



FOTO: Olimpica Stereo

VALLEDUPAR SE VISTE DE FIESTA PARA HONRAR AL BINOMIO DE ORO EN EL FESTIVAL DE LA LEYENDA VALLENATA

La ciudad de Valledupar vuelve a latir al ritmo del acordeón, la caja y la guacharaca con la celebración del **59° Festival de la Leyenda Vallenata**, que este año rinde homenaje a dos figuras inmortales del folclor: **Rafael Orozco Maestre e Israel Romero**, pilares de la legendaria agrupación **Binomio de Oro de América**.

Del 25 de abril al 2 de mayo, la llamada Ciudad de los Santos Reyes se convierte en el epicentro cultural del Caribe colombiano. Más de 100 mil visitantes provenientes de distintas regiones del país y del exterior llegan atraídos por la música, la tradición y el espíritu festivo que caracteriza a esta celebración, considerada el evento más representativo del vallenato.

Durante estos días, las calles de la capital del Cesar se transforman en una gran parranda colectiva. **En plazas, parques y escenarios oficiales se escuchan los cuatro aires fundamentales del vallenato, son, puya, merengue y paseo interpretados por acordeoneros que aspiran a coronarse como Reyes del Festival Vallenato.**

Los principales concursos se desarrollan en escenarios emblemáticos como la Plaza Alfonso López, **el Parque de la Leyenda Vallenata “Consuelo Araujo Noguera”, la Universidad del Área Andina, el Centro Recreacional La Pedregosa, el Parque Los Algarrobillos y el Centro Comercial Unicentro, lugares donde confluyen tradición, talento y público.**



FOTO: El Heraldo

El festival, hoy símbolo cultural de Colombia, nació gracias a la visión de personajes ilustres como **Consuelo Araújo Noguera, Rafael Escalona Martínez, Nicolás Colacho Mendoza, Gabriel García Márquez y el expresidente Alfonso López Michelsen**, quienes impulsaron un evento que reuniera a los grandes intérpretes del acordeón y preservara el legado musical del Caribe colombiano.

Como es tradición, el festival abre espacio a las nuevas generaciones del folclor con competencias en distintas categorías: **Rey Profesional, Rey Aficionado, Rey Juvenil, Rey Infantil, Rey de la Piquería, Acordeonera Mayor y Acordeonera Menor**. En cada una de ellas, músicos, compositores y verseadores buscan conquistar al jurado y al público con su talento.

Las piloneras, uno de los símbolos más coloridos de la fiesta, regresan este año con renovada

energía. **Grupos de danza en categorías infantil, juvenil y mayores recorrerán las calles de la ciudad recordando las raíces campesinas de la tradición vallenata.**

La programación también incluye el tradicional Desfile de Jeep Willys Parranderos, que abrirá oficialmente las festividades, y el concurso infantil “Los niños pintan el Festival de la Leyenda Vallenata”, iniciativa que busca estimular el talento artístico de las nuevas generaciones.

La inauguración oficial del festival se realizará el 29 de abril en la Plaza Alfonso López, con un homenaje musical a Rafael Orozco e Israel Romero. **En la parrilla artística figuran reconocidos intérpretes del género y de otros estilos musicales como Silvestre Dangond, Juancho de la Espriella, Peter Manjarrés, Iván Villazón, Jean Carlos Centeno, Danny Ocean y J Balvin.**

A ello se suman espacios académicos y culturales, entre ellos el foro **“Del Binomio de Oro a la IA: Construyendo un futuro creativo”, así como la develación de una obra artística en homenaje a los dos íconos del vallenato en el Ecoparque del río Guatapurí.**

El homenaje de este año revive la historia de una de las agrupaciones más influyentes del vallenato. **Durante diecisiete años de carrera musical, Rafael Orozco e Israel Romero grabaron más de 200 canciones, muchas de ellas convertidas en clásicos del género.**

Temas como “Dime pajarito”, “La creciente”, “Sólo para ti”, “El higuierón” o “Relicario de besos” consolidaron al Binomio de Oro como una de las agrupaciones más queridas del país.

Tras la trágica muerte de Rafael Orozco en 1992, Israel Romero mantuvo viva la agrupación, convirtiéndola en una verdadera escuela de talentos

por la que han pasado figuras como Jorge Celedón, Jean Carlos Centeno, Alejandro Palacio y Orlando Acosta, entre otros.

A lo largo de su trayectoria, el grupo ha recibido numerosos reconocimientos, entre ellos varios Congos de Oro en el Carnaval de Barranquilla, discos de oro y de platino por ventas millonarias, además de nominaciones al Latin Grammy en la categoría Cumbia/Vallenato.

Más que un festival musical, el Festival de la Leyenda Vallenata es una celebración de identidad. En cada acordeón que suena y en cada verso improvisado se revive la memoria de un pueblo que ha hecho de la música su forma de contar la vida.

Este año, al ritmo de las canciones del Binomio de Oro, Valledupar vuelve a abrir sus puertas al país y al mundo para demostrar que el vallenato sigue siendo, más que un género musical, un patrimonio vivo de la cultura colombiana.



**ALCIBIADES
NUÑEZ**