimiento de Chimichagua, Cesar, supo darle el toque musical a esa historia triste. Además, de su autoría son las canciones ‘La perra’, ‘Mi compadre se cayó’, ‘La palomita’, ‘La pava echá’, ‘Dime por quién lloras’, ‘Vuela pajarito’ y ‘Los pozos brillantes’, entre otras,

De sus diálogos constantes sobre sus canciones siempre agradecía a su compadre Alejo Durán, por haberlas llevado a la pasta sonora porque no se quedaron en su garganta y tampoco en el olvido, sino que fueron conocidas en muchas partes. **Se alegraba cuando las escuchaba por las emisoras, en las radiolas y los picós.**

Alejo Durán quien al lado de su hermano **Náfer** frecuentaban a Chimichagua, debido a su cercana amistad con el ganadero Marcelino Daza y su señora **Encarnación ‘Chon’ Morales**, conocía la mayoría de esas canciones porque su

señora madre **Juana Francisca Díaz Villarreal**, era una reconocida cantadora de tambora en toda esa amplia región.

Respecto a la famosa canción el folclorista, docente, músico e investigador Hernán Martínez Argüelles, aseveró. “Esta es una obra que identifica a Chimichagua, como también ‘La Piragua’ de José Benito Barros Palomino y diversas canciones de Camilo Namén Rapalino. De generación en generación se ha conocido que ‘La candela viva’, es del juglar Heriberto Pretel Medina, y siempre hemos estado agradecidos con Alejo Durán, a quien se le abona haberla grabado. Eso vale mucho”.

El viejo “Heribe”, así se le llamaba, murió el domingo 14 de agosto de 1988, hace 37 años, a la edad de 89 años, y paradójicamente en su sepelio el sacerdote Guillermo Ramírez Gómez, no dejó sonar las tamboras argumentando que el difunto debía descansar en paz. Esas son las paradojas de la vida cuando no se pudo despedir con la música que dejó e hizo con pasión folclórica.

La candela de Jorgito y Totó

El cantante Jorge Celedón y la cantadora 'Sonia Bazanta Vides, más conocida como 'Totó, la Momposina', grabaron en el año 2013 'La candela viva', guardando la autenticidad folclórica para continuar siendo ícono de la música colombiana.

Cabe anotar que 'Totó La Momposina' ya la había grabado años atrás, incluso, se entrevistó en Chimichagua con su autor el 26 de junio de 1979, fecha que coincidió con la realización del Primer Festival de Danzas y Tamboras, evento declarado Patrimonio Cultural del Cesar en 1985 y hace siete años no se realiza.

El juglar Heriberto Pretel Medina dejó su impronta a través de sus sencillas canciones que hoy tienen el más grande reconocimiento. Además, en sus últimos días se la pasaba sentado en una mecedora dialogando con el silencio y evocando aquellas épocas donde fue testigo del incendio más grande sucedido en Chimichagua, cuando su compadre Trino Lima se cayó estando borracho, de la perra que casi lo muerde y aquella vez que se la pasaba llorando por una mujer, hecho donde se le aceleraba el corazón y la tristeza no pedía permiso para llegar.

De igual manera, se escucha el eco cuando El Ballet de Colombia de Sonia Osorio, interpretó y bailó 'La candela viva' en Moscú, capital de Rusia, aproximadamente a 10.545 kilómetros de Chimichagua, Cesar, donde se inspiró Heriberto Pretel, para que ese acontecimiento sucediera tan lejos. Era la maravilla de la música auténtica nacida en el corazón del folclor.

En esta ocasión no se pudo evitar el recorrido lleno de nostalgias, de recuerdos cercanos y de esa canción que nos regresa al lugar donde nacimos, regalando incontables alegrías a través de sus bailadores, músicos y gestores culturales, a quienes hay que aplaudir porque en medio de muchas dificultades han sostenido este bello folclor. **Definitivamente, hasta las lágrimas se sumergen en la complejidad de las emociones humanas.**

Gracias al Rey Vallenato Alejo Durán, a Jorge Celedón, 'Totó La Momposina', Alfredo Gutiérrez, Lizandro Meza, El Binomio de Oro, Juan Piña - Orangel 'Pangue' Maestre, Moisés Ángulo, Adriana Lucía, Los soneros de Gamero, Verónica Verdecia Ustáriz y mucho más, por no permitir que 'La candela viva' se redujera simplemente a cenizas.



