



JOPELAO'

MAGAZINE

• EDICIÓN 261 •



DEL 29 DE MAR AL 11 DE ABR DEL 2026

UNA ALERTA CONSTITUCIONAL

El caso del municipio de Fonseca tras la nulidad electoral que deprecó en el pasado mes de enero el Consejo de Estado sobre el alcalde electo en 2023, ha reactivado un debate crucial para la democracia colombiana como quiera que hechos similares acaecieron en el municipio de Girón en el departamento de Santander.

Roger Mario Romero

Inscripciones abiertas a los programas de **posgrados** 2026-2



50
años
Una historia
que nos
une.

✓ **Acreditada** en Alta Calidad

Especializaciones, maestrías y doctorados



Hasta el
**22 de
mayo**
de 2026

Visita www.uniguajira.edu.co o
escribenos al correo posgrados@uniguajira.edu.co



EL GRUPO OPM ADVIERTE

Que las columnas publicadas en nuestro magazine están sujetas a la opinión personal y puntos de vista de cada uno de sus columnistas, de esta manera estamos exentos de cualquier tipo de responsabilidades jurídicas, ya que no somos un medio de comunicación informativo.





12

José Jorge Molina Morales



17

Adaulfo Manjarrés Mejía



24

Luis Eduardo Brochet Pineda



32

CONTENIDO



COLOMBIA CLAMA POR LA PAZ TOTAL Y LA SEGURIDAD NACIONAL

Rafael Humberto Frías Mendoza

36

39

ENTRE LA RESPONSABILIDAD Y EL RUIDO

Santiago Torrijos Pulido



EL RIESGO FISCAL DE UNA EMERGENCIA SIN MAPA

Luís Alonso Colmenares Rodríguez

41

42

EL COCO COMO INSTRUMENTO DE RECONVERSIÓN PRODUCTIVA EN LA GUAJIRA Y EL CESAR

Luis Miguel Pico Pastrana



AVALÚOS CATASTRALES: LA QUIEBRA DEL CAMPO

José Félix Lafaurie Rivera

48

50

TRUMP Y PETRO COMO FENÓMENOS HISTÓRICOS

Juan Manuel López Caballero

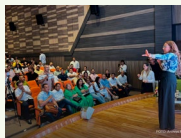


UNA ALERTA CONSTITUCIONAL

Roger Mario Romero

52

CONTENIDO



**ESEPGUA PRESENTÓ LOS RESULTADOS DE SU GESTIÓN
2025 CON AVANCES HISTÓRICOS EN AGUA POTABLE Y
SANEAMIENTO BÁSICO EN LA GUAJIRA**

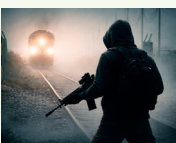
Oficina de comunicaciones de ESEPGUA

54

59

**RIOHACHA YA TIENE CANDIDATOS
LO QUE NO TIENE SON RESPUESTAS**

Juana Cordero Moscote



**EL DAÑO QUE GENERA EL
TERRORISMO AL CERREJÓN**

Hernan Baquero Bracho

61

64

**LA GUAJIRA Y LA PARÁBOLA
DE LOS TALENTOS**

Amylkar D. Acosta M



**GESTIÓN DE ALTO NIVEL: UNIGUAJIRA LOGRA
RESULTADOS SOBRESALIENTES EN EL MANEJO
DE REGALÍAS**

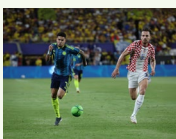
Fabiana Andrea Zuluaga Solano - Periodista Uniguajira

66

68

**EN LA VIDA SE GANA, POR CURIOSIDAD
Y DETALLES. SE PIERDE POR DESCUIDO
Y NEGLIGENCIA**

Martin Barros Choles



FECHA FIFA, ENTRE DUDAS Y ESPERANZAS

Cynthia Ramos

74

CONTENIDO



MÁS QUE UN GALARDÓN A LA EXCELENCIA, UN RECONOCIMIENTO AL PERIODISMO COMO SERVICIO Y HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

Jaimelis Fonseca

77

80

CUARESMA

Orlando Bustillo Pareja



LA SEMANA ES MAS SANTA EN LA RURALIDAD... RECUERDOS INOLVIDABLES

Luis Eduardo Acosta Medina

82

87

LOS OCHENTEROS: FRATERNIDAD AL SERVICIO DEL CARNAVAL DE RIOHACHA Y SUS BAILES DE SALÓN

María Isabel Cabarcas



LAS MUJERES QUE TAMBIÉN HACEN HISTORIA EN FRANCISCO EL HOMBRE

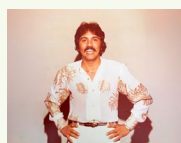
Carmen Mendoza – Dir, Festival Francisco el Hombre

90

93

ENTRE APLAUSOS Y LUTO: NUEVE AÑOS DESPUÉS, LA AUSENCIA DE MARTÍN ELÍAS SIGUE MARCANDO AL VALLENATO

Alcibiades Núñez



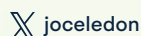
EL RECUERDO DE RAFAEL OROZCO VISTO POR SUS TRES HIJAS

Juan Rincón Vanegas

95

DIRECTOR GENERAL

José Ramiro Celedón



COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

Grupo Editorial OPM S.A.S

+57 (316) 632 86 55
+57 (301) 788 41 47

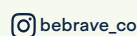
DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Andrés Rodríguez



COORDINACIÓN AUDIOVISUAL Y DIFUSIÓN

Be Brave Productions



UBICACIÓN Y CONTACTO

📍 Barrancas - La Guajira
Colombia



GRUPO EDITORIAL
NIT 901529448-6

¿SUPO NOOOO?



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL

📞 +57 (316) 632 86 55

EL PAÍS NECESITA MANO DURA

Supimos que **un famoso streamer colombiano entrevistó al presidente de Colombia Gustavo Petro. Durante el desarrollo de la entrevista, Westcol logro llevar la conversación hasta un intercambio sobre el rol del delincuente y la justicia.** La audiencia del en vivo se mostró poco sorprendida al evidenciarse que Petro se puso del lado de los criminales, el streamer evidentemente lo expuso. **Petro sorprendido por la postura del joven al afirmarle que “El país necesita mano dura para volver a la seguridad” lo contradice afirmándole que eso es una “visión de la venganza”. Es inaudito que un joven streamer muestre más sentido común el presidente de los colombianos.** Westcol logró desnudar a Petro con un lenguaje espontáneo y sin protocolos. **Una gran lección para todo aquel que se preocupa más por la etiqueta y no por el fondo, ¡sin dudas ganó el sentido común vs la verborrea pseudointelectual!**

ESTALLO LA VUELTA DE INVÍAS

Supimos que **28 congresistas fueron salpicados en el presunto caso de corrupción en Invías, apareció la lista completa.** Tantos discursos de transparencia, de la lucha contra la corrupción que tanto pregonan algunos durante su actual etapa en el congreso y cuando se trata de contratos y plata pública, muchos se hacen los ciegos. Que investiguen absolutamente todo y caigan los que tienen la mano untada. **En el listado de investigados por la corte suprema de justicia no podían faltar las “notables personalidades políticas” que sacaron votaciones significativas el pasado 8 de marzo en el departamento La Guajira; Juan Loreto Gómez, Daniel Restrepo y Wadith Manzur encabezan la lista.** El país ya está cansado de lo mismo, a los casos de corrupción en la UNGRD, en el OCAD Paz, en Findeter, ahora le sumamos el de Invías, **qué desastre de gobierno; sin lugar a dudas, el más corrupto de la historia. ¡Pobre Colombia!**



¿SUPO NOOOO?



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL

📞 +57 (316) 632 86 55

CON EL RECINTO LLENO

Supimos que **el pasado viernes ESEPGUA presentó en la Biblioteca Héctor Salah Zuleta los resultados de su gestión 2025 en agua potable y saneamiento básico en La Guajira. Con la asistencia de 250 ciudadanos, líderes comunitarios e institucionales, se realizó la audiencia pública de rendición de cuentas 2025, donde presentó los avances más relevantes de su gestión como gestor del Plan Departamental de Aguas. La exposición estuvo a cargo de la gerente, Andreina García, quien entregó un informe técnico exhaustivo y destacó la transformación que ha tenido el sector de agua potable y saneamiento básico en La Guajira durante los últimos años.** ESEPGUA ha avanzado en 63 proyectos de agua potable y saneamiento básico, que incluyen, 27 proyectos culminados, los cuales benefician a 198.780 personas; 25 proyectos actualmente en ejecución que beneficiaran 213.412 habitantes de la península; y 11 proyectos iniciados recientemente, orientados a cerrar brechas en comunidades rurales y étnicas del departamento de La Guajira. **En total los proyectos gestionados durante la actual administración beneficiaran a 470.619 habitantes en todo el territorio. Hay que destacar que la ingeniera del agua no se ha olvidado de entregar de manera paralela los litros de agua necesarios en las diferentes comunidades, han sido 60,3 millones de litros de agua en carrotanques a 1.280 comunidades y 100 tanques de almacenamiento para fortalecer la capacidad de suministro en zonas rurales dispersas.** El compromiso con la transparencia y la participación ciudadana se vivió en el recinto durante la audiencia, las personas asistentes realizaron preguntas y observaciones que fueron atendidas en sesión pública, un claro cumplimiento del principio de transparencia y acceso a la información.

ESTÁN PECHICHONES LOS COMUNALES

Supimos que **el alcalde de Barrancas, Vicente Berardinelli, tiene pechichones a los presidentes de acción comunal. Con la estrategia gubernamental denominada ¡Los Presidentes De La Gente!, el burgomaestre les ha manifestado un respaldo significativo a los comunales, con quienes han construido un gran equipo de trabajo por el municipio de Barrancas. Chente se llevó de viaje a todos los presidentes, un encuentro que sirvió de estímulo para compartir experiencias y diseñar una hoja de ruta en la búsqueda de más oportunidades para la gente en los diferentes barrios de la Tierra Amable de La Guajira.**

iNO **DEJES**
QUE TE
ENGAÑEN!
Juntos prevenimos el delito

CUELGA
y marca **165**



Córtale la
CONEXIÓN
a la EXTORSIÓN.



Dios y
Patria

Y O NO PAGO
DENUNCIO
GAULA POLICÍA NACIONAL

165



FOTO: Archivo Particular

LA CABEZA PARA RECONSTRUIR LA NACIÓN

La tarea de administrar Colombia va a ser muy dura y debe ser determinante de las preferencias de voto el 31 de mayo próximo.

Las consecuencias de los actos del régimen **Petro-Cepeda**, algunas evidentes, otras por destacar, pero todas lacerantes de la vida nacional, no llegan a su fin aún. **Acumulan cada día, sin misterios ni compasiones por el bien común, con pasmosa eficiencia e indiferencia de órganos de control, deterioros que harán indispensable una jornada dura, compleja y dedicada aquella de gobernarnos a partir del 7 de agosto.**

No dudo en describirla como de **RECONSTRUCCIÓN NACIONAL**, pues **ni las tibiezas ni las pérdidas de tiempo en vacuos discursos de falsa elocuencia tienen espacio, ni la indiferencia con los consabidos palos en las ruedas institucionales con los que la izquierda dificulta la**

implementación correcta de decisiones, como estamos observando en Chile. La solidaridad de los zurdos latinoamericanos los lleva a acudir en masa para el entorpecimiento de los deberes del nuevo aire refrescante que llega a gobernar a los australes.

El retorno a un sistema de salud, que operaba con la cadencia que tienen todos en nuestros países del mundo por desarrollar, pero con niveles de atención destacados en el contexto mundial, con huecos por resanar y estructuras por mejorar, debe darse en un gran consenso nacional entre gobierno usuarios y empresarios. **Destruído con propósitos de falsa y derrotada ideología, enemigos de la participación privada en la prestación de servicios sociales, conserva cimientos desde los que se puede levantar de nuevo.**

La reconstrucción de ECOPETROL ha de ser otro de los focos principales del gobierno 26-30. Su investigado CEO, Roa, hace uso de su apellido para roer lo que era una empresa de mostrar, de buena reputación y resultados gananciosos para sus accionistas, el principal de ellos el gobierno, que depende en enorme medida de los recursos que esa organización le provee por impuestos, utilidades, etc., para hacer caja y desarrollar políticas públicas realmente dignas para mejorar la condición humana.

El regreso a un modelo de garantía de las libertades individuales, hoy alteradas por la connivencia de Petro y Cepeda con criminales de todo pelambre, requiere reconstruir el concepto de que la delincuencia no puede ser la favorita del gobierno. **Es la víctima la que está en minusvalía. Es ella la destinataria del accionar de la fuerza pública cuando se reprime a quienes incumplen con la ley y se les juzga y sanciona sin dubitaciones ni absurdas contemplaciones.**

La lista, hoy abundante y cada día más preocupante y repugnante, está presente en la conciencia de cada ciudadano. La gente no es boba. Algunos pueden haberse obnubilado por las mentiras rigurosamente sostenidas por presidente y candidato comunistas que pretenden distorsionar la realidad. Pero la mayoría sabe lo que ocurre, vive la inseguridad, el boleteo creciente y sin sanciones. Padece una peor aproximación al sistema de salud del que teníamos antes. Ven el desfile armado de los ilegales, amparados por patentes de corso de Petro y Cepeda. Deploran la forma como se han depuesto las exigencias a los servidores públicos en materia de idoneidad para el ejercicio de sus cargos, solo por darle espacio a personas con compromisos políticos y lealtades de perros hacia el comunismo en el poder.

No vivíamos en el cielo antes de Petro. Pero el infierno estaba lejos. Y la fe en las instituciones era parte de los presupuestos de funcionamiento del día a día del colombiano. Se ponía preso a magistrado que violara la ley. **Se sancionaba a ministros y altos ejecutivos públicos para dar ejemplo de justicia sin tapujos. No era el paraíso. Pero Petro nos ha sepultado en el averno. Y el camino para salir de allí es la escogencia de un buen reemplazo. Que cambie el rumbo caótico. Que devuelva a la gente la tranquilidad de que en el palacio de gobierno no se celebran conciliábulos oscuros ni aquelarres, ni se busca convertir la concupiscencia en virtud del líder.**

Aparece esa dirigente reconstructora: **Paloma Valencia. Con amplia formación sobre el estado, con demostrada actuación parlamentaria, con solidez conceptual y de carácter, y con transparencia en sus actuaciones públicas.** No va a improvisar ni a dejar de actuar con prontitud sobre lo que toca. Ni mucho menos hará del poder uno al servicio de una camarilla incompetente.

Su trayectoria política da fe de su condición de estadista. Al mismo tiempo, ha logrado conectar con la gente colombiana en breve lapso; ven en ella una mujer de consensos sobre lo que toca y disensos sobre lo necesario. La firmeza con una sonrisa le da mucha confianza al ciudadano. Ha sabido combatir con argumentación los atropellos de Petro y de Cepeda a las arcas nacionales y al transcurrir productivo del país. Obtuvo una favorabilidad muy alta en el resultado de la gran encuesta del 8 de marzo y supo aglutinar pensamientos que tienen más afinidades que diferencias, puesto que de no haber sido así, era imposible que se midieran en una fórmula para seleccionar a uno de entre ellos.

Pero lo que más genera mi profunda admiración por su madurez política es la forma como ha sabido manejar los ataques de la competencia que tiene por el favor de la gente de derecha y el centro de parte de su émulo, Abelardo De La Espriella. La veloz y ascendente carrera que la pone en un lugar de privilegio por la presidencia ha desatado críticas de variado calibre. Dardos con ponzoña, de diferentes niveles de partidarios del Tigre, quieren herir las alas de PALOMA. Algunos de sus allegados ripostan con furia los pataleos de ahogado de quien se estancó. Pero ella, inmutable, deja pasar de largo lo inmaterial y se orienta mejor por una labor docente, formativa del elector, para que establezca la diferencia entre ella y su contendor de este lado del espectro político para cambiar de régimen. Eso la hace crecer todavía más, como candidata y como ser humano.

Pareciera que mis comentarios soslayaran la otra cara de la moneda que enfrenta el colombiano para depositar su confianza electoral. La de Iván Cepeda. Imposible dejar de ver esa desfachatez con la que califica el asesinato de Miguel Uribe Turbay como un crimen de guerra. Las declara-

ciones rendidas en el proceso por capturados y confesos ejecutores materiales del delito dejan clara la autoría intelectual de amigos cercanos del candidato comunista Cepeda. Las sonrisas cínicas registradas en los momentos de liberación de su tocayo Márquez, auspiciada por él, dejan claro su impulso a la fallida forma de gobierno marxista, para la que fue educada su mente y envenenado su espíritu.

Es un peligro gigantesco para nosotros, pues registra dos elementos importantes en política: uno, indudable, su alta favorabilidad en las encuestas, que claro está por verse en las urnas. ***Y el otro, el más chueco, la gestión incontrolada de recursos públicos para favorecer su campaña. Desborda cualquier idea que pudiera ser concebida para alterar la voluntad popular con el mal uso de recursos del estado.***

Habrá que luchar contra esos titanes antide-mocráticos. Con mucha energía y convicción. Con el acompañamiento de la gente sensata y cansada de verse en el espejo roto de la insanidad en el poder.



**NELSON
RODOLFO
AMAYA**

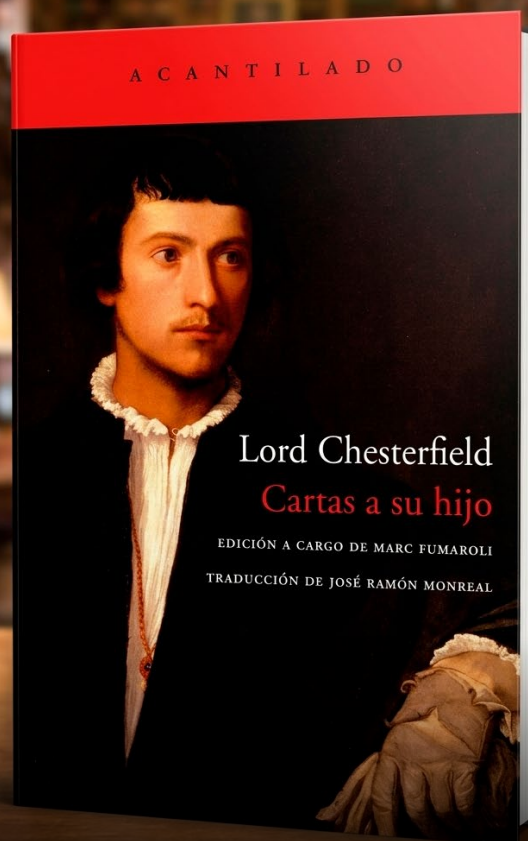


FOTO: Archivo Particular

NO LO BUSQUÉ, ME ENCONTRÓ

Tengo por costumbre leer lo que me recomiendan mis amigos. Uno de ellos siempre carga en su mochila un libro y, a mí particularmente, me genera curiosidad saber qué está leyendo.

En una ocasión recuerdo que ya nos habíamos despedido sin hacerle la pregunta de siempre; al punto que fue él quien, sin ser indagado, sacó de su mochila un ejemplar cuya carátula negra dejaba ver un rostro enigmático, acompañado de unas letras blancas que distinguían el nombre del autor y, en la parte inferior, unas letras rojas donde se indicaba el título de la obra. Antes de montarse a su carro, exhibiéndolo como un trofeo, sin vacilar me exclamó: “¡Es el mejor libro del mundo!”.

Recuerdo que lo busqué durante años de manera infructuosa, hasta que un día cualquiera, en Barranquilla, terminada mi jornada de consultorio jurídico, sin proponérmelo, caminando por una de esas calles del centro de la ciudad, entre repisas improvisadas y repletas de enciclopedias y libros de indistintos contenidos, lo

divisé. Ahí estaba, como un hallazgo afortunado que no dudé en comprar y atesorar hasta el día de hoy.

Eran Cartas a su hijo, de Lord Chesterfield: un compendio literario que, con brillo, sutileza y elegancia, aborda el tema de las buenas maneras, la cortesía y la urbanidad. **Escrito en una prosa que deleita, su lectura nos sumerge en un paisaje formativo donde cada consejo, lejos de ser una fórmula rígida, se revela con natural utilidad a medida que avanzamos en sus páginas.**

Corría la década de 1740 cuando Philip Stanhope, Conde de Chesterfield, escribía desde Londres a su hijo natural, residente en París. Las cartas eran entonces el único puente posible: su condición de hijo extramatrimonial impedía el contacto directo y la enseñanza a través del ejemplo cotidiano. Fue en ese intercambio epistolar donde se revela un padre afectuoso, que acompaña con paciencia, inteligencia y delicadeza la formación de su hijo.

