



• EDICIÓN 264 •

# JOPELAO

## MAGAZINE



# LA UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA: UN OASIS DE SABER EN MEDIO DE UN DESIERTO SIN OPORTUNIDADES

La Universidad de La Guajira es una institución que por décadas ha venido haciendo algo grande, formar talento humano a un territorio que el Estado siempre lo ha visto desde lejos. Ingenieros, administradores, contadores, educadores, abogados miles de jóvenes guajiros que decidieron apostarle al conocimiento como camino de transformación. Que con razón creyeron que estudiar era la palanca más poderosa que tenían.

DEL 26 DE ABRIL AL 02 DE MAYO DEL 2026

---

**Juana Cordero Moscote**



# Inscríbete ya a los programas de pregrado 2026-2

Hasta el  
**30 de abril**  
de 2026

Vigilada MINEDUCACIÓN



Visita [www.uniguajira.edu.co](http://www.uniguajira.edu.co)  
o escríbenos al correo  
[inscripciones@uniguajira.edu.co](mailto:inscripciones@uniguajira.edu.co)



# EL GRUPO OPM ADVIERTE

Que las columnas publicadas en nuestro magazine están sujetas a la opinión personal y puntos de vista de cada uno de sus columnistas, de esta manera estamos exentos de cualquier tipo de responsabilidades jurídicas, ya que no somos un medio de comunicación informativo.



# CONTENIDO



**LA TRAICIÓN DE LOS DE SIEMPRE**  
Indalecio Dangond

**12**

**14**

**EL CASO FAJARDO**  
Juan Manuel López Caballero



**¡ABELARDO ES EL MAN!**  
Fabio Torres "El Rector"

**16**

**18**

**¿Y QUÉ ES LO QUE VA A CAMBIAR?  
DIÁLOGOS BAJO EL CAÑAGUATE...**  
Arturo Moncaleano Archila



**LA DEUDA ETERNA DE LA JUSTICIA**  
Luis Eduardo Brochet Pineda

**23**

**27**

**¿EL VALLENATO LAVANDO LA  
IMAGEN DEL CRIMEN?**  
Luis Alonso Colmenares Rodríguez



**GENERACIÓN INDIGNADA: DEL RUIDO CÓMODO  
A LA INCOMODIDAD DE TRANSFORMAR**  
William David Ospino Quintana

**31**

# CONTENIDO



## **PALOMA CON LAS MUJERES**

Nicolás Ordoñez

# 34

# 36

## **LA INSOPORTABLE LEVEDAD... DE LAS REDES**

José Félix Lafaurie Rivera



## **DEL CATASTRO MULTIPROPÓSITO AL CATASTRO FISCALISTA**

Paloma Valencia

# 38

# 42

## **MÁS ALLÁ DEL PIB: EL BIENESTAR SUBJETIVO QUE LATE EN LA PERIFERIA COLOMBIANA**

Arcesio Romero Pérez



## **¿POR QUÉ COLOMBIA NO APLICA EL MODELO SINGAPUR?**

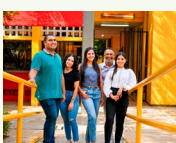
Hernán Baquero Bracho

# 45

# 48

## **VIOLENCIA POLÍTICA EN EUROPA OCCIDENTAL**

Abel Sinning



## **LA UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA: UN OASIS DE SABER EN MEDIO DE UN DESIERTO SIN OPORTUNIDADES**

Juana Cordero Moscote

# 52

# CONTENIDO



## LA GUAJIRA TAMBIÉN SE CONSTRUYE DESDE CERREJÓN

Luis Guillermo Baquero

# 55

# 59

## ENTRE DESAFÍOS Y ESPERANZA, JOVEN WAYUU INICIA SU FORMACIÓN COMO MÉDICO EN UNIGUAJIRA

Doris Cabeza Escobar - Periodista Uniguajira



## LA GUAJIRA ALZA EL VUELO: HISTORIA, MEMORIA Y FUTURO

Emilsa Rojas Atencio

# 62

# 65

## EL LIDERAZGO DE ANDREINA GARCÍA LLEGA A HARVARD: LA GUAJIRA PRESENTE EN EL CONGRESO MUNDIAL DE MUJERES LÍDERES

Oficina de comunicaciones de ESEPGUA



## ¿EL VALLENATO LAVANDO LA IMAGEN DEL CRIMEN?

Luís Alonso Colmenares Rodríguez

# 67

# 70

## EL SENTIDO HUMANISTICO DE UN SANJUANERO RAIZAL

Rafael Humberto Frías Mendoza



## JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL; DEFENSA DE DERECHOS, DESARROLLO SOCIAL, EL LIDERAZGO COMUNITARIO, GENERA BIENESTAR

Yarlin Carolina Díaz Bonilla

# 73

# CONTENIDO



## “ELEGIR BIEN LA JUNTA ES ELEGIR EL FUTURO DEL PUEBLO”

Byron Miguel Barros Mejía

# 76

# 78

## LINEA NEGRA... LA VAINA ESTA OSCURA

Luis Eduardo Acosta Medina



## LA ILUSIÓN DE HABER ESTADO

José Jorge Molina Morales

# 81

# 85

## ALTANEGRA, LIDERAZGOS AFROGUAJIROS Y RELEVO GENERACIONAL EN LA CREACIÓN AUDIOVISUAL

María Isabel Cabarcas



## LOS RECOVECOS DE LOS DICCIONARIOS

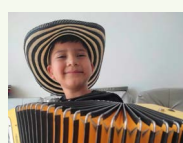
Amylkar D. Acosta M

# 87

# 92

## IDIOMA

Orlando Bustillo Pareja



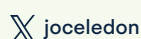
## DANIELITO, ACORDEONERO MEXICANO FIEL SEGUIDOR DE EL BINOMIO DE ORO

Juan Rincón Vanegas

# 94

### DIRECTOR GENERAL

José Ramiro Celedón



### COORDINACIÓN EDITORIAL Y COMERCIAL

Grupo Editorial OPM S.A.S

+57 (316) 632 86 55  
+57 (301) 788 41 47

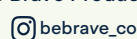
### DISEÑO Y MAQUETACIÓN

Andrés Rodríguez



### COORDINACIÓN AUDIOVISUAL Y DIFUSIÓN

Be Brave Productions



### UBICACIÓN Y CONTACTO

Barrancas - La Guajira  
Colombia



GRUPO EDITORIAL  
NIT 901529448-6

# ¿SUPO NOOOO?



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL

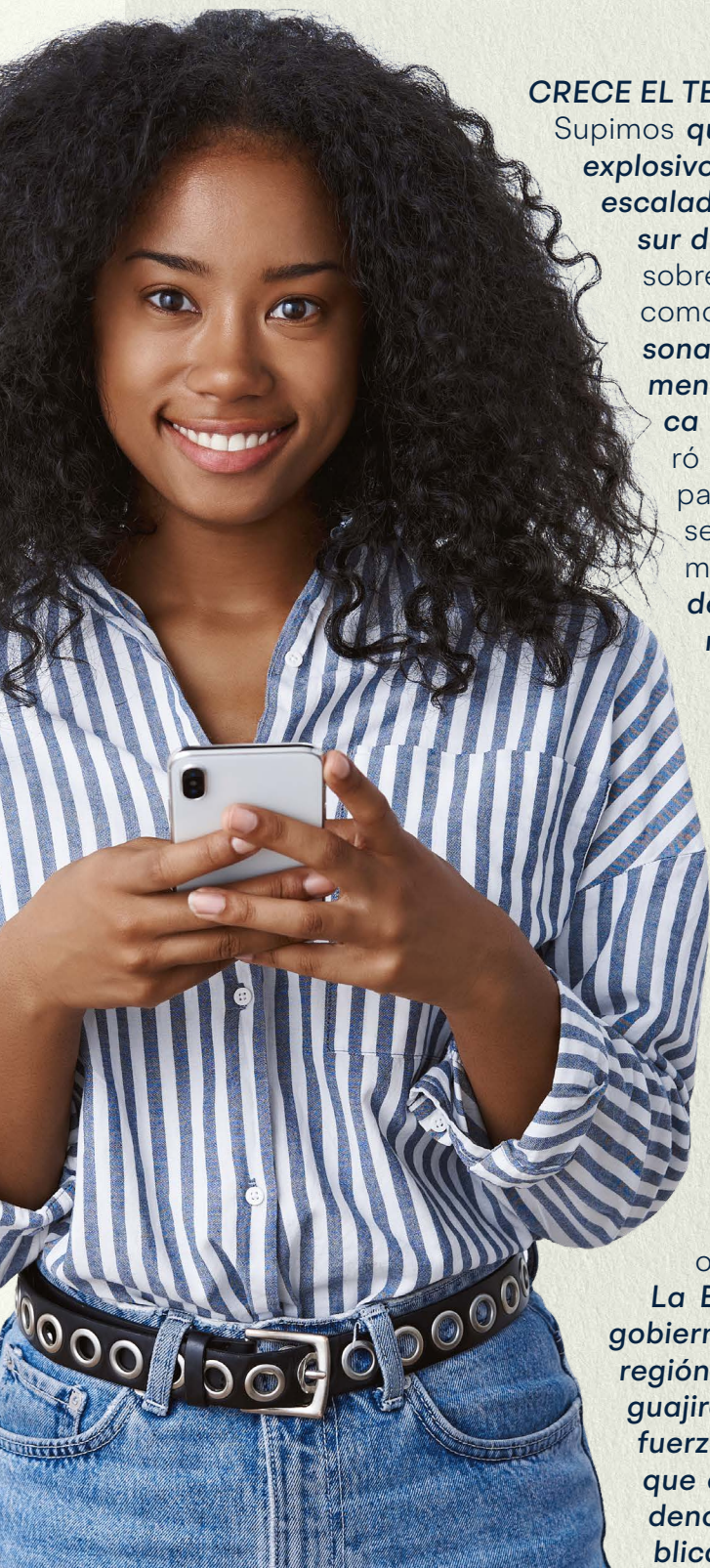
 +57 (316) 632 86 55

## CRECE EL TERRORISMO Y NO ES CASUALIDAD

Supimos que ayer la tarde se presentó otro atentado con explosivos, esta vez en Cajibío Cauca, que se suma a la escalada de violencia registrada desde el viernes en el sur del país. Todo parece indicar que un cilindro cayó sobre una buseta la cual estalló en el sector conocido como El Túnel. **Hasta el momento se reportan 14 personas muertas y más de 38 heridas, entre ellas cinco menores de edad, confirmó el gobernador de Cauca Octavio Guzmán.** El gobernador Guzmán aseguró que continúan articulando “acciones de atención para nuestra población e iniciamos un consejo de seguridad de carácter nacional para enfrentar de manera coordinada esta grave situación”. **A 41 días de las elecciones presidenciales crece el terrorismo y no es casualidad, el ambiente esta tenso en algunos sectores del país donde el constreñimiento electoral ya es parte del paisaje.**

## CUMPLIENDO AGENDA EN LA PENÍNSULA

Supimos que el candidato presidencial **Abeledo De la Espriella** estuvo de visita al departamento de La Guajira el viernes 24 de abril, el candidato desarrolló una agenda con distintos sectores en la capital, que incluyó encuentros con actores indígenas, jóvenes y mujeres. En su paso por Riohacha el candidato tocó temas que son los pilares claves de su propuesta, haciendo énfasis en el impulso a las energías renovables, el papel de la minería en la economía nacional, el fortalecimiento del sector empresarial y la necesidad de generar mayores oportunidades de empleo en el departamento. **De La Espriella fue contundente afirmando que en su gobierno será una prioridad reforzar la seguridad en la región, “Vamos a recuperar la tranquilidad del pueblo guajiro, acabar con la extorsión y aumentar el pie de fuerza”, advirtiendo a las estructuras delincuenciales que operan en el territorio que, de llegar a la Presidencia, el objetivo es darles de baja con la fuerza pública.**



# ¿SUPO NOOOO?



ENVÍA TUS COMENTARIOS AL

 +57 (316) 632 86 55

## HOME RUN EN VILLA ESTADIO

Supimos que **la comunidad de Villa Estadio en el municipio de Barrancas** esta que no cabe de la dicha. **Lo que por décadas fue un terreno municipal invadido por centenares de familias, ahora será un barrio, el alcalde Vicente Berardinelli logro incluirlos en la Red Urbana del municipio.** Esta gestión administrativa permitirá llevar el desarrollo en materia de servicios públicos y urbanismo, generando bienestar directo a esta comunidad. **Lo que por años era solo un sueño en común de muchas familias, hoy es una realidad. ¡Buena por esa Chente!**

## INCERTIDUMBRE FONSEQUERA

Supimos que **la decisión adoptada en sala plena del Consejo Nacional Electoral (CNE) revocó la inscripción de Micher Pérez Fuentes como candidato a la Alcaldía de Fonseca, en el marco de las elecciones atípicas previstas para el 3 de mayo de 2026.** La determinación se fundamenta en una inhabilidad debido a que el actual presidente del Concejo de Fonseca es hermano del aspirante. La ponencia 2094 fue aprobada por los magistrados, con dos salvamentos de voto y las respectivas aclaraciones. Tras conocerse la decisión, la defensa del ex candidato interpuso un recurso de reposición, el cual será resuelto en los próximos días, antes de la jornada electoral. **Las elecciones atípicas de Fonseca se mantienen programadas para el próximo domingo, Pérez Fuentes en medio de este proceso jurídico que podría incidir en el panorama político, ayer hizo su respectivo cierre de campaña. ¡La confusión en la comunidad fonsequera es total!**





# LOS @ EN #TENDENCIA



**Alfredo Mondragón - Congr...**    
@AlfreMondragon

La derecha nos llena de bombas en Cali como estrategia de campaña?

Nuestra solidaridad con la fuerza pública y la ciudadanía del Sector que ha padecido este miserable atentado.



**María Fernanda Cabal**    
@MariaFdaCabal

La paz total, invento de Petro y Cepeda con el apoyo de la extrema izquierda son los únicos responsables del aumento del narcotráfico en más de 300 mil hectáreas de coca, de la violencia que nos lleva este año en 46 masacres y de los cientos de miles de desplazados.

Recuerden que alias Iván Mordisco, alias Calarcá y cuánto jefe bandido fueron convertidos por Petro en gestores de paz y ahí tenemos el resultado.