JUAN
RINCÓN

  [juanrinconv](#)



FOTO: Tony Luna Music

TONNY LUNA: UN NUEVO TALENTO EN EL HORIZONTE DEL VALLENATO

El vallenato, género musical que encapsula la esencia del Caribe colombiano, ha sido cuna de grandes artistas que han llevado sus melodías y letras a cada rincón del mundo. **Entre las nuevas voces que emergen con fuerza en este escenario se encuentra Tony Luna, un cantante y músico que está comenzando a dejar su huella en la música vallenata con un estilo fresco y auténtico.** Aunque aún no es tan conocido como figuras consagradas como Diomedes Díaz o Carlos Vives, su talento y dedicación lo posicionan como una promesa en el género.

Tonny Luna, cuyo nombre real aún no ha sido ampliamente difundido en los medios, es un artista que representa la nueva generación de cantantes vallenatos. **Nacido en Colombia, en una región donde el vallenato no solo es música sino un estilo de vida, Tonny creció rodeado de los sonidos del acordeón, la caja y la guacharaca, instrumentos emblemáticos del género.** Desde temprana edad, mostró un in-

terés innato por la música, influenciado por las parrandas y las historias cantadas que narran amores, desamores y la vida cotidiana del pueblo colombiano.

Sobre su infancia o formación musical temprana, se sabe que Tonny Luna se levantó con sacrificio acompañado de amigos que creyeron en él como el difunto bayron Iguarán y Antonio Pinzón el que hoy está escribiendo esta columna Tonny ha estado inmerso en el ambiente musical desde joven. Como muchos artistas vallenatos, su conexión con el género se forjó en reuniones familiares y festivales locales, donde el vallenato fluye como una tradición oral que pasa de generación en generación. Su pasión por este estilo musical lo llevó a desarrollar habilidades como cantante y, posiblemente, como intérprete de algún instrumento típico, lo que lo ha ayudado a destacar en un género competitivo



FOTO: Tony Luna Music

Tonny Luna se ha dado a conocer principalmente a través de plataformas digitales y redes sociales, un medio que ha sido clave para los artistas emergentes en la era moderna. **Según información disponible en plataformas como Deezer y Discogs, Tonny Luna cuenta con una discografía que incluye canciones y álbumes que reflejan la esencia del vallenato, pero con un toque contemporáneo que busca conectar con las nuevas generaciones.**

Su estilo musical se mantiene fiel a las raíces del vallenato, con letras que abordan temas universales como el amor, la nostalgia y la alegría, pero también incorpora elementos modernos que lo hacen accesible para un público más amplio. **A diferencia de artistas como Silvestre Dangond, que han experimentado con fusiones de reguetón y pop, Tonny Luna parece inclinarse**

por un enfoque más tradicional, aunque no teme incluir arreglos frescos que renuevan el sonido del género. Su voz melódica y su capacidad para transmitir emoción en sus interpretaciones son características que han comenzado a captar la atención de los amantes del vallenato.

Aunque Tonny Luna no aparece en las listas de los artistas más consagrados del vallenato, como Diomedes Díaz, Jorge Oñate o Carlos Vives, su nombre comienza a resonar en círculos más locales y entre los seguidores de las nuevas voces del género. **El vallenato, como género en constante evolución, ha visto un auge de nuevos talentos en los últimos años, y Tonny Luna forma parte de esta ola de artistas que buscan preservar la tradición mientras la adaptan a los gustos contemporáneos.**

El camino de Tonny Luna en el vallenato no está exento de desafíos. El género, aunque profundamente arraigado en la cultura colombiana, es altamente competitivo, con figuras establecidas que dominan la escena y un público que a menudo compara a los nuevos artistas con leyendas como Diomedes Díaz o Rafael Orozco. **Ade- más, como señala la historia del vallenato, las mujeres han enfrentado barreras significativas para destacar en un género tradicionalmente dominado por hombres, y aunque Tonny Luna es hombre, los artistas emergentes en general deben superar prejuicios y expectativas para ganarse un lugar en la industria.**

Sin embargo, el panorama actual del vallenato ofrece oportunidades únicas para artistas como Tonny Luna. **La globalización del género, impulsada por figuras como Carlos Vives, y la aceptación del vallenato como Patrimonio Cultural Inmaterial por la UNESCO han abierto puertas para que nuevos talentos lleguen a audiencias internacionales. Además, la proliferación de festivales como el Festival de la Leyenda Vallenata y el Festival Francisco El**

Hombre brinda plataformas para que artistas emergentes muestren su talento.