Para el lector contemporáneo resulta necesario considerar el contexto cultural, social y político de la Europa de entonces; sin embargo, sorprende la vigencia de la mayoría de sus recomendaciones. **Como él mismo lo advirtió en una de sus misivas: “aunque varíen las costumbres, la esencia del carácter humano es la misma desde el fondo de los tiempos”.**

Quizás por esos hilos invisibles del destino, aquella correspondencia privada vio la luz en 1774, otorgándole fama póstuma a Lord Chesterfield y dejándonos un legado que trasciende su tiempo: **la convicción de que educar no es solo instruir, sino formar carácter.**

Y es ahí donde el libro deja de ser literatura para convertirse en espejo. **Porque en una época donde la forma se confunde con superficialidad y el fondo con rigidez, hemos terminado justificando la grosería como autenticidad y la falta de carácter como libertad.**

Nos hemos acostumbrado a una sociedad donde decir lo primero que se piensa es celebrado,

donde la cortesía se mira con sospecha y donde las buenas maneras parecen un vestigio inútil de otra época. Como si la educación fuera un disfraz y no una estructura.

Pero no.

La forma también es fondo.

Y el carácter no se improvisa.

Por eso, leer hoy a **Chesterfield** no es un acto de nostalgia, es un acto de resistencia.

Porque mientras el mundo se vuelve cada vez más ruidoso, más impulsivo y más vulgar, hay algo profundamente subversivo en quien decide pensar antes de hablar, comportarse antes de imponerse y formarse antes de opinar.

Y en medio de tanta ligereza, vale la pena recordar - sin romanticismos - que una vida entregada únicamente al placer no solo es vacía: es profundamente despreciable.



**JOSÉ JORGE
MOLINA
MORALES**



FOTO: Archivo Particular

LA REBELIÓN DE LOS NUNCA

Hay momentos en que los viejos mandatos dejan de pertenecer a quienes siempre los dominaron y comienzan a ser reclamados por quienes nunca habían tenido voz. Son épocas en que la paciencia colectiva se quiebra, y millones de personas —hartas de permanecer al margen— deciden hacerse sentir de una vez por todas.

Tardaron en despertar, sí, pero lo hicieron con la fuerza de un torrente acumulado durante años. Y se levantaron para buscar un camino distinto, una alternativa que jamás había tomado forma. Un outsider. Es decir, una figura ajena a los rituales gastados del poder; alguien que desafía estructuras que, por generaciones, se han repartido la autoridad bajo la sombra de pactos oportunistas, silencios cómplices y privi-

legios envejecidos.

Un outsider dispuesto a asumir el peso completo de enfrentar de raíz los males que más hieren al país: los vicios de una corrupción enquistada, las fuerzas criminales que siembran miedo en cada esquina y la pobreza que desgasta la dignidad de la gente. Tres heridas abiertas que indignan, cansan y empujan a millones a exigir un cambio real. Porque muchas veces el poder del que intimida depende del miedo de los demás. Cuando ese miedo se rompe, el equilibrio cambia. Dice el dicho popular mexicano que “El guapo es guapo hasta que el cobarde se decide”. Quienes se creen dueños de todo solo reinan mientras la gente guarda silencio. Pero cuando la ciudadanía despierta, no hay estructura que los sostenga.

Los Nunca no se dejan encandilar por encuestas ni sondeos fabricados. No confían en partidos, ni en discursos prefabricados, ni en los ecos que repiten ciertos medios cansados de sí mismos. Y han identificado en el Tigre De La Espriella, a alguien que puede ofrecer respuestas rápidas a sus preocupaciones más urgentes: **la inseguridad que golpea sus barrios y zonas rurales, la corrupción que les roba la salud a sus familias, y el costo de vida asfixiado por tarifas elevadas, servicios costosos y cargas tributarias que ya no pueden soportar.**

El 2026 marca un punto de quiebre. **Se perfila un escenario distinto, donde la gente parece inclinarse por una figura ajena a las viejas élites y a sus acuerdos repetidos, pero capaz de enfrentar sin vacilaciones los hábitos y vicios que han concentrado el poder en unos pocos.** Es un año que podría abrir, por fin, el tiempo de los Nunca.

Abelardo De La Espriella ha sabido leer, comprender y asumir los dolores de esta población invisible durante décadas. Junto a su equipo cercano, ha construido una propuesta que busca sanar las heridas que los han marcado por tanto tiempo.

Esta vez, el pulso no será entre bloques repetidos ni entre las mismas coaliciones de siempre. Esta vez, el verdadero choque será entre los Nunca y los de siempre. Entre quienes han cargado el peso del país sin ser escuchados y quienes han administrado el poder como si fuera un derecho heredado. El 31 de mayo no será una fecha más. Será el día en que una multitud decida mover el eje de la historia. Una manada silenciosa, paciente y trabajadora que dejó de temer, dejó de callar y dejó de aceptar lo inaceptable.



INDALECIO DANGOND



indadangond



indalecio dangond



FOTO: Archivo Particular

EL TARJETÓN PRESIDENCIAL DEL 2026

Colombia a pesar de sus tensiones internas, sus fracturas sociales y sus discusiones inacabadas sigue teniendo algo que no podemos dar por sentado, la posibilidad real de elegir y en medio de tantas incertidumbres, el tarjetón presidencial de 2026 se convierte en una de las expresiones más claras de esa democracia que, aunque imperfecta, sigue viva.

Para el Caribe y en especial para departamentos como La Guajira, Magdalena y Cesar esta elección no es un asunto lejano ni simbólico, es profundamente concreta; aquí no se vota solo por un presidente, se vota por la posibilidad de tener mayor autonomía territorial, por la eficien-

cia en la gestión pública, por el respeto a las realidades regionales y por la superación de ese centralismo que durante décadas ha condicionado nuestro desarrollo.

Al observar los nombres que hoy puntean las encuestas, como especialista en lo público sugiero que debemos separar el ruido del populismo de la viabilidad institucional, el país se debate entre visiones diametralmente opuestas, y para nosotros, los habitantes de las provincias, la pregunta es una sola *¿Quién garantiza que el Magdalena, el Cesar y La Guajira no sigan siendo vistos como simples cajas menores o territorios de extracción, sino como entidades autónomas y dignas?*

El abanico de candidaturas refleja un país plural pero también fragmentado, hay propuestas que emergen desde la izquierda más ideológica, otras desde el centro técnico, y algunas desde una derecha que reivindica el orden, la institucionalidad y la seguridad jurídica.

En lo que respecta a la figura de Iván Cepeda, se observa una apuesta claramente orientada hacia transformaciones estructurales del Estado, con un marcado énfasis en la justicia social y el enfoque territorial; pese a lo anterior, desde la técnica jurídica, el desafío de este tipo de propuestas radica en su viabilidad dentro del marco constitucional vigente. **Es imperativo entender que reformar el Estado no puede significar desbordar los contrapesos democráticos ni virar hacia modelos de excesiva intervención estatal que pongan en riesgo las libertades individuales.**

En nuestra región, Cepeda posee una base popular sólida en la Alta Guajira, los sectores rurales de la Sierra Nevada y el sur del Cesar, lo que le otorga una legitimidad de base considerable; **a pesar de ello, como especialista en gestión pública, me preocupa que sus propuestas de reforma a la propiedad y al modelo extractivo generen una incertidumbre jurídica que podría frenar de tajo la inversión extranjera, motor económico de nuestro territorio, especial atención merece su insistencia en mecanismos de reforma de base o asambleas constituyentes, lo cual, a la luz del derecho, podría tensionar la estabilidad de la Constitución de 1991.**

En una orilla más técnica, su conocimiento en justicia transicional es innegable y vital para territorios aún golpeados por el conflicto, sumado a su intención de consolidar las **Entidades Territoriales Indígenas (ETI)**, un reto administrativo de grandes proporciones para la autonomía local.

Por su parte, Clara López representa una vertiente de la izquierda con mayor trayectoria institucional, lo cual proyecta, en principio, una

percepción de mayor estabilidad en la gestión de lo público, aun así, su propuesta debe ser examinada bajo la lupa de la sostenibilidad fiscal y la eficiencia administrativa, pues pese a su larga experiencia persiste en la región una percepción de desconexión entre su labor legislativa y las necesidades apremiantes de nuestras entidades territoriales; aunque existan vínculos afectivos con el Caribe, la exparlamentaria López enfrenta el reto de demostrar que su modelo de Estado es capaz de conectar con la realidad operativa de nuestras provincias y de gestionar soluciones concretas más allá del discurso centralista.

En el espectro del centro, candidaturas como Sergio Fajardo y Claudia López plantean un discurso técnico, enfocado en la eficiencia administrativa y la lucha contra la corrupción; empero, el país ya ha visto que la técnica sin gobernabilidad política puede quedarse en buenas intenciones; **ambos candidatos presidenciales han sido criticados por una visión "Bogocéntrica", en departamentos como La Guajira donde la concertación étnica y el diálogo territorial son fundamentales, un estilo impositivo o puramente académico puede fracasar, además que en temas de seguridad y defensa de la propiedad privada, sus posturas suelen ser grises lo que genera desconfianza en muchos de los electores.**

Candidaturas como **Paloma Valencia, Miguel Uribe Londoño y Abelardo de la Espriella** giran alrededor de un eje común la defensa del orden, la seguridad y la institucionalidad.

Desde una perspectiva jurídica, estas propuestas suelen ser más conservadoras en cuanto al respeto del marco constitucional, lo que genera confianza en términos de estabilidad normativa; **sin embargo, el reto está en no reducir la agenda pública únicamente a la seguridad, dejando de lado problemáticas estructurales como la desigualdad regional.**



FOTO: Archivo Particular

En lo que respecta a la figura de Abelardo de la Espriella, su perfil destaca por la capacidad de movilizar a la ciudadanía mediante un discurso de autoridad y orden, un clamor que se intensifica en departamentos como La Guajira y el Magdalena ante el complejo avance del crimen organizado, su formación en el litigio de alto nivel le otorga una perspectiva de eficiencia privada que pretende trasladar a una administración pública tradicionalmente paquidérmica; no obstante, desde la técnica del Derecho Público, es preciso señalar que la gestión de una firma jurídica difiere sustancialmente de la coordinación del Sistema General de Participaciones o la concertación con gremios estratégicos como el de transportadores, en este escenario, la curva de aprendizaje administrativo representa un reto institucional de gran calado para el país.

Por lo anterior, la arquitectura de su eventual gobierno requeriría un papel protagónico y técnico de la Vicepresidencia, en cabeza de una figura con experiencia probada en la gestión de crisis y pericia en situaciones de alta complejidad administrativa, como las evidenciadas en contextos de emergencia nacional en pandemia, bajo esta óptica, la Vicepresidencia no debe entenderse como un cargo de representación simbólica o de mera figuración política, sino como un motor de ejecución operativa que **brinde equilibrio a la jefatura del Estado**; finalmente, como hombre del Caribe, De la Espriella tiene ante sí la oportunidad histórica de liderar una descentralización efectiva del presupuesto nacional, permitiendo que la autonomía territorial de nuestras regiones deje de ser un postulado retórico y se convierta en una realidad administrativa y financiera para el norte del país.

La eventual elección de Paloma Valencia se vislumbra como una apuesta por el rigor técnico, con un enfoque marcadamente legislativo y estructural que el país requiere, su trayectoria en el Capitolio no es solo retórica; Valencia posee una comprensión profunda de las entrañas del Congreso y de la técnica legislativa, lo que, en teoría, facilitaría la viabilidad y tramitología de sus reformas en un escenario de pesos y contrapesos, especial atención merece su propuesta de la "Corte Única", la cual busca desatar el nudo gordiano de la inseguridad jurídica y el constante choque de trenes que hoy frena proyectos de inversión vitales en departamentos como el Magdalena y el Cesar. No obstante, como juristas debemos ser realistas, esta postura enfrentaría un desafío inmenso ante el previsible bloqueo de las altas cortes y sindicatos judiciales, una resistencia gremial que podría derivar en una parálisis institucional durante los albores de su mandato.

Desde la óptica del desarrollo regional, su defensa férrea de la propiedad privada y la estabilidad de las reglas del juego se presentan como un imán para el capital extranjero, esto es particularmente relevante para la puesta en marcha de proyectos agroindustriales a gran escala en el Cesar, La Guajira y el Magdalena, permitiendo que nuestra provincia aproveche realmente las ventanas de oportunidad de los tratados de libre comercio; finalmente, su liderazgo representa una alternativa de orden institucional que huye del personalismo caudillista, es una visión de autoridad cimentada en la ley y en la defensa de los valores fundamentales de la familia, proyectando una imagen de seguridad que, bajo una gestión técnica eficiente, podría devolverle el norte administrativo a nuestras entidades territoriales.

Figuras como Roy Barreras y Martha Lucía Zamora o Luis Gilberto Murillo y Luz María Zapata

representan una mezcla de experiencia institucional y conocimiento del Estado, son candidaturas que entienden el funcionamiento interno de la administración pública, lo cual es clave para la ejecución; no obstante, el ciudadano y nosotros los costeños ya no solo exigimos experiencia sino resultados concretos en los territorios.

En esa misma línea, figuras como Carlos Caicedo quien plantea una narrativa regional de hondo calado, cuyo énfasis en la descentralización administrativa y la autonomía territorial resuena con fuerza en el Caribe, a pesar de eso, debemos evaluar con rigor técnico la viabilidad jurídica y fiscal de estas apuestas para asegurar que no se traduzcan en un desequilibrio de las finanzas territoriales o en una ruptura de la unidad institucional; el discurso autonómico, aunque necesario, debe estar respaldado por una capacidad probada de ejecución presupuestal y un respeto absoluto por las competencias concurrentes entre la Nación y los departamentos.

Por otro lado, candidaturas como las de Mauricio Lizcano, Pedro de la Torre, Santiago Botero, Carlos Fernando Cuevas, Sondra Macollins o Leonardo Karam Helo, irrumpen como intentos de renovación en el espectro político nacional; empero, en la arena de la alta gestión estatal no basta con la novedad, el análisis ciudadano debe ser cada vez más exigente y estrictamente técnico, se entiende entonces que es indispensable que estos perfiles demuestren una capacidad real de mando sobre el complejo aparato del Estado, un conocimiento sólido de la jerarquía normativa que rige nuestra administración y, sobre todo, una claridad absoluta en la implementación de políticas públicas, solo así se podrá garantizar la estabilidad de nuestras instituciones, la seguridad jurídica para la inversión y el bienestar integral de las familias en cada uno de nuestros municipios.

El Caribe no puede volver a equivocarse, durante años, estos departamentos han votado con esperanza pero también con ingenuidad, hemos respaldado discursos que prometen reivindicación regional, pero que al llegar al poder terminan reproduciendo las mismas lógicas centralistas, **la autonomía territorial no se construye con discursos, sino con decisiones jurídicas sólidas en cuanto al respeto por el Sistema General de Participaciones, el fortalecimiento de la descentralización, la inversión eficiente y transparente sumado a la planeación con enfoque territorial, el próximo presidente debe entender que gobernar a Colombia no es administrar Bogotá con eco nacional, sino reconocer que regiones como La Guajira, Magdalena y Cesar tienen realidades**

distintas que requieren soluciones diferenciadas.

El tarjetón de 2026 no es solo una lista de nombres, es un espejo del país que somos y del país que queremos ser, el Caribe tiene hoy una oportunidad histórica en cuanto a dejar de ser espectador y convertirse en protagonista de las decisiones nacionales pero eso exige madurez, carácter y sobre todo, entender que la democracia no se defiende con discursos se construye con votos responsables porque al final, **más allá de ideologías, lo que está en juego no es quién gana una elección es si Colombia logra sostenerse como una nación de instituciones, de familias fuertes y de ciudadanos conscientes.**



ADAULFO MANJARRÉS

MEJÍA

✕ **Ufomanjarres**



FOTO: Archivo Particular

¿QUÉ IMPLICA EL TIMONAZO HACIA EL CENTRO...?

En la política sucede lo mismo que en la navegación corriente. Timonear hacia el centro puede significar un cambio drástico de rumbo, uno que libera la nave de tensiones extremas que provienen por las bandas y conducen a la posibilidad de zozobrar si es que se encuentra en medio de una tormenta y se mantiene latente el ataque de fuertes vientos y olas por los costados. **El comandante puede juzgar siempre el nivel de riesgo para maniobrar de modo que, sin perder del todo su rumbo, puede dirigir la nave sin arriesgar su estabilidad y sin peligro para las almas a bordo.** Es un ejercicio fascinante de deriva en alerta que termina (casi siempre) en puerto seguro.

Siguiendo este símil de una tormenta en el mar,

el país ha entrado de lleno en la recta hacia primera vuelta de la campaña presidencial, en curso de la cual dos fuerzas se han declarado en combate: **las que atacan desde la derecha y las que lo hacen desde la izquierda.** Como resultado lógico, se ha llenado el ambiente de la más diversa cantidad de expresiones extremas, como en la peor tormenta que podamos imaginar, con alegatos, imprecaciones, señalamientos y amenazas de parte y parte. La situación se torna crítica en tanto los propios actores acuden sin miedo ni modestia a las más espeluznantes afirmaciones en contra de la que consideran su tendencia contraria, casi siempre con abierta intención de perjudicar y destruir, simplemente porque, pensarán.



FOTO: Archivo Particular

*“hay que imponerse al contrario y mejor si queda destruido”, en medio de lo que se configura como la más cruda polarización. Una tormenta muy peligrosa en términos maríneros, y extremadamente riesgosa en términos políticos. Son dos fuerzas opuestas que se enfrentan con violencia para tratar de ganar espacio para acceder al poder, no a partir de la propuesta inteligente que construye y presenta alternativas de acercamiento y cooperación, sino mediante el uso de la violencia verbal que busca destruir al que se considera “enemigo”. Esa es, tristemente, la realidad visible en la campaña de hoy: una en la que los candidatos de derecha y de izquierda despilfarran lastimosamente su tiempo en hablar mal del “enemigo” sin llegar, en definitiva, a proponer nada que le se parezca a una **propuesta de gobierno** que le permita al país vislumbrar un futuro promisorio. Con toda franqueza, resulta lamentable que, en medio de tan agresivo enfrentamiento, no haya claridad en lo que proponen los unos y los otros para sacar adelante el país en caso de un posible gobierno, salvo una cargada retahíla de medidas de corto alcance, impregnadas muchas de violencia de Estado en la derecha y con burdos acomodos populistas en la izquierda. **Pero nada que se parezca a una idea clara de cómo van a gobernar el país y qué van a hacer para resolver las angustias que sufre el país en tantos campos de la vida diaria.***

En resumen, nada que presente al público una visión convincente de futuro.

Y es en medio de esta gruesa tormenta que la gente debe tomar partido y elegir. **Por invitación de los medios de comunicación, y con la mayor candidez, las gentes se están manifestando anticipadamente en favor de candidatos de la derecha o de la izquierda, suponemos que, movidos por un simple sentido de afinidad emocional, dado que, en estricto sentido, no parece que se hayan ocupado de estudiar y conocer las correspondientes propuestas de gobierno. Se sabe que, como parte de los requisitos legales para inscribir candidatura, se debe radicar una Propuesta de Gobierno, empero sería del caso preguntar quiénes de todos aquellos que ya manifiestan su intención de voto por la derecha o por la izquierda conocen siquiera la propuesta de sus favoritos. En medio de tal estado de ignorancia, las gentes se manifiestan en favor de los “más duros” de la derecha y la izquierda.** Y es que los propios candidatos tampoco se han ocupado de hacer pedagogía de su propuesta, haciéndose, en cambio, más evidentes al incentivar la confrontación, el alegato, la vociferación y la amenaza, es decir el espectáculo, como recursos principales para despertar emociones, sabiendo que son estos atajos más efectivos para despertar intencionalidad de voto.

Si quisiéramos equiparar la situación de hoy con los tiempos del Imperio Romano, diríamos que los colombianos se muestran hoy más propicios a votar por los “gladiadores más violentos”, porque creen que serán ellos quienes resolverán sus problemas.