**Daniel F. Briceño**    
@Danielbricen

7 personas asesinadas y 17 personas heridas de gravedad en el nuevo atentado terrorista de las FARC contra una buseta en Cajibío, Cauca

La paz total de Iván Cepeda y Petro sigue avanzando



**Wilson Arias**    
@wilsonariasc

Muy RAROS los atentados de ayer y hoy en la región, que rechazamos. Nos recuerdan al laboratorio de violencia que nos trajo la “asistencia militar” de Zapatero - Duque en Cali. Y los auto atentados bajo Uribe Vélez. Y a las “Fuerzas oscuras” de las que hablaba Carlos Jiménez Gómez, y que nunca se fueron... 📌



## LA DECLARACIÓN

**Álvaro Uribe Vélez**  
Ex Presidente de Colombia

“Paloma tiene una trayectoria de total transparencia. Doce años en el Congreso lo confirman. Porque un partido lo apoye no le pueden endosar corruptos. Paloma invita de frente a todos los colombianos sin negociar principios”



## PARA NUNCA OLVIDAR

**Destituyen a Ghalibaf**

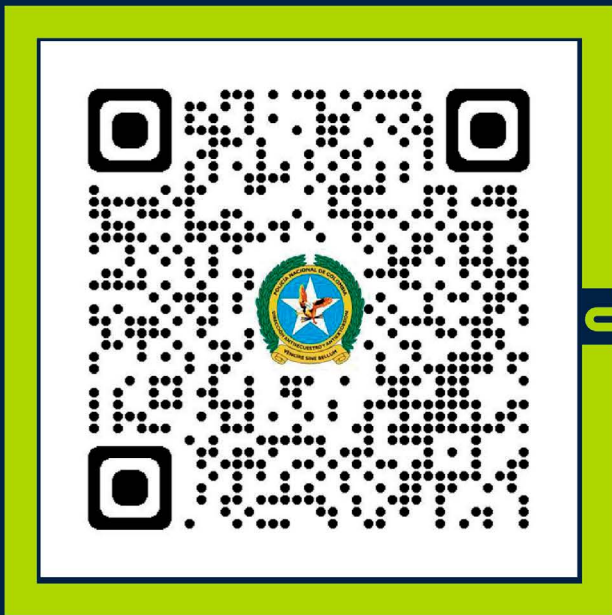
“Tras destituir al negociador Ghalibaf, el jefe de la IRGC, Vahidi, afirmó que Irán seguirá enriqueciendo uranio, desarrollando misiles de largo alcance y continuará la guerra hasta expulsar a todos los soldados de EE.UU. de Oriente Medio, rechazando cualquier diálogo”



# **iNO** DEJES QUE TE **ENGAÑEN!** Juntos prevenimos el delito

**CUELGA**   
y marca **165**

Córtale la   
**CONEXIÓN**  
a la EXTORSIÓN.



**Dios y**  
*Patria*

**Y O NO PAGO**  
**DENUNCIO** **165**  
GAULA POLICÍA NACIONAL 



FOTO: Semana

# LA TRAICIÓN DE LOS DE SIEMPRE

Esta semana, varios de los protagonistas de la gran consulta —Juan Manuel Galán, David Luna, Juan Daniel Oviedo, Enrique Peñalosa, Aníbal Gaviria y Mauricio Cárdenas— salieron en fila india a anunciar que, en una eventual segunda vuelta, no respaldarían a Abelardo de La Escriella. La declaración, lejos de ser una simple toma de posición electoral, es una radiografía cruda del momento político que vive el país. Un club de viudos del poder aferrados al poder dispuestos a hacer pactos hasta con el Diablo, con tal de no perder sus privilegios.

*El primer mensaje es evidente: este sector del*

*establecimiento no está dispuesto a acompañar ninguna alternativa que cuestione de fondo el andamiaje político y burocrático que ellos mismos ayudaron a construir y administrar durante años. El segundo es aún más revelador: saben que no tienen cómo disputar el paso a segunda vuelta frente a candidaturas que sí lograron conectar con el pueblo. Y el tercero, quizá el más preocupante, es la persistencia de una visión patrimonialista de la política, como si los votos obtenidos en una consulta fueran endosables, ignorando que los ciudadanos votan por convicción, no por obediencia.*

Pero lo realmente escandaloso no es la jugada, sino que haya vuelto a funcionar otra vez sin pudor y sin resistencia. **Otra vez se abrió la puerta al caballo de Troya. Otra vez se confundió infiltración con alianza. Otra vez se creyó que el adversario jugaba limpio cuando su único objetivo es sabotear desde adentro.**

Esto no es un accidente: es un libreto repetido. **Se infiltran, se camuflan y traicionan. Así ha operado siempre el establecimiento cuando siente que pierde el control. Y aun así, el Centro Democrático les sigue regalando confianza como si el pasado no existiera. En política, el perdón sin memoria no es nobleza: es suicidio.** Un partido que aspira a gobernar no puede darse el lujo de tropezar con la misma piedra una y otra vez. Porque a la tercera —o a la cuarta— ya no es ingenuidad. Es complicidad.

**Paradójicamente, la ansiedad con la que reacciona este club de burócratas deja al descubierto su verdadera motivación. No es el país. Es el poder. Convirtieron la política en**

**un negocio rentable, diseñado para vivir del erario con comodidad y sin resultados. Cada cuatro años reaparecen disfrazados de salvadores, no para transformar nada, sino para renegociar su permanencia en el sistema.** No disputan elecciones por convicción, sino por cálculo. No hablan de reformas, sino de cuotas. No piensan en ciudadanos, sino en cargos: ministerios, embajadas, juntas y privilegios. Son expertos en sobrevivir, no en gobernar. Han perfeccionado el arte de rotarse los cargos y de aferrarse al Estado como si fuera propiedad privada.

**Afortunadamente, en esta contienda han surgido liderazgos como Abelardo de La Espriella y José Manuel Restrepo, que no conciben la política como refugio personal, sino como servicio público. Liderazgos con carácter, independencia y vocación real, no administradores del estancamiento.** Porque Colombia no necesita más operadores del sistema: necesita romper, de una vez por todas, con quienes han hecho del poder una forma de vida.



# INDALECIO DANGOND

X indadangond

@indalecio dangond



FOTO: Colombia

# EL CASO FAJARDO

Para entender las estrategias electorales *-al igual que para las de las narrativas conspirativas* – toca asumir que detrás de lo que se ve siempre puede existir una explicación que va más allá de lo que nos muestran. *Pero al mismo tiempo que casi siempre lo que muestran es realidad, la ‘teoría conspirativa’ o la estrategia no nace completa sino evoluciona a pedazos, incluso a veces sin que exista un promotor u ordenador o un guión para desarrollarla.*

El caso de Fajardo podría caer en esa situación

*Porque, a riesgo de maltratar el lenguaje, parece bastante imposible entender que en las encuestas estén tomándolo en serio como po-*

*sible candidato.*

Por el momento es incomprendible que lo tengan casi a la fuerza en las encuestas. *El interés del candidato en seguir apareciendo se entiende, pero lo de las encuestadoras parece merecer también alguna explicación.*

La explicación que él da es parcialmente concebible: *si llega a una presencia de cierto nivel en las encuestas, tomaría un momentum que le permitiría ser tenido en cuenta para competir por un cupo en la primera vuelta.* Y tiene una estrategia:

*No sería un captador de votos del centro puesto que tal posición ya se vio que no toma fuerza*

Se la juega a ser solo **'otra posibilidad'**...

Lo que está buscando es presentarse como el outsider no de la política sino de la polarización.

Pero la **'resiliencia'** de su campaña en las encuestas, entrevistas, y presencia mediática no depende de su estrategia sino de la de promotores externos.

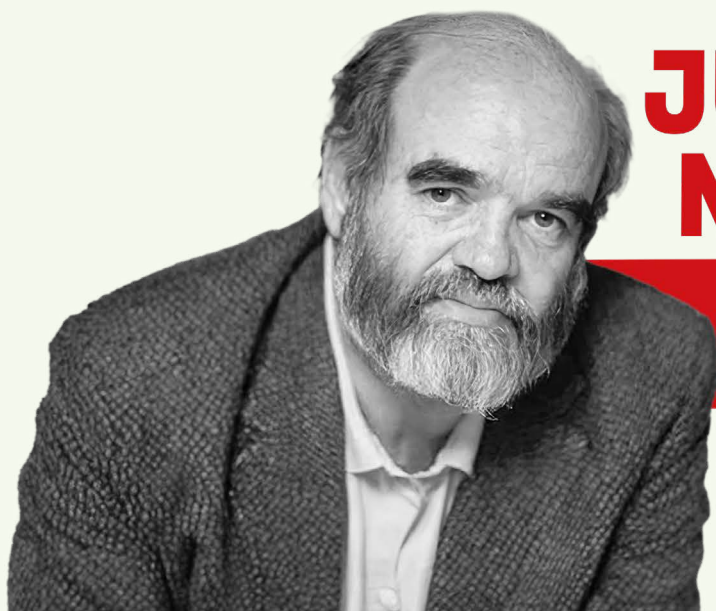
**Según se vea, sea por quienes lo promueven desde afuera o sea por quienes votarían por él, y según se tome la primera o segunda vuelta, la 'candidatura Fajardo' tendría diferentes funciones.**

En la primera, así como el voto en blanco que no produce nada, su oferta no responde a ninguna expectativa, pero permite al votante sentir que expresó algún inconformismo. **Los promotores, estrategas o 'conspiradores' esperan lograr**

**suficiente cohesión y suficiente fuerza para hacerlo pesar en forma determinante en la segunda vuelta.**

Coinciden ahora los dos intereses en que la estrategia deja de ser la seriedad y 'neutralidad' mantenida hasta el momento y se cambia por la búsqueda de la atención y de las motivaciones emocionales para acumular simpatizantes **(como lo expone en excelente artículo Jaques Attali en El Tiempo 19 de abril)**. Se trata para él de hacerse ver, y, para quienes 'conspiran' para que capitalice votantes, de hacerlo ver.

**Probablemente veremos otras presentaciones con la escoba con la bandera de Colombia (a lo Mokus) o acercándose políticamente a la candidatura de Paloma Valencia, con espectáculos que coincidan entre las campañas como lo del referendo contra la Constituyente.**



# JUAN MANUEL LÓPEZ CABALLERO



FOTO: Archivo Particular

# ¡ABELARDO ES EL MAN!

*Hay momentos en la vida de un país en los que uno siente que no puede quedarse callado, hoy escribo no solo como empresario, sino como papá y como colombiano que todavía cree que este país puede salir adelante, Colombia está pasando por uno de sus momentos más difíciles, y no hace falta ser experto para sentirlo en la calle, en la empresa, en la casa.*

Nos levantamos cada día con la incertidumbre de no saber qué nueva decisión improvisada va a afectar la economía, **el empleo o la seguridad, la sensación de desorden es evidente, y lo más preocupante es que no parece haber un rumbo claro.**

*Como empresario, lo veo en números, la inver-*

*sión se frena, la confianza cae y cada vez es más difícil generar empleo, no porque no queramos, sino porque el entorno no ayuda, subir el salario mínimo por decisión política, sin sustento real en la productividad, no es justicia social, es una presión más para quienes sostenemos empleos y una amenaza directa para la formalidad.*

Y mientras tanto, el país arde en inseguridad, regiones enteras viven con miedo, la autoridad se debilita, el crimen se fortalece, y la gente queda en el medio, tratando de sobrevivir, como papá, eso es lo que más duele, **pensar en el futuro de nuestros hijos en un país donde la violencia vuelve a ganar terreno.**

A eso se suma un gobierno enredado en sus propias peleas, la confrontación constante con la Junta del Banco de la República no solo genera incertidumbre, sino que manda un mensaje peligroso: **las instituciones ya no se respetan, y cuando eso pasa, todo empieza a tambalear.**

**Y ni hablar de los escándalos internos, los cuestionamientos por corrupción y las contradicciones permanentes,** no es el cambio que prometieron, tristemente, más de lo mismo, pero con más caos.

**En medio de todo esto, muchos sentimos que Colombia necesita algo distinto, no más discursos vacíos, no más improvisación, no más peleas innecesarias, necesitamos orden, claridad y decisiones firmes.**

**Por eso, cuando escucho a Abelardo de la Espriella, encuentro algo que hoy escasea: una visión clara, una apuesta por la empresa como motor de desarrollo,** por la seguridad como base de la libertad y por un Estado que funcione sin ahogar al ciudadano.

No se trata de idealizar a nadie, se trata de reconocer que hay propuestas que apuntan en la dirección correcta, **menos carga para quienes generan empleo, más respaldo a la fuerza pública, y una defensa firme de la institucionalidad.**

Colombia hoy necesita un milagro, necesita liderazgo, necesita decisiones que devuelvan la confianza y que permitan que la gente vuelva a creer, **que el empresario invierta sin miedo, que el trabajador tenga oportunidades reales, que los niños crezcan en un país donde salir a la calle no sea un riesgo.**

Yo quiero ese país, para mi familia, para mi empresa, para todos, y por eso hoy lo digo sin rodeos, con esperanza, pero también con firmeza: **Colombia merece un cambio de verdad,** uno que se sienta en la economía, en la seguridad y en la vida diaria.

Porque cuando el país está en crisis, no hay espacio para la duda, y hoy, más que nunca, creo que **ABELARDO ES EL MAN.**



**FABIO**

**TORRES**

**“EL RECTOR”**

 **fabiotorreselrector**



FOTO: Archivo Particular

## ¿Y QUÉ ES LO QUE VA A CAMBIAR? DIÁLOGOS BAJO EL CAÑAGUATE...

*Josefina y Eusebio son una pareja de campesinos mayores que viven en un pequeño fundo en las remotas faldas de los Montes de María, unas de las tierras más hermosas de este país. Se esconde al abrigo de un pequeño bosque de nísperos y mangos, con uno que otro árbol de mamoncillo y otros de cañaguante y de tamarindo, un infaltable ramillete de palmas y la vecindad de un imponente caracolí, sobreviviente de incontables veranos.* Allí levantó Eusebio el rancho en donde se refugió con su pareja y levantó sus hijos hasta que se hicieron fuertes para marchar a la ciudad. Hoy viven ellos solos disfrutando de una amistad de más de treinta años, dedicados al cultivo de una parcela diminuta que han sabido defender durante décadas de la voracidad de “los patrones”, en donde también

tienen hospedaje sus animales. Cada domingo en la madrugada aperan su burra para sacar a la carretera un par de sacos de lo que su tierra les ha dado, pensando que con ello pueden solventarse el café, la sal, la manteca y lo indispensable para la semana, además del combustible para la estufa, porque en la vereda llevan años anunciando el gas que nunca llega, y las pilas del radio, porque tampoco llega la luz.

*Tienen por costumbre sentarse en la tarde bajo los árboles para disfrutar del “fresco” y rumiar sus recuerdos, y de paso hablar de las cosas que les importan.* Y sucedió que, como reflejo tardío de tanta noticia en la radio sobre la política y lo que dicen los candidatos, se adelantó la mujer a preguntar a su marido.

- Euse, **¿... y qué es lo que dicen que va cambiar?**

- **¿Cambiar? ¿De qué hablas?**, preguntó Eusebio poniéndose inquieto con su sombrero **“vueltaio”** que le abanicaba en el rostro.

- Pues has escuchado a los candidatos que dicen **“que todo va a cambiar cuando ganen en las votaciones...”**, pero a mí me gustaría entender a qué se refieren con eso del “cambio”, porque al final resulta que una vez que no cambia nada y las cosas se ponen peor cada día. ¿Ese es el cambio que proponen? ¿Qué todo se ponga peor?

- **¡Los políticos siempre dicen lo mismo!**, contestó el hombre visiblemente molesto y tratando de acercarse a la radio que le hablaba sin parar. **¡Ellos dicen lo que sea con tal de ganarse los votos de la gente!**, agregó.

- Pero, Euse, es que yo les veo hablar de **“eso de la seguridad y de los desastres que deja Petro”**, pero no se les escucho nada que tenga que ver con un mejor bienestar para nosotros, los del campo, que estamos cada día más pobres y abandonados. Ah, pero eso sí, se la pasan agarrados unos con otros, se gritan, se insultan, se amenazan y se van casi a las **“trompadas”**, y no sale de ahí nada concreto que uno pueda decir que es para beneficio del campo, para mejorar sus condiciones de vida de nosotros, para que no nos maten los **“paracos ni los guerrillos”**, y que tampoco nos vengán a sacar los terratenientes de nuestra tierra, como hace años, **¿recuerdas? ¿Por qué pa’dónde cogemos, Euse, pa’dónde?**

- Pues lo único que te digo es que el que salga de presidente tiene que ver muy bien lo que hace. Eso no se resuelve con plomo ni metiendo a todo el mundo a la cárcel, porque no van a caber en ninguna parte. Eso tiene que ser **“con mano dura”**, claro, porque todos esos son

puros bandidos, pero no va ser nada fácil. Yo no me imagino cómo, pero para esa tarea no veo que esos **“gritones y malgeniados”** sirvan pa’eso. No pueden llenar de sangre este país.