Tonny Luna está en el proceso de construir su legado en el vallenato, un género que, como señala el historiador Julio Oñate Martínez, no tiene fecha de vencimiento y sigue evolucionando con cada nueva voz. **Su música, disponible en plataformas como Deezer, refleja un compromiso con la tradición vallenata mientras abraza las posibilidades de la modernidad.** Aunque aún no ha alcanzado el estatus de ícono, su trabajo como cantante, productor y músico sugiere que tiene el potencial de convertirse en un nombre importante en el género.

En un mundo donde el vallenato sigue siendo un vehículo para contar las historias del pueblo colombiano, Tonny Luna aporta su voz a esta narrativa, cantando con el corazón y el alma de su tierra. A medida que continúa creciendo en la industria, es probable que su música llegue a más oídos, consolidándolo como una de las promesas del vallenato contemporáneo.



**ANTONIO
PINZÓN**



FOTO: Archivo Particular

FERNANDO ARIZA, UN ARTISTA SANJUANERO COMPROMETIDO CON SU VOCACIÓN

Fernando Ariza, oriundo de San Juan del Cesar, La Guajira, es un cantautor cuya pasión por la música comenzó a florecer desde los cuatro años, época en la que ofrecía serenatas a capela a las jóvenes de su entorno. **A la edad de cinco años recibió su primera recompensa por cantar, un refresco y un pan, estímulo que marcó el inicio de una vida dedicada al arte.**

Formado de manera autodidacta, y con el apoyo de sus familiares, aprendió a tocar guitarra junto a sus primos Yamid Toncel y Yeiner Gámez, y se fortaleció en técnica vocal con la guía de su primo Herson Toncel. Decidido a mostrar su talento, Yamid lo entrenó para participar en el Festival de Música Romántica de San Juan del Cesar, evento realizado durante el mandato del alcalde Arnoldo Marulanda. Allí obtuvo el

primer lugar con su interpretación de la canción 'Lo dejaría todo', grabada por Chayanne, ganando un trofeo y una guitarra acústica.

Un momento inolvidable en su carrera ocurrió justo antes de ese concurso. Al salir de casa, le dijo a su padre que regresaría con el primer lugar, pero su progenitor, escéptico en ese momento, respondió con un gesto de duda. Sin embargo, al volver con el trofeo y la guitarra en mano, su padre quedó sorprendido, preguntándole si realmente había ganado. Desde entonces, su señor padre se ha convertido en uno de sus principales admiradores e impulsores, y con orgullo le comenta que muchas personas del pueblo le expresan lo bien que canta su hijo. Incluso, sueña con verlo algún día brillando en televisión en un reality de intérpretes.

Talento natural

Desde entonces, Fernando ha participado en diversos concursos y festivales. Fue ganador del Concurso Kaletista realizado en el Club de Leones de su terruño, y ha obtenido destacados segundos lugares en otros certámenes locales. **En el año 2024, fue reconocido con el primer lugar a la mejor presentación en vivo en el evento organizado por la Cámara de Comercio de La Guajira en el INFOTEP, gracias a su interpretación de 'Flor pálida', canción popularizada por el gran Polo Montañez.**

Ese mismo año, lanzó su primer sencillo en plataformas digitales: 'Cuando caminas', una propuesta fresca que fusiona los géneros del rock and roll y rap, en la que aplicó sus conocimientos musicales en producción, interpretación vocal y ejecución instrumental con guitarra y piano. En diciembre del 2024 presentó el villancico 'A ese niño de Belén', como un aporte espiritual en la temporada navideña.

Su más reciente sencillo, 'Gracias Jesús', tiene

un valor muy especial. Fue grabada originalmente desde casa durante la pandemia, e interpretada en momentos de adoración al Santísimo Sacramento del Altar. Aunque muchas personas quedaron conmovidas, la canción no estaba disponible en plataformas musicales, pero en el 2024 Fernando logró lanzarla oficialmente, cumpliéndole una promesa a Dios y a su audiencia.