Para saber todo esto se acude a las mediciones de la intención de voto que hacen las encuestas. Ya hemos advertido que no es ésta una predicción infalible, pero sí una señal de la realidad presente a la que hay que poner atención. Lo dramático de todo esto, volviendo al escenario de tormenta, está en que las tendencias más altas de favorabilidad se condensan en las trincheras de la izquierda y la derecha, acaso porque se supone que es allí donde se concentra la acción y puede **“sobreaguar” el candidato que merece el voto. No obstante, siempre resulta probable que se pierda de vista que el escogido resulte no ser necesariamente el más capaz para gobernar el país, sino que sea aquel que “supo vender de mejor modo su imagen”.**

La conciencia política, cuando la hay, permite penetrar hasta el fondo esas incertidumbres para poder decidir bien. **Esa conciencia política, cuando es débil, se degrada como una nube de vapor para terminar convertida en conciencia mediática, que no está regida por la racionalidad sino por las emociones. Así resultan elegidos los más atractivos, no los mejores.**

Entonces, ¿qué valor tiene el timonazo hacia el centro?

El centro viene a ser el punto en donde chocan fuerzas contrarias. En medio de una tormenta como la que hemos imaginado, equivale a aquel punto en donde se encuentra la una con la

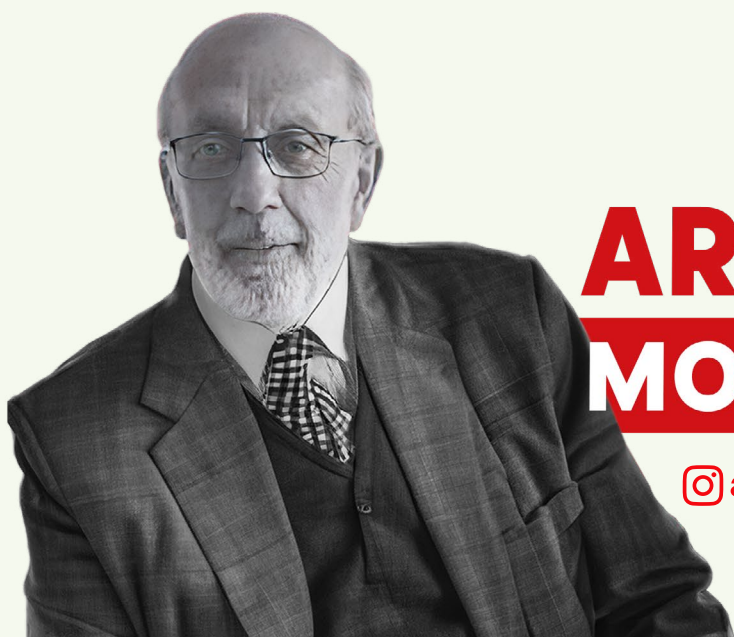
otra, desatando niveles extremos de agitación y violencia; o en el caso del mar, aquel punto en donde se encuentran y chocan dos corrientes contrarias, con violentos efectos en el punto de choque. **En política, aquello que llaman “posiciones de centro” son ensamblajes teóricos y prácticos que neutralizan las posturas de extrema y aprovechan su fuerza para generar una sinergia propositiva que aclara las diferencias, resuelve conflictos y genera consensos. Es una zona de conflicto, ciertamente, pero existe para amortiguar tensiones.** Una posición de centro en lo político será, por definición y principio, un constructo que toma elementos de las fuerzas contrarias para componer una idea nueva, acaso distinta pero seguramente alimentada por los aspectos más útiles y dinámicos de las tendencias en conflicto. El timonazo hacia el centro implica, entendido el caso, que se actúa para neutralizar fuerzas en conflicto y generar una dinámica nueva que, de seguro, calma violencias, sana heridas y resentimientos, promueve acuerdos, convoca alianzas y dinamiza acciones que satisfacen a todas las partes. **De allí que sea una acción urgente antes de caer en penosas situaciones de zozobra.**

La acción en el centro está diseñada, entonces, para fluir en aguas muy agitadas, eso es un hecho, en consecuencia, no será un escenario para gobiernos débiles o mal preparados. **La necesidad de neutralizar ideologías y tendencias no reconciliadas que llevan años de enquistamiento implica astucia, arrojo, voluntad férrea, coraje, paciencia, ingenio..., entre tantas virtudes para un líder, las cuales no se consiguen en los más agresivos sino en los más serenos.** La acción en el centro exige, además, profundidad de pensamiento, profundidad de estudio, sistematicidad en el trabajo, orden y disciplina para conseguir metas y resultados que han de dar señales inequívocas de cambio.

La propuesta de centro no está, pues, fundada en rezagos de las tendencias de extremos sino en opciones de acercamiento y consenso. Una propuesta de centro, lejos de generar divisiones y alimentar sentimientos de conflicto, busca amortiguar diferencias para edificar soluciones que son de interés y provecho general. Una propuesta de centro no se hace para gobernar en favor de clientelas y privilegiados, se hace para beneficio general, sin reparo de condición política o social; se gobierna, por consiguiente, para todos, desde la primera de las mujeres hasta el último de los hombres. **Una propuesta de centro obliga a constituir un Gobierno de Centro que existe para unir, no para dividir; que trabaja para incluir, no para excluir; que actúa para garantizar los derechos de todos, no de privilegiados;** que se ocupa de los más vulnerables, para responder en equidad y justicia; que potencia los recursos del Estado para generar dinámicas productivas que vinculan, no que excluyen; que pone la insti-

tucionalidad y sus recursos humanos en función del servicio a la sociedad; que fortalece y moderniza sus instituciones para ganar en eficiencia en favor del progreso y la prosperidad; que busca mayor eficiencia en su trabajo para tener mejores perspectivas de resultado y asegurar el beneficio común y incremento del patrimonio público. Un Gobierno de Centro no es otro que un aparato democrático de servicio a la sociedad.

La acción de un Gobierno de Centro se consolida con resultados, no con discursos ni propaganda. Por esta razón resulta imperioso entender que, ante la ausencia de propuestas inteligentes de gobierno en los extremos, y cargadas de hecho de incertidumbre y violencia de Estado, nos gusta más la propuesta de aquellos **capitanes valientes que deciden enfrentar la tormenta “por el centro” para salir al otro lado con la nave intacta y su gente indemne.**



**ARTURO
MONCALEANO**

 **arturomoncaleanoarchila**

ELLAS TRANSFORMAN LOS RETO



en OPORTUNIDADES

Conmemoración Día Internacional de la Mujer

 **Cerrejón**
UNA EMPRESA GLENCORE



FOTO: Archivo Particular

DE SAFARI POR LA HABANA

El mundo conocía perplejo, en el contexto de la Guerra de los Balcanes, específicamente durante el **SITIO DE SARAJEVO**, entre los años 1992 y 1996, se daba como usual y atractivo **“un deporte o aventura”** que se ha dado en llamar **“turismo de francotiradores, caza de personas o safari comercial para extranjeros”**.

¿En qué consistía esta moda o divertimento para turistas acaudalados de todos los rincones del mundo en esos años?

Consistía en que los **“turistas”** pagaban sumas importantes en euros, unos 75.000 en promedio, para participar activamente en un tour guiados por las milicias serbobosnias, siendo ubicados en posiciones de tiro camuflados en las colinas y

los cerros que bordean Sarajevo, para disparar y matar a las **“presas humanas”** (Hombres, niños y mujeres embarazadas), en una cacería sin tregua que otorgaba puntos y premios según **“la calidad de la presa”** abatida con los rifles de precisión.

Aunque no hay ninguna investigación formal abierta hoy sobre estos hechos relacionados con crímenes de guerra y lesa humanidad por parte de un tribunal internacional, **como serían el de La Haya o la Corte Penal Internacional, en noviembre de 2025 la Fiscalía de Milán, Italia, inició formalmente un proceso investigativo que involucra a nacionales de ese país, alertando sobre el tema a la Fiscalía de Bosnia - Herzegovina, dónde también hay denuncias en curso.**

¿Puede existir algo más sórdido, oscuro, abominable y ruin para la naturaleza humana? ¿Cómo puede llegar un ser humano a esa condición de animalidad y execración pagando por matar a semejantes indefensos y acorralados como ratas, por simple placer o gozo enfermizo?

Pues, sí, la condición humana tiene esa **“capacidad”** de dañar infinitamente la razón y el espíritu, **desde Auschwitz hasta Sarajevo... y ahora desde La Habana.**

Aunque no hubo **“cacería”** ni disparos con rifles de largo alcance ni sangre derramada por una lista de precios, hace pocos días hubo **“Safari”** en La Habana, bajo los estertores de un régimen criminal que somete a su pueblo hace 67 años.

En vuelo charter desde Madrid y luego navegando en un barquito pesquero al que llamaron **“flotilla”**, bautizado GRANMA 2.0, llegaron a La Habana, invitados, por supuesto, sin pagar un sólo dólar, **unos 500 “activistas progres del occidente europeo”**; todos millonarios, liderados por el chavista y corrupto fundador de **“Poderemos”**, partido de izquierda radical separatista de España, señor PABLO IGLESIAS, para mostrar su solidaridad con la dictadura cubana, apoyarles en su lucha **“anti - imperialista y anti - bloqueo”** y expresarle al dictador de turno, Miguel Díaz Canel y otros secuaces, que ellos no están solos en esta **“lucha contra Trump”**, en nombre de toda Latinoamérica, El Caribe y el occidente europeo.

A este grupo de progres activistas, lo denominaremos los Wokistas Comunistas de Caviar (WCC), que identifica al fracasado y rocambolesco socialismo mamertista ilustrado del siglo XXI.

Los **WCC** fueron alojados en el Gran Hotel Bristol Meliá, único edificio, conjuntamente con el Palacio de las Convenciones, que en toda la isla

tiene luz; está debidamente climatizado, rodeado de guardias y policías del Régimen por todas partes y con suficiente provisión de viandas, licores, habanos y bebidas.

Una noche en ese hotel cuesta entre 200 y 500 dólares. Antes de la cena y del acto “solidario” con el dictador Díaz Canel en el Palacio de las Convenciones de La Habana, los WCC se fueron de tour por algunos sitios de la ciudad a oscuras; una ciudad que se derrumba - literalmente - a pedazos cada día, que se ahoga en basura, plagas y dengue; una ciudad donde su gente simplemente deambula sin ninguna esperanza o motivación de vida, viste casi en harapos y solo miran resignados a los modernos autobuses, climatizados, custodiados y seguros, desde donde les disparan **flashes** los curiosos y excitados WCC, con sus equipos celulares de 1.500 dólares.

Luego del **tour** hubo rumba, son y francachela; discursos grandilocuentes y abrazos apasionantes, mientras afuera el hambre trasnochaba.

Si el salario promedio de un trabajador cubano son 15 dólares/mes, una noche con la tarifa más baja en el Bristol Meliá, le representaría algo más de un año de salario a ese trabajador; y con el valor promedio del equipo celular de un **WCC**, le bastaría para devengar 100 meses.

El 89% de la población cubana vive en extrema pobreza y se sostiene, sobrevive, con 0,50 dólares diarios (\$1.870 pesos colombianos diarios)

Como todos los progres activistas en los últimos sesenta años, siempre se ha tratado a Cuba y a su gente martirizada de La Habana, como un referente sociológico para **romantizar el yugo ideológico; el hambre, la pobreza y la ruina de una otrora ciudad esplendorosa, monumental, rica y desarrollada en agricultura y turismo.**

Este ha sido el último safari humano del que tenemos noticias, dónde la **presa** la simboliza un pueblo que durante tres generaciones ha sido adoctrinado, sometido hasta el límite de sus fuerzas, anulado en sus derechos y libertades; un pueblo que vive de migajas, pero que ahora atisba una luz al final de la penumbra eterna.

Las dictaduras bananeras no ceden con votaciones libres ni mecanismos democráticos, tampoco con doctrinas jurídicas ni con educación o madurez política; no son dinámicas sociales o ideológicas que depongan pacíficamente el poder en pos del bienestar general, por decisión soberana de sus pueblos. **No; las dictaduras bananeras han de caer por la fuerza de las potencias cuyos intereses geopolíticos, más allá del interés económico o estratégico - militar, debe llevar implícito la preservación de las democracias, la seguridad territorial y la soberanía; así como el desarrollo creciente y sostenible para la región. Para el presidente Donald Trump, en su particular nueva versión de la "Doctrina Monroe", ello no tiene discusión y así se cumplirá el libreto.**

Ante este panorama dantesco, las conversaciones y negociaciones adelantadas por el Secretario de Estado Norteamericano, MARCO RUBIO, y otros políticos republicanos importantes, la ma-

yoría cubanos del exilio, quienes son cercanos a la Casa Blanca **y presionan el cambio de régimen en la isla, es hoy una posibilidad real muy cercana**, lo que llevó a admitir al dictador Díaz Canel sobre dichas negociaciones en paralelo con la familia Castro, una dinastía de tiranos y déspotas, que se han enriquecido ilícitamente masacrando a su pueblo por más de seis décadas.

La fortuna que se le calcula a esta familia, gracias a la expoliación de los recursos del país incluyendo el trabajo humano esclavo, asciende a 18.000 millones de dólares sólo en activos registrados: **una multinacional comunista del crimen.**

Fidel Castro murió en su cama familiar; Raúl, con 94 años hoy, debería morir en la cárcel, luego de enfrentar la justicia por delitos de guerra y lesa humanidad. Habrá que esperar el desenlace de las negociaciones con los nietos de esta saga de sátrapas, para vislumbrar el alcance de las reparaciones, las compensaciones y responsabilidades penales que millones de familias cubanas, nativas y en el exilio, esperan y demandan.

Mientras, occidente libertario se prepara para verter Bacardi añejo en medio vaso coctelero, zumo de limón, hielo picado y coca cola; todo bien mezclado y a brindar... **¡Salud por Cuba libre!**



**LUIS
EDUARDO
BROCHET**



FOTO: Archivo Particular

MÁS ALLÁ DEL GÉNERO, LA EXPRESIÓN REAL DEL PODER

Colombia ya superó la exclusión de la mujer en política.

Y estamos superando la forma en la que se ha pretendido definirla.

Durante gran parte de la historia republicana, la política colombiana fue un espacio deliberadamente cerrado para las mujeres. **No se trató de una exclusión circunstancial, sino de una estructura sostenida por normas, prácticas y visiones que limitaron su participación en lo público. Solo hasta el gobierno de Gustavo Rojas Pinilla, se reconoció el derecho al voto femenino, ejercido por primera vez en 1957.** A partir de ese momento, la presencia de la mujer en la política dejó de

ser una aspiración marginal para convertirse en una conquista en construcción.

Esa conquista no fue inmediata ni lineal. **Fue el resultado de trayectorias individuales que desafiaron inercias profundas. La historia nos retrata, figuras como Esmeralda Arboleda Cadavid y Josefina Valencia, quienes abrieron camino en escenarios donde la legitimidad de la voz femenina era constantemente cuestionada.** Décadas después, liderazgos como los de Noemí Sanín y Marta Lucía Ramírez consolidaron una idea que hoy parece evidente, pero que durante mucho tiempo no lo fue: la mujer no solo podía participar en política, sino aspirar y ejercer los más altos niveles del poder.

Sin embargo, el avance de la participación femenina no ha estado exento de nuevas tensiones. **Paradójicamente, en la medida en que se han abierto espacios, también han surgido formas más sutiles de condicionamiento. Ya no se trata de excluir a la mujer de la política, sino, en algunos casos, de delimitar cómo debe habitarla. En un entorno marcado por la polarización, la representación femenina parece debatirse entre expectativas que, lejos de ampliar su legitimidad, corren el riesgo de encasillarla.**

En este sentido resulta idóneo preguntarnos, **¿Debe una mujer en política responder a una identidad previamente definida para ser considerada legítima? ¿Se le exige representar una causa colectiva antes que defender sus propias convicciones? ¿En qué momento una reivindicación histórica comienza a transformarse en una nueva forma de restricción?**

Interrogantes como estos resultan ser idóneos cuando procuramos habitar en un país netamente político en el que las mujeres representamos un papel no solo fundamental, si no decisivo en el rumbo del mismo.

Es en ese contexto donde cobra relevancia la candidatura de Paloma Valencia a la presidencia de la República. **Más allá de afinidades ideológicas, su aspiración reabre una discusión de fondo: si la representación de la mujer en el poder debe entenderse como una cuestión de identidad o como una expresión de autonomía política.**

Durante años, la participación de la mujer ha estado acompañada de una expectativa implícita: **la de representar no solo ideas, sino una causa homogénea. Sin embargo, esa expectativa puede convertirse en una forma de limitación. ¿Puede hablarse de verdadera igualdad cuando se espera uniformidad en el pensamiento? ¿No es acaso la posibilidad de disentir —incluso entre mujeres— una de las expresiones más auténticas de libertad?**

La verdadera igualdad no consiste en reemplazar una exclusión histórica por nuevas formas de uniformidad discursiva. Tampoco en establecer parámetros sobre lo que debe pensar o defender una mujer para ser considerada legítima en política. **Por el contrario, radica en reconocer que la autonomía intelectual —incluida la posibilidad de disentir— es una expresión esencial de esa misma igualdad que durante décadas se reclamó.**

En ese sentido, el debate sobre la representación femenina no puede agotarse en el género como categoría suficiente. **El acceso al poder, en una democracia que aspire a la madurez, no puede medirse únicamente por la identidad de quien lo ocupa, sino por las condiciones en las que accede a él: el mérito, la trayectoria, la capacidad de liderazgo, la solidez de las ideas y la coherencia en su ejercicio.**

Porque, en el fondo, la legitimidad no se proclama, se demuestra.

La capacidad que necesita ser anunciada pierde parte de su fuerza.

Y cuando el discurso reemplaza al ejercicio, el poder pierde sustancia.

Figuras políticas como la de paloma valencia nos lleva a inferir, que no es necesario reivindicar permanentemente el carácter o la capacidad de la mujer para ejercer la política, la justicia o el liderazgo público en igualdad de condiciones. **Es el ejercicio mismo —la forma en que se participa, se decide y se asume el poder— el que deja en evidencia esas capacidades.**

Y es precisamente allí donde se produce el verdadero punto de inflexión: **cundo la acción reemplaza al discurso, la discusión deja de girar en torno al género y se desplaza hacia lo que realmente importa.** Ya no quién ocupa el espacio, sino cómo lo ejerce.



FOTO: El País

Porque insistir en la validación constante desde la identidad puede, paradójicamente, mantener a la mujer dentro del mismo marco del que históricamente ha buscado salir. Mientras que el mérito, el carácter y la solidez en el ejercicio del poder tienen un efecto distinto: desbordan esa discusión y la vuelven innecesaria.

Porque, en el fondo, la pregunta es más exigente: **¿queremos una política que represente identidades o una política que resuelva problemas? ¿Buscamos símbolos o liderazgos? ¿Cuotas o capacidades?**

En este punto, candidaturas como la de Paloma Valencia resultan particularmente relevantes, no solo por lo que representan en el escenario electoral, sino por el tipo de discusión que obligan a abrir. **Su hoja de vida, Abogada de formación, con trayectoria en el Congreso de la República y una presencia sostenida en el debate público nacional, su carrera política se ha desarrollado a través de varios periodos como senadora, con participación en comisiones constitucionales y un papel activo en debates de control político, asuntos institucionales y reformas de justicia, la ubican en un escenario político valiosos.**

Su recorrido no ha estado exento de controversias, pero precisamente en ese escenario ha consolidado un rasgo que resulta central para el análisis: **la consistencia en la defensa de sus posiciones y la disposición a sostenerlas en contextos adversos. Esa trayectoria, más allá de afinidades, permite ubicar su candidatura dentro de una lógica de ejercicio político basada en la visibilidad, la argumentación y la confrontación de ideas.**

Quizás podremos observar que Su figura incomoda ciertos marcos preestablecidos precisamente porque no encaja de forma automática en una única lectura sobre lo que significa ser mujer en política. Y esa incomodidad, lejos de ser un problema, es una oportunidad: la de ampliar el debate más allá de categorías reductivas.

Pero el alcance de esta discusión no se limita al presente. Se proyecta, inevitablemente, hacia el futuro. **¿Qué tipo de referentes estamos construyendo para las nuevas generaciones de mujeres que aspiran a participar en lo público? ¿Referentes definidos por la adhesión a discursos preestablecidos, o referentes que encarnen la posibilidad real de pensar con independencia, de asumir posturas propias y de ejercer el poder desde la convicción?**

Porque el impacto de estas discusiones no se agota en una elección. **Se extiende a quienes hoy observan la política como un espacio posible, pero también exigente.** A jóvenes que no solo buscan participar, sino hacerlo sin renunciar a su individualidad.

Tal vez el problema nunca fue la falta de espacio, sino la forma en que se pretende ocuparlo.