Ambos quedaron pensativos tratando de entender sus propias palabras mientras pasaron los minutos y la inquieta mujer volvió al ataque:

- **¿Y qué pasará con nosotros y nuestra tierra? ¿Has pensado en eso, Eusebio? ¿Será que va a haber un cambio?** murmuró Josefina sin ocultar su espanto.

- Bueno, Petro prometió tierras para todo el mundo y nunca apareció por aquí. Nosotros tenemos lo nuestro y lo defenderemos con nuestra propia sangre, porque está bien legalizado, de modo que no hay para qué preocuparse. Será poquita la tierra, puede ser verdad, pero es lo que necesitamos para vivir en paz hasta que llegue nuestra hora final. Eso sí, **¡cuidado con irte primero que yo!!!**

**Eusebio se puso de pie para advertir a su mujer. Josefina no supo si aquello que había humedecido sus ojos fue producto de la emoción o de la tristeza, pero alzó la cara para dar confianza al buen hombre que había cuidado de ella y de sus cuatro hijos por más de tres décadas.** Entonces se hizo necesario traer café recién colado para poder seguir en el tema que ya les tenía atrapados.

- Y dicen que van a mejorar la salud, apuntó Josefina, **¿eso qué quiere decir?, ¿que nos van a mandar un médico a la casa, o que van a abrir hospitales?**, porque se necesitan muchos en todas partes, sobre todo por aquí en las zonas más apartadas. **¿Será que no ven que no tenemos con qué ir hasta Cartagena, o Montería, o Medellín, para que lo vean a uno?** La mujer alzó la mirada hacia el sol de la tarde mientras rozó con su mano la pierna que le dolía.



FOTO: El País

- Yo no lo sé, -afirmó Eusebio con autoridad- pero me imagino que si quieren hacer un cambio será como tú dices: **abriendo puestos de salud en las veredas donde lleguen los médicos para atender a la gente, ojalá una vez por semana, y así podamos ver que te sanes de lo que tienes en esa pierna que te duele tanto.**

- Pero eso nos va a costar más caro, ¿no crees?, anotó Josefina visiblemente preocupada.

- No, yo no creo, porque para eso está el SISBEN. Lo primero que tiene que hacer el que llegue es actualizarlo y limpiarlo de tanto **“colado” que lo que hace es “chupar como sanguijuela”**. **¿No están hablando de usar una gran escoba? ¡Bueno!!!** Que la usen para sacar tanta basura que se apropió del Gobierno.

¡Y es más!, insistió el hombre, tienen que ocuparse de modernizar esos hospitales y centros de salud que se quedaron viejos porque se robaron la plata. Tienen que hacer que funcionen bien, para que la gente no se les muera en el monte, y por ahí en las calles, por pura falta de atención. **¡Eso es lo que tienen que hacer, en vez de ponerse a hablar carreta!!! ¡Hay que ocuparse primero de**

**los enfermos que necesitan remedio y no tienen dinero para pagarse sus gastos!! ¿Cómo quieren que el pueblo vote por ellos, si no proponen nada para resolver ese problema?**

- Ay Eusebio, **¿cómo hacer para que llegue el mejor y podamos tener un país en paz y vivir bien, todos felices?**

- Vamos a ver, escucha, afirmó Eusebio tomando la mano de su mujer: yo creo que hay buenas posibilidades. De los cuatro que van adelante, sólo hay uno que me parece que tiene las cosas claras. Los demás están enmarañados en los discursos y las especulaciones de siempre: **que hay que vencer a los oligarcas de la derecha – dice el tal Cepeda-; que hay que impedir que gane la izquierda – dicen los dos protegidos de Uribe-, pero ninguno de ellos tiene en su cabeza qué es lo que van a hacer con este país si es que llegan a ganar en las votaciones. Mientras esos tres siguen empeñados en destruirse, el pueblo se divide como si presenciara una pelea de gallos, que los dos sabemos que “es a muerte”**. Se van a destruir entre ellos y el pueblo embrutecido va terminar eligiendo el que menos le conviene. **¿Qué va salir de esa pelea? ¡Nada!**



FOTO: Aida Americas

Por eso digo que es mejor escuchar atentamente lo que dice el paisa Fajardo, que no está metido en la pelea con ninguno y en cambio sí propone cosas concretas que deberían llamar la atención de todos nosotros. **Mira lo que dice que va a hacer cuando llegue: - Que hay que barrer los corruptos. - Que en su gobierno nadie se robará la plata. - Que al vigilar que no se roben la plata, habrá suficiente con qué atender la salud, que ya lo hablamos, y por ese camino la educación -para que los niños y los jóvenes no tengan que irse a la ciudad a rebuscarse cómo vivir-, y la energía - a ver si algún día la traen hasta acá - y el agua -que no es buena para beber - y las vías, y las carreteras - para que la burra no tenga que caminar tanto - y se haga todo lo que se necesita.**

Todo comienza por ahí, Josefina, por no dejar que se roben la plata, y verás que alcanza para todo lo que se necesita. **El hombre ya fue Gobernador y sabe cómo tratar a los bandidos; el hombre habla de atender a los jóvenes; el hombre habla del empleo, que se necesita para que la gente su plata y no tenga que irse a la**

**delincuencia. Uno lo escucha hablar de cómo arreglar el problema con los gringos y con los vecinos, como Ecuador y Venezuela, que es un problema que le deja Petro por andar de “camorrero”.** El hombre habla de fortalecer la industria, porque da trabajo para la gente. El hombre habla de promover el agro - me parece que esa es la palabra que usa - que es algo nos importa a usted y a mí, para que no tengamos que morir de hambre antes de tiempo.

**Esas son cosas que se le escuchan a él y no a los demás, por eso me parece que puede ser mucho mejor presidente que los demás “amansaguapos”.** Yo le escucho en las noticias hablar de ciencia, de tecnología, de inteligencia artificial, y de otro montón de cosas que uno, ignorante, no entiende, pero yo no soy bruto y me parece que el tipo tiene toda esa propuesta bajo control. Y cuando le escucho hablar de relaciones internacionales y de buen entendimiento con los países, como debe hacer todo Presidente, no como el arbitrario del Petro, me aseguro de que es el más indicado.

*Yo no sé mi equivoque en mi apreciación, pero veo francamente que es mejor un tipo tranquilo para gobernar que un “pendenciero” como Cepeda y como Abelardo, porque el peleador puede perder los estribos y llevarse el país al estanco. En cambio, el jinete sereno nunca pierde la rienda. ¡Yo no quiero ver un desastre, no señor!!!*

*- Ay Euse, cómo me das tranquilidad. Yo siempre me imaginé que podría haber un Presidente así, amigable, tranquilo, sereno, buena persona, decente como se ve, no como esa “mata de equivocaciones” que resultó ser el Petro, o como el “tigre rabioso del señor Abelardo”, o como la “palomita inocente de la señora Valencia”, o como el doctor Cepeda, que oculta tras su máscara un ser misterioso y malgeniado.*

*- Ya te lo digo, no hay que confiar en esos personajes que con nada se saltan de los chiros para irse a la pelea. Hasta la paloma resultó agresiva y responzona. “El gallo ganador siempre será el que no alardea y guarda todas sus fuerzas para*

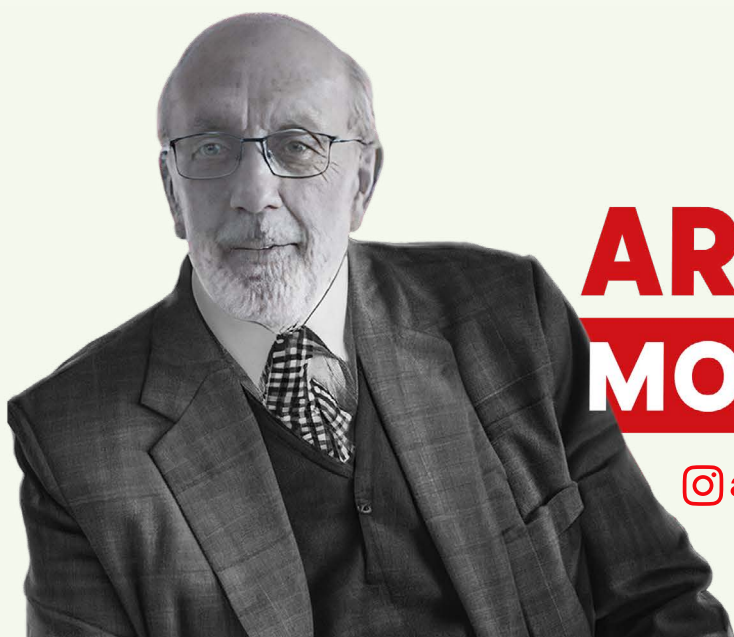
*el momento indicado.”*

*- Pero Euse, cómo estar tranquila si la gente dice que no votará por Fajardo dizque porque “no va a ganar”.*

*- ¡No les pares bolas!!! La gente puede parecer bruta a la hora de votar, pero es posible que al final se dé cuenta que “nos va mejor si votamos por el mejor, por el que más nos gusta, por el que entiende mejor las cosas” y nunca por el que digan que va a ganar. Esa puede ser una trampa. Cualquiera de esos tres puede resultar un “gallo tapao” que ni sepa gobernar bien. Fajardo, en cambio, es mucho más confiable y se ve que habla con la verdad.*

*- Está bien, Euse, espero que no te equivoques, porque yo voy a votar por él.*

*¡A cuarenta días de la Primera vuelta! Tiempo suficiente para reflexionar.*



**ARTURO  
MONCALEANO**

[@arturomoncaleanoarchila](#)



FOTO: Caracol Radio

# LA DEUDA ETERNA DE LA JUSTICIA

*El próximo jueves 30 de abril se cumplen 42 años del magnicidio del ministro RODRIGO LARA BONILLA, de manos de un niño sicario entrenado por la mafia terrorífica de Pablo Escobar Gaviria y toda aquella cohorte de narco terroristas que aún asolan la seguridad y las instituciones del Estado.* Bajo la presidencia del doctor Belisario Betancur Cuartas, aquella noche aciaga fue el inicio de un período cargado de violencias, homicidios, magnicidios, mafias infiltradas en la política y en el gobierno; un ciclo de impunidad, prevaricatos, corrupción judicial y dejación de justicia que sigue vigente; permeando progresivamente la seguridad democrática de nuestro país, como también, diría yo, **tomando**

*serios ribetes de normalidad o normalización, sin ninguna consecuencia.*

Cinco años más tarde, el 18 de agosto de 1989, fue asesinado en Soacha, Cundinamarca, el caudillo liberal **LUIS CARLOS GALÁN SARMIENTO**, virtual presidente de Colombia en plena campaña electoral, de manos de otros sicarios del denominado **“Cartel de Medellín”** bajo complicidad de funcionarios, fuerza pública y políticos, **en un acto criminal profusamente advertido, pronosticado, recreado e ilustrado por los diferentes medios de comunicación y la inteligencia nacional e internacional.**



FOTO: El País

El 2 de noviembre de 1995, caía bajo las balas **asesinas ALVARO GÓMEZ HURTADO**, al salir de sus labores docentes en la Universidad Sergio Arboleda de Bogotá. El gran líder conservador y creador del movimiento **SALVACIÓN NACIONAL**, fue blanco de la guerrilla fariana, presuntamente, por su fuerte oposición al régimen de la época, las denuncias alrededor del “**Proceso 8000**” del presidente Ernesto Samper y sus tentáculos con las mafias narcotraficantes, como también sus reiteradas denuncias contra la corrupción y la delincuencia de cuello blanco al interior del gobierno. **Sin embargo, también existe la tesis fundada sobre la posibilidad de un crimen de Estado, fraguado por el establecimiento político en connivencia con los carteles de la droga.**

El 11 de agosto del pasado año fallece **MIGUEL URIBE TURBAY**, joven precandidato visible del **CENTRO DEMOCRÁTICO**, uno de los dos partidos políticos verdaderamente de oposición al actual gobierno, por causa de otros oscuros hechos de sicariato juvenil que aún siguen sin

despejarse. En días pasados, gracias a la notificación roja de Interpol, se ha detenido en Buenos Aires al presunto delincuente Brayan Cruz Castillo, quien habría participado en la logística de este último magnicidio y se espera su pronta extradición a Colombia.

Esta corta remembranza magnicida en el último medio siglo de vida republicana de Colombia, no incluye las matanzas de concejales, diputados, congresistas, alcaldes, gobernadores, líderes comunitarios y ciudadanos del común; **ni tampoco incluye los hechos de aquel noviembre negro de 1985, cuándo el grupo terrorista del M-19, hoy amnistiado y en el gobierno**, masacró y ajustició a más de cien personas en el Palacio de Justicia, entre ellas, la magistratura completa de la Corte Suprema de Justicia, por orden y encargo del cartel mafioso de Pablo Escobar Gaviria, en un hecho criminal de lesa humanidad que marcará la historia política de nuestro país por los próximos siglos, para vergüenza de las futuras generaciones.

En este punto cabe preguntarse, independientemente si estamos frente a un sistema penal inquisitivo o acusatorio; si derogamos la Constitución Política de 1886 por la populista de 1991; si amnistiamos a criminales y les dimos todo el estatus de ciudadanos y de civilidad posible; independientemente si en los dos últimos “procesos de paz” hemos sacrificado los principios básicos de un Estado de Derecho Constitucional, para favorecer a terroristas, otorgarles representación política o entregarles patentes de corso para extorsionar y someter a poblaciones enteras en busca de votos para el corrupto régimen comunista - progresista... en fin, por eso y más, cabe preguntarse: **¿Porqué, salvo contadísimas excepciones, no hay pronta y debida justicia; porqué nunca la responsabilidad penal se concreta en los cómplices, determinadores o autores intelectuales; porqué se precluyen miles de investigaciones favoreciendo al criminal y engordando la impunidad; porqué las noticias criminales son el pan de cada día, de forma pública y notoria, y no existe una sola investigación de oficio de la Fiscalía; porqué se soslayan y se burlan los procesos al interior de la Comisión de Acusación o de la Procuraduría o del Consejo Superior de la Judicatura y nunca pasa nada?**

**¿Qué clase de sistema democrático y político echó raíces en Colombia? ¿Qué clase de gobierno proclive al delito aceptamos hoy, como legítimo?**

Los gobiernos déspotas, corruptos y autoritarios, se caracterizan por dos posiciones hacia el sistema de justicia: tildar a fiscales, jueces y magistrados de “enemigos del pueblo” que han de ser reemplazados por otros afectos al régimen; y segundo, amenazarlos directamente con destitución o muerte, si no acceden a las pretensiones ilegales del dictador de turno.

Cuando un ministro declara que se siente “orgulloso de haber pertenecido al grupo terrorista M-19”, o cuando una alta funcionaria confiesa en los diferentes medios de comunicación televisivos, que **“Ellos saben que van a perder la presidencia y van a robar lo que más puedan estos últimos meses porque allá, en la Casa de Nariño, hay una empresa criminal”**, todo está dicho. Personalmente creo que este entuerto solo lo enderezaría la presidencia de Abelardo de la Espriella y un equipo de trabajo ético, tecnócrata y jurisconsulto.