Profesional comprometido

Además de su carrera artística como cantante, Fernando Ariza es Contador Público egresado de la Universidad de La Guajira. Se define como una persona noble, honesta y con un profundo sentido de la espiritualidad. Es un católico consagrado, amante de la naturaleza, el cine, la vida en familia y con un gran sentido del humor que lo caracteriza en su trato cotidiano.

Comprometido con su vocación, Fernando busca seguir creciendo como músico y como ser humano, sirviéndole a Dios y al prójimo a través de su talento y su vida artística.



HERMES FRANCISCO DAZA



FOTO: Pexels

MÁS ALLÁ DE LAS PALABRAS

“Así mismo, esposas, sométanse a sus esposos de modo que, si algunos de ellos no creen en la palabra, puedan ser ganados más por el comportamiento de ustedes que por sus palabras, al observar su conducta pura y respetuosa.” 1 Pedro 3:1-2

Las palabras pueden ser poderosas, pero nuestras acciones son las que verdaderamente impactan. Las palabras se las lleva el viento y tanto en el matrimonio como en cualquier relación, debemos ser personas coherentes. Solo así podemos persuadir a los que nos rodean, acercarse a Dios. Esto incluye en primer lugar a nuestros conyugues.

Vivimos en un mundo donde los matrimonios enfrentan constantes desafíos, me atrevería a decir que están en vía de extinción. **Creo que el Apóstol Pedro se anticipó a lo que hoy en-**

frentamos, y nos dejó este valioso consejo. En el contexto del matrimonio, es cierto que, las palabras de amor, compromiso y apoyo son importantes; no obstante, las acciones diarias son las que realmente demuestran el amor y compromiso hacia la pareja y el matrimonio. Las acciones refuerzan las palabras y construyen confianza y seguridad en la relación.

Sin lugar a dudas, esto no es fácil. Generalmente esperamos reciprocidad. Si damos, esperamos recibir. Y cuando esto no sucede, nos desanimamos. **Y esa frustración puede debilitar nuestra fe en el matrimonio, cambiar nuestro trato hacia el otro y llenarnos de argumentos que, con el tiempo, derivan en reacciones agrestes.** Terminamos llenos de indiferencia, juicio, y lo que es peor aún, desamor y finalmente, incluso dejamos de interceder a Dios por ellos y de cubrirlos en oración.



FOTO: Pexels

Para evitar esta catástrofe, es preciso ir diariamente a la presencia de Dios. Solo Él puede soportarnos, sostenernos, llenar nuestro corazón, abrazarnos y fortalecernos para seguir siendo mujeres sabias y no necias, como dice Proverbios 14: 1 **“La mujer sabia edifica su casa; más la necia con sus manos la derriba.”**

En este sentido, el apóstol Pedro no solo nos exhorta, sino que también nos guía a desarrollar virtudes que se reflejen en nuestro matrimonio, tales como:

➤ **Pureza y respeto 1 Pedro 3:1.** Estos conceptos se interconectan. Implican integridad moral y consideración hacia los demás. Por un lado, la pureza, se relaciona con la limpieza del corazón y la sinceridad. **Por su parte, el respeto, implica valorar la dignidad de uno mismo y del otro, manifestando consideración y cortesía tanto en las acciones como en las palabras.**

➤ **Afabilidad y apacibilidad “Vuestro atavío no sea el externo de peinados ostentosos, de adornos de oro o de vestidos lujosos, sino el interno, el del corazón, en el incorruptible ornato de un espíritu afable y apacible, que es de**

grande estima delante de Dios.” 1 Pedro 3:3-4

Algunos sinónimos de afabilidad son: **amabilidad, cortesía, gentileza, ser cariñosa.** Ser afable implica ser accesible, tener disposición para escuchar y tener un comportamiento educado y jovial.

En cuanto a la apacibilidad es ser dulce, serena, mansa, calmada, tranquila. La apacibilidad es una cualidad de las personas que tienen paz interior. Quienes son apacibles tratan a otros con amabilidad y bondad, y afrontan las aflicciones de la vida con calma y dominio propio.