En ese sentido, el verdadero valor de una figura pública no radica en su capacidad de encajar, sino en su capacidad de ampliar el espacio para otros. **En demostrar que la participación política no exige uniformidad, sino criterio; no exige alineación automática, sino carácter.**

Colombia, como muchas democracias contemporáneas, enfrenta hoy el reto de trascender discusiones que, aunque necesarias en su momento, resultan insuficientes frente a la complejidad actual, y es allí donde deberíamos enmarcar todo el debate político, en que más allá del género, lo esencial, son las ideas, son los méritos. Es necesario entender que La inclusión ya no puede ser el único horizonte; debe ir acompañada de una reflexión más exigente sobre la calidad de esa participación y sobre los referentes que se

consolidan a partir de ella.

Tal vez el verdadero avance no consista en seguir preguntando cuántas mujeres ocupan espacios de poder, sino en cómo llegan a ellos y qué hacen con ese poder una vez lo ejercen.

En últimas, reconocer a la mujer como sujeto político pleno implica aceptar su pluralidad. Implica entender que no existe una única forma legítima de pensar, de representar o de ejercer el poder desde lo femenino. Y, sobre todo, implica asumir que la dignidad de esa representación no se agota en el género, sino que se construye en el mérito, en el carácter y en la capacidad de transformar la realidad desde la política.

Porque una democracia madura no pregunta de dónde viene una voz, sino qué propone.

Porque el poder no se dignifica por quien lo ocupa, sino por cómo se ejerce.

Y porque reducir a la mujer al género que representa es, en el fondo, otra forma de negarle la plenitud de lo que puede llegar a ser.



**JULIA
HURTADO
ARELLANO**



FOTO: Agencia Renovacion

COLOMBIA CLAMA POR LA PAZ TOTAL Y LA SEGURIDAD NACIONAL

A juzgar por las voces que se escucharon la semana pasada en Valledupar, en el encuentro subregional de los departamentos y municipios PDET que conforman la Subregión Sierra Nevada de Santa Marta-Perijá-Zona Bananera con las mesas comunitarias y el Director Nacional de la ART, Dr Raul Delgado, Colombia vive una horrible noche con sus horas más oscuras. Esta subregión conformada por quince municipios, ocho del Departamento del Cesar, Cuatro del Magdalena y Tres de La Guajira, enviaron un mensaje al gobierno nacional alertándolo por el recrudecimiento de la violencia en La Sierra Nevada de Santa Marta y Serranía del Perijá.

Estos municipios que han esperado por diez

años la implementación de los acuerdos de paz, la reforma rural integral y el plan de acción de transformación regional, después de haber puesto los muertos durante el conflicto, hoy vuelven a divulgar que sus territorios volvieron a las manos de la violencia. **Los alcaldes levantaron sus voces reconociendo el trabajo arduo y gallardo del Presidente de la Agencia Nacional de Territorios, Dr Raul Delgado, quien con toda su trayectoria y experiencia y su férrea voluntad ha puesto todo su empeño para que se implementen los acuerdos de paz en los territorios PDET.** Pero, reconociendo que ha habido inversiones, pero falta mucho por hacer en materia de infraestructura, ordenamiento social de la propiedad rural y conexión de los territorios.



FOTO: Agencia Renovacion

Todavía sigue siendo muy débil la capacidad institucional y técnica de estos municipios, que generalmente son de quinta y sexta categoría y dependen exclusivamente de las transferencias nacionales y de los recursos para la paz, a través del OCAD-PAZ. **Igualmente, propusieron los alcaldes, una modificación al régimen de regalías para asignar un porcentaje superior al 7% para los 170 municipios PDET de Colombia para mejorar su calidad de vida y el desarrollo humano de las víctimas que dejó el conflicto armado, entre campesinos, indígenas y afrodescendientes. Los campesinos, los afrodescendientes y los indígenas también se hicieron escuchar y clamaron por la seguridad de sus territorios y que lleguen las inversiones públicas esperadas en los ocho pilares del Programa de Desarrollo con Enfoque Territo-**

rial (PDET).

Admirable como a través de este programa se vienen visibilizando las víctimas en la búsqueda de espacios institucionales y técnicos para acercarse al establecimiento para gestionar sus derechos vulnerados y su reivindicación. Indudablemente, desde los territorios, Colombia Clama la paz total y la seguridad nacional. Pero el momento celebre y apremiante de este encuentro subregional surge lleno de júbilo y de contento, cuando el propio presidente de la ART anuncia que el Presidente de la República, firmó el pasado 12 de febrero del 2026, la ley 2565 que extiende los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial-PDET, por diez años adicionales hasta el 2037.

Esta noticia significa que, serán diez años más de planeación y ejecución de inversiones públicas en los 170 municipios afectados por el conflicto y visibilizados como PDET. Es decir, la esperanza de que llegue la paz total y la seguridad nacional ya no termina en el 2027 con el periodo de los actuales alcaldes y gobernadores. La ley 2565 de 2026, tiene como objetivo prorrogar el Decreto Ley 893 de 2027 para continuar la transformación integral de estos territorios de víctimas que claman su reivindicación con justa causa.

Esta extensión de los PDET se propone además de consolidar las inversiones sociales para alcanzar una paz duradera y estable, lograr también la seguridad de los territorios en las zonas más vulnerables del país hasta consolidar la responsabilidad misional del trabajo realizado por la Agencia de Renovación del Territorio. **En buena hora consideramos que surge esta im-**

portante iniciativa del gobierno nacional para atender a las víctimas del conflicto armado. También solicitaron en Valledupar la inclusión de un capítulo aparte en el próximo modelo de desarrollo que formulará el nuevo Plan de Desarrollo Nacional 2026-2030.

Solicitaron un capítulo para las víctimas y los municipios PDET incluido también en el plan plurianual de inversiones con fuentes ciertas de financiación y que se termine con los vericuetos de las convocatorias públicas nacionales y los OCAD-PAZ. **Las mesas comunitarias de las víctimas hoy se encuentran más activas como centinelas guardianes de sus derechos fundamentales, sobre todo, aquellos derechos a vivir en paz y con seguridad en sus territorios para no repetir la historia de la violencia que tantos muertos les dejó. Solo esperan que estas voces desde el pie de monte de la sierra sean escuchadas por el estado central.**



**RAFAEL
HUMBERTO
FRÍAS**



FOTO: Archivo Particular

ENTRE LA RESPONSABILIDAD Y EL RUIDO

Hay que decirlo sin rodeos: **los medios de comunicación han actuado con una rapidez y profesionalismo realmente loables frente a un tema tan profundo y espinoso como el acoso sexual. Las denuncias recientes no fueron enterradas, ni minimizadas, ni tratadas como rumores de pasillo.** Por el contrario, fueron investigadas, contrastadas y puestas sobre la mesa con la seriedad y confidencialidad que exige un tema de sumo cuidado como este.

Durante años, en el medio, el acoso por debajo de la mesa fue un secreto a voces. **Hoy, la reacción ha sido distinta. Ha habido disposición a escuchar, a activar protocolos y, sobre todo, a reconocer que el problema existe. Ese cambio no es menor.** Es, en sí mismo, un avan-

ce institucional.

Pero precisamente por eso —**porque se ha actuado bien**— resulta preocupante lo que vino después.

En cuestión de días, lo que comenzó como un proceso serio se convirtió en una tormenta política y mediática paralela. Pronunciamientos apresurados; inspecciones anunciadas a cuatro vientos; discursos imprudentes. **El gobierno de Gustavo Petro, como siempre, oportunista y carente de cualquier escrúpulo, buscó desviar la atención de sus múltiples problemas y de la comprobada incompetencia de sus funcionarios, mediante ataques múltiples a los medios de comunicación.**

En lugar de fortalecer los canales institucionales, la reacción oficial parece orientada a capitalizar el momento. La inspección pública, el anuncio inmediato, la condena anticipada. **Todo en clave de visibilidad. Todo en clave de impacto. Todo en clave, incluso, de “venganza” contra los medios que son vistos como “incómodos” para los alfiles del petrismo. Pero no en clave de solución rigurosa.**

Porque cuando todo se convierte en espectáculo, el riesgo es que la justicia deje de ser el objetivo... y se convierta tan solo en un pretexto.



SANTIAGO TORRIJOS PULIDO



FOTO: El País

EL RIESGO FISCAL DE UNA EMERGENCIA SIN MAPA

No tengo dudas de que la emergencia invernal exigía decisiones rápidas. **Cuando el agua se lleva una vía terciaria o deja un acueducto fuera de servicio, el tiempo administrativo vale vidas.** Pero una cosa es actuar con celeridad y otra es hacerlo con una redacción tan amplia que abra grietas de interpretación y, con ellas, riesgos fiscales.

El Decreto Legislativo 0150 de 2026 declaró el Estado de Emergencia Económica, Social y Ecológica por 30 días en Córdoba, Antioquia, La Guajira, Sucre, Bolívar, Cesar, Magdalena y Chocó. En sus considerandos, el Gobierno citó un consolidado de la UNGRD (Sala de Crisis) sobre 65 emergencias ocurridas en 61 mu-

nicipios, y también mencionó análisis técnicos que ubican afectaciones en 181 municipios.

Sobre esa base, el Decreto Legislativo 0243 de 2026 puso en manos de gobernadores y alcaldes herramientas excepcionales en materia tributaria, presupuestal y financiera. Algunas son comprensibles en una crisis: **reorientar rentas para financiar atención y recuperación; hacer traslados presupuestales inmediatos; diferir tributos sin intereses; y fijar condiciones especiales de pago que pueden incluir la rebaja o condonación de intereses de mora y sanciones para recuperar cartera sin asfixiar a los contribuyentes.**



Con base en los propios documentos oficiales, hay al menos cuatro salvaguardas razonables y compatibles con la urgencia que reducirían el riesgo de sobre inclusión municipal:

La primera es publicar un listado oficial de municipios categorizado; por ejemplo: “afectados” y “directamente afectados”, con soporte en los reportes citados por el Decreto 0150 y en los análisis técnicos que el mismo decreto reconoce, incluidos los de la UNGRD. Eso permitiría que concejos, personerías, veedurías y órganos de control hagan verificación básica y comparable.

La segunda es exigir que cada entidad territorial que active medidas del Decreto 0243 expida un acto motivado, breve, pero público, que cite la fuente verificable de su condición, por ejemplo, reporte/alerta técnica; que explique el nexo entre la medida y la emergencia, es decir, finalidad y conexidad; que cuantifique el impacto fiscal esperado: caja, recaudo, deuda.

La tercera es un registro público de decisiones, por ejemplo, en formato abierto: montos reorientados, tributos diferidos, alivios otorgados, créditos de tesorería suscritos y calendario de pago en 2027. Esto no impide actuar; hace auditable actuar.

La cuarta es que la Contraloría, a quien el Decreto 0243 atribuye el control del uso de medidas, priorice auditorías de cumplimiento sobre municipios con mayor uso de crédito y alivios; y municipios con evidencia más débil de afectación, concentrando recursos de control donde el riesgo de desviación sea mayor.

La emergencia es real. **También lo es el riesgo de convertir una excepción sin delimitación en un daño fiscal de mediano plazo.**

Y como dijo el filósofo de La Junta: **"Se las dejo ahí..."**



**LUÍS
ALONSO**

COLMENARES

  **Icolmenaresr**
 **www.colmeranes.com.co**



Cucina italiana

Experto en cocina mediterránea, territorial y fusión. Con orígenes en la guajira colombiana y ancestros italianos he sabido aprovechar mi génesis en la cuna de la mejor comida ancestral del norte de Colombia.

Combinándolo sutilmente con platos primitivos constantemente para estar a la vanguardia en las últimas tendencias gastronómicas.



@alejandrocucinaitaliana

@alejandrodazagnecco

Carrera 4 # 11-75

Bomba Terpel - Valledupar





FOTO: Archivo Particular

EL COCO COMO INSTRUMENTO DE RECONVERSIÓN PRODUCTIVA EN LA GUAJIRA Y EL CESAR

La Guajira y el Cesar comparten una condición que pocas regiones del país tienen de forma simultánea: tierra disponible, posición geográfica estratégica y una economía rural que necesita con urgencia nuevas apuestas productivas. La Guajira enfrenta el declive progresivo de la actividad carbonífera del Cerrejón, que durante décadas concentró la inversión y el empleo formal en el departamento. Según informes de la Contraloría General de la República, la contracción de esta operación ha reducido de forma significativa los ingresos por regalías y el empleo directo en el sur del departamento, dejando un vacío económico que el sector agropecuario tiene la obligación (y la oportunidad) de comenzar a llenar. El Cesar atraviesa un proceso similar: la ganadería extensiva y la minería de carbón, sus dos motores históricos, enfrentan presiones ambientales, de mercado y de rentabilidad que los

hacen inviables como únicos ejes del desarrollo rural. En ese contexto de transición, el coco no es una apuesta sentimental ni una moda agroalimentaria: es una cadena productiva con datos, con mercado y con condiciones técnicas para desarrollarse en estas dos regiones.

El mercado mundial de derivados del coco supera actualmente los US\$13.000 millones y se proyecta por encima de US\$30.000 millones hacia 2030, impulsado por la demanda de agua de coco, aceite virgen, harina, fibra y carbón activado. Colombia participa de forma marginal en ese mercado: tiene cerca de 22.000 hectáreas sembradas y una producción que cayó de 155.000 toneladas en 2021 a 117.678 toneladas en 2023, según datos de la FAO y el DANE, debido al envejecimiento de los cultivos y a la baja inversión en tecnificación.



FOTO: Archivo Particular

Mientras tanto, Brasil consolidó en su nordeste (regiones con clima y condición histórica comparable al Caribe colombiano) un modelo que llevó su producción a 2,9 millones de toneladas en 2023 y multiplicó sus exportaciones en más del 95% en el primer semestre de 2024. El paralelo no es casual. Es una señal de lo que puede ocurrir aquí si se toman decisiones productivas concretas.

Desde el punto de vista agronómico, el argumento para La Guajira merece precisión. La Baja Guajira, con municipios como Dibulla, Fonseca, San Juan del Cesar, El Molino y Villanueva, concentra una porción importante de las más de 2 millones de hectáreas con aptitud agropecuaria identificadas por el IGAC en el Caribe colombiano. Dibulla es hoy el mayor productor de coco del departamento y cuenta, además, con una ventaja logística que pocas zonas rurales del país pueden exhibir: el Puerto Brisa, ubicado en su litoral, ofrece una salida directa al mar Caribe que convierte a esta subregión en una plataforma de exportación agroindustrial sin precedentes en La Guajira. El reto hídrico, que suele citarse como obstáculo para cualquier propuesta agrícola en el departamento, tiene respuesta técnica en el cultivo de coco: la palma tolera periodos de sequía mejor

que la mayoría de los cultivos tropicales y, cuando se combina con sistemas de riego por goteo de bajo consumo, los rendimientos pueden alcanzar entre 8.000 y 12.000 frutos por hectárea al año. Fonseca, por su parte, con su tradición agrícola activa y la conectividad vial que une el sur de La Guajira con Santa Marta, reúne las condiciones para consolidarse como segundo núcleo productivo de escala en la región.

En el Cesar, la situación es distinta y más favorable desde el punto de vista de infraestructura instalada. Municipios como Agustín Codazzi, La Paz y Manaure tienen tradición agrícola, red vial funcional y acceso a servicios técnicos que facilitarían la adopción de un modelo tecnificado de coco. Codazzi, en particular, combina disponibilidad de tierra, cercanía al puerto de Santa Marta y una clase empresarial rural con experiencia en cultivos de ciclo largo, lo que lo convierte en un punto de entrada estratégico. La reconversión de áreas con ganadería extensiva (que en el Caribe no supera un trabajador por cada cien hectáreas) hacia sistemas de coco tecnificado, que generan tres empleos directos por cada cinco hectáreas, representa un argumento simultáneo de política rural, ambiental y económica que los gobiernos departamentales no pueden ignorar.

El modelo que ha venido desarrollándose en el Caribe colombiano bajo el concepto de Ecosistema de Coco articula pequeños y medianos productores alrededor de centros de procesamiento con tecnología, asistencia técnica y mercado asegurado. Su Tasa Interna de Retorno estimada es del 21,3% financiando el proyecto con capital propio, sin depender de apalancamiento público. La huella de carbono del coco es 27 veces menor que la de la carne vacuna por kilogramo producido, lo que lo posiciona además como un argumento ante fondos de financiamiento verde y cooperación internacional. Eso significa que es un negocio viable con capital privado, lo que lo diferencia de la mayoría de los proyectos agropecuarios que requieren subsidio permanente para sobrevivir.

La ventaja logística de la región es uno de sus activos más subestimados. La combinación de Puerto Brisa en Dibulla, con acceso directo al mar Caribe desde la zona de mayor producción de coco del departamento, y la cercanía del Cesar y el sur de La Guajira a los puertos de Santa Marta y Barranquilla (que conectan con mercados de América del Norte, Europa y el Caribe insular en menos de cinco días de navegación) convierte a estos dos departamentos en una plataforma agroindustrial de exportación sin paralelo en el norte del país. Del

mismo fruto se pueden obtener agua de coco, aceite virgen, harina, fibra de coir y carbón activado: una cadena de valor completa que va desde la producción agrícola hasta la exportación, sin depender de un solo mercado ni de un solo comprador.

Pero el coco no se siembra solo con condiciones naturales. Requiere decisiones concretas: expansión de área cultivada en zonas con aptitud agrícola identificada por la UPRA, introducción de material vegetal de alto rendimiento, transferencia tecnológica y consolidación de infraestructura de transformación. **Las gobernaciones de La Guajira y el Cesar, los municipios con vocación agrícola y el sector privado regional tienen hoy la oportunidad de articularse a una cadena productiva que está creciendo en el mundo y que puede tener en Dibulla, Fonseca y Codazzi tres de sus centros de producción más competitivos de América Latina.**

El territorio tiene las condiciones. La economía global tiene la demanda. La transición productiva que La Guajira y el Cesar necesitan no llegará en un decreto ni en una convocatoria de Bogotá: se construirá hectárea a hectárea, con decisiones de quienes tienen la tierra, el capital y la voluntad de invertir en el Caribe que Colombia todavía no ve.



**LUIS MIGUEL
PICO
PASTRANA**

 **luismpicop**



FOTO: Agronegocios

AVALÚOS CATASTRALES: LA QUIEBRA DEL CAMPO

En el último consejo de ministros el presidente la emprendió de nuevo contra *“la parrandada (sic) de terratenientes improductivos que no pagan impuesto sobre la tierra”*.

FALSO. Todos los propietarios de tierra lo pagan. Es una afirmación infame, pues no estamos ante contribuyentes ladrones, como sugiere Petro, sino ante un Estado negligente. *El propietario paga lo que le cobran, pero si las autoridades catastrales no hacen las actualizaciones a que están obligadas, ¿de quién es la culpa?*

El presidente se refería a la actualización

masiva de avalúos catastrales que ordena el artículo 49 de la Ley del Plan; un artículo que es un despropósito, como la resolución 2057 del IGAC, cuya metodología pongo en duda por sus resultados, con porcentajes de incremento que rayan en el absurdo para zonas rurales de 527 municipios.

También dudo que los ajustes consulten el artículo 9º de la Ley 101/93, la cual establece que cuando las normas sobre uso de la tierra no permitan aprovechamientos diferentes de los agropecuarios, los avalúos solo podrán tener en cuenta la capacidad productiva y la rentabilidad de la tierra.

Los ejemplos son de Ripley: en la región 18 de Saravena, Arauca, el incremento supera el 2.500.000% (leyó bien: dos millones quinientos mil %) y el promedio departamental el 201.000%. En Atlántico el incremento promedio supera el 18.000% y en siete departamentos es superior al 1.000%, lo que no es consuelo para Amazonas y Tolima con 900%, o para Nariño, departamento minifundista, con un promedio del 766%. Petro afirmó que la medida no era para los pobres, pero me temo que también es falso.

El anexo metodológico incluye una “confesión de parte” de esa culpabilidad del Estado: **“El rezago... se relaciona con la falta de implementación de lo dispuesto en el artículo 24 de la ley 145 de 2011, que establece la obligación de las autoridades catastrales de actualizar los catastros en periodos de cinco años”**. Según el IGAC, el catastro rural presenta un rezago promedio de 15 años, pero hay municipios con 20 y

30 años sin actualización, así que estamos ante el incumplimiento de una obligación legal, un **“error omisivo”** del Estado durante años y, por tanto, su corrección no puede afectar **“de golpe y porrazo”** a los propietarios de tierra, sino que debe tener una gradualidad acorde con los tiempos del error estatal.

La afectación es grave, pues el predial, a pesar de las limitaciones a su aumento anual, tendrá una tendencia incremental durante varias vigencias, que debe atenuarse con una justa gradualidad en el incremento de los avalúos y con tarifas mínimas por parte de los municipios.