**LUIS  
EDUARDO  
BROCHET**

Somos  
**esfuerzo  
de miles**  
y **orgullo  
de todo  
un país.**

Toca para  
**ver el  
video**

 **Cerrejón**  
UNA EMPRESA GLENCORE





FOTO: Paloma Valencia

# PALOMA, UNA CAMPAÑA ADMIRABLE

Son los hechos, las actitudes, las acciones, las que muestran el verdadero carácter de la gente, aquel que debe ser la esencia de la decisión más preciada de una democracia, la de elegir a quien nos gobierna y nos representa, y que acude a la columna fundamental de la vida social: la libertad. *Para escoger, para transitar, para votar, en fin, solo vale la pena vivir en sociedad si cuenta uno con la garantía de optar por la vida que quiere, con las consecuencias que ello implica. Por ello, la manera de inclinarnos hacia uno u otro candidato presidencial debe tomarse desde la libertad de elegir con la suficiente información y con la enorme responsabilidad que también implica, puesto que libertad sin responsabilidad es solo libertinaje.*

Son varios los aspectos por los cuales me animo a afirmar la categoría de admirable de la candidata **Paloma Valencia**.

Sea el primero, el haber hecho posible, con mucho de sentido político y bastante de estrategia, el que un grupo diverso de aspirantes pudiera converger en una sola candidatura capaz de enfrentar al régimen en el gobierno.

*Proveniente del partido Centro Democrático, con una considerable fuerza popular capaz de haber marcado una buena parte del destino de nuestro país en lo que va corrido de este siglo, y organizado bajo el liderazgo de Álvaro Uribe Vélez, arrancó su jornada apenas a principios de este año.*



FOTO: Paloma Valencia

***Dolidos por un crimen de estado, el asesinato de Miguel Uribe Turbay, el país reaccionó con agrado, pero sin mucho entusiasmo, al advenimiento de la fresca figura de Paloma. Contaba con la base necesaria para darle un alcance mayor a su tarea aspiracional. Estaba consciente de que el respaldo del CD no iba a ser suficiente para alcanzar el triunfo.*** Era, por decirlo de otra manera, la cuota inicial para construir una propuesta presidencial opcionada. Por ello, abrió el compás y acudió a una convocatoria seria de un grupo de aspirantes con relativo conocimiento de la gen-

te y modesto registro de favorabilidad popular que de todas maneras buscaban hacer equipo para enfrentar tanto al régimen de Petro como a una derecha radicalizada que se abría paso, encabezada por Abelardo De La Espriella. Los pronósticos se cumplieron. ***Ganó por mayoría indiscutible y contundente, y tuvo el tino de armar el tiquete con el segundo de los votados en la Gran Consulta, Juan Daniel Oviedo, para acompañarla en la vicepresidencia. Presumirse plenipotenciaria por haber ganado hubiera sido un acto de soberbia que no va con la personalidad sensata de Paloma.***



FOTO: Paloma Valencia

Y aquí aparece el primer escollo, puesto que, como sabemos, cualquier decisión de semejante magnitud tiene tanto de largo como de ancho, y debe tomarse en consideración a que las ventajas sean mayores que las desventajas, que la suma de la potencialidad de respaldos alrededor del nombre sea mayor que la resta que produzca. **Lo que se observa al verlos crecer de manera sostenida y competitiva es que fue un acierto. No se equivocó. Cierto que Oviedo no es una pera en dulce, pues tiene dos facetas muy marcadas: la del tecnócrata, docto en estadística, economía, que habla con suficiencia sobre diversos temas de gobierno, y la del dicharachero, algo folclórico y bastante alborotado con el micrófono, que abusa a veces del principio con base en el cual se lo incorporó en el tiquete, el de sumar en la diferencia y demostrarle al país que el gobierno es para todos y no para una camarilla que se enquistó en el poder como vemos con tanto des-**

**atino en el Pacto Histórico.** Espantó con ello a radicales homofóbicos, a cavernícolas del pensamiento que añoran los candidatos impuestos por los editoriales de los periódicos tradicionales, como sucedía hace varias décadas. Pero es más la gente que comparte la jovialidad y frescura de la fórmula Paloma-Oviedo que la que la rechaza.

**Por otro lado, Paloma aporta un componente de conocimiento del estado bastante importante en su discurso y sus intervenciones. No deja resquicio ninguno por el que se pueda filtrar un tema sobre el que no tenga una idea clara por ejecutar en su potencial gobierno.** Se ha preparado a conciencia por un periodo largo, con la mente puesta en Colombia y en espera de la oportunidad que se le abre hoy. Quienes la escuchan pueden confirmar tal talento.

Su crecimiento político ha sido admirable. **Tal cual su campaña. La vemos disertar sobre lo crucial del país, la insanidad del régimen actual y el arreglo urgente del caos cuando arribe a la Casa de Nariño en agosto.**

Madurez, conceptualización, claridad, visión.

Confirma esta condición de campaña admirable cuando debe enfrentar los ataques de ambos lados del espectro político: **la extrema izquierda y la extrema derecha.** Cepeda y Abelardo la hacen blanco de dardos, tan mentirosos como ausentes de toda forma democrática.

Cepeda, sinuoso, escondido detrás del dinero que el gobierno pone a disposición de su campaña, elude la confrontación de propuestas de gobierno en debates que ayudarían a que la gente tome una decisión mejor informada. Es lo que ha hecho toda la vida: **vestirse de camuflado insurrecto cuando piensa que nadie lo ve, pero se le olvida que el sol deja traslucir la verdadera piel antidemocrática que lo caracteriza.**

Abelardo, supuesto amigo, deja claro que con esos amigos para qué enemigos. De poco conocimiento en las tareas del estado, se muestra hoy asustado al observar la imparable acogida de Paloma, quien el hecho de haber salido a la palestra 6 meses después que él, es capaz de aglutinar mucha más gente, la gente que busca preparación sin estridencias, carácter sin gritería y sensatez ponderada, más que vocinglería confrontacional. Su campaña ha acudido en estos días a propaganda ofensiva contra todo aquel que, siendo parte de la vida nacional, no se decidió por apoyarlo y se fue con Paloma. **¡Madre mía! Si se comporta, así como candidato, qué podemos esperar como presidente. Critica la política tradicional cuando no está de su lado, y recibe por la puerta de la cocina a estructuras de partidos que se han envejecido con el poder en el bolsillo.**

A estos ataques, Paloma responde con altura. **No pierde la compostura. Deja claro que no tiene en su ser esa ausencia de fronteras éticas que se asoman en cada acto de Cepeda y Abelardo.** Por eso la tildo de **ADMIRABLE**, ella y la campaña que hace para llegar a gobernarnos.



**NELSON**

**RODOLFO**

**AMAYA**



FOTO: Archivo Particular

# GENERACIÓN INDIGNADA: DEL RUIDO CÓMODO A LA INCOMODIDAD DE TRANSFORMAR

En Colombia, indignarse se volvió casi un reflejo automático, pero entre el estallido colectivo y el cambio real hay una brecha que no se cierra con tendencias ni discursos emotivos. **¿Estamos participando o simplemente reaccionando?**

En Colombia, indignarse se volvió paisaje.

Sin importar el tema: **corrupción, inseguridad, desigualdad, farandula o chismes que se terminan volviendo política, reformas, elecciones. Siempre hay una razón válida para la molestia, y eso, en principio, es sano.** Una sociedad que no se indigna frente a la injusticia está condenada a normalizarla. El problema no es la indigna-

ción. El problema es lo que hacemos —o dejamos de hacer— con ella.

Hoy vivimos en una especie de democracia emocional donde la reacción inmediata pesa más que la reflexión sostenida. **Opinamos rápido, juzgamos más rápido y olvidamos aún más rápido. La indignación se volvió instantánea, casi desechable. Dura lo que dura una tendencia.**

En ese ritmo acelerado, el país quedó atrapado en un ciclo que parece no tener salida: **nos escandalizamos, señalamos culpables, nos sentimos momentáneamente aliviados... Y luego continuamos exactamente igual.**



FOTO: Archivo Particular

La indignación, así, se volvió cómoda.

Cómoda porque no exige coherencia. Cómoda porque no obliga a sostener posturas en el tiempo. **Cómoda porque permite estar “del lado correcto” sin asumir costos reales. Es, en muchos casos, una forma elegante de no hacer nada estructural.**

Nos indignamos por la corrupción, pero seguimos tolerando pequeñas trampas cotidianas. Nos indignamos por la clase política, pero votamos más por emoción que por criterio. **Nos indignamos por la desigualdad, pero rara vez nos preguntamos qué estamos haciendo, desde nuestro propio lugar, para reducirla.**

Hay una contradicción silenciosa que atraviesa todos los sectores sociales: **exigimos un país distinto, pero no siempre estamos dispuestos a comportarnos de forma distinta.**

Y es ahí donde la conversación se pone incómoda.

**Porque transformar no es tan atractivo como protestar. Protestar es visible, inmediato, incluso catártico. Transformar, en cambio, es lento, frustrante y muchas veces invisible.** Implica entender cómo funciona el Estado, involucrarse en procesos, formarse, debatir con argumentos, construir acuerdos y sostener causas cuando ya no generan aplausos.

**Eso no es tendencia. Eso es trabajo.**

Se ha instalado la idea de que participar políticamente es opinar. Y no: **opinar es apenas el punto de partida. La participación real empieza cuando esa opinión se convierte en acción sostenida, en propuesta concreta, en incidencia efectiva.**

Aquí es donde Colombia tiene un déficit que no se resuelve con más indignación: **nos falta cultura de construcción.**

Nos sobra diagnóstico, nos falta ejecución.

**Se habla mucho de cambiar el sistema, pero poco de entenderlo. Se critica la política, pero se evade la responsabilidad de hacer política mejor.** Se desconfía de las instituciones, pero no se participa lo suficiente para transformarlas desde adentro.

**Es más fácil deslegitimar que construir.**

Sin embargo, hay señales que no se pueden ignorar. **En distintas regiones del país —desde juntas de acción comunal hasta movimientos juveniles, emprendimientos sociales y liderazgos locales— hay ciudadanos intentando hacer lo que no da titulares: organizar, proponer, incidir.** No hacen tanto ruido, pero están moviendo estructuras.

Esa es la conversación que deberíamos amplificar.

Porque el cambio real no se produce en el pico de la indignación, sino en la constancia de quienes deciden quedarse cuando el entusiasmo se apaga.

Y esto no es un llamado ingenuo a la perfección cívica. **Es, más bien, una invitación incómoda a asumir una verdad simple: ningún país se transforma únicamente señalando lo que está mal. Se transforma construyendo, incluso en medio de lo imperfecto.**

La política —**aunque a muchos les incomode**— no se cambia desde la pureza del discurso, sino desde la capacidad de incidir en acciones reales. **Y eso implica negociar, ceder, equivocarse y volver a intentar. Exactamente lo que solemos criticar, pero pocas veces estamos dispuestos a hacer mejor.**

Tal vez ha llegado el momento de dejar de romantizar la indignación como fin en sí mismo.

**De entender que la “rabia” puede ser el inicio, pero nunca el destino.**

Colombia no necesita más voces que griten fuerte por unos días. **Necesita más ciudadanos que construyan durante años. Que estudien, que participen, que cuestionen con argumentos y que propongan con seriedad.**

Que incomoden, sí, pero también que resuelvan.

**Porque entre el país que denunciarnos y el país que soñamos hay una distancia larga, compleja y, sobre todo, exigente.**

Y esa distancia no se recorre con likes, ni con discursos encendidos, ni con indignaciones pasajeras.

**Se recorre con algo mucho menos glamuroso, pero infinitamente más poderoso:**

**¡COMPROMISO!**

**De esa que no se publica.**

**De esa que no se aplaude.**

**De esa que, al final, sí transforma.**



# WILLIAM DAVID OSPINO QUINTANA

X WilliamOspino0

Instagram williamospinoq



FOTO: El Tiempo

# PALOMA CON LAS MUJERES

*Sin lugar a duda, elegir a la primera mujer presidenta de Colombia sería un lujo y un honor para el país. Después de más de 200 años de historia republicana, en los que ningún hombre ha cedido la banda presidencial a una mujer, tener la oportunidad de elegir, por sus méritos y capacidad, a una compatriota en la primera magistratura del Estado enviaría un mensaje poderoso a las nuevas generaciones y un justo reconocimiento a tantas mujeres que han entregado su vida por reivindicar sus derechos.*

*Hoy esa oportunidad es una realidad cercana con Paloma Valencia, cuya intención de voto crece día a día, al igual que la ilusión de ver, por primera vez, a una mujer con la banda presidencial.* Sin embargo, no se trata de elegir

a una mujer por el simple hecho de ser mujer. La pregunta clave es: ¿qué va a hacer por las mujeres?

A continuación, cinco propuestas concretas de Paloma Valencia para las mujeres colombianas si llega a la Presidencia:

**1. Un millón de viviendas para los colombianos que más lo necesitan en todo el territorio nacional. Estas viviendas tendrán una particularidad histórica: se escriturarán a nombre de la mujer de la casa.** No solo para que ella pueda dar un hogar estable a su familia, sino para empoderarla económicamente y que sienta la propiedad como propia, después de tantos años de lucha.

2. **Protección integral contra la violencia.** Las mujeres víctimas de violencia contarán con un solo juez para toda la familia y acompañamiento especializado para construir autonomía económica. Se crearán, financiarán e implementarán los primeros 100 juzgados de “una familia, un solo juez”. Esto es urgente: en 2024 se registraron más de 50.000 casos de violencia de género contra mujeres solo en la primera mitad del año (75,6 % del total de casos reportados).

3. **Subsidio al primer empleo juvenil.** 30 % del salario mínimo durante 12 meses para empresas que vinculen jóvenes entre 18 y 28 años. En territorios PDET el subsidio será del 40 % durante 18 meses. Se dará prioridad a mujeres jóvenes jefas de hogar, jóvenes en ZOMAC, víctimas del conflicto y jóvenes étnicos. Esta medida atiende una realidad dura: la tasa de desempleo femenino cerró 2025 en 10,1 %, frente al 6,4 % de los hombres (DANE).

4. **Impulso al emprendimiento femenino.** Inversión promedio de 2 millones de pesos por emprendimiento liderado por mujeres, como capital semilla, con acompañamiento integral en formalización, generación de ingresos, transformación psicosocial y formación técnica, productiva, financiera y administrativa. **Esta primera fase se complementará con crédito blando en una**

**segunda etapa.** Colombia necesita más mujeres empresarias: hoy el 30,4 % de las mujeres mayores de 15 años no tiene ingresos propios, frente al 11,7 % de los hombres.

5. **Ampliación de la educación inicial y apoyo al cuidado.** La expansión de la cobertura de educación inicial mejorará la calidad de vida de millones de mujeres que hoy cargan con el trabajo de cuidado no remunerado. **Las mujeres destinan en promedio el 17,6 % de su tiempo a estas labores, frente al 5,2 % de los hombres (DANE).** Se implementarán subsidios directos, créditos y apoyo en el cuidado de los hijos para mujeres cabeza de hogar —el 36,1 % de ellas vive en pobreza—, con llegada inmediata de recursos a través de billetera digital. Además, se formalizarán 20.000 mujeres a través de organizaciones comunitarias y se titularán 50.000 cuidadoras.