➤ **Bondad y valentía “Tal es el caso de Sara, que obedecía a Abraham y lo llamaba su señor. Ustedes son hijas de ella si hacen el bien y viven sin ningún temor.”** 1 Pedro 3:6

➤ La bondad se relaciona con la disposición que tiene una persona para hacer el bien y ser compasivo con los demás. Por su parte, la valentía, es la capacidad de enfrentar la adversidad o el miedo con audacia.



FOTO: Pexels

Si lo pensamos bien, todas estas, son virtudes que produce el Espíritu Santo de Dios en nuestro interior, si así se lo permitimos. Sin embargo, no las desarrollamos y mucho menos las reflejamos en nuestras relaciones. **Esto solo se logra, a través de un proceso continuo que requiere esfuerzo y dedicación para cultivar una relación íntima y profunda con Dios, donde El guie todo lo que pensamos, decimos y hacemos.**

Tratándose de lo que habla el apóstol Pedro en este versículo, a veces nuestros actos no convencen a nadie, ni a nosotros mismos. Particularmente en el matrimonio, si hacemos un análisis sincero, podemos reconocer que no siempre somos afables, apacibles, ni compasivas. Esto se debe, al cúmulo de cosas que albergamos en el corazón: **estrés, rutina, responsabilidades, agotamiento, a falta de comunicación, resentimientos acumulados y la falta de atención a las necesidades emocionales de la pareja, entre otras cosas.** Todo esto termina desgastando

y destruyendo los matrimonios.

Esta palabra me hace reflexionar acerca del rol de la mujer en el matrimonio. Ciertamente tenemos una asignación importante, no por nada dice en Proverbios 14;¹ **La mujer sabia edifica su hogar, pero la necia con sus propias manos lo destruye.**

Y sí. Muchas veces esto puede resultar cargoso, desgastante y hasta frustrante, si no descansamos en Dios y si no permitimos que el Espíritu Santo desarrolle sus frutos en nosotras. **No quiere decir esto, que sea únicamente nuestra obligación mantener a flote el matrimonio, sin duda alguna, es una tarea de dos. A lo que me refiero es, que en tanto dependa de nosotras, debemos procurar tener una actitud que convide a la reconciliación, genera paz y refleje el amor y misericordia de Cristo por nosotras. Solo así podemos generar eso mismo en nuestro entorno.**

Para lograrlo, no podemos enfocarnos en lo que nuestra pareja hace o dice, porque ahí sí que nos vamos a desanimar. **Debemos poner nuestra mirada en Jesús (Hebreos 12:2). Nuestra certeza debe ser que, ya Cristo lo hizo todo por nosotros y nos ha llamado a convertirnos en canales que lleven a otros a la salvación, especialmente a nuestros esposos e hijos.**

Si sentimos que desfallecemos en esta tarea, debemos acudir al único que puede sostenernos, llenarnos de su amor, comprendernos, aliviar nuestro dolor, sanar nuestras heridas, fortalecernos y rebosarnos con su Espíritu, para continuar con la ardua labor que se nos ha encomendado. **Si no lo hacemos, seremos arrastradas por nuestros impulsos y emociones, sin medir las consecuencias. Nuestras actitudes**

destructivas y la falta de sensatez pueden llevar a nuestros hogares al caos y a la división.

Finalmente, el matrimonio es como una planta que necesita riego y cuidado constante. Cuidarlo requiere paciencia y dedicación, sino corre el riesgo de marchitarse.

Hoy, Dios nos ha dado esta palabra para que recordemos la importancia de ser mujeres sabias, virtuosas y llenas de su Espíritu en todos los ámbitos, especialmente en nuestros matrimonios. Asumamos con valentía la responsabilidad de contribuir efectivamente al bienestar y estabilidad de nuestras familias. Si diariamente tomamos esta decisión, Dios nos da de su sabiduría, fuerza, gracia y estrategias, para cumplir exitosamente este gran desafío.



VICKY
PINEDO

 [princesadedios_](https://www.instagram.com/princesadedios_)



FUNDACIÓN
SOCIAL

 **fundaciónopsocial**

“Hemos llegado con la firme convicción de darle a las comunidades de la región caribe una verdadera transformación en su mentalidad vulnerable”

www.ojopelaomagazine.co