La Resolución 2057 es una exacción que afectará al sector agropecuario con una carga impositiva que no consulta la situación del campo, donde todo falta y solo sobran el abandono y la violencia. **Es un camino hacia la quiebra rural, un riesgo ante el cual... debemos movilizarlos.**





FOTO: Frande 24

TRUMP Y PETRO COMO FENÓMENOS HISTÓRICOS

Al ver una encuesta lo primero que se menciona es que solo refleja la foto del momento, pero que dice poco respecto a lo que en la votación podrá suceder. **Y se aclara que como información solo sirve si con una continuidad de anteriores encuestas se vuelve la película que muestra las tendencias y permite proyectar probabilísticamente un resultado.**

Esto aplica no solo a las encuestas sino, si se quiere entender el momento que se vive, toca asumir lo que se ve como parte de un proceso y situarlo dentro de un contexto de evolución de las condiciones que llevaron a donde estamos.

Tanto Trump como Petro son los que responden o encarnan una etapa histórica, pero siendo solo actores circunstanciales de un guion de mayor

trascendencia.

Si miramos un contexto más amplio, lo primero que toca tener en cuenta es que lo que desde el punto de vista político caracteriza el momento es el desgaste de la Democracia. **No es casualidad que el número de países que no tienen este modelo de gobierno son más de los que suponen 'gozar' de él, de los cuales a su turno a menos del 50% se le reconoce como 'democracia real'; y, en donde aún subsiste por lo menos operativamente el sistema, tampoco es coincidencia que más del 60% de la población estén descontentos con él (entre ellos Colombia).** También se vuelve significativo que se vuelva un grito de batalla el 'defender la democracia' por quienes ven que su deterioro perjudica los privilegios que tienen.

Porque la palabra 'democracia' ha acabado reemplazando el calificativo de 'bueno' sin aclarar porque lo sería. Si se habla de valores o de propósitos por supuesto que lo sería. Nadie estaría en contra de la defensa de la justicia social, ni del derecho a la libertad o del respeto a la dignidad. Pero cuando se habla de un modelo o sistema de gobierno lo que se constata es que cumplió un ciclo en efecto benéfico, pero que la experiencia demuestra que ya se superó. Ya nadie discute que la propiedad privada no es un derecho absoluto sino se reconoce que la propiedad es o tiene una función social (tiene que ser productiva para la comunidad y obligada a respetar el medio ambiente); que la libertad de uno termina donde comienza la de los demás; que la función del Estado de Derecho incluye no sólo las condiciones para el crecimiento económico sino las responsabilidades –o sea la obligación de ser intervencionista– para cumplir objetivos sociales.

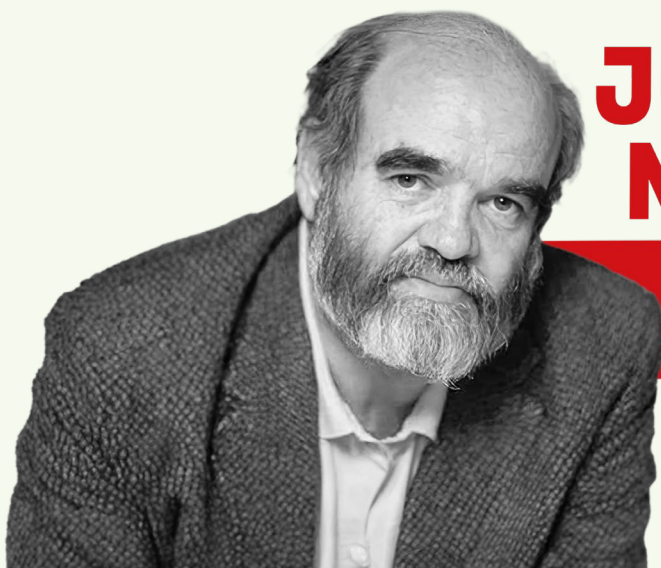
Porque es el proceso de la humanidad el que muestra una tendencia hacia la 'democratización', entendida ésta como la forma en que la distribución del poder y de la riqueza se reparte cada vez entre más partícipes. En otras palabras, el proceso de democratización no lo inventó el sistema de gobierno 'democrático' sino es una característica de la evolución de la humanidad.

Lo que llamamos 'Democracia' sirvió como uno de tantos modelos de gobierno que han ayudado por ese camino, pero no es el único ni en el espacio ni en el tiempo que cumple o puede cumplir ese objetivo.

Si vemos entonces el momento histórico no como una foto sino como la película en desarrollo, lo que caracteriza el actual es cómo los países o Estados donde se tiene o se busca que rijan la '**Democracia**' van saliéndose de ese paradigma y cayendo en los populismos y/o autoritarismos (**lo primero seguido normalmente de lo segundo**) ya sea de derecha o de izquierda.

Bajo el 'modo de producción' que emerge (Inteligencia artificial; redes sociales; nuevo orden geopolítico; cambio climático; multiplicidad de género LGBTXXX, etc.), las instituciones vertebrales de la 'Democracia', como el voto, la regla de las mayorías, el principio de los pesos y contrapesos, etc. resultan poco operantes. La legitimidad de un sistema político no reside únicamente en si es o no una 'Democracia' sino en si sirve o no a la población y si cuenta o no con su respaldo.

Tanto Trump como Petro solo son personajes que corresponden a la época, a la decadencia del sistema democrático.



**JUAN
MANUEL
LÓPEZ
CABALLERO**



UNA ALERTA CONSTITUCIONAL

“alterar reglas mediante interpretaciones extensivas o sobrevinientes afecta no solo al candidato, sino también a los electores”

El caso del municipio de Fonseca tras la nulidad electoral que deprecó en el pasado mes de enero el Consejo de Estado sobre el alcalde electo en 2023, ha reactivado un debate crucial para la democracia colombiana como quiera que hechos similares acaecieron en el municipio de Girón en el departamento de Santander.

Pero para resolver dicha tensión nos preguntamos *¿puede una sentencia de nulidad electoral con efectos ex tunc convertirse en una inhabilidad implícita que impida a un ciudadano volver a aspirar a un cargo público?*

La controversia surge a propósito de la inscripción del Dr. Micher Pérez Fuentes, cuya elección previa fue anulada por la Sección Quinta del Consejo de Estado con efectos re-

troactivos mediante sentencia proferida el 22 de enero de 2026. Algunos sectores políticos y jurídicos sostienen que dicha nulidad implicaría, por sí misma, una inhabilidad sobreviniente en la medida que en el ejercicio del cargo actuó como ordenador del gasto profiriendo actos y contratos aún vigentes. Sin embargo, esta tesis desconoce pilares fundamentales del orden constitucional.

Veamos. En primer lugar, la nulidad electoral decretada mediante providencia se debe dejar claro y sin ambages no es una sanción. La misma jurisprudencia del Consejo de Estado ha reiterado que se trata de un juicio objetivo de legalidad del acto electoral, cuyo propósito es depurar el orden jurídico y garantizar la supremacía de la Constitución y la ley, pero no castigar al ciudadano elegido. En consecuencia, aun cuando los efectos sean ex tunc, lo que desaparece es el acto, no la capacidad política del candidato.

Así mismo, confundir la invalidez del acto con una sanción personal implica una peligrosa distorsión del sistema jurídico. **Supone, en la práctica, imponer una restricción a los derechos políticos sin base constitucional o legal expresa, lo cual vulnera el principio de legalidad establecido en el artículo 29 de la carta política. Como lo ha señalado la Corte Constitucional, las inhabilidades son de interpretación restrictiva y deben estar consagradas de manera clara y taxativa en la ley.**

Ahora bien, en el caso que nos ocupa, no existe disposición constitucional ni legal que establezca que la nulidad electoral **-con efectos retroactivos-** genera una inhabilidad automática. Por ello, **pretender derivarla por vía interpretativa no solo desborda la competencia de las autoridades administrativas, sino que configura una forma de sanción implícita incompatible con el Estado Social de Derecho.**

Por otro lado, el problema adquiere mayor relevancia si se analiza desde el bloque de constitucionalidad. **El artículo 93 de la Constitución Política incorpora la Convención Americana sobre Derechos Humanos, cuyo artículo 23 establece que el derecho a ser elegido solo puede restringirse por causas legales, objetivas y razonables. La misma Corte Interamericana ha advertido que estas restricciones deben cumplir estrictos estándares de**

legalidad y proporcionalidad. En este contexto, una inhabilidad no prevista en la ley resulta claramente inconvencional.

A ello se le suma el principio de confianza legítima. **Los ciudadanos que participan en procesos electorales lo hacen bajo reglas previamente establecidas y alterar esas reglas mediante interpretaciones extensivas o sobrevinientes afecta no solo al candidato, sino también a los electores.** Como ha señalado la propia Corte Constitucional, el Estado no puede defraudar las expectativas legítimas generadas en los administrados.

Y ahí mismo encontramos el principio pro homine exige que, ante varias interpretaciones posibles, se adopte aquella que favorezca en mayor medida el ejercicio de los derechos fundamentales. Así, en materia electoral, ello implica privilegiar la participación política frente a restricciones dudosas o implícitas.

En suma, en un Estado constitucional como el colombiano, las reglas del juego democrático deben ser claras. **Las inhabilidades no se presumen, ni se construyen, descansan en la ley y su interpretación extensiva podría violar derechos fundamentales. Todo lo demás, por sofisticado que parezca, no es más que una forma de arbitrariedad y como se dice coloquialmente “son cuentos de velorio”.**





FOTO: Archivo Particular

ESEPGUA PRESENTÓ LOS RESULTADOS DE SU GESTIÓN 2025 CON AVANCES HISTÓRICOS EN AGUA POTABLE Y SANEAMIENTO BÁSICO EN LA GUAJIRA

Con la asistencia de cerca de 250 ciudadanos, líderes comunitarios e institucionales, la ESEPGUA realizó este martes su audiencia pública de rendición de cuentas 2025 en la Biblioteca Héctor Salah Zuleta, donde presentó los avances más relevantes de su gestión como gestor del Plan Departamental de Aguas.

La exposición estuvo a cargo de la gerente, Andreina García, quien entregó un informe técnico exhaustivo y destacó la transformación que ha tenido el sector de agua potable y saneamiento básico en La Guajira durante los últimos años.

63 proyectos estructurados

ESEPGUA ha avanzado en 63 proyectos de agua potable y saneamiento básico, que incluyen:

- **27 proyectos culminados, que benefician a 198.780 personas**
- **25 proyectos actualmente en ejecución, y 213.412 beneficiarios.**
- **11 proyectos iniciados recientemente y orientados a cerrar brechas en comunidades rurales y étnicas del departamento**

En total, los proyectos gestionados durante la administración que benefician a 470.619 habitantes de La Guajira.



FOTO: Archivo Particular

Coberturas históricas y reducción de brechas

Entre los logros más destacados expuestos en el informe se encuentran:

- Incremento de la cobertura de acueducto rural, que pasó del 1% al 30% en municipios como Uribía.
- Cobertura del 100% en acueducto urbano en Dibulla y La Jagua del Pilar, junto con niveles de riesgo IRCA en 0%.
- Avances del 87% en la optimización del acueducto Monguí-Villa Martín

Gestión social, fortalecimiento institucional y talento humano

ESEPGUA destacó resultados en:

- Formación especializada del talento humano en áreas como gerencia de proyectos, contratación estatal y sistemas hídricos urbanos.
- Vinculación de 21 jóvenes aprendices del SENA y Universidad de La Guajira, promoviendo empleo local y enfoque de género (60% del equipo está conformado por mujeres).
- Ejecución del Plan de Gestión Social, que incluyó:
 - 15 veedurías ciudadanas,
 - 30 talleres de educación sanitaria,
 - 3.000 kits escolares entregados,
 - y creación de 15 clubes defensores del agua



FOTO: Archivo Particular

Asimismo, se entregaron 60,3 millones de litros de agua en carrotanques a 1.280 comunidades y 100 tanques de almacenamiento para fortalecer la capacidad de suministro en zonas rurales dispersas.

Gestión disciplinaria y de control

Para salvaguardar los recursos públicos, la entidad adelantó:

- 16 procesos sancionatorios contra contratis-

tas por incumplimientos en obras.

- 5 procesos de cobro coactivo para recuperar anticipos pagados en administraciones anteriores.
- Acciones judiciales estratégicas, incluyendo 5 tutelas contra entidades nacionales y regionales para destrabar proyectos críticos, como la conexión a la válvula ADR y empalmes de redes en Riohacha.



FOTO: Archivo Particular

Proyectos estratégicos y retos vigentes

La gerente también destacó:

- **Avances técnicos en la Planta de Tratamiento de Aguas Residuales de Riohacha (PTAR), con desarrollo de pre-diseños, ruta metodológica de consulta previa y gestión de permisos ambientales.**

- **La gestión para garantizar el uso adecuado de la Represa del Río Ranchería, y la ejecución de obras de conducción para llevar agua potable a múltiples municipios del sur del departamento.**

Reconocimiento internacional

Durante 2025, ESEPGUA fue invitada a eventos internacionales como:

- **Entrenamiento Internacional en Desalación en la Universidad de Alicante, España,**

- **Congreso Internacional ALADYR en Chile,**

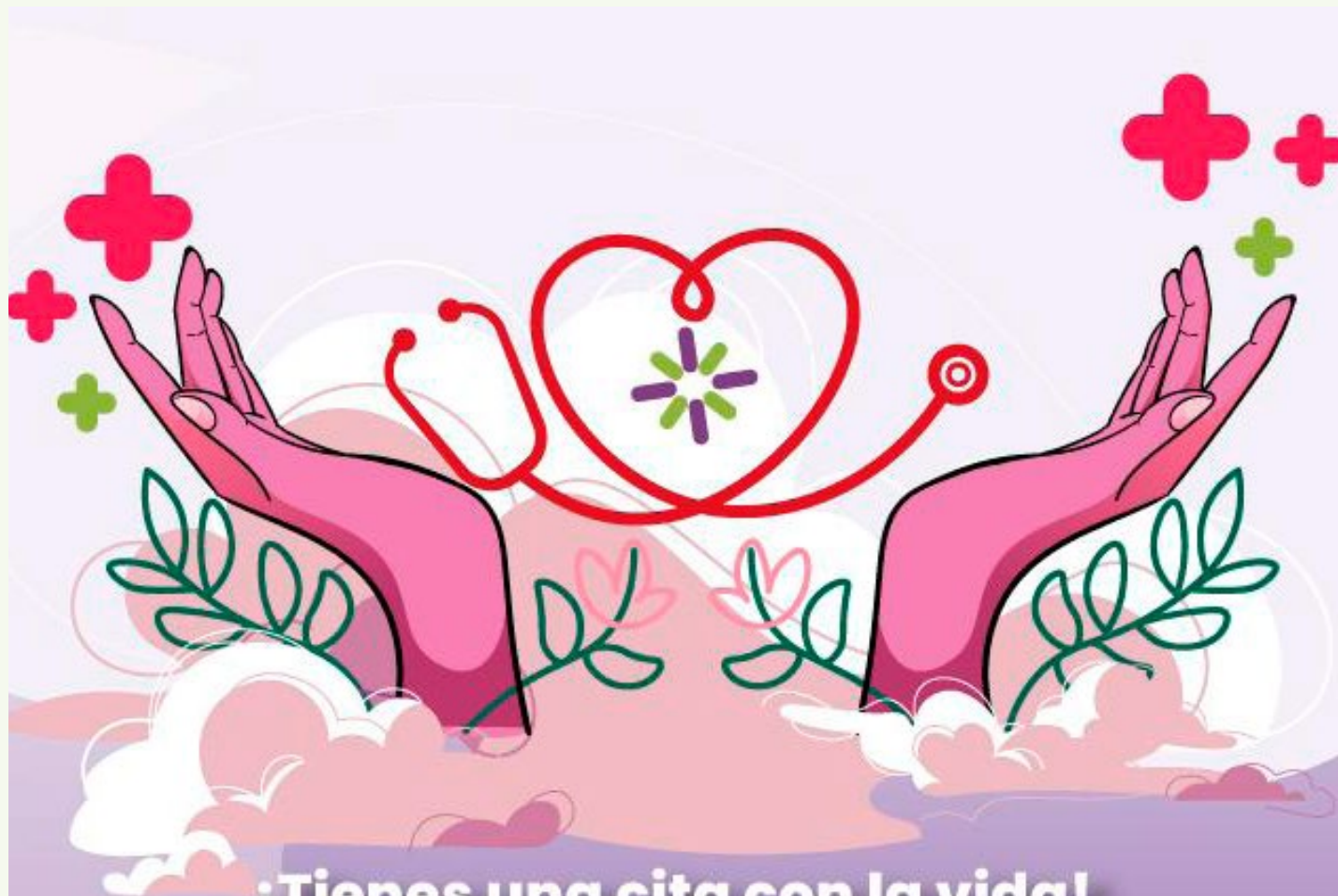
- **y la Cumbre de Energías Renovables en Cartagena.**

Estos espacios han permitido fortalecer capacidades y explorar tecnologías de desalación y energías renovables aplicadas a territorios con estrés hídrico.

Compromiso con la transparencia y la participación ciudadana

Las más de 250 personas asistentes realizaron preguntas y observaciones que fueron atendidas en sesión pública, en cumplimiento del principio de transparencia y acceso a la información. **ESEPGUA reafirmó que continuará fortaleciendo estos espacios y socializando los avances de cada proyecto en sus territorios.**

OFICINA DE COMUNICACIONES
ESEPGUA



¡Tienes una cita con la vida!
Agenda y recibe
una **atención integral**
para tu edad.



Call. 8 #10-145
Barrancas, La Guajira



301 450 7693



Cra. 19 #12-50
Fonseca, La Guajira



301 450 7693



ipsbarrancas



RIOHACHA YA TIENE CANDIDATOS LO QUE NO TIENE SON RESPUESTAS

En Riohacha ya empezó lo de siempre. Los nombres comienzan a circular. Las fichas se mueven y los peones se desplazan. Las reuniones se activan. Y la política esa que aparece cada cuatro años vuelve a respirar.

Ese ritual es conocido en esta ciudad. Se repite cada elección. Pero antes de que nos perdamos en la lista de aspirantes, quiero hacer una pausa incómoda. Quiero hablar del concejo de Riohacha.

Porque nadie lo está nombrando, y merece ser nombrado. Tres años. Tres años en los que Aqualia hizo lo que quiso con el agua de esta ciudad y el concejo debatió. Tres años en los que el POT fracasó, el contrato de alumbrado público se firmó en la oscuridad, el transporte escolar operó en el escándalo y el concejo archivó. Tres años en los que la ciudadanía vivió la crisis y el concejo convocó audiencias que no cambiaron nada. Ese concejo no fue malo. Fue peor: fue irrelevante.

Y ahora, de esas mismas maquinarias, saldrán los

candidatos de siempre. Con cara lavada y discurso nuevo. Se llamarán renovación. Invocarán el cambio. Prometerán la Riohacha que merece más. Como si ellos no fueran, precisamente, la razón por la que Riohacha sigue esperando.

Los Riohacheros creemos cuando veamos el agua llegar.

Hay algo estructural que esta ciudad tiene que entender y que nadie dice: Riohacha no está en crisis por falta de candidatos. Está en crisis porque durante décadas el poder ha rotado entre los mismos círculos, con distintos nombres y discursos, pero con la misma lógica: gobernar para los acuerdos, no para la gente. El alcalde le debe al que lo avaló. El que lo avaló le cobra con un contrato. El contrato lo pagamos nosotros, con nuestros impuestos y con nuestras necesidades postergadas.

Esa es la fórmula. Y ha funcionado, por eso sigue existiendo. Romperla no es fácil. Lo sé porque lo he intentado.

Cuando me lancé como candidata a la alcaldía, aprendí algo que no aparece en los manuales de campaña: **la política limpia no tiene maquinaria, pero tiene algo más difícil de construir y más difícil de comprar tiene convicción, credibilidad y genera confianza. Y la convicción, cuando es genuina, se contagia.**

Por eso no me conformo con la lista de nombres que circula hoy. Me pregunto algo más importante: **¿quién de ellos llega sin deuda? ¿Quién de ellos puede gobernar sin pagarle el favor al que lo puso? ¿Quién está dispuesto a decirle que no a la maquinaria y financiadores que lo necesita para ganar?**

Esas preguntas no se responden en los titulares. Se responden en la trayectoria.

En medio de la lista hay señales que merecen atención. **Maryori Pérez fue de las pocas voces que en el concejo debatió con argumentos sobre Aqualia, sobre el ICBF, sobre el alumbrado. No hizo el show, hizo el debate. Gandhi Romero Epinayú representa algo que Riohacha ha ignorado demasiado tiempo: la voz Wayuu con poder de decisión en una ciudad que es territorio ancestral.**

Pero señales no son garantías. Y en Riohacha hemos aprendido, a las malas, que los discursos bonitos en campaña no siempre sobreviven a la primera reunión con quien financia la campaña.