Con estas propuestas queda claro el enfoque de Paloma Valencia hacia las mujeres: **protección frente a la violencia, políticas sociales que empoderan al género femenino, más y mejores oportunidades en educación y empleo, y un reconocimiento real al rol fundamental que cumplen en la sociedad colombiana.**

**Elijamos a Paloma. Elijamos a la primera mujer presidente de Colombia.**



**NICOLAS**  
**ORDÓÑEZ**



FOTO: Caracol Radio

## LA INSOPORTABLE LEVEDAD... DE LAS REDES

*La alusión a Kundera aplica a la también insoportable superficialidad del mal necesario que son las redes, a propósito de un video en el que dos hermanos vinculados a la cadena cárnica, pues su familia es ganadera con expendio de carnes en Ibagué, terminan replicando los argumentos de Petro contra las exportaciones cárnicas.*

Alba Lucía García es una joven tolimense, ex-directora de Fenalco regional y exsecretaria de Desarrollo de Ibagué, con aspiraciones políticas y gran actividad en redes. **No le adjudico mala intención, pero cuando el sensacio-**

**nalismo riñe con la verdad y se suma, aún sin querer, a los ataques a FEDEGÁN y la ganadería, defiende la reputación del gremio y de 700.000 ganaderos que ya son víctimas del abandono rural, la violencia y la estigmatización desde el gobierno.**

**“Las exportaciones de carne no pueden seguir”, dijo Petro. “Los extranjeros nos están dejando sin carne”, dijo Alba Lucía. No es cierto. Las de carne en 2025 representaron apenas el 4% de la producción y las de animales el 0,7% del hato, lo que no afecta el abastecimiento.**

Sin embargo, el hermano se atrevió a más: **Afirmó que “estamos hablando del 300%, 400%” de crecimiento exportador, lo cual no solo es falso, pues en los últimos años han caído, sino que se sustenta en una gráfica con el logo de FEDEGAN**, que no es oficial de la Federación; situación sobre la cual no solicito, sino que exijo disculpa y rectificación.

**“Estamos acabando nuestro hato”, dijo Petro. “Se está acabando el ganado”, dijo Alba Lucía.** No es cierto. Nuestro hato ha crecido consistentemente y hoy, con 30,5 millones de cabezas, es el cuarto de Latinoamérica y el 13 del mundo.

**“No tenemos excedentes de carne”, dijo Petro. “En Colombia no hay carne”, dijo Alba Lucía.** No es cierto. Con 812.000 toneladas, la producción de carne en 2025 aumentó 7,8%, porque el sacrificio formal también creció 6,3%, con un total de 3.486.000 cabezas.

**La producción de carne y el sacrificio crecien-**

**ron porque también creció la demanda, pues el consumo per cápita pasó de 17,6 a 18,4 kilos, y cuando eso sucede los precios suben, una tendencia económica a la que se sumó el alza en costos y mano de obra.** Ellos generan empleo y saben que el aumento del mínimo tocó cargárselo al precio del kilo de carne para conservar la rentabilidad del negocio familiar.

**Así que, antes de acudir al inmediatez en redes, a Alba Lucía, reconocida por su activismo en pro de un Tolima que “merece más” –algo encomiable–, le aconsejo investigar el sacrificio clandestino en su departamento, un problema estimado en más de 1.100.000 reses a nivel nacional;** además de la supervisión de las secretarías de salud al expendio de carnes y el impacto del cierre de plantas municipales por el INVIMA, sin alternativas para el sacrificio formal.

**Quizás allí encuentre respuestas ajustadas a la realidad, sin afectar la cadena de valor de la que su familia hace parte.**



**JOSÉ  
FÉLIX**

**LAFAURIE**

**X jflafaurie**

**@jf\_lafaurie**



FOTO: Archivo Particular

# DEL CATASTRO MULTIPROPÓSITO AL CATASTRO FISCALISTA

Las recientes movilizaciones y el paro en protesta por el aumento astronómico del impuesto predial en distintas regiones del país reflejan un problema: ciudadanos y productores que no pueden asumir el impacto de la actualización de avalúos por cuenta del “catastro multipropósito” sobre el impuesto predial. Familias que ven cómo su propiedad se convierte, de un año a otro, en una carga imposible de sostener.

Frente a esto, hemos presentado una propuesta de reforma al sistema de catastro multipropósito. **Una reforma que parte de una realidad evidente: la metodología actual no está reflejando la capacidad real de producción de los predios ni la situación económica de sus propietarios.**

El catastro multipropósito nunca debió convertirse en una máquina de recaudo. Su propósito era claro: **ordenar el territorio, mejorar la información y cerrar brechas históricas. Pero el Gobierno decidió usarlo para otra cosa: subir impuestos por la puerta de atrás.**

En 2023 lo advertí. **Durante la discusión del Plan Nacional de Desarrollo de la pelea contra el nefasto Artículo 49, que le entregó al Instituto Geográfico Agustín Codazzi (IGAC) un cheque en blanco para actualizar los avalúos catastrales en todo el país,** sin criterios claros y sin garantizar la participación de los ciudadanos.



No era una discusión menor. **Era el corazón del problema. Ese artículo abría la puerta para disparar los avalúos y, con ellos, los impuestos prediales. El Gobierno impuso sus mayorías. Hoy los colombianos están pagando las consecuencias.**

Lo que actualmente estamos viendo no es una actualización técnica, es un choque tributario sin precedentes. **Con la Resolución 2057 de 2025, el IGAC terminó validando incrementos de avalúo rural que, en algunos casos, llegan a 422.532%, 518.438%, 1.528.855% e incluso el 2.505.119%, una desproporción total.** Asimismo, como resultado de esta actualización, 78.967 personas naturales nuevas deberán declarar impuesto de renta y 1.393 impuesto al patrimonio para la vigencia 2026. Estos son datos del propio IGAC.

Sin embargo, el problema no fue actualizar el catastro, el problema consistió en cómo se hizo. **Cuando la prioridad deja de ser el ordenamiento del territorio y pasa a ser el recaudo, el catastro pierde su esencia pues se convierte en una herramienta fiscalista.**

El avalúo no es lo mismo que el predial, es su base. El Gobierno pretende culpar a los concejos municipales, pero el problema de fondo no lo crearon los municipios. **Los concejos son quienes definen la tarifa. Pero la base gravable — es decir, el avalúo catastral— fue alterada por el Artículo 49 del Plan de Desarrollo y por la metodología que aplicó el IGAC. Sin un avalúo desbordado, ninguna tarifa produce este nivel de impacto.**

Este efecto es perverso, pues a los propietarios les cambian de un año a otro la carga financiera sobre un activo que no necesariamente genera ingresos. **Y en el campo, esto es más grave: la tierra no produce flujos constantes, pero sí empieza a pagar impuestos como si los generara. Se afecta la propiedad, se distorsiona el mercado rural y se desincentiva la producción de alimentos.**

Además, los municipios quedan atrapados en una ilusión fiscal: **ingresos inflados en el papel que difícilmente se van a recaudar en la realidad. Porque cuando el impuesto se vuelve impagable, deja de ser una fuente sostenible de ingresos.**

La propuesta que presentamos consiste en lo siguiente: **la valoración de la tierra no puede basarse únicamente en criterios de mercado. Tiene que incorporar la productividad efectiva del**

**predio. Se trata de avanzar hacia un sistema más justo y sostenible.** Un sistema que no expulsa a los propietarios, sino que incentive la producción. Un catastro productivo: **menos castigo tributario al que trabaja y alivios reales para quienes generan empleo, conservan y producen.**

Hoy los colombianos están condenados a pagar prediales confiscatorios por el capricho del Gobierno Petro. **Por eso demandé estos incrementos desproporcionados y daremos la pelea en la Corte.**

Esto no se quedará en los tribunales. **En mi Gobierno vamos a frenar el abuso, desmontar el modelo fiscalista y devolverles a los colombianos el derecho a permanecer en su propia tierra.** Porque ningún colombiano puede ser expulsado por cuenta de impuestos impagables.

**El 7 de agosto comienza ese cambio.**



# PALOMA

# VALENCIA

X [palomavalencia](#)  
@ [palomasenadora](#)



Cucina italiana

Experto en cocina mediterránea, territorial y fusión. Con orígenes en la guajira colombiana y ancestros italianos he sabido aprovechar mi génesis en la cuna de la mejor comida ancestral del norte de Colombia.

Combinándolo sutilmente con platos primitivos constantemente para estar a la vanguardia en las últimas tendencias gastronómicas.



@alejandrocucinaitaliana

@alejandrodazagnecco

Carrera 4 # 11-75

Bomba Terpel - Valledupar



FOTO: Archivo Particular

## MÁS ALLÁ DEL PIB: EL BIENESTAR SUBJETIVO QUE LATE EN LA PERIFERIA COLOMBIANA

En Bogotá, el progreso tiene código postal, se cotiza en el TRM y se mide con rascacielos que tapan el sol. En la periferia, el progreso llega cuando el río no se lleva la casa, cuando el vecino comparte el plátano y cuando, pese a todo, la tarde invita a sentarse en la puerta a ver pasar la vida. El DANE, por supuesto, no tiene una columna para esto. Pero el bienestar subjetivo, esa variable incómoda que no cabe en Excel, sigue latiendo con una tranquilidad que, curiosamente, empieza a desvelar a los planificadores de la sabana.

Se nos ha vendido la felicidad como un producto importado. Desde los despachos de la carrera Séptima, el bienestar se descompone en deci-

males: PIB per cápita, índice de Gini, cobertura de acueducto, porcentaje de hogares con internet de fibra óptica. Todo muy elegante, todo muy frío. Mientras tanto, en Quibdó o en Uribia, la gente ha descubierto que la satisfacción vital no se descarga, se cultiva. Se fabrica con la certeza de que el vecino no te dejará caer, con la memoria que no se borra, con la capacidad de reírse del desastre porque ya es viejo conocido. Es un bienestar que no pide permiso, que no se somete a auditoría y que, por tanto, resulta profundamente sospechoso para el orden central. ¿Cómo se presupuesta una sonrisa colectiva? ¿En qué partida contable se registra la dignidad que brota cuando el Estado llega con el pie cambiado?



FOTO: Consultor

La capital, con su soberbia bien peinada, ha convertido la periferia en un laboratorio de carencias. Se la mide, se la diagnostica, se la interviene con la misma paciencia con que se poda un bonsái. El funcionario bogotano viaja a la costa o a la selva con su tablet llena de indicadores y regresa con un informe impecable: “Aquí la gente es feliz a pesar de la pobreza”. Qué consuelo tan patriarcal. Como si la alegría periférica fuera un anestésico que el Estado ofrece en lugar de infraestructura, o como si el hecho de que un chochoano encuentre sentido en la música y la comunidad fuera una anomalía que requiere corrección. El centralismo no tolera la dicha autónoma. Prefiere el sufrimiento productivo, el descontento gestionable, la queja que justifica la próxima licitación. Cuando la periferia sonríe sin que nadie se lo ordene, el centro siente un escalofrío epistemológico: si no están tristes, ¿para qué sirven nuestros seminarios?

Pero he aquí el giro incómodo: ese bienestar subjetivo ha dejado de ser un dato anecdótico para convertirse en capital político. Las comunidades ya no esperan que un decreto les explique cómo sentirse. Han aprendido a gestionar sus territorios, a defender sus economías propias, a votar con la memoria y no con el miedo. Y cuando la periferia organiza, decide y prospera a su manera, la narrativa bogotana empieza a resquebrajarse como un empedrado mal puesto. De pronto, los gobernadores y alcaldes regionales no son “interlocutores de la brecha”, sino sujetos con agenda propia. Los planes de desarrollo ya no se leen como recetas médicas, sino como contratos negociados. El centro, acostumbrado a dictar desde la altura de 2.600 metros, descubre que la voz del llano, del Pacífico o del Amazonas no pide compasión; exige paridad. Y eso, claro, resulta mucho más costoso que una transferencia condicionada.

La tragedia del diseño centralizado es que sigue creyendo que el bienestar se inyecta. Llevan décadas enviando camiones con folletos, contratistas con cronogramas y expertos con diapositivas que ignoran que la gente ya sabe vivir. Se construyen carreteras que nadie pidió para llevar a lugares que nadie habita, mientras se cierran caminos veredales que sostienen la verdadera economía del territorio. Se promueven “programas de felicidad” con talleres de mindfulness pagados con recursos que deberían mantener una escuela, como si la angustia periférica fuera un problema de respiración y no de abandono estructural. El Estado mide, invierte, evalúa y se sorprende cuando los indicadores no cuadran. Claro que no cuadran: el bienestar no es un rompecabezas que se arma desde Bogotá. Es un ecosistema que se respeta, no se domestica.

Colombia no necesita más semáforos del bienestar. Necesita humildad epistémica. La periferia no es un laboratorio de prueba ni un apéndice sentimental del centro andino. Es el lugar donde la vida se ha rehecho con las sobras del progreso oficial y, aun así, ha elegido florecer. Si Bogotá quiere dejar de ser la capital que mide y empezar a ser la capital que comprende, deberá aceptar una verdad incómoda: que la felicidad no se audita, que el desarrollo no tiene un solo acento y que el país real no se diseña desde la colina, sino que se teje en las orillas que el centro ignora por comodidad. Mientras tanto, en la periferia, la gente sigue sentada en la puerta, viendo pasar el tiempo con una calma que, confesémoslo, resulta profundamente revolucionaria. Y lo mejor de todo: no necesitan que nadie les dé el visto bueno para seguir siendo felices. Qué terrible pesadilla para el burócrata que solo sabe medir lo que no entiende.



# ARCESIO ROMERO PÉREZ

X arcesior

@arcesiorommertz



FOTO: Archivo Particular

## ¿POR QUÉ COLOMBIA NO APLICA EL MODELO SINGAPUR?

Colombia enfrenta desafíos estructurales — corrupción, violencia e ineficiencia institucional— que recuerdan, en ciertos aspectos, a las condiciones que vivió Singapur a mediados del siglo XX. En ese entonces, era un territorio con pobreza, tensiones sociales y escasos recursos naturales. Sin embargo, logró transformarse en uno de los países más prósperos del mundo mediante reformas profundas y sostenidas. Analizar ese proceso ofrece lecciones útiles para el contexto colombiano. **Hoy el candidato Firme por la Patria, Abelardo de la Espriella, candidato más opcionado para derrotar al actual régimen del pacto del actual gobierno, encarna varios de los principios de lo que es hoy Singapur y que Co-**

**lombia es muy parecido en la actualidad a lo que era Singapur.** De la Espriella encarna autoridad, transparencia, amor por la patria y claridad en lo que proyecta para Colombia.

**El liderazgo fue determinante. La figura de Lee Kuan Yew encarnó una visión de largo plazo basada en disciplina institucional, meritocracia y cero tolerancia frente a la corrupción.** Colombia podría beneficiarse de liderazgos que privilegien el interés nacional por encima de agendas particulares, con capacidad de ejecutar políticas coherentes durante décadas.



FOTO: Archivo Particular

Uno de los pilares del modelo singapurense fue la lucha frontal contra la corrupción. Instituciones fuertes, sanciones severas y una cultura de legalidad permitieron reducir prácticas indebidas a niveles mínimos. **En Colombia, replicar este enfoque implicaría fortalecer organismos de control, blindarlos de interferencias políticas y garantizar que las leyes se apliquen sin excepciones.**

Otro elemento clave fue la meritocracia en el servicio público. En Singapur, los cargos estatales se asignan con base en capacidades y resultados, no en favores políticos. **Colombia podría avanzar hacia un sistema donde el talento y la preparación sean los únicos criterios de selección, lo que aumentaría la eficiencia del Estado y la confianza ciudadana.**

La educación jugó un papel fundamental. **Singapur apostó por un sistema educativo de alta calidad, orientado a la ciencia, la tecnología y**

**la formación en valores cívicos.** Colombia necesita fortalecer su educación pública, reducir brechas regionales y alinear la formación con las demandas del desarrollo económico.

