



FOTO: Archivo Particular

LA MELLO MILAGROSA Y BUENA... BÁLSAMO DE BENDICIONES PARA UNA CIUDAD MARTIRIZADA

“Yo siempre ruego a nuestra patrona que es la gran Virgen de Los Remedios que cuide siempre toda su zona y que la maldad no llegue a sus predios, aquí te canta Lenin pa-ra que gocen tus hijos, por ti luchare hasta el fin como todo un buen guajiro”

Iniciamos como merece la ocasión nuestra crónica con la preliminar transcripción del aparte correspondiente de la canción titulada **“Riohacha”** de la autoría de Lenin Buenos Suarez incluida en el LP **“MI VIEJO BAUL”** grabado en 1971 por **Ismael Rudas con su Acordeón y su voz** en la cual como se puede leer invoca la pro-

tección de la Vieja Mello para la ciudad, es el mismo tema musical que en uno de sus apartes se refiere a la presunta maldición del Padre Pedro Espejo el párroco de la Catedral que fue enviado al destierro por intrigantes políticos en 1905

Ha llegado el día esperado por los devotos de la Virgen de Los Remedios para rendirle 24 horas de alabanzas y pleitesía y también la fecha añorada por los oportunistas de todos los pelambres para llegar hipócritamente a su misa y para cazar votos.

Justificada tiene su celebración la Virgen de los Riohacheros, fue ella la que igual que Moisés en la Historia Sagrada salvo a este pueblo de las aguas, su llegada fue desde el primer instante un bálsamo de bendiciones, su llegada fue posible cuando Felipe II nieto de la Reina Isabel La Católica en cumplimiento de lo ordenado por ella envió en dos cajas de madera sendas imágenes, una de la Virgen de Los Remedios destinada a Santa Marta y la otra la Inmaculada Concepción para Riohacha al puerto Samario llegaron las dos y algunos cronistas dicen que por error y otros dicen que porque alguien escogió para allá la que les pareció más bonita fueron cambiadas, fue enviada en una goleta a Riohacha la Virgen de Los Remedios, y los samarios se quedaron con la Inmaculada Concepción, y de acuerdo a las creencias de los abuelos y la palabra sagrada de las Santas Escrituras esa era la voluntad de la santísima virgen y no se podía contrariar, ese acontecimiento extraordinario, inexplicable, inesperado e insuperable sucedió en 1570, así estaba escrito, vino a estas tierras para salvar a la ciudad, entre otros de los eventuales ataques de piratas y corsarios a quienes después de haberse parapetado en cercanías de camarones para atacar se les apareció la mujer con la criatura en brazos que los aterrorizó, igual milagrosa y buena impidió que el mar caribe embravecido engreído en su utopía y sabedor de su inminente reino devorara la ciudad durante la noche tempestuosa del 14 de mayo de 1663, aquel día emulando a Jesús cuando parecía naufragar con sus discípulos reprendió los vientos y las olas y el mar volvió a la calma y después les preguntó ¿A dónde está tu fe? de la misma manera ante lo que parecía inevitable, la desaparición Riohacha y ya devorada la Calle de la platería parecía sentenciada, la feligresía desesperada tuvo la gracia de sacarla a ella

del templo y llevarla en procesión de frente al león recién despertado bravo y envalentonado y ella dejó caer su corona de oro y de inmediato el mar se detuvo, comenzó a retroceder y la calma estuvo de inmediato de ello dieron su testimonio pretéritos relatos, algunos entendidos han sostenido pudo ser un maremoto algo desconocido por los pobladores del lugar en su ignorancia supina, y no hay noticias que den cuenta que con posterioridad haya vuelto a suceder.

Igual merecen destacarse otros milagros dignos de una santa que tenía la competencia plena otorgada por el Todo Poderoso para llevar bien y consuelo a su pueblo, como olvidar que por obra y gracia del Espíritu Santo llegaron a estas tierras a principios de la década del cuarenta inmigrantes de Italia las familias Berardinelli, Pugliese y Anicharico entre otras, y coincidió tal circunstancia con que Italia durante la Segunda Guerra Mundial (1939-1945) se alió con la Alemania de Adolfo Hitler, y llamo a filas a muchas generaciones de jóvenes italianos que se encontraban por todo el mundo, uno de los jóvenes que se ganó ese regalito envenenado fue Miguel Pugliese y tuvo que viajar a su país para incorporarse a su ejército y combatir en contra de los Aliados, pero la virgen no desampara a sus buenos hijos, sucedió que en 1943 lo salvo de la muerte en el campo de batalla ya que después de haber sido derrotado su ejército, quedó en el piso tendido y se hizo el muerto, desde allí pidió fervorosamente la protección de su vida a la Virgen, así se salvó porque los soldados enemigos presentes en el lugar le propinaban tiro de gracia a quienes habían sobrevivido, pasaron sobre el sin percatarse que no había muerto, a Riohacha regreso sano y salvo y dio su testimonio en la catedral

Es también útil visibilizar en esta fecha tan especial lo sucedido en 1945 Pedro Pimienta Ramírez cuando preparaba su desplazamiento a la región de Arroyo Arena a donde estaba ejecutando unas obras, fue advertido por Florencia Valdeblanquez su esposa que no fuera porque era vísperas de la fiesta de la Virgen de Los Remedios, él contestó ¿Tú crees en los santos que mean? Ella le dijo “Te va a castigar la virgen”, él se fue, y desde que se internó por los caminos reales perdió la ubicación, duro dos días perdido y sin comer, desesperado pidió ayuda a La Mello y se quedó dormido esa noche y soñó que una mujer con un niño cargado le ofreció un té, él lo tomo, y al despertar ya estaba orientado y fue encontrado por Ramón Cayetano Toncel quien casualmente pasaba por el lugar conduciendo una Volqueta quien lo llevo de regreso a casa, al llegar conto lo sucedido, su mujer le recordó su actitud asumida cuando ella le advirtió sobre la inconveniencia del viaje, y su testimonio lo hizo conocer el Padre José Agustín Mackenzie “El Padre Guarecus” durante La Octava de la virgen ante toda la feligresía.

El dos de febrero es tan importante para los Rio-

hacheros que fue el día escogido por un guerrero particularmente afortunado con las mujeres para poner fin oficialmente a su soltería, el Gran Almirante José Prudencio Padilla fiel devoto de la Virgen de su pueblo y en cada batalla a ella se encomendaba, ese hombre corajudo y vertical cayo en el altar rendido sobre los brazos de Pabla Pérez Tapia el 2 de febrero de 1809 en la Catedral Basílica Cartagena, era una desamparante cartagenera ante la cual perdió la única batalla a la cual no se pudo sobreponer.

Cuanto extraño a Evaristo mi padre durante esta celebración, ese era un día diferente para él, nunca se perdía el Tedeum, y la vela la llevaba a la casa, era una ocasión especial para compartir con sus amigos, eso me permitió cuando yo había recién cumplido mis primeros trece años conocer a Leandro Díaz, ese mismo día me llevó al Aeropuerto para que conociera al presidente Alfonso López Michelsen que vino a la ciudad.

¡Dios Bendiga a Riohacha y la salve de la política y la gente mala que pretende silenciar a la gente buena!



**LUÍS
EDUARDO
ACOSTA**

 **nene_acostam**