Por eso lo que le pido a esta ciudad no es que elija bien entre los candidatos que ya están en la cancha. **Le pido algo más difícil: que exija el nivel de conversación que merece. Que no se conforme con saber quién va a ser candidato. Que pregunte qué hizo cuando no tenía cargo. Que pregunte qué dijo cuando nadie lo escuchaba. Que pregunte, sobre todo, a quién le debe el puesto.**

Riohacha tiene agua, viento, vocación turística, identidad cultural, y una ciudadanía que ha resistido décadas de mal gobierno con una dignidad que nos debería avergonzar a quienes aspiramos a representarla. Esta ciudad no necesita ser descubierta. Necesita ser bien gobernada.

Esa decisión no la toman los candidatos. La toman los ciudadanos. **En la única urna donde las maquinarias no mandan, los padrinos no pesan y el dinero no alcanza para comprar lo que usted decida en silencio. Riohacha ha esperado demasiado.**

Ya es hora de que elija distinto.





FOTO: Periodico La Guajira

El impacto no se limita a la empresa. **La economía de La Guajira, que depende en gran medida de la actividad minera, sufre una desaceleración inmediata.** El comercio local, el transporte, los servicios y pequeños negocios ven reducidos sus ingresos cuando la operación del Cerrejón se detiene o disminuye.

A nivel nacional, Colombia pierde ingresos por exportaciones. **El carbón del Cerrejón es uno de los principales productos de exportación del país, y cualquier interrupción reduce la entrada de divisas, afectando la balanza comercial y, en algunos casos, la estabilidad fiscal.**

Otro aspecto crítico es el impacto sobre el empleo. **El Cerrejón genera más de 12.500 empleos directos e indirectos.** Cuando se presentan ataques, muchas actividades se paralizan, poniendo en riesgo la estabilidad labo-

ral de miles de familias que dependen de esta industria para su sustento diario.

Los trabajadores también enfrentan riesgos adicionales de seguridad. **Los atentados generan un clima de incertidumbre y temor, afectando la moral laboral y aumentando la presión psicológica sobre quienes operan en la zona.** Esto puede traducirse en menor productividad y mayores costos en protocolos de seguridad.

Por otra parte, las regalías que recibe el departamento de La Guajira se ven afectadas. Estas regalías son fundamentales para financiar proyectos sociales, infraestructura, educación y salud. Cuando disminuye la producción o exportación, también se reducen estos recursos, impactando directamente el bienestar de la población.

Los municipios cercanos a la operación minera también sufren. **Muchas de sus finanzas dependen indirectamente de la actividad del Cerrejón, ya sea por impuestos, contratación local o dinamismo económico.** Los atentados generan un efecto dominó que golpea a toda la región.

A nivel de inversión, estos ataques envían una señal negativa a los mercados internacionales. **La percepción de inseguridad puede ahuyentar inversionistas extranjeros no solo del sector minero, sino de otros sectores estratégicos en Colombia, afectando el crecimiento económico a largo plazo.**

También se incrementan los costos en seguridad. **La empresa y el Estado deben destinar mayores recursos para proteger la infraestructura crítica, lo que implica desviar fondos que podrían ser utilizados en desarrollo social o expansión productiva.**

Desde el punto de vista ambiental, los atentados pueden generar daños adicionales. **Las explosiones y descarrilamientos pueden ocasionar derrames de carbón o combustibles, afectando suelos y ecosistemas cercanos, lo que agrava el impacto negativo en la región.**

En el plano social, la afectación económica puede traducirse en aumento del desempleo, pobreza y desigualdad. **Esto, paradójicamente, puede generar condiciones que alimentan nuevos ciclos de violencia, creando un círculo vicioso difícil de romper.**

Finalmente, los ataques contra la infraestructura del Cerrejón no solo afectan a una empresa, sino a todo un sistema económico y social. **El daño es estructural: compromete la estabilidad de una región históricamente vulnerable como La Guajira y debilita la capacidad de Colombia para sostener su crecimiento y garantizar oportunidades para miles de ciudadanos.**



HERNÁN BAQUERO BRACHO

X [hernanbaquero1](#)

@ [hernan_baquero_bracho](#)



FOTO: Portafolio

LA GUAJIRA Y LA PARÁBOLA DE LOS TALENTOS

¡Uno puede dotar a una comunidad de un surtidor o de una fuente de agua potable para saciar su sed, lo que no se puede es obligar a la gente a que vaya y tome agua!

Con el advenimiento de la Transición energética se le abrió a La Guajira **una ventana de oportunidad**, sobre todo después de expedida la Ley 1715 de 2014, la que promovimos e impulsamos a nuestro paso por el Ministerio de Minas y Energía y la 2099 de 2021, **ambas de la autoría del Senador David Name, las cuales sentaron las bases para la integración de las fuentes no convencionales de energías renovables (FNCER) a la matriz eléctrica**, las cuales dieron lugar a las subastas de energías renovables entre los años 2019 y 2021 y la asignación de 2.400 MW de capacidad de energía en 16 parques eólicos.

Y no podía ser de otro modo, pues La Guajira

concentra el mayor potencial, no solo en Colombia sino en Latinoamérica, en FNCER, dada la velocidad de los vientos alisios, entre 11 y 13 metros por segundo, **duplicando el promedio mundial** y una radiación solar de 6 a 7 KWH por metro cuadrado, **superando en un 60% el promedio global**. Ello la convierte en un territorio privilegiado para el desarrollo de proyectos eólicos y solares. Sin embargo, esa abundancia natural contrasta con una realidad paradójica: **buena parte de ese potencial permanece aún desaprovechado**. La Guajira está en ceros en capacidad instalada de generación de energía eólica y solar-fotovoltaica, mientras los demás departamentos avanzan.

Es el caso de los departamentos del Atlántico, Cesar y Córdoba, los cuales acaparan el 54% de la capacidad total del país de capacidad instalada de energías renovables, con 760, 339 y 148 MW en granjas solar-fotovoltaicas.

Por su parte, otros departamentos del interior del país como Antioquia, Tolima, Cundinamarca y Valle del Cauca cuentan con proyectos de pequeña y mediana escala, de 107 MW, 180 MW, 45 MW y 44 MW, respectivamente.

Lo que hace la diferencia entre el freno de la ejecución de los proyectos de energías renovables en La Guajira y el avance en los demás está en que mientras estos atraen a la inversión y a los inversionistas para que les apuesten a los proyectos y los desarrollen, en nuestro Departamento los agilan. Así no se puede, a este paso los demás nos seguirán sacando ventaja, ganándonos en competitividad y nosotros seguiremos ufánndonos de **la riqueza que tenemos pero que no explotamos.**

Aprovechar su potencial renovable no solo implicaría diversificar la matriz energética nacional y reducir emisiones, sino también abrir oportunidades de desarrollo regional. **La Guajira podría pasar de ser un territorio históricamente marginado a convertirse en uno de los pilares de la nueva economía energética del país. Pero para ello será necesario superar los cuellos de botella institucionales, sociales y de infraestructura que hoy mantienen en pausa una de las mayores promesas energéticas de Colombia.**

La paradoja resulta aún más evidente si se observa el contexto local. Mientras La Guajira podría convertirse en epicentro de la **Transición energética** de Colombia, amplios sectores del departamento siguen enfrentando **pobreza estructural**, deficiencias en servicios básicos y limitaciones en el acceso a **energía confiable**. La Guajira es un claro ejemplo de esta paradoja energética. La Guajira figura, en un estudio sobre la pobreza energética multidimensional patrocinado por PROMIGAS entre los cinco con mayor número de personas en condición de pobreza energética – 663.194 –, y al mismo tiempo se destaca por su enorme potencial en fuentes renovables como la solar y la eólica. ¡No hay derecho!

A La Guajira le viene como anillo al dedo lo que dijo el tuerto López en uno de sus versos: **“muchachas del pasado, melindrosas ellas/que, cuidando el tesoro máspreciado/se solían morir tuberculosas”**. Bien dijo el Papa Francisco, aludiendo a la parábola de los talentos: **“Que el juicio final nos encuentre desarrollados. La verdad es que no sé si nuestra gran riqueza habrá contribuido a hacernos las cosas fáciles, pero si puedo afirmar que no hemos explotado lo que tenemos. En el día del juicio delante de Dios, nos contaremos entre los que enterraron el talento y no lo hicieron fructificar”**. Roma locuta, causa finita!



AMYLKAR
ACOSTA

✕ **amylkaracosta**
@ **amylkara.costa**



FOTO: Archivo Particular

GESTIÓN DE ALTO NIVEL: UNIGUAJIRA LOGRA RESULTADOS SOBRESALIENTES EN EL MANEJO DE REGALÍAS

La Universidad de La Guajira consolida su liderazgo en el manejo de recursos públicos al alcanzar un puntaje de 98,9 en el Índice de Gestión de Proyectos de Regalías (IGPR) correspondiente al cuarto trimestre de 2025, ubicándose en el nivel de desempeño “Adecuado” según la medición oficial del Departamento Nacional de Planeación (DNP).

El IGPR es una herramienta de administración y control preventivo del DNP, creada a partir de la información registrada por las entidades ejecutoras de las iniciativas aprobadas con fondos del Sistema General de Regalías (SGR). **Este indicador mide la efectividad durante la etapa de realización a través de tres variables principales: la magnitud de la desviación del costo, el nivel de**

cumplimiento del cronograma y el alcance de los resultados esperados al momento de la valoración. Por ello, una calificación adecuada permite a los entes admitir propuestas de manera directa y ser designados como operadores de recursos.

Asimismo, la Alma Máter obtuvo un desempeño de 100,0 en los criterios de eficiencia de contratación, programación de ejecución y control de costos en los 6 proyectos analizados, entre los que se destacan el Coliseo, Vías internas, Fortalecimiento del SILAB y Escenario deportivo. Esta cifra es el reflejo del trabajo técnico y estratégico de la Dirección de Proyectos, que ha fortalecido los procesos de formulación, estructuración, seguimiento y verificación de cada inversión financiada con regalías.



FOTO: Archivo Particular

“La universidad ha fortalecido su trabajo y hemos logrado posicionarnos en los pasados trimestres con un puntaje mayor al del nivel nacional. Podemos decir que, nos hemos mantenido en un grado sobresaliente”, señaló **Ademir Parra**, director de Proyectos.

Con una inversión de 120 mil millones de pesos aproximadamente en los procesos gestionados, este resultado ubica a Uniguajira como referente regional en el manejo eficiente y transparente de los recursos públicos, **abre las puertas a la aprobación de nuevas propuestas estratégicas y le**

consolida como actor clave en el desarrollo territorial, especialmente en áreas de innovación y ciencia.

Con este destacado rendimiento, la institución se adelanta en la construcción de un modelo de administración pública sustentado en la productividad, transparencia y resultados tangibles, **y asume el reto inmediato de fortalecer la dirección del alcance y la medición de impactos, para que la alta ejecución se traduzca en transformaciones concretas para el territorio.**



FABIANA ZULUAGA SOLANO

PERIODISTA UNIGUAJIRA

 **uniguajira_**  **unilaguajira**



FOTO: Diario la Guajira

EN LA VIDA SE GANA, POR CURIOSIDAD Y DETALLES. SE PIERDE POR DESCUIDO Y NEGLIGENCIA

La curiosidad es imaginaria y natural, brotan del instinto y el deseo ferviente de aprender y hacer, de manera emotiva, que merodea la mente de la gente, para pensar e impulsar aprendizajes, detallando particularidades básicas, descubriendo fenómenos y hechos celebre, que enaltecen cuando logran acertar y pegar en el blanco. De igual forma, alegran, la realización de artes, oficios, servicios y manualidades. Es relevante, la manifestación voluntaria y el interés por asuntos, en cualquier edad, partiendo de la infancia. La curiosidad, ilumina el espíritu humano, direccionado a aprender y después enseñar.

Los detalles son manifestaciones y atenciones, espontaneas y voluntaria, de agrado, afectos,

halagos y estímulos; *de aprecio, conexión y cariño compartidos, motivados por sentimientos de afecto, atracción, emoción y correspondencia personal.*

El Gobernador de La Guajira, Jairo Aguilar Deluque, está cumpliendo con los compromisos, plasmados en el programa de gobierno y plan de desarrollo, clasificando prioridades, en las que está empeñado en sacar adelante sus proyectos. Su obra estrella, los camellones de Riohacha y Manaure. Las obras están destinadas a la promoción del turismo, complementadas y alineadas, en planificación diseñadas, para cada obras y servicios, en diferentes lugares.



FOTO: Diario la Guajira

Se dispone espacio suficiente, para recensionar volúmenes de turistas, que nos visiten y disfruten, del aire saludable, descontaminado marino que diariamente nos deleitan, con zonas para las prácticas de deportes náuticos y servicios, de transportes marítimos, debidamente acondicionados y acreditado.

El gobernador Aguilar De luqués, trazas redes de conexión y comunicación, con distintos puntos turísticos. de las jurisdicciones municipales, para implementar diferentes rutas de

tránsitos, para la movilización interna y alojamientos. El turismo es una gran fuente económica, que requiere de inversión y buenas atenciones, pero sobre todos, garantías de seguridad y seriedad, en operaciones ofertadas, para prestaciones de servicios de calidad. El turismo conlleva una serie de servicios complementarios, tales como: admiración alojamientos, gastronomía, transportes, meseros, guías de turismo, auxiliares y demás operadores que asumirán la responsabilidad de los servicios.



FOTO: Diario la Guajira

El gobernador es un joven dinámico y entusiasta, que brilla con luz propia, en sus diarias labores 24/7, acompañado siempre, de su señora esposa, gestora social, doña Sara Daza Maestre, empeñados a generar resultados positivos, en diferentes campos. Apoya el emprendimiento artesanal de diferentes formas, donando implementos de trabajos.

Atraves de la Secretaria de Desarrollo Económico, ha impulsado variados programas de emprendimientos, conectando, el gobierno de manera directa, con comunidades y cooperativas campesina, relacionados, compraventas, de diferentes productos agrícolas, excluyendo intermediaciones, de quienes se benefician, del trabajo de los demás, especulando y recibiendo los productos, a consignación, con pagos inestables, a retazos o mediante truequen, asumiendo el productor, los costos del transportes, originando descompensaciones económica en perjuicios de los operadores del

campo. Un alivio para el campo en La Guajira.

Desde hace muchísimos años en mi vida, política administrativa, no había observado inauguraciones de obras concluida en término de duración contractual. Los mandatarios contratan las ejecuciones de obras, amparados con disponibilidad presupuestal, pero los recursos presupuestados, nunca alcanzan o desaparecen misteriosamente, para no terminar las obras. La causa la constituye ilícita apropiación, de citados recursos, destinado, a la inversión en obras, por muchos mandatarios, a título personal, dejando las obras inconclusas denominada “elefante blanco”. Lo curios de los referidos hechos, es la falta de autoridades: disciplinarias, fiscales y penales, que conocen de delitos, quejas y hallazgo, pero se hacen, los de la vista gorda, convirtiéndose en cómplices de hechos delictivos, en administraciones pública.



FOTO: Diario la Guajira

El gobernador Jairo Aguilar se esmera como mandatario y servidor pública, en inauguraciones de obras, proyectadas y contratadas, dentro de su periodo de gobierno, de la podemos destacar: canchas y campos deportivos, que vienen construyéndose, en distintos municipios de La Guajira, para luego, cederlas, a las entidades territoriales locales, para que las administren y conserven, los alcaldes. El gobernador invierte en las promociones de jóvenes deportistas de diferentes ligas y categorías, para cultivar jugadores de talla internacional y excelentes desempeños, similares al crack, Luis Díaz Marulanda.

A finales del presente año, se inaugurará, el Camellón de Riohacha, con amplios espacios de playas marinas, para disfrutar de aire puro saludables, descontaminado, con ofertas de servicios y atenciones, para compartir baños y atardecerse. Riohacha, dispone de la mayor extensión predial de playas, que podría superar las 30 hectáreas, para diseñar y compartir, maravillosos espacios, para ofrecer variedades de establecimientos: **recreativos, restaurantes, estaderos, zona infantil, miradores, comercio de artesanías y servicios de transportes, náuticos en prácticas deportivas de juegos playa.**

El gobernador prende la chispa con la ejecución inicial del proyecto promocional que, con la fe de Dios, logrará éxito futuro, previstos y anunciando, pero, el Distrito de Riohacha, adolece del Plan de Ordenamiento Territorial, utilizado para regular el uso del suelo y los espacios prediales, urbanístico. **Gracias a la oportuna, eficiente y loable labor; del exgobernador, José Luis Gonzales Crespo, de grato reconocimiento y recuerdo popular. Destinó recursos de regalías, para frenar, la erosión que comenzaba, por el mar, tragándose las playas de la ciudad de Riohacha y Centro Histórico, requiriendo con urgencias, inversiones necesarias, para construir espolones, cuya intención no fue de soluciones paliativas, sino de alto valor futuristas, de manera ejemplar, sembrando prosperidad.** Los espolones fueron construidos en el año 2006, hace 30 años, por un valor individual de costo de un millón de dólar cada uno. Se construyeron seis espolones.

Cuando se quiere y se puede, es factible se atreverse. Se pierde en lo público y privado, por descuido, negligencia, ineficiencia, ignorancia, apatía, desidia, abandono, desatención, entre otras.

También se pierde en actos, hechos y operaciones, de corrupción, que contamina, poderes y autoridades pública, obstruyendo el desarrollo social económico. **¿De qué sirve pasar por una administración, con más penas, que gloria? Grabar huellas en el tránsito de la administración pública, puede immortalizar autores de acuerdo al valor significativo y apreciativo, o la utilidad que presten. Para reconocimiento público, es pertinente: reseñar y registrar y reconocer; los hechos y acontecimiento históricas, que lo originan, valorando las labores del exgobernador José Luis Gonzales Crespo y el actual gobernador, Jairito Aguilar Deluque.**

La administración y gobierno, dirigido Jairo Aguilar, en La Guajira, dio apertura, con el rector de la Universidad, Carlos Robles Julio, a la facultad de Medicina, con el apoyo del presidente Gustavo Petro. **Están en construcciones contratadas, infraestructura de salud, hospitales, en los municipios de Manaure y Nazaret, Uribía, con servicio de ambulancia marítima. Esas son las buenas razones de los gobernantes.**



**MARTÍN
BARROS**

 **cholesmartin_**
 **marbacho1955**



Culturas

59^o Festival de la Leyenda Vallenata

Patrimonio Cultural de la Nación



Valledupar, del 29 de abril al 2 de mayo de 2026



HOMENAJE A:

ISRAEL ROMERO, RAFAEL OROZCO

&

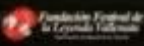
EL BINOMIO DE ORO DE AMÉRICA

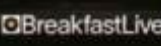














EL SECTOR DE ALIMENTOS, EL PRODUCTOS PARA LA SALUD, PROMUEVE EL ESPONSOR DE BEBIDAS ENERGETICAS Y BEBIDAS DE ORO.



FOTO: LAUD

FECHA FIFA, ENTRE DUDAS Y ESPERANZAS

Semana de fechas FIFA a menos de 80 días para el mundial. *Para la selección colombiana debería ser la prueba perfecta buscando medir el nivel en que se encuentran los jugadores y afinar estrategias, ya que las expectativas para el mundial 2026 son realmente altas.*

Especialmente para jugadores como Suarez, aun después del gran error del partido ante Croacia ante una gran asistencia de Lucho, que no supo aprovechar. *Y aunque está teniendo importante temporada en el Sporting con 33 goles en 42 partidos, le falta demostrar compenetración y concentración con la selección, para darle el necesario acompañamiento a Lucho Díaz, quien está teniendo una buena temporada en el Bayern Múnich, siendo favoritos para ganar la Champions esta temporada.*

Es un hecho que el Lucho está de vuelta al 100%, y aunque obviamente el estilo de juego en Europa no es el mismo, merece un poco más de protagonismo. La calidad de este jugador es sin duda de las mejores de la selección y es uno de los líderes indiscutibles, al igual que James el capitán, que siempre es imprescindible para el funcionamiento de la tricolor, y aunque no resalto en este último partido, se le puede atribuir a la inactividad, por lo que con un poco más de tiempo, podría volver a su nivel.

Mención especial merece Jhon Arias, quien tiene clara la responsabilidad que tiene al acompañar a Lucho en el ataque. También hay que resaltar la entrada de Quintero, que produjo un cambio inmediato de actitud en el accionar de Colombia.



FOTO: LAUD

Colombia ante Croacia tuvo mucho toque y posesión, pero poca efectividad. **Mientras a Croacia, que juega en bloque y al contraataque, se le hizo muy fácil llegar con 3 toques y ya estaban tirando al arco.** Sin embargo, Colombia mejoró con los cambios en el segundo tiempo, y el equipo de Lorenzo buscó más el resultado.

¿Será que este mundial da sorpresas? El Guajiro podría ser MVP y goleador del mundial o por lo menos en la selección tricolor, espero que sí. Estos partidos preparatorios son claves para saber que se puede esperar de selecciones como Francia y Croacia, posibles favoritos de este mundial. Y para saber si Colombia está para meterse en la elite.

Croacia sigue siendo una selección sólida, ac-

tualmente se encuentra en el top del ranking FIFA, fueron finalistas en el mundial de 2018 y tercer lugar en el 2022. Lo que quiere decir, que es una de las selecciones que mantiene su consistencia a lo largo del tiempo, y eso ya es impresionante. Por otro lado, la resiliencia mental que forma parte del ADN de los croatas es digna de admiración.

Un ejemplo claro es el factor Luka Modric, a sus 40 años el centrocampista aún sigue siendo pilar fundamental para su selección, tanto como guía de la nueva generación y capitán indiscutible. Es mucho lo que tiene aún que aportar a su selección y este sería su quinto mundial. En su equipo actual el Milán, está demostrando que aún hay Modric por ver.

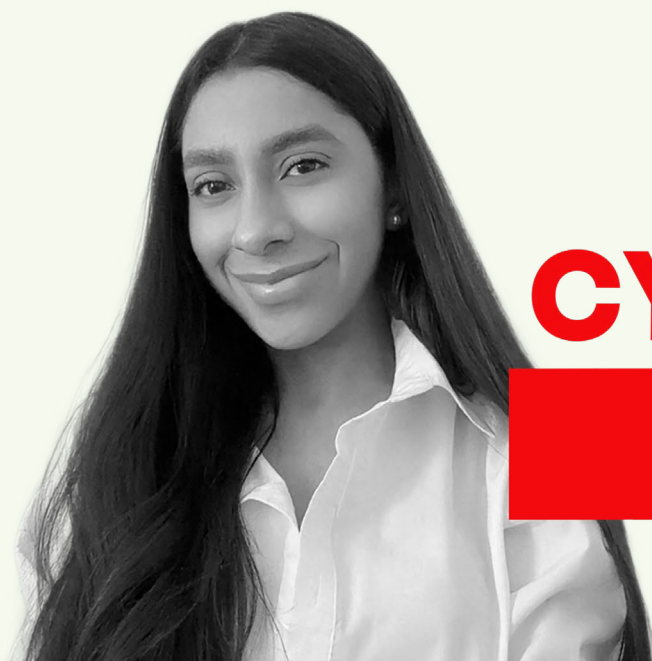
¿Esta Colombia preparada para medir nivel?

Después del partido ante Croacia, demostró que falta y mucho. Centrales que armen juego, una defensa sólida que respalde, un James despierto y con ideas y un Richard Ríos concentrado y con efectividad al hacer los pases. Más aun, ante equipos como este de Croacia, que está armado sobre una generación de relevo. No me quiero imaginar que será ante Francia, que le gana con autoridad a Brasil y demostró solvencia. Se sigue viendo una Colombia con poca precisión y floja defensa y estos errores salen muy caros en un mundial, por eso estos partidos son los exámenes perfectos para que los DT sepan que mover y como apretar, y por supuesto dar resultados sin esperar los últimos 20 minutos para reaccionar.

¿Que esperar del próximo partido preparatorio con Francia? Este es un equipo sólido que ha demostrado que sabe sufrir y sobretodo defender, con jugadores elites como Kylian Mbappe quien ya suma 38 goles en su temporada con el Real Madrid.

Este será el examen final antes del mundial, y se deberá aprovechar la ausencia por tarjeta roja de Upamecano el defensa titular de Didier.

Colombia jugando con pases profundos y confiando en la rapidez de Lucho, podría hacer un partido diferente, hacer que se preocupen más por defender que por atacar ya que son un equipo que suele aplicar una presión alta. **La clave estará en no subir tanto al ataque, esto es arriesgar a perder el balón y que un jugador como Mbappe liquide con su rapidez y agilidad. Colombia ya sabe lo que es ganarle a Francia como en el 2018 y demostrar que se les puede competir, pero para eso es fundamental que los jugadores estén concentrados y tener una defensa rápida y ordenada.** Este amistoso permitirá ver en qué momento está la tricolor, y sobre todo entender que exige enfrentar a cualquier equipo elite, mucho más un campeón mundial, demostrando la capacidad de reinventarse para mantener el nivel de los grandes.



**CYNTHIA
RAMOS**



FOTO: Archivo Particular

MÁS QUE UN GALARDÓN A LA EXCELENCIA, UN RECONOCIMIENTO AL PERIODISMO COMO SERVICIO Y HERRAMIENTA DE TRANSFORMACIÓN SOCIAL

El ejercicio del periodismo, cuando se desprende del ego y se sumerge en las raíces de la comunidad, deja de ser un oficio para convertirse en un apostolado. *Recibir el Galardón a la Excelencia 2025, otorgado por la Corporación Universitaria Minuto de Dios (Uniminuto) en la categoría de Desarrollo Social, no es solo un triunfo individual; es el reconocimiento a una forma de narrar que no busca el aplauso, sino la justicia social en todos sus sentidos.*

Hay una gratitud inmensa en ser reconocida por quienes no conocen tu rostro, pero han leído tu

alma a través de tu trabajo. *Este galardón nacional se logró bajo una premisa que hoy es escasa: “sin competencia”. Fue otorgado desde la observación silenciosa de quienes, desde lejos, vieron en mi labor una verdadera herramienta de transformación social y una entrega incansable que a veces es invisible a los ojos de muchos.* Este logro es un orgullo que hoy lleva impreso el nombre de mi Guajira, demostrando que desde la autenticidad y sin tintes políticos, pero sí de la mano de las comunidades, se pueden escalar las cimas más altas.



FOTO: Archivo Particular

Estoy convencida de que este proceso tuvo como único abogado y jurado a un Dios que no se equivoca, Él no erra al premiar lo que ante sus ojos es digno, y ha permitido que este reconocimiento llegue para confirmar que nada de lo que se hace de manera desinteresada quedará sin recompensa. Sin embargo, este premio no me pertenece solo a mí; es un beneficio colectivo, porque estoy convencida que una comunidad lo comprende TODO: **sus dolores, sus luchas y ahora, sus victorias, porque solos no**

llegamos a ninguna parte.

Como decía nuestro Nobel, Gabriel García Márquez: “La mejor noticia no es siempre la que se da primero, sino muchas veces la que se da mejor”. Y darla “mejor” en el periodismo comunitario significa darla con humanidad, porque no podemos desligar la profesión de la sensibilidad; un periodista sin empatía es solo un repetidor de datos, pero un periodista humano es un arquitecto de cambios.



FOTO: Archivo Particular

Siguiendo el legado de Jaime Garzón, quien nos enseñó que la pasión es el motor de la verdad, reafirmo mi compromiso de seguir siendo luz, porque la luz que proyectamos es la que recogemos de cada historia que contamos, de cada barrio caminado y de cada mano estrechada. ***Mi mayor satisfacción es saber que el periodismo es la manera más noble de impulsar los sueños de otros, entendiendo que en la colectividad reside el verdadero sentido de sociedad.***

Y recuerden: **No dejemos de hacer el bien y de inspirar, porque miles de ojos que desconocemos nos están viendo y aplaudiendo.** No subimos a la cima para que el mundo nos vea, sino para que nosotros podamos ver mejor las necesidades del mundo.

“Papá, tu hija “La periodista” te sigue honrando aún en el cielo.”



JAIMELIS FONSECA



CUARESMA

Ad portas de la Semana Santa, semana mayor para todos los cristianos, para los colombianos tiene una connotación especial; nunca ha sido tan importante como hoy el tiempo de recogimiento, reflexión y meditación. **Si bien hay personas ateas, agnósticas y dudosas de la creencia del silencio de Dios, él está presente. Estamos todos en su corazón. El padecimiento de Jesús hombre y su sacrificio en la cruz... derramó su sangre para salvarnos a todos de nuestras faltas; esa misma sangre hoy nos llama a serenarnos.** A saber, que nunca estaremos solos, está él, su Espíritu Santo cobijándonos con su manto.

Es tiempo de aprovechar los días de reposo mental y entrar en actividad espiritual pidiendo

discernimiento. **Han sido seis semanas de una cuaresma que nos preparó para la purificación e iluminación interna antes de la pascua. Mi sueño como católico creyente y, por otro lado, como colombiano respetuoso del orden jurídico y democrático, es que cuando llegue la pascua, todos tengamos definido qué es lo mejor para la sociedad toda, no una parte.** Es tal la pobreza, el hambre, la inseguridad, el deseo de acabar con todo y no construir... dolería mucho que, teniendo una gran oportunidad de recomponer el país, la desperdiciemos este 31 de mayo.

Alguien me preguntó: **¿Por qué no escribes a favor de tu candidata?** Mi respuesta ha sido una: por respeto al candidato de los otros.

Y sé que una Paloma no hace milagro, pero también conozco que ella tiene todas las capacidades y competencia de unir a un grupo enorme de colombianos de todas las edades y tiene todas las condiciones en dirigir este barco que ha quedado a la deriva y que el contrasentido de este gobierno que ha golpeado más a la clase media y pobre que todos los anteriores. **Jesús vivió en tiempos de tiranía, y lo dejó claro: “Dar al César lo que es del César y a Dios lo que es de Dios”.**

El Estado es y existe para dar las condiciones justas con el propósito que cada ciudadano y menor de edad en libertad pueda desarrollar su propia vida y que nuestra constitución, de las más garantes del mundo, proteja a los colombianos en todas las instancias: justicia, salud, educación, seguridad, oportunidad de desarrollo. **Pero el estatismo es un sistema político que atrasa, perdemos libertad y trae esclavitud.**

Una Asamblea Nacional Constituyente para asumir el poder total y destruir la actual que tanto dolor nos costó es una afrenta para todos. Dios ilumine el corazón de cada uno de los candidatos, que los mueva el amor y no el odio; que no sigan sembrando cizañas, sino el trigo.

Esta Semana Santa sea una oportunidad para aumentar nuestra fe en Dios, nuestra fe en los hermanos y que no se convierta en la agonía en la que vivía Unamuno en la necesidad de tener a Dios, lo tenemos, está con nosotros y en la resurrección de su hijo amado. Invito a todos aprovechar la cuaresma y que Dios nos ilumine, que seamos tolerantes en las diferencias, todo un país merece mejor presente y futuro.

v

Y Dios permite que el escogido, no el ungido, sea líder de Colombia con el propósito de consolidar una paz entre todos. No más odios. PS: elecciones sí. Constituyente no.



**ORLANDO
BUSTILLO**

Xorlandobustillo



FOTO: Archivo Particular

LA SEMANA ES MAS SANTA EN LA RURALIDAD... RECUERDOS INOLVIDABLES

“A las cuatro de la mañana al amanecer el día me salió un aparato y uy uy uy mamita mía, ese aparato tenía cuatro cuernos afilados tenía candela en la boca y tenía tremendo rabo”

imposible iniciar nuestra crónica sin recordar la primera de las dos canciones que Osvaldo Rojano grabó con el título de **“El aparato”** de la autoría de Edgardo García, la primera con Los Hermanos Sarmiento y la segunda de la autoría de Calixto Ochoa con el acordeón Virgilio De La Hoz, en esas obras musicales se refieren ambos autores a los aparatos que antes salían en los caminos, los cuales dijo Dagoberto López en **“Costumbres perdidas”** que ya no salen, pensamos nosotros que temen a la inseguridad, porque ahora a nadie le niegan un tiro ni a los fantasmas.

Estamos nuevamente en Semana Santa, son días para el reencuentro, para las reminiscencias y para recordar la vida, pasión y muerte de nuestro señor Jesucristo quien partió de este mundo a su perenne encuentro con Dios como consecuencia de una gran injusticia, y nos pone de presente que es la envidia la manifestación de lo mas bajo de la condición humana, el hijo de José y María como suele suceder en nuestros tiempos no era bien visto ni entendido en su propia tierra, así como le sucedió a el pasa cada rato frente a nuestros ojos, de el se dijo **“Quien es ese hombre que hasta las aguas le obedecen”**, hoy en día preguntan cuando un coterráneo obtiene algún triunfo **¿Y este de a donde apareció, el quien se cree?**, y lo menos grave que se dice es **“Ese si tiene suerte”**.



FOTO: Archivo Particular

*Están presentes en mi mente las noches de cielo estrellado y Luna en Cuarto Menguante cuando en frente de cada casa había un clavo para guindar las lámparas de Querosín con mechas que hacían con fieltro de los sombreros viejos, era el alumbrado publico entonces porque no teníamos servicio de energía, en la puerta de la casa de Josefa Brito y mi Tio Chombo Medina todos los muchachos y muchachas nos reuníamos sentados en el suelo a echar cuentos de miedo, algunos que se inventaban allí, otros que se habían escuchado, hablábamos de la crucifixión de Jesús, de lo que los Sacerdotes decían, de lo que habíamos leído en la “**Historia sagrada**” un libro que era obligatorio en nuestros estudios de primaria y que muy bien impacto nuestra primera infancia, todos éramos hermanos, cercanos y todo se compartía.*

Los días Jueves y Viernes santos eran esperados por todos con gran alegría porque eran cuarenta y ocho horas grises, el sol parecía enristecido, y en todas las casas se hacían “Mogomogos” eran mazamoras de Frijol rojo solo o con guineos manzanos maduros, mazamorra de maduro que la hacían con leche, cocos y arroz que era la preferida de mi vieja, hacían Arroz de leche, y dulces de distintos sabores, así como el famoso Chiquichiqui, era el maíz tostado y molido hervido con agua o con leche con suficiente pimienta, canela y endulzado con azúcar o con panela, todo para compartir, el cruce de platos, totumas, olletas, olleticas, vasos y cantaritas de un lado para otro hacia parte del paisaje, eran días lentos, y divertidos, la pasábamos comiendo y jugando.

La muchachada que cursaban estudios fuera del pueblo todos regresaban, inventaban paseos de olla para la quebrada de La Malucia que es la misma Quebrada Moreno, o se iban a los arroyos de “La negra” para disfrutar el descanso en la Escuela Normal de Uribia, del Internado de Aremasain, y las Escuelas Vocacionales Agropecuarias de Fonseca y de Carraipia; recuerdo que durante una Semana Mayor a escondidas de Papá mi prima Etilvia Medina me enseñó a jugar barajas porque él decía que las barajas y el dominó eran juegos de viciosos que los muchachos inteligentes no jugaban eso que aprendiéramos a jugar Ajedrez pero a mí me parecía aburrido, eso solo lo jugaba en la casa mi hermano Amylkar, no se como hacia pero jugaba solo.

Están presentes en mi mente las noches de cielo estrellado y Luna en Cuarto Menguante cuando en frente de cada casa había un clavo para guindar las lámparas de Querosín con mechas que hacían con fieltro de los sombreros viejos, era el alumbrado publico entonces porque no teníamos servicio de energía, en la puerta de la casa de Josefa Brito y mi Tio Chombo Medina todos los muchachos y muchachas nos reuníamos sentados en el suelo a echar cuentos de miedo, algunos que se inventaban allí, otros que se habían escuchado, hablábamos de la crucifixión de Jesús, de lo que los Sacerdotes decían, de lo que habíamos leído en la “Historia sagrada” un libro que era obligatorio en nuestros estudios de primaria y que muy bien impacto nuestra primera infancia, todos éramos hermanos, cercanos y todo se compartía.

Los días Jueves y Viernes santos eran esperados por todos con gran alegría porque eran cuarenta y ocho horas grises, el sol parecía entristecido, y en todas las casas se hacían “Mogomogos” eran mazamoras de Frijol rojo solo o con guineos manzanos maduros, mazamorra de maduro que la hacían con leche, cocos y arroz que era la preferida de mi vieja, hacían Arroz de

leche, y dulces de distintos sabores, así como el famoso Chiquichiqui, era el maíz tostado y molido hervido con agua o con leche con suficiente pimienta, canela y endulzado con azúcar o con panela, todo para compartir, el cruce de platos, totumas, olletas, olleticas, vasos y cantaritas de un lado para otro hacia parte del paisaje, eran días lentos, y divertidos, la pasábamos comiendo y jugando.

La muchachada que cursaban estudios fuera del pueblo todos regresaban, inventaban paseos de olla para la quebrada de La Malucia que es la misma Quebrada Moreno, o se iban a los arroyos de “La negra” para disfrutar el descanso en la Escuela Normal de Uribia, del Internado de Aremasain, y las Escuelas Vocacionales Agropecuarias de Fonseca y de Carraipia; recuerdo que durante una Semana Mayor a escondidas de Papá mi prima Etilvia Medina me enseñó a jugar barajas porque él decía que las barajas y el dominó eran juegos de viciosos que los muchachos inteligentes no jugaban eso que aprendiéramos a jugar Ajedrez pero a mí me parecía aburrido, eso solo lo jugaba en la casa mi hermano Amylkar, no se como hacia pero jugaba solo.

Debajo del famoso “Palito de Palle” colocaban una Cucurubaca, mesas de juego de dominó y jugaban también “Fierrito” con Naipes, apostaban plata y se armaban unas griterías entre competidores, para jugar con la Cucurubaca se usaban dos balines que los traían los “Molinos Corona” que se usaban para moler el maíz todos los días para las arepas porque la Harina Pan no existía, eso se conoció después porque lo traían la hermanas Peralta Rodríguez, Juana Celina Pinto, o Marquesa Medina de Venezuela a donde iban a trabajar; organizaban Galleras, eran los lideres Miguel Campo, Palle Medina, Bernardo y Bicho Deluque, me gustaba ver los gallos pelear, allí siempre estaban los pasteles de cabeza de puerco que hacían la Tía Digna Rodríguez y Adelina Pérez eso era exquisito, sabían a vinagre criollo.

Durante los que mis abuelos llamaban “Días de guardar” se escuchaban historias inverosímiles que parecían reales por la confianza que nos transmitían con su seriedad autodidactas contadores de cuentos, como un señor forastero que había en Monguí su nombre era Leonel, -creo que dejó dos hijos con una dama Monguiera- él contó en el salón de mi casa que en su pueblo un niño le pegó a su madre un Jueves Santo y la tierra se abrió y se lo tragó, me impactó el tema y mucho más cuando complementó, porque agregó que un espontaneo tratando de salvar al menor de las fauces del suelo que se volvió a cerrar de inmediato, intentó hacer una excavación, y cuando clavó el pico en la tierra para excavar, atinó directo a la cabeza del muchacho y se la dividió en dos, me pareció espantoso, escarmentador y durante la noche no podía dormir pensando en esa vaina y con miedo.

Durante los días previos al inicio de la Semana Santa en cada casa había por lo menos un gajo de Guineos Manzano, Largos o el famoso “Engorda coño” también conocido como Filo y en Venezuela como Popocho, los llevaban para su maduración natural, eran fundamentales para las mazamorras y los dulces, igualmente se reservaba algún animal, generalmente un chivo el cual se alimentaba con bejuco de Melero durante varios días porque era el escogido para

“Romper la olleta” el domingo de resurrección, era cuando terminaba el ayuno de carne, porque se decía que quien comía carne durante los días jueves o viernes santos estaba comiendo carne de Cristo, eso se respetaba, era una tradición que desgraciadamente se ha perdido porque las malas costumbres han desdibujado nuestros usos y costumbres, se ha perdido la espiritualidad, pero no hay duda que las mejores Semanas Santas no se viven en las ciudades sino en nuestros pueblos

Esta presente en mi mente aquel tiempo cuando Evaristo mi padre encendía su Radio Transistor marca SANYO para que todos escucháramos el Semon de las Siete Palabras, generalmente oyendo y comiendo de todo lo que mi vieja hacía, o recostado sobre las piernas de papá, y le iba preguntando lo que yo no entendía, sus respuestas eran siempre seguras, y tenía una paciencia infinita para hacerme entender las cosas que en mi mente no cuadraban, era un maestro de la palabra por eso lo extrañamos tanto en estos tiempos cuando se escucha más a los encantadores de serpientes que a quienes se devanan los sesos estudiando para guiar a sus pueblos.

¡Cuánto añoro aquellos tiempos cuando la falda de mi vieja era el lugar más seguro para mí!



**LUÍS
EDUARDO
ACOSTA**

X nene_acostam

Muy pronto

desde San Juan del Cesar
La integración de la Región

La **AAA**
Triple
97.2 FM



Te acompañará



FOTO: Archivo Particular

LOS OCHENTEROS: FRATERNIDAD AL SERVICIO DEL CARNAVAL DE RIOHACHA Y SUS BAILES DE SALÓN

En los hogares de aquella Riohacha criolla en la que todos se conocían y cuyo ambiente se asemejaba al de una extensa familia alojada en casas diferentes en una pequeña urbe a orillas del mar Caribe, se escuchaban las historias de los tradicionales bailes de salón. Carnavalera como ha sido nuestra sociedad, no han sido pocos los esfuerzos que en diferentes momentos de su historia se han gestado para hacer algún aporte a la más importante y longeva fiesta popular local.

Se dice con inmenso orgullo, que nuestro carnaval es el más antiguo de Suramérica. **Sin embargo, paradójicamente, no se ha avanzado como**

debería haber sucedido, en el proceso de patrimonialización que permitiría quizás, una mayor atención nacional e internacional, mejores recursos y más esfuerzo institucional para su conservación y visibilización.

Paralelo a ello, los hacedores no han descansado en su compromiso con las carnestolendas. **Por años han insistido con amor y constancia en el valor de la causa popular, generando dentro de sus posibilidades, loables escenarios que poco a poco se han constituido en una agenda de obligatorio cumplimiento durante las festividades.**



FOTO: Archivo Particular

Entre esas iniciativas se destaca el rol que han asumido el grupo de amigos denominados “Los Ochenteros” por los bailes de salón. Cada año, fortalecidos por los fuertes vínculos afectivos que por décadas los han mantenido unidos, integrados y dinámicos, crearon un espacio social necesario que a gritos pedía ser rescatado. Sus padres fueron grandes amigos, y ellos, honrando aquellos lazos, siguieron el camino del cariño que sus progenitores trazaron en su época.

Con su amor por Riohacha y por su carnaval, esta colectividad fraterna viene convocando a la comunidad riohachera a vivenciar un ambiente único, lejos del agua, la maicena, y la espuma, evocando la elegancia de las matronas y la caballeridad masculina. Con sus buenas maneras, los participantes de este espacio engalanaban las pistas, generalmente amenizadas por orquestas y

bandas y en los que, abundaba la alegría y las ganas inmensas de pasearse libremente de la mano de un buen parejo o pareja, por todos los rincones de los salones y clubes que otrora existieron en aquella Riohacha señorial de las añoranzas de los mayores.

Han sido varias las temáticas de estos alegres encuentros: Cabaret (2023) con su reina Martha Carvajalino, África (2025) siendo reina la señora Vivian Lubo y más recientemente, Cuba en 2026. **Este año la soberana fue Ledys Melo Guerrero quien, aunque reside en USA desde hace 30 años, llegó con la característica alegría de su querida y reconocida estirpe, para deleitar a los asistentes con una hermosa presentación amenizada con canciones de Gloria Estefan y Celia Cruz, ambas cantantes originarias de la bella Cuba.**

Cabe destacar que, por unanimidad, la designación de este año se dio en medio de la fiesta, siendo elegida la odontóloga Mónica Pinedo Mejía a quien esta idea no le es indiferente, máxime por el entusiasmo de sus muy queridas sobrinas Ivette y Beatriz Pinedo Pabón quienes desde ya sueñan con acompañarla en este periplo real, tal como ellas mismas lo vivieron, la primera en el Reinado Nacional de la Ganadería en Montería y la segunda en el Reinado Nacional del Bambuco en Neiva.

Muchas voces nos hemos unido para hacer llegar al buzón de sugerencias de Los Ochenteros que estos bailes se realicen una vez cada tres meses, o, al menos, dos veces al año. **Especialmente para personas como La Nena y yo, que nos bailamos hasta las propagandas, y que no permanecemos sentadas más que unos pocos instantes en nuestra entretenida mesa que se dedicó a lo que fue convocada: ¡a bailar!**

En mi caso, tuve el bello privilegio de bailar el tra-

dicional pilón riohachero con **Enlio Freyle Melo**, quien es, de lejos, uno de los mejores compañeros de baile que conozco y que llegó también desde USA para disfrutar en familia este inolvidable momento.

Felicitaciones a este selecto grupo de riohacheros por hacer posible este espectacular evento en el marco del Carnaval de Riohacha. Que vengan más bailes de salón, como el recientemente realizado en Yotojoro, con los sutiles detalles que solo la señora Greta Deluque y su equipo pueden brindar. Anhele que bailar se convierta en un hábito común para las presentes y futuras generaciones, en una insustituible relación armónica con la música que está hecha para mover el cuerpo, integrarse, derrochar alegría y disfrutar los instantes que dejan en la memoria el sabor del azúcar de la icónica Celia Cruz, quien nos recuerda también que la vida es un carnaval y eso sí que lo predicán y practican Los Ochenteros.



**MARÍA
ISABEL
CABARCAS
AGUILAR**
📷 **marisainspirarte**



FOTO: Archivo Particular

LAS MUJERES QUE TAMBIÉN HACEN HISTORIA EN FRANCISCO EL HOMBRE

Donde la tradición se viste de elegancia y la mujer guajira se convierte en la fuerza que sostiene la leyenda

Durante años, la leyenda de Francisco el Hombre ha sido contada desde la épica masculina: el juglar, el desafío, el acordeón y la victoria sobre el misterio. Pero hay una historia que no siempre se narra, una fuerza silenciosa que no compite, pero sostiene; que no desafía al diablo, pero vence al Olvido:

¡Es la historia de sus mujeres!!!!

Hace cerca de una década, por iniciativa de la dama guajira Ruth Berardinelli, nació dentro del Festival Francisco el Hombre una comparsa que con el tiempo dejaría de ser solo un grupo folclórico para convertirse en símbolo: **las Mujeres Francisco el Hombre.**

Comenzaron siendo quince mujeres, que con alegría, elegancia y un señorío desbordante, salieron a engalanar las calles de Riohacha en el desfile inaugural del Festival. No era solo una puesta en escena; era una declaración: **la cultura también se honra desde la estética, desde la presencia, desde la memoria viva.**



FOTO: Archivo Particular

Hoy son cien. Cien mujeres comprometidas con la cultura y el servicio, que han hecho de esta comparsa una expresión viva de identidad y propósito.

Con los años, ese grupo creció. **Se consolidó como una de las comparsas más importantes de la ciudad y hoy trasciende fronteras locales. Su elegancia, la precisión de sus coreografías y la riqueza de su propuesta estética las han llevado a representar con orgullo a La Guajira en distintos municipios y ciudades del Caribe colombiano, donde brindan un espectáculo de color y elegancia que, a su paso, arranca aplausos y emoción en cada escenario.** Porque ellas no solo bailan: transmiten.

Pero su esencia va mucho más allá del espectáculo.

Son mujeres profesionales, con principios, con una profunda vocación cultural. **Mujeres guajiras empoderadas que, desde sus distintos roles, aportan al crecimiento de la sociedad y que encuentran su fuerza en una herencia ancestral: la de la cultura Wayuu, donde la mujer ha sido históricamente pilar, guía y sostén. Mujeres fuertes, resilientes y agueridas, que entienden que la danza también es lenguaje, que el cuerpo también narra y que la oralidad sigue siendo una de las herramientas más poderosas para preservar la identidad.**

A través de su presencia, cuentan —**una y otra vez**— la historia de Francisco el Hombre para que no se apague, para que las nuevas generaciones la escuchen, la sientan y la hagan suya.

Su vestuario merece un capítulo aparte. **Cada año, las creaciones de Marta Redondo y Berta Henríquez —quienes además hacen parte del grupo— convierten el desfile en una galería viva. No son trajes al azar: son narrativas textiles.** En ellos habitan los paisajes de La Guajira, su riqueza cultural, su turismo, sus Colores y sus luchas, Cada diseño tiene un propósito, una historia, una razón de ser.

Y como toda expresión auténtica, su impacto también se siente fuera del escenario.

Las Mujeres Francisco el Hombre han llevado su compromiso a lo social, participando activamente en iniciativas como la Ruta Francisco el Hombre —que conecta lugares emblemáticos como Macho Bayo y Galán—, así como en campañas de recolección de útiles escolares, actividades navideñas y múltiples acciones solidarias en beneficio de comunidades del departamento.

Son mujeres que entienden que la cultura no solo se muestra: se comparte, se protege y se

transforma en servicio.

Hoy, cuando el Festival Francisco el Hombre se prepara para celebrar sus 18 años, ellas también afinan cada detalle: **un vestuario sin precedentes, una coreografía que promete emocionar y una puesta en escena que, como siempre, honrará la tradición con elegancia, inclusión y profundo sentido cultural.**

Porque ellas no desfilan: **cuentan.**

No solo bailan: transmiten.

No solo representan: **dignifican.**

Y en cada paso, en cada giro, en cada historia que se teje entre telas y tradición, demuestran que la leyenda de Francisco el Hombre no estaría completa sin las mujeres que hoy la mantienen viva.

Porque en La Guajira, la cultura no solo se hereda: se honra, se vive y se defiende en cada mujer que la sostiene.



**CARMEN
CECILIA
MENDOZA**

Directora Ejecutiva
**FESTIVAL FRANCISCO
EL HOMBRE**



FOTO: Vallenatofm

ENTRE APLAUSOS Y LUTO: NUEVE AÑOS DESPUÉS, LA AUSENCIA DE MARTÍN ELÍAS SIGUE MARCANDO AL VALLENATO

El 14 de abril vuelve a ser una fecha que estremece al folclor colombiano. *Se cumplen nueve años de la muerte de Martín Elías, una de las voces más prometedoras del vallenato contemporáneo, cuyo destino se truncó en la carretera, entre compromisos y afanes que hoy invitan a la reflexión.*

La noche del Jueves Santo de 2017, el artista había cumplido con una presentación en Coveñas. Horas después, emprendía viaje hacia Santa Marta para atender otro compromiso musical. *Sin embargo, en el corregimiento de Aguas Negras, jurisdicción de San Onofre Sucre, la tragedia se atravesó en su camino. El vehículo en el que se movilizaba sufrió un accidente que*

terminó por arrebatarle la vida al joven cantante, quien falleció el Viernes Santo, a la 1:00 p. m., en la Clínica Santa María de Sincelejo, pese a los esfuerzos médicos por salvarlo.

La historia de Martín Elías no es un caso aislado. En el vallenato, la muerte también ha tenido nombre propio y rostro joven. *Ahí está el recuerdo de Kaleth Morales, fallecido a los 21 años tras un accidente en la vía que conecta a Cartagena con Valledupar en 2005, o el de Patricia Teherán, quien perdió la vida a los 26 años en un siniestro vial cuando viajaba entre Barranquilla y Cartagena.* Tres historias distintas, pero un mismo denominador: la velocidad de una vida artística que muchas veces no da tregua.

Martín Elías, hijo del legendario Diomedes Díaz, construyó su propio camino en la música con disciplina y carisma. Desde muy joven incursionó en los escenarios y, a los 16 años, ya grababa junto al acordeonero Rolando Ochoa el álbum Nueva Historia. Su carrera fue una sucesión de éxitos y colaboraciones con destacados músicos del género, consolidándose como uno de los herederos naturales del vallenato moderno.

Canciones como El terremoto, El látigo, Ábrete, Amor inexplicable o La gota se convirtieron en himnos de una generación que encontró en su voz una mezcla de herencia y renovación. Su discografía, construida en pocos años, es testimonio de una carrera que avanzaba a un ritmo vertiginoso, el mismo que, paradójicamente, terminó por alcanzarlo fuera de los escenarios.

Pero más allá de la nostalgia, su historia deja una lección urgente. La vida del artista, marcada por agendas apretadas, traslados constantes y exigencias del espectáculo, requiere hoy más que

nunca de responsabilidad y planificación. El éxito no puede estar por encima de la seguridad.

En contraste, agrupaciones como el Binomio de Oro, liderado en su momento por Rafael Orozco e Israel Romero, o artistas como Jorge Celedón, han demostrado que la organización logística, el descanso entre presentaciones y la planeación rigurosa pueden marcar la diferencia entre el éxito sostenido y el riesgo innecesario.

A nueve años de su partida, Martín Elías sigue vivo en la memoria de sus seguidores, en cada canción y en cada acorde que evoca su energía en tarima. **Pero también permanece como un símbolo de advertencia: la prisa, en la carretera y en la vida, puede tener consecuencias irreparables.**

Hoy, el vallenato lo recuerda con aplausos... y con una reflexión que no debería pasar de largo.





FOTO: Archivo Particular

EL RECUERDO DE RAFAEL OROZCO VISTO POR SUS TRES HIJAS

-Hace 72 años nació en Becerril, Cesar, desde donde salió a darse a conocer en el inmenso mundo vallenato-

“Papi, papi, yo quiero que el niño Dios me regale una muñeca, y otra pa’ Wendy”. Esas fueron las palabras que Kelly, dijo al inicio de la canción ‘Navidad’, de la autoría de Rosendo Romero Ospino y grabada por el Binomio de Oro.

La niña tenía cuatro años, y ahora en la entrevista así lo contó. *“Este es uno de los grandes recuerdos que tengo de mi papá que me llevó al estudio de grabación para que incluyera mi voz. Me emociono cuando la escucho, y lo mejor es que se repite cada fin de año”.*

El tiempo sigue pasando y el recuerdo de Rafael José Orozco Maestre, quien nació el 24 de marzo de 1954 en Becerril, Cesar, nunca se ha alejado de las vidas de sus tres hijas: *Wendy, Kelly y Loraine y más de su amor Clara Elena Cabello Sarmiento, a quien en la canción ‘La creciente’, de Hernando Marín, la incluyó en el verso. Ya llega la mujer que yo más quiero, por la que me desespero y hasta pierdo la cabeza. ¡¡¡Clara!!!”.*

Ella se quedó sola con el recuerdo de aquel hombre que le regaló una tarjeta y una flor. Sacó de un baúl la tarjeta, y la leyó. *“Mi amor, tú eres para mí el aire que respiro, lo más lindo de este mundo. Tu eres todo para mí”.*



FOTO: Archivo Particular

Estando en esas, se acordó del matrimonio cuando inauguraron el amor y construyeron sus vidas a través de los detalles que llenaban su entorno de felicidad. Todo sucedió en Barranquilla el viernes cinco de marzo de 1976.

El alimento del recuerdo tiene facetas de dolores y alegrías, la materia prima para que Clara y sus tres hijas nunca lo saquen de sus corazones. **“Ella es la mujer más valiente”**, recalcan sus hijas, y la tienen en el trono más bello de la vida, porque ha cumplido con el sagrado deber de amarlas, educarlas y enrumbarlas por el mejor de los caminos hacia un futuro mejor.

Wendy, Kelly y Lorraine, tres nombres que se repitieron en todos los rincones de la Costa Caribe y en el interior del país, gracias a los saludos que el artista les regaló a sus hijas en las pro-

ducciones musicales que grabó al lado de Israel Romero.

Entonces, Clara anoto. **“Esa es una de las satisfacciones que tienen ellas, que su padre les demostró su amor hasta el último día de su vida. Eso es muy bello y en cualquier parte me encuentro con personas que me cuentan que sus hijas llevan el nombre de las mías, gracias al cariño que le tenían a su ídolo”.**

Las cuatro preguntas

Wendy, Kelly y Lorraine, por primera vez aceptaron responder varias preguntas donde dejaron sentado el amor por su amado padre, y lo orgullosas que se sienten de su querida madre **Clara Cabello**.

Es un recorrido donde los puntos cardinales no los encuentra la brújula del destino, porque todo se aloja en sus almas haciendo posible que el alma llore en silencio apareciendo las formas de graficar en sus pensamientos esos momentos que marcaron para siempre sus vidas.

Wendy. “Siempre fue un artista innovador”

1.- ¿Qué es lo que más extrañas de Rafael Orozco, como papá?

Todo. Mi papá nos consentía mucho. Cuando estaba en casa nos dedicaba el mayor tiempo posible. Todo con él era pechiche y risas. Las tres éramos muy apegadas a mi papá, adoramos a mi mamá, pero cuando mi papá estaba en la casa, todo era con él.

2.- Con su mamá, se vieron forzadas a aprender a vivir sin su papá. ¿Cómo fue ese proceso?

Fue muy duro. Uno nunca olvida, sino que aprende a vivir con ese dolor y esa ausencia. Nosotras, siempre hemos sido muy unidas y eso nos ha hecho más fuertes. Mi mamá es una mujer con mucha fortaleza, siempre lo he dicho.

3.- ¿Cómo piensas que estaría hoy el universo del vallenato si la voz de Rafael Orozco no se hubiera apagado?

Mi papá siempre fue un artista innovador, que quiso ir un paso adelante. Fue de los primeros quien al lado de su compadre Israel Romero, introdujeron sonidos nuevos en la música, por lo cual fueron criticados por muchos, incluso por el vestuario.

4.- ¿La anécdota que más recuerdas, que hayas vivido con tú papá?

Son tantas... Cuando terminé quinto de primaria mi papá y mi mamá fueron por mis notas y obviamente yo sabía que había pasado el año raspando. Cuando llegaron a la casa le pregunté a mi papá. ¿‘Papi, ¿cómo me fue?’ Y él me respondió, susurrando. Mal, ve a hablar con tú mamá... como que te va hacer repetir el año. Mi papá siempre fue alcahueta, y mi mamá la ley.

Kelly. “Mi padre era mi mejor amigo”

1.- ¿Qué es lo que más extrañas de Rafael Orozco, como papá?

El pasar tiempo juntos, hablando de nuestros sueños. De sentir el amor de padre y sus consejos.

2.- Con su mamá, se vieron forzadas a aprender a vivir sin su papá. ¿Cómo fue ese proceso?

Con la ayuda

de Dios y mi papá desde el cielo. Para todas al comienzo era tanto el dolor que nunca pensábamos como íbamos a salir adelante. La unión y el amor nos ayudó. Mi mamá es nuestra fortaleza, y para que no sufriéramos se escondía a llorar.

3.- ¿Cómo piensas que estaría hoy el universo del vallenato si la voz de Rafael Orozco no se hubiera apagado?

Tuviera mucho más reconocimiento a nivel mundial. Ese era su sueño. Mi papá murió en el mejor momento de su carrera artística al lado del Binomio de Oro que integraba con su compadre Israel Romero.

4.- ¿La anécdota que más recuerdas, que hayas vivido con tú papá?

Cuando veíamos partidos de fútbol juntos, hasta las dos de la mañana escondidos de mi mamá, y al siguiente día tenía clases. Mi padre era fue mi mejor amigo y confidente para todo.

Loraine. “Nos consentía demasiado”

1.- ¿Qué es lo que más extrañas de Rafael Orozco, como papá?

Lo que más extraño es lo mucho que me consentía, y lo alcahueta que era. Siempre complaciéndonos y brindándonos mucho amor.

2.- Con su mamá, se vieron forzadas a aprender a vivir sin su papá. ¿Cómo fue ese proceso?

Fue muy duro aprender a vivir sin él. En mi caso, con el paso del tiempo cada vez era más duro avanzar, y logré entender que lo perdí a medida que iba creciendo. Por otro lado, ver a mi mamá

sumida en la tristeza nos afectaba mucho, pero ella siempre fue y será de admirar.

3.- ¿Cómo piensas que estaría hoy el universo del vallenato si la voz de Rafael Orozco no se hubiera apagado?

Creo que mi papá sería una figura de inspiración para muchos. Hace tanto tiempo que murió y sus canciones siguen escuchándose por todas partes.

4.- ¿La anécdota que más recuerdas, que hayas vivido con tú papá?

“Muchas... Me gustaba cuando me llevaba a comer helado, pero la más divertida fue un día que lo acompañé a un almuerzo con sus amigos. Allá, había una fuente, y por andar jugando cerca de ella termine metida en el agua con todo y ropa. Mi papá no aguantaba la risa, se divertía mucho conmigo. Pensé que me iba a regañar y fue todo lo contrario porque celebró ese hecho.





Feliz se ma na santa

“ En esta **Semana Santa**, desde el **Grupo Editorial OPM** queremos invitar a todos a hacer una pausa en medio del ritmo cotidiano, para reflexionar, renovar la esperanza y fortalecer los valores que nos unen como sociedad.

Que estos días sean una oportunidad para el encuentro, el perdón y la solidaridad, recordando que incluso en los momentos más difíciles siempre hay espacio para la fe y la reconciliación. ”