La seguridad y el orden público fueron tratados como condiciones indispensables para el progreso. **Singapur implementó políticas estrictas que garantizaron estabilidad y confianza. En Colombia, donde la violencia ha sido persistente, consolidar la seguridad jurídica y física es esencial para atraer inversión y mejorar la calidad de vida.**

El desarrollo económico en Singapur se basó en la apertura al comercio internacional, la atracción de inversión extranjera y la creación de un entorno favorable para los negocios. **Colombia podría profundizar su inserción en los mercados globales, simplificar trámites y ofrecer reglas claras para inversionistas.**

La planeación estratégica de largo plazo fue otro factor decisivo. **Singapur no improvisó: diseñó políticas públicas con metas claras y continuidad en el tiempo. Colombia suele enfrentar cambios constantes de rumbo con cada gobierno; adoptar una visión de Estado permitiría mayor estabilidad y mejores resultados.**

La cultura ciudadana también fue transformada. En Singapur se promovieron valores como la disciplina, el respeto por la ley y el sentido de pertenencia. **En Colombia, fortalecer la cultura cívica podría contribuir a reducir comportamientos que alimentan la corrupción y la ilegalidad.**

No obstante, es importante reconocer que el modelo de Singapur no es completamente trasladable. **Su tamaño, contexto geopolítico y sistema político difieren de los de Colombia. Por ello, más que copiar, se trata de adaptar principios como la eficiencia, la transparencia y la responsabilidad institucional.**

Además, algunas medidas de Singapur han sido criticadas por limitar ciertas libertades civiles. **Colombia, como democracia, debe encontrar un equilibrio entre autoridad y respeto por los derechos fundamentales, evitando caer en excesos autoritarios.**

La clave está en la voluntad política y el compromiso colectivo. **Las reformas profundas requieren sacrificios, coherencia y participación ciudadana.** Sin estos elementos, cualquier intento de transformación quedará incompleto.

En conclusión, Colombia puede inspirarse en la experiencia de Singapur para enfrentar sus problemas estructurales, pero debe hacerlo desde su propia realidad. **Adoptar principios como la meritocracia, la transparencia y la planificación a largo plazo podría marcar el inicio de un cambio significativo hacia un país más justo, seguro y próspero.**



# HERNÁN BAQUERO BRACHO

X [hernanbaquero1](#)

Instagram [hernan\\_baquero\\_bracho](#)



FOTO: El País

# VIOLENCIA POLÍTICA EN EUROPA OCCIDENTAL

Durante las últimas décadas, la violencia política en Europa occidental ha sido progresivamente desplazada al terreno del recuerdo incómodo. **Se la menciona como un residuo de otro tiempo, una anomalía histórica ya superada, algo propio de sociedades inmaduras o de contextos excepcionales. Sin embargo, ese pasado reciente sigue proyectando sombras largas.** No tanto por lo que ocurrió, sino por cómo se ha decidido recordarlo o, más precisamente, olvidarlo.

Entre los años sesenta y noventa del siglo XX, sobre todo, Europa occidental convivió con formas persistentes de violencia política organizada. **No eran episodios aislados ni brotes marginales.**

**Fueron fenómenos prolongados, con capacidad operativa, apoyo social limitado pero real y una notable resistencia al desgaste policial y judicial.** El terrorismo no era una amenaza abstracta, sino una experiencia cotidiana en determinados territorios.

**Hoy, ese periodo se resume con frecuencia en una narrativa simplificada: fanatismo ideológico, derrota del terrorismo, triunfo del Estado de derecho. Es un esquema tranquilizador, pero incompleto.** Porque al reducir aquellos fenómenos a un relato moral cerrado, se pierden las lecciones más incómodas, las que no encajan bien en una lectura épica del final de aquellos conflictos.



FOTO: El País

Uno de los primeros errores del recuerdo contemporáneo es la tendencia a homogeneizar experiencias muy distintas. **ETA, las Brigadas Rojas, la RAF alemana o el IRA provisional se mencionan a menudo como variantes de un mismo problema, cuando en realidad respondían a contextos sociales, políticos y culturales profundamente diferentes. Equipararlas borra matices esenciales y empobrece cualquier análisis serio.**

Naturalmente, y más allá de las diferencias, existieron patrones comunes. Uno de ellos fue la relación ambigua entre violencia y legitimidad. **Ninguna de estas organizaciones sobrevivió durante décadas solo por la fuerza. Todas se alimentaron, en mayor o menor medida, de entornos sociales que, sin compartir necesariamente la violencia, la comprendían, la justificaban parcialmente o la toleraban como mal menor.** Este dato resulta molesto porque rompe la imagen de una sociedad plenamente alineada con el Estado frente al terror.

Otro elemento común fue la dificultad de los Estados para encontrar una respuesta equilibrada. En muchos casos, la reacción inicial osciló entre la infravaloración y la sobreactuación. **Se subestimó la capacidad de las organizaciones en sus primeras fases y, cuando la amenaza se volvió evidente, se recurrió a medidas excepcionales que tensionaron el marco jurídico y alimentaron el discurso del adversario. El aprendizaje fue lento, y el coste, alto.**

**La violencia política de aquel periodo obligó a pensar en la relación entre seguridad y democracia. Porque no bastaba con derrotar operativamente a las organizaciones armadas; había que hacerlo sin dañar los principios que se pretendían defender.** Este equilibrio resultó difícil de mantener y, en ocasiones, se perdió. Detenciones arbitrarias, abusos, zonas de excepción jurídica. Todo ello dejó heridas que tardaron décadas en cerrarse.



Uno de los aprendizajes más relevantes, aunque quizá menos recordados, es que la violencia política no desaparece solo por la presión policial. **Puede ser contenida, debilitada, fragmentada, pero su desaparición efectiva suele requerir cambios más amplios: transformaciones sociales, agotamiento generacional, pérdida de sentido del proyecto violento. La derrota no siempre es un acto, sino un proceso largo y poco espectacular.**

Sin embargo, las narrativas posteriores han tendido a atribuir el final de estos fenómenos casi exclusivamente a la eficacia del Estado. **Es evidente que este relato tiene una función política clara: refuerza la autoridad institucional y pretende clausurar el debate. Pero también impide reconocer los errores cometidos y, por tanto, aprender de ellos. La historia se convierte en legitimación, no en**

**análisis.**

**Otro aspecto olvidado es el impacto prolongado de la violencia política en las instituciones y en la cultura de seguridad. Muchos de los dispositivos, protocolos y mentalidades desarrollados en aquellos años permanecen.** La excepcionalidad se normalizó, y esa normalización dejó huella. Comprender el presente exige reconocer esa herencia.

También se ha simplificado en exceso la figura del militante violento. Se le presenta como un fanático irracional, ajeno a cualquier lógica social. **Esta caricatura tranquiliza, pero impide comprender por qué personas concretas, en contextos concretos, optaron por la violencia como forma de acción política.** Comprender no significa justificar, pero sin comprensión no hay prevención real.

La violencia política europea del último tercio del siglo XX mostró, además, los límites del consenso democrático. **Muchas de estas organizaciones surgieron en contextos donde amplios sectores sociales se sentían excluidos, marginados o derrotados políticamente. La violencia apareció, erróneamente, como atajo. El fracaso posterior no borra la pregunta original: ¿qué falló antes para que esa opción resultara viable para algunos?**

En el presente, existe la tentación de pensar que estas lecciones ya no son útiles. Que el contexto ha cambiado, que las amenazas son otras. **Y en parte es cierto. Pero ¡jojo!, la experiencia europea demuestra que las amenazas pueden surgir en sociedades avanzadas, con altos niveles de bienestar y marcos democráticos consolidados.**

**Otro aprendizaje olvidado es la importancia del tiempo. Las soluciones rápidas rara vez funcionan en conflictos de este tipo. La presión por resultados inmediatos suele conducir a errores. La paciencia, aunque políticamente costosa, resultó ser un factor decisivo en muchos casos.** No una paciencia pasiva, sino una combinación de firmeza, contención y adaptación.

El final de la violencia política en Europa occidental no fue limpio ni ordenado. Dejó víctimas, resentimientos y relatos enfrentados. **La tentación posterior fue cerrar el capítulo cuanto antes. Y en parte era necesario. Pero cerrar en falso tiene consecuencias. Las memorias no elaboradas reaparecen deformadas, y las lecciones no aprendidas se repiten.**

**Hoy, cuando se habla de nuevas formas de radicalización, de polarización política o de violencia simbólica creciente, convendría mirar atrás con menos complacencia. No para buscar analogías fáciles, sino para recuperar una mirada compleja.** La violencia política no nace de la nada ni se extingue por decreto. Es un síntoma extremo de tensiones no resueltas.

**Recordar el final del siglo XX europeo no debería servir para tranquilizarnos, sino para advertirnos. Las democracias no son inmunes a la violencia política.** Solo son más capaces de gestionarla si están dispuestas a mirarse sin mitologías ni fantasmas, a reconocer errores y a aceptar que la seguridad duradera no se impone: se construye, lentamente, sobre legitimidad y memoria crítica.



**ABEL  
ENRIQUE  
SINNING  
CASTAÑEDA**

**@abesica61**



FOTO: Uniguajira

# LA UNIVERSIDAD DE LA GUAJIRA: UN OASIS DE SABER EN MEDIO DE UN DESIERTO SIN OPORTUNIDADES

*Existe una escena que se repite cada año en Riohacha, que nadie sube a las redes sociales, nadie festeja, y no sale en los titulares de la prensa local.*

*Imaginen esta escena, un joven guajiro se gradúa. Lloran los padres de alegría y de orgullo por su logro. Celebra su ranchería. **Y tres meses después, ese mismo joven está vendiendo accesorios de celular, de mototaxistas en el centro de la ciudad, o empacando maletas para Bogotá, Barranquilla, Estados Unidos y hasta Polonia o aceptando un trabajo que no tiene nada que ver con los cinco años que acaba de dedicarle a su formación.***

*Ese momento entre el diploma y la maleta es el drama más silencioso de La Guajira. Y que vale*

*la pena nombrarles.*

*La Universidad de La Guajira es una institución que por décadas ha venido haciendo algo grande, formar talento humano a un territorio que el Estado siempre lo ha visto desde lejos. Ingenieros, administradores, contadores, educadores, abogados miles de jóvenes guajiros que decidieron apostarle al conocimiento como camino de transformación. Que con razón creyeron que estudiar era la palanca más poderosa que tenían.*

*El problema no es la universidad.*

*El problema está esperando a nuestros jóvenes afuera.*



FOTO: Uniguajira

**En el primer trimestre de 2024, Riohacha registró una tasa de desocupación del 21,8%, siendo la segunda ciudad capital de Colombia con mayor desempleo, superada únicamente por Quibdó.** Y eso no es todo. La informalidad laboral en Riohacha alcanza el 61,7% de los ocupados lo que significa que de cada diez personas que trabajan en esta ciudad, seis lo hacen sin contrato, sin seguridad social, sin estabilidad. Sin futuro medible.

**Y aquí viene el dato que más duele: en Riohacha, la formación académica parece ser un obstáculo para acceder a un empleo. Existe un desempleo estructural, no por falta de demanda, sino porque la formación disponible no corresponde a las competencias que el mercado laboral local exige.** Dicho de otra manera: el joven guajiro se gradúa, y descubre que el mercado de su propia ciudad no lo necesita. **Entonces migra.**

No porque quiera. **Sino porque la alternativa es quedarse a trabajar en lo que no estudió, o estudiar para lo que no hay dónde trabajar.**

Miles de jóvenes y familias guajiras siguen esperando que el progreso económico de Colombia también toque sus puertas. **Esa espera, cuando se prolonga demasiado, no genera paciencia. Genera éxodo. Y el éxodo de talento es la pérdida más cara que puede sufrir un territorio porque es la pérdida que no aparece en nin-**

**gún presupuesto, pero lo empobrece todo.**

He visto de cerca ese éxodo. He hablado con esos jóvenes valiosos. Y lo que me dicen no es rencor es una pregunta que no tiene respuesta local: **¿para qué me quedo, si aquí no hay dónde ejercer lo que aprendí?**

Esa pregunta es el diagnóstico más honesto del fracaso de décadas de política económica en La Guajira.

Porque este territorio tiene todo lo que necesita para construir un ecosistema de oportunidades. **Tiene viento literal y metafóricamente: es la capital energética renovable de Colombia. Tiene biodiversidad, vocación turística, identidad cultural única, una frontera comercial con Venezuela, y una universidad que produce talento humano año tras año.** Lo que no tiene es la política pública que conecte esos puntos.

Una esperanza nació cuando leí la propuesta educativa y de emprendimiento de Sergio Fajardo. **No porque sea un documento perfecto ningún documento lo es. Sino porque es el primero que leo que entiende algo fundamental: que la educación sin ecosistema productivo es un oasis sin agua.** Que formar talento sin crear las condiciones para que ese talento se quede y florezca en su propio territorio es una inversión que termina beneficiando a otras ciudades.

**La propuesta plantea construir diez aceleradoras regionales de crecimiento que acompañen empresas con alto potencial, conectándolas con inversión, mercados y conocimiento desde los territorios.** Plantea apoyar la reconversión tecnológica de 120.000 empresas, con prioridad en sectores tradicionales de alto potencial como agroindustria y manufactura.

**Plantea que al menos el 50% de las empresas apoyadas estén lideradas por mujeres y el 30% por jóvenes una señal directa a la población guajira que más padece el desempleo estructural.** Y plantea transformar el SENA, ampliar su cobertura en 150.000 estudiantes y conectar la formación técnica con el mundo real del trabajo. Eso no es retórica. Es arquitectura.

**Es la diferencia entre una universidad que forma jóvenes para que se vayan, y una universidad que se convierte en el corazón de un ecosistema donde quedarse tiene sentido.**

Imagínese lo que podría ser La Guajira si sus ingenieros trabajaran aquí, en los parques de energía eólica más grandes del país. **Si sus administradores crearan empresas apoyadas por aceleradoras que entiendan la vocación de este territorio.** Si sus educadores tuvieran condiciones dignas para quedarse en las escuelas rurales donde más se necesitan. **Si sus jóvenes emprendedores tuvieran acceso a crédito productivo sin tener que demostrar que ya son ricos para que les presten.**

Ese es el tránsito que necesita La Guajira: **dejar de ser un territorio que exporta talento y empieza a ser un territorio que lo retiene, lo potencia y lo convierte en desarrollo.**

**La Universidad de La Guajira merece dejar de ser un oasis solitario en el desierto.**

**Merece ser el centro de un ecosistema vivo.**

**Y los jóvenes guajiros merecen tener una razón para quedarse.**



**JUANA  
CORDERO**

 **juanacorderom**  
 **juanacorderomoscote**



FOTO: Archivo Particular

# LA GUAJIRA TAMBIÉN SE CONSTRUYE DESDE CERREJÓN

*Hace once años tuve la gran fortuna de regresar a casa, a La Guajira. Durante mucho tiempo perseguí ese propósito, pero fue el sector minero, y en particular Cerrejón, a través de sus fundaciones, el que me abrió la posibilidad real de volver. Volver no solo a vivir, sino también a trabajar, a construir y a comprender, desde adentro, cómo se impulsa el desarrollo de un territorio desde el sector privado.*

Lo digo con convicción: **me siento orgulloso de haber sido parte de Cerrejón. Orgulloso de haber pertenecido a una operación que no solo ha marcado la historia económica de La Guajira, sino que también se ha consolidado como un referente nacional.** Cerrejón es, sin duda, orgullo de La Guajira y orgullo de Colombia.

Ese orgullo no es un eslogan; tiene fundamento. **Cuando se observa de cerca, Cerrejón no es úni-**

**camente una mina: es el resultado del trabajo de miles de guajiros, de estándares operativos y ambientales exigentes, y de una capacidad instalada que ha aportado de manera decisiva al desarrollo del país y del departamento.**

Son más de 12.000 empleos, entre directos y contratistas; miles de familias que dependen de esta actividad, y una red de proveedores y servicios que dinamiza la economía regional. Además, su impacto trasciende lo productivo. **La operación representa más del 40 % del PIB de La Guajira y ha aportado más de 20 billones de pesos en impuestos y regalías en los últimos años. Estos recursos han sido clave para financiar inversión pública tanto en Colombia como en La Guajira. En otras palabras, Cerrejón no solo exporta carbón al mundo: también ha contribuido a construir un mejor país.**



FOTO: Cerrejón

A esto se suma una evolución importante en su relación con el entorno. **En los últimos años se han destinado más de 440 mil millones de pesos a proyectos sociales y más de 2,1 billones a iniciativas ambientales, además de programas concretos en educación, acceso al agua y fortalecimiento comunitario.** Esto refleja que hoy la minería no puede entenderse sin su compromiso con el territorio.

**Por supuesto, el sector enfrenta retos complejos en la actualidad. La conflictividad social, los bloqueos, la incertidumbre regulatoria y las tensiones con las comunidades son realidades**

**que no pueden desconocerse.** Sin embargo, reducir la discusión a estos elementos implica perder de vista el panorama completo. El verdadero debate es otro.

El sector minero-energético sigue siendo uno de los principales activos económicos de La Guajira. No obstante, ni el departamento ni la Nación han logrado convertir ese activo en un ecosistema productivo más amplio. **La economía continúa siendo altamente dependiente; la base empresarial es débil, y los encadenamientos con otros sectores siguen siendo limitados.**

Esto no es una falla del sector, sino del territorio. **Cerrejón ha sido una plataforma: de empleo, de recursos, de infraestructura y de conocimiento. Pero La Guajira no ha logrado organizarse en torno a esa plataforma para diversificar su economía y generar mayor valor agregado.** Ahí radica el punto crítico.

**El sector minero-energético no puede verse como un fin en sí mismo; es una palanca. Una palanca para desarrollar el agro, potenciar el turismo, fortalecer a los proveedores locales y construir nuevas oportunidades económicas.** Pero una palanca solo genera resultados si existe la capacidad de usarla. Y esa es, precisamente, la brecha.

En ese contexto, el momento que vive el país es determinante. **El próximo 7 de agosto inicia un nuevo gobierno nacional, y La Guajira debe asumir con responsabilidad su relación con esta nueva etapa.** Más allá de las posiciones

ideológicas, el territorio necesita alinearse estratégicamente, priorizar sus proyectos y lograr que las oportunidades se conviertan en resultados.

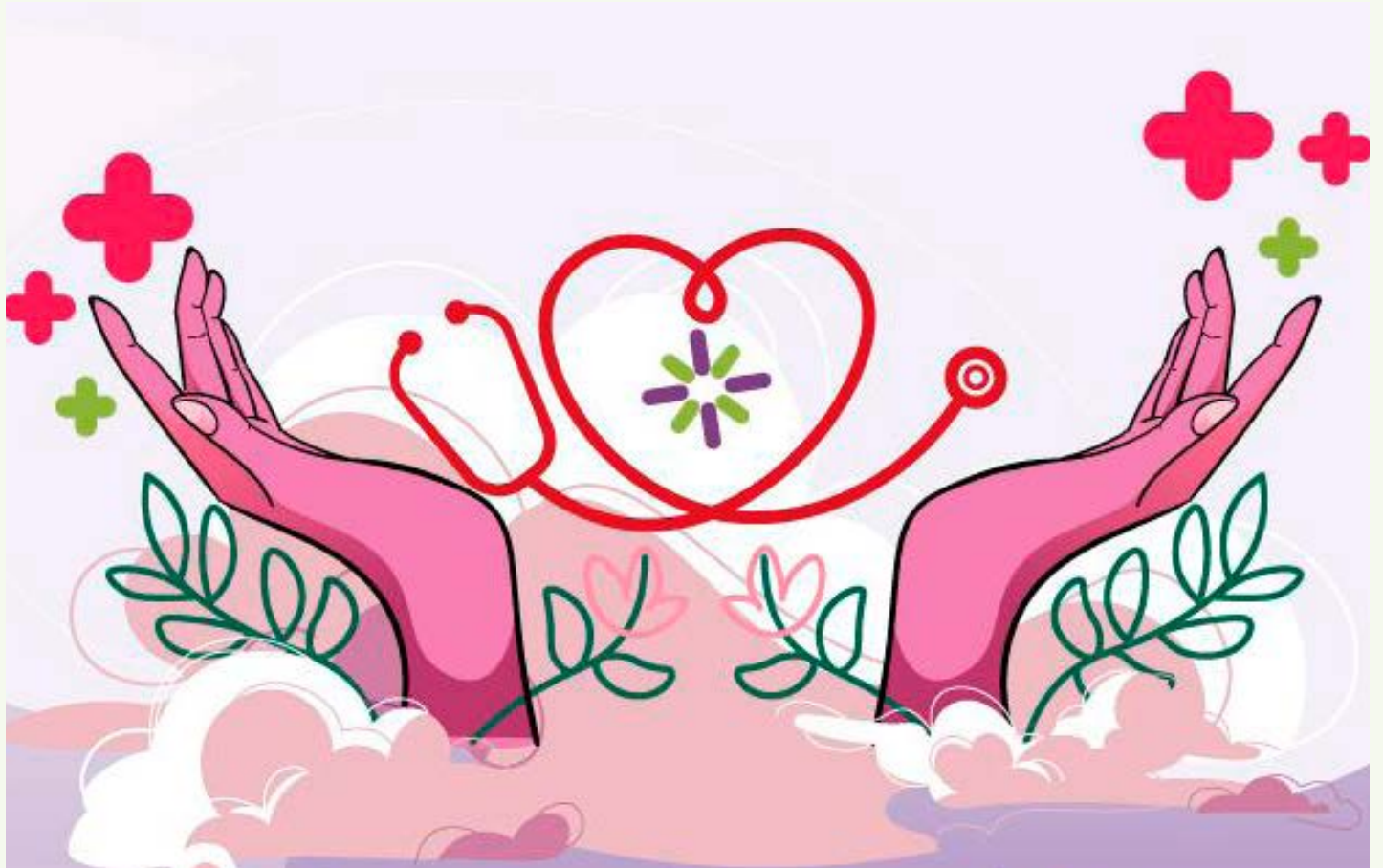
**La experiencia es clara: cuando no hay articulación con la Nación, el territorio pierde. Se frenan proyectos, se diluyen recursos y se desaprovechan momentos clave.** Por eso, la discusión no es si La Guajira tiene potencial. Eso ya está demostrado. Tampoco es si Cerrejón ha sido importante. Lo ha sido y sigue siéndolo.

La discusión real es si somos capaces de aprovecharlo. **Porque al final, el desarrollo no depende únicamente de los recursos ni de los sectores presentes, sino de la capacidad del territorio para organizarse, priorizar y ejecutar de manera sostenida. Y hoy, con total claridad, hay que decirlo: a La Guajira no le hace falta potencial.** Tiene con qué. Lo que le hace falta es capacidad de ejecución.



**LUIS  
GUILLERMO  
BAQUERO**

**X luisbaquero**



¡Tienes una cita con la vida!  
**Agenda y recibe**  
una **atención integral**  
para tu edad.



**Call. 8 #10-145**  
Barrancas, La Guajira



**301 450 7693**



**Cra. 19 #12-50**  
Fonseca, La Guajira



**301 450 7693**



**ipsbarrancas**



FOTO: Archivo Particular

## ENTRE DESAFÍOS Y ESPERANZA, JOVEN WAYUU INICIA SU FORMACIÓN COMO MÉDICO EN UNIGUAJIRA

*En un territorio seco, inhóspito, ardiente y en condiciones extremas, como es la comunidad indígena Lümaa en el municipio de Manaure, nació Antonio Uriana Jusayu. Un joven wayuu, bajito, de piel cobriza, callado y hoy, estudiante del programa de Medicina de Uniguajira.*

*Es huérfano de madre desde los siete años. Quinto de siete hermanos. Su papá está vivo, pero no ha convivido con él desde niño. Dice sin enojo o rencor, que siempre estuvo apartado del resto de la familia. Antonio habla con*

*la crudeza y fortaleza de quien aprendió desde temprana edad a ganarse la vida.*

*Es reflexivo. De reojo nos observa y le hace honor a la malicia y suspicacia indígena. Habla lo preciso, puntual... es certero en sus respuestas. Nos cuenta que, para sobrevivir, desde su infancia y juventud, ha realizado labores como conductor, ayudante de tiendas, oficios generales. “Cosas rápidas pero que servían. No era solo por dinero, era por aprender a no depender, solucionar”, señaló.*



FOTO: Archivo Particular

Nos comenta que ha vivido en diversos lugares hasta el punto que no puede determinar un lugar específico. **Primero con su padre por un corto tiempo, luego con su abuela, más tarde con una tía y finalmente con su hermana mayor de 22 años, quien asumió el cuidado de todos desde que falleció su madre. A su juicio, residir con varias familias le marcó su carácter reservado, disciplinado y observador.**

Antonio cursó su bachillerato en una sede del colegio Eusebio Septimio Mari, en Manaure. **Sus primeros años escolares estuvieron marcados por la ausencia materna y la subsistencia. El sexto y séptimo grado representaron una etapa compleja: incluso perdió un año académico.**

Sin embargo, en octavo inició un proceso de transformación personal. **“Empecé a pensar las cosas. Llegó la conciencia, el propósito. El estudio dejó de ser una obligación para convertirse en una herramienta de conocimiento”, explicó.**

En ese mismo grado, nació una amistad con un compañero. **Al inicio apenas cruzaban palabras y con el transcurrir del tiempo se convirtió en aliado, luego en equipo y, finalmente, en familia. Juntos descubrieron el valor del trabajo colectivo: estudiar en grupo, compartir cuadernos, ayudarse cuando faltaban materiales, soñar en voz alta.** Los resultados llegaron pronto: **primero, segundo puesto; luego, una competencia sana en la que ambos se empujaban a ser mejores.**

Desde el colegio, Antonio tenía claro su sueño: **estudiar Medicina. Sabía que no tenía los recursos, pero no dejó que eso apagara la idea. Cuando en grado once llegaron a hablarles del Programa de Transito Inmediato a la Educación Superior (PTIES) y de la apertura de la carrera de Medicina en la Universidad de La Guajira, entendió que esa era su oportunidad.** Se inscribió, se esforzó, insistió. Su puntaje en el Icfes fue de 208, regular, como él mismo lo define, pero no fue un obstáculo. **“Yo decía: sí puedo”.** Y pudo.

Hoy vive en un pequeño aparta estudio en la comunidad indígena de Aujero en Riohacha, cerca de la Alma Máter junto al mismo compañero con el que empezó a construir sueños en octavo grado. Ambos estudian en Uniguajira. Antonio no es de fiestas. Prefiere el silencio, la playa de Manauare, las caminatas largas, las conversaciones tranquilas. Cree en lo importante que es no juzgar a las personas por su apariencia. **Cuando habla de la universidad, lo hace con orgullo. Agradece al Gobierno Nacional, al Ministerio de Educación y a la Universidad de La Guajira por abrirle la puerta. “Ahora puedo decir con seguridad y propiedad que soy estudiante de Uniguajira”, expresa.**

Carlos Arturo Robles Julio, rector de la Universidad de La Guajira, explica por su parte que, con la Facultad de Ciencias de la Salud se le da respuesta a los mayores problemas que tiene el departamento en su zona norte y extrema. **“Con el conocimiento del territorio que tienen los jóvenes wayuu y su deseo de formarse en una universidad, resulta más fácil abrir caminos hacia una atención en salud con enfoque diferencial y mucho más humana para el cuidado de nuestra**

**gente. Lo que no solo se traduce en proyección social para la institución, sino en el acto valioso de salvar vidas y transformarlas”, añade el directivo.**

**En este contexto, estudiar Medicina en la Universidad de La Guajira representa la oportunidad de formarse con calidad académica y sentido humano, en un programa diseñado para responder a las necesidades en salud de la región, con un enfoque intercultural que valora la diversidad étnica y cultural, y que prepara médicos con identidad, compromiso social y capacidad para transformar la realidad de su territorio y del país.** Se oferta de manera presencial en la sede principal. Entre los 50 matriculados en la primera cohorte, 26 son indígenas (12 de ellos hablantes de la lengua wayuunaiki) y 3, afrodescendientes.

**La historia de Antonio Uriana Jusayu no es solo la de un joven que ingresa a la educación superior. Es la de un niño resiliente que aprendió a levantarse temprano frente a la ausencia, a confiar en el equipo, insistir y luchar.** Antonio, pequeño en estatura, pero grande en su visión y propósitos.



# DORIS CABEZA ESCOBAR

**PERIODISTA UNIGUAJIRA**

 uniguajira\_  unilaguajira



FOTO: El Tiempo

# LA GUAJIRA ALZA EL VUELO: HISTORIA, MEMORIA Y FUTURO

*La aviación en Colombia trasciende la noción de transporte; es narrar la superación de una nación fragmentada por cordilleras y selvas que, durante siglos, impusieron el aislamiento como destino.* En este relieve indómito, el avión no emergió como un objeto de lujo, sino como la respuesta vital para integrar un territorio disperso.

Esta epopeya comenzó formalmente en 1919 con el nacimiento de la Sociedad Colombo-Alemana de Transporte Aéreo (SCADTA), hoy Avianca, convirtiendo a nuestro país en pionero de la aviación comercial en América. **Sin embargo, para nosotros, los guajiros, la aviación siempre ha tenido un tinte más personal, como un puen-**

**te social y afectivo.** Como decimos por acá: “a lo tuyo tú”, reconociendo que nuestras potencialidades y fortalezas son los activos que nos vuelven imponentes ante el mundo.

## ***El protagonismo de La Guajira y la memoria del Almirante Padilla***

En la década de los 40, entró en operación el aeropuerto Almirante Padilla. **En aquel entonces, no era más que una modesta caseta con un despachador de vuelo y una pista de tierra que levantaba el polvo de nuestras esperanzas.** Era una época en la que volar constituía un rito de distinción.



FOTO: El Tiempo

La historia, sin embargo, pudo ser distinta. **A comienzos de la década de 1970, se propuso construir un aeropuerto regional en el kilómetro 38, equidistante entre Riohacha y Mai-cao. La visión era servir a ambas ciudades y a La Guajira, pero los gremios de comerciantes del municipio fronterizo se opusieron.** Ante ese panorama, en 1971, la Aeronáutica Civil decidió apostarle a lo propio y comenzó la pavimentación de la pista del aeropuerto de Riohacha, sellando el destino de nuestra conectividad actual.

Posteriormente, hacia 1976, el aeropuerto se consolidó como un nodo estratégico, impulsado por el auge minero y gasífero que transformaba la economía regional. El Padilla rugía con el paso de varias aerolíneas. **Eran los tiempos del boom extractivo; aviones particulares traían a los ingenieros de Texas Petroleum Company, Morrison Knudsen, Intercor, fusionando acentos extranjeros con la identidad local. En 1982, siendo apenas una niña, abordé junto a mis padres una avioneta de Tavina con destino a Ba-**

**ranquilla. A mi lado, mi hermano Edwin Enrique, aún en brazos, compartía una experiencia que simbolizaba a una Guajira que se negaba al rezago.**

Más allá de esta línea de tiempo, el Padilla era nuestro punto de encuentro. Evoco con nostalgia momentos que solo nosotros, los criollos, comprendíamos. **Ir al aeropuerto no era solo viajar; era también encontrar a quien partía hacia Bogotá para enviarle la encomienda al hijo o a la hija que estaba estudiando allá. ¡Qué tiempos aquellos! Bastaba con llegar y buscar a algún conocido dispuesto a llevar el chivo (especialmente en sesina), el pedazo de queso, el camarón o los dulces típicos. Incluso nuestros paisanos los camaroneros enviaban hasta sus famosas cachirras, un pedacito de mar en una caja. Todos nos conocíamos; el aeropuerto era una extensión de la vida cotidiana.** Hoy la dinámica ha cambiado: el flujo de pasajeros y turistas ha crecido, las caras conocidas son menos, pero el impacto es mayor.

## El punto de ruptura: Visión prospectiva

Hoy, la conectividad aérea es el sistema circulatorio de la economía global. **El verdadero hito de ruptura estratégica ocurrió en abril de 2026: el inicio de la operación de vuelos nocturnos hacia Bogotá.** Este avance marca un antes y un después por tres razones fundamentales:

Alineación Global: **Integra a Riohacha a la dinámica de "ciudadesregión", con operatividad 24/7.**

Atracción de Capital: **Elimina barreras temporales para la inversión. Autonomía Territorial: Al romper el "silencio aeroportuario", situándonos al nivel de los principales nodos logísticos del país.**

Según cifras recientes, bajo la gestión de Aerooriente, pasamos de 268,841 pasajeros en 2019 a un hito histórico de 628,483 viajeros al cierre de 2024. Con 1,700 pasajeros diarios y la consolidación de Avianca y LATAM, Riohacha ha despegado.

## Hacia un ecosistema de desarrollo

Pero la prospectiva nos exige más. No basta con gestionar lo existente; la infraestructura debe estar a la altura de nuestra ambición. **La Guajira demanda una ampliación estratégica de su infraestructura aeroportuaria. Debemos evolucionar hacia el modelo de "aerotrópolis" un ecosistema donde el aeropuerto sea el núcleo de servicios, logística y turismo de alto nivel, conectando nuestra riqueza ancestral con los mercados globales mediante una aviación sostenible y digitalizada.**

Hoy, La Guajira despega con la certeza de que el cielo no tiene fronteras. La apuesta es clara: **transformar cada aterrizaje en bienestar y cada despegue en autonomía territorial. Porque como dice el maestro Rafael Manjarrez en su joya musical Benditos Versos "No sé por qué la Guajira se mete al océano así, como si pelear quisiera, como engreída, como altanera".** Esa misma altanería impulsa hoy a La Guajira a conquistar las nubes.



**EMILSA  
ROJAS**

**ATENCIÓN**

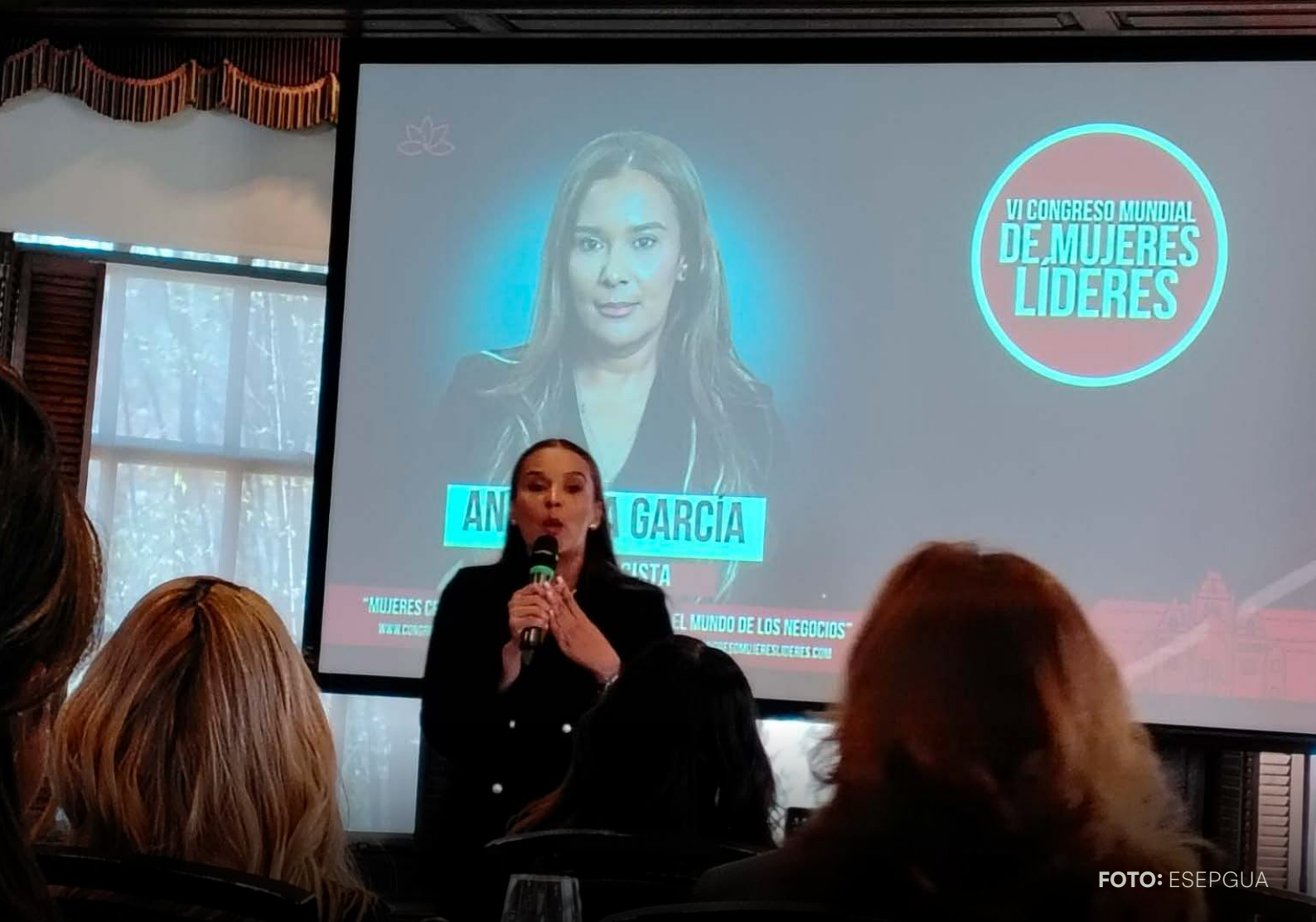


FOTO: ESEPGUA

## EL LIDERAZGO DE ANDREINA GARCÍA LLEGA A HARVARD: LA GUAJIRA PRESENTE EN EL CONGRESO MUNDIAL DE MUJERES LÍDERES

La Guajira hace presencia en un escenario internacional de alto nivel: **el VI Congreso Mundial de Mujeres Líderes 2026, organizado por Harvard University en Estados Unidos**. Y sí, en este espacio global de liderazgo femenino, hay representación guajira.

*La encargada de llevar la voz del departamento fue Andreina García Pinto, gerente de la empresa de servicios públicos de La Guajira, quien fue invitada como conferencista para compartir su experiencia liderando el*

*Plan Departamental de Agua, una apuesta estratégica para garantizar acceso al agua potable y al saneamiento básico en los territorios más vulnerables.*

*En este encuentro reúne a más de 40 mujeres líderes de distintos países para ser conferencistas, los asistentes conocieron de primera mano cómo en La Guajira se desarrollan soluciones reales y sostenibles para mejorar la calidad de vida de miles de familias.*



FOTO: ESEPGUA

Desde este espacio global, Andreina destacó que lo que se está compartiendo desde La Guajira **“son procesos que impactan directamente la vida de la gente, liderados desde el territorio, con un enfoque técnico, pero también profundamente humano”**.

Así mismo, afirmó **“Si algo me ha enseñado el desierto es que donde hay voluntad, hay agua. Y donde hay agua, hay vida. Sigamos llevando agua a los lugares más olvidados, a las mesas de política pública, a los corazones que aún**

**dudan de que es posible llevar agua potable al desierto de La Guajira.”**

La participación de La Guajira en este congreso demuestra que las cosas buenas también se cuentan y que, desde el departamento, **las mujeres están liderando transformaciones reales, visibles y de alto impacto social.**

OFICINA DE COMUNICACIONES  
**ESEPGUA**



FOTO: W Radio

# ¿EL VALLENATO LAVANDO LA IMAGEN DEL CRIMEN?

En vísperas de la realización del Festival de la Leyenda Vallenata, del 29 de abril al 2 de mayo, resulta inevitable reflexionar sobre una realidad incómoda que durante años se ha preferido ignorar: **la fractura ética que, de manera reiterada, ha acompañado a muchos intérpretes de música vallenata en su relación con personajes cuestionados por vínculos con la criminalidad, la corrupción o la violencia.**

Lo ocurrido recientemente con la presentación del cantante Nelson Velásquez ante unos presos en la cárcel de Itagüí no puede reducirse a una simple anécdota ni justificarse como un **“evento cultural”**. El hecho pone de relieve un problema estructural que viene desde décadas atrás: **la peligrosa normalización de la cercanía entre artistas vallenatos y figuras asociadas a economías ilícitas o prácticas reprochables.**

No se trata de un episodio aislado. **Desde la década de los 70 ha sido frecuente observar cómo conviven los intérpretes en grabaciones, tarimas, discotecas y fiestas con corruptos, paramilitares, guerrilleros, narcotraficantes cuyo historial está rodeado de cuestionamientos éticos o judiciales.** La constante parece ser una sola: el dinero como justificación suficiente para silenciar cualquier consideración moral.

El vallenato nació como expresión popular, como relato de la memoria colectiva del Caribe colombiano, como una forma de narrar alegrías, dolores, conflictos y esperanzas de la gente. No surgió para convertirse en banda sonora del crimen ni en instrumento de legitimación simbólica de quienes han construido poder a partir del daño social.



FOTO: W Radio

Cuando un artista se presenta ante delinquentes no está realizando un acto neutral. El acto artístico tiene un significado social. **Cantar en ese contexto no solo entretiene: envía un mensaje. Y el mensaje que se transmite es que el éxito económico puede borrar las fronteras entre lo correcto y lo incorrecto. Se termina normalizando lo que debería generar rechazo, y todo no puede ser plata.**

Tampoco es aceptable que en conciertos, grabaciones o eventos privados se exalte públicamente a personas ampliamente señaladas por su participación en actividades ilícitas, presentándolas como benefactores o **“amigos especiales”**. **El arte no puede convertirse en mecanismo de blanqueamiento reputacional, porque el daño no solo recae en la imagen del intérprete, sino en la credibilidad**

**misma del folclor.**

Hay una dimensión pedagógica equivocada que no puede ignorarse. **Los nuevos músicos observan estos comportamientos y aprenden que el éxito se mide únicamente en contratos y honorarios, no en principios, imponiendo la peligrosa idea de que el talento puede separarse de la ética y que la dignidad cultural es negociable.**

El intérprete vallenato, le guste o no, es un referente social que no solo canta historias: también transmite valores y debe preguntarse a quién le canta, en qué escenario se presenta y qué mensaje deja con sus decisiones. **La excusa de “yo solo soy artista” resulta absurda, porque el arte no existe aislado de la realidad social.**

Aceptando regalos ostentosos, favores o pagos desproporcionados provenientes de personas cuestionadas o de actividades ilícitas implica renunciar a la independencia moral. El aplauso del delincuente no honra: **compromete. El dinero fácil puede traducirse posteriormente en silencio incómodo, pérdida de credibilidad y deterioro del respeto público.**

No se trata de promover persecuciones personales ni desconocer el valor cultural del vallenato. **Se trata de exigir coherencia, establecer límites claros, incluso cuando implique rechazar contratos económicamente atractivos, porque el verdadero prestigio artístico no se compra; se construye con integridad.** El reconocimiento que perdura es el del pueblo que encuentra en la música una expresión auténtica de su identidad, no el de quienes buscan utilizar el arte como mecanismo de legiti-

mación social.

**El vallenato merece una ética propia, coherente con su historia y con su papel como símbolo cultural del Caribe colombiano.** No puede seguir transitando por una pendiente en la que el dinero decide y los valores estorban.

Ha llegado el momento de parar. **De recuperar el sentido de responsabilidad cultural. De entender que el éxito sin principios termina vaciando de contenido al arte. Porque cuando la música pierde su rumbo moral, deja de ser memoria colectiva y se convierte en simple ruido.** Y el vallenato merece dignidad, respeto y conciencia ética.

Y como dijo el filósofo de La Junta: **"Se las dejo ahí..."**



**LUÍS  
ALONSO**

**COLMENARES**

  **Icolmenaresr**  
 **www.colmeranes.com.co**



FOTO: San Juan del Cesar

# EL SENTIDO HUMANISTICO DE UN SANJUANERO RAIZAL

*Yo tengo el caro orgullo de ser un sanjuanero raizal, nacido en un barrio popular, en este pueblo donde tengo enterrado mi ombligo y mis difuntos. Allí en la callecita nací, una calle amplia al norte del pueblo y donde en sus ace-ras construían casas de barro con techos de tejas de cemento y calzadas de blancos arena-les donde se marcaba la trilla del ganado que pasaba a beber agua al río Cesar al atarde-cer. Me levante en el esfuerzo escuchando el mugir del ganado y el canto de las aves silves-tres en los arboles frutales de mango, cotoprix y tamarindo. Como el Cafetal de Villanueva o El Pescaito de Santa Marta, así comparo el ba-rrio donde nací y me levanté con los amigos de la gallada que mucho nos apreciamos y juntos crecimos. Lejos de las plazas y los apellidos de alcurnia y abolengo, donde vivían los ganaderos y hacendados que eran los patronos de nues-*

*tros padres.*

*Así he visto crecer y desarrollarse nuestro mu-nicipio San Juan del Cesar, con gran sentido urbano y del orden en su crecimiento. Un pue-blo que ha querido marcar los distingos de clases entre lo que fue y lo que han avanzado sus hijos. De aquel pueblo con porte señorial y donde algunos se consideraban descendientes directos de españoles y de la más alta pureza del campo, solo quedan los recuerdos. Recuer-dos de aquel pueblo de alambiques, blancos al-godonales, trapiches y porquerizas, que le die-ron el remoquete de “La Puerquera”. Este era el pueblo más hermoso que este pobre mortal en sus sueños de niño hubiese soñado jamás. Allí comencé a ponerle alas a mi corazón soñador y a volar por el firmamento de la vida sin límites como sus propios poetas y compositