



FOTO: Archivo Particular

NUESTROS HERMANOS WAYUU NOS ENSEÑARON... LA ULTIMA MORADA SE RESPETA

“A Riohacha no hay porque tenerle intriga, ella se merece muchos honores, allá fue donde nació ese gran hombre se llamó José Prudencio Padilla, lo fusilaron y perdió su vida porque se amarro bien los pantalones, ese Almirante fue Riohachero, lucho constante fue por su pueblo”

Vino a mi mente una de las obras emblemáticas de Armando Zabaleta Guevara **“Riohacha”** que en 1979 incluyeron los Hermanos Zuleta en el LP **“Dinastía y Folclor”** a propósito de una información que ha trascendido que dan cuenta que muy pronto de transmitirá por la en Cine y Televisión una película o no estoy seguro si un documental sobre las batallas, la vida, la obra y el vil asesinato del Gran Almirante Riohachero José Prudencio Padilla López, injustamente ejecutado el día de la ignominia nacional el 2 de octubre de 1828.

Visibilizar su vida y obra nos parece un acto

de justicia, que las nuevas generaciones al fin puedan conocer su historia, no solo es importante sino un imperativo moral colectiva, de ahí nuestra insistencia por todos los medios posibles exhortando para que se de cumplimiento a la Ley 1874 de 2017 que obliga a restablecer el estudio de la historia en la educación Básica Primaria y Media en todo el país, eso es indiscutible.

Nuestra preocupación es que no ha sido posible saber a quién han consultado, cuales las fuentes informativas históricas ni se sabe exactamente quienes serán sus protagonistas, **desde nuestra Academia hemos adelantado averiguaciones con otras Academias de Historia y no hay información al respecto no obstante que es nuestra principal función misional investigar, promover, enseñar y garantizar la fidelidad de los registros la Históricos de Colombia.**



FOTO: Archivo Particular

Nos asalta el justificado temor que terminen haciendo los libretos los enemigos de Padilla, o lo que es igualmente grave que le metan la mano al tema reconocidos especuladores que posan de historiadores para sacar provecho de lucrativos negocios a nombre de la Historia Patria, casos así se han conocido muchísimos y hay que pedirle a Dios que a nadie se le ocurra hacerlo también con un tema tan sensible para todos los guajiros.

La otra parte de la historia es que desde hacen aproximadamente cinco años la Academia la Academia tuvo contactos y reuniones con funcionarios y autoridades de la Capitanía de Puertos de Riohacha y también con sus superiores que visitaron la ciudad mas de una vez, se hablo entonces sobre un proyecto de construcción del Faro para la navegación y en el mismo lugar y adyacente al monumento al Milagro de la Virgen de Los Remedios un museo temático homenaje al Gran Almirante José Prudencio Padilla, hasta allí todo esta

muy bien, y no creo que exista una sola opinión en contra de ese proyecto que sería un lugar majestuoso de peregrinaje y un atractivo más para que gente de todo el mundo visite la ciudad, hasta ahí todo está muy bien.

No obstante resulta imposible guardar silencio cuando se han disparado las alarmas, es que de un tiempo para acá mas nadie nos ha hablado del tema pero si hemos escuchado con inquietante insistencia que se viene hablando en distintos sectores de la construcción, ya no de un museo sino de un Mausoleo a donde se dice serán trasladados los restos mortales del malogrado libertador de los mares, tema que no se ha socializado, **ni se nos ha vuelto a participar, es decir se nos ha mantenido al margen de toda discusión al respecto, aunque conscientes que no somos indispensables creemos que por lo menos deberíamos estar enterados, a nosotros nos interesa la historia no estamos pendientes de contratos.**

La devoción de padilla por La Mello era tan grande que fue el día de su celebración el día

Dejamos constancia de nuestra inquietud para que después no se diga que guardamos silencio porque puede salir mas caro el ajo que la carne, **hay muchos profesionales en asuntos nada relacionados con los míos que saben de urbanismo, museología, arte y muchísimas cosas más y eso es respetable pero desde luego exhortamos a quienes tienen que ver con el tema para que sean cuidadosos porque como lo advirtió Abel Antonio Villa en la canción titulada El Pleito “El que no conoce el tema sufre de engaño...”**

LA PULLA... en estos días se están recibiendo visitas inusuales, algunos que estuvieron perdidos durante los últimos cuatro años están apareciendo, dan pésames, van a velorios etc., podrán engañar a todo el mundo, pero nunca a Dios, ***¡vienen agradables sorpresas!***



X nene_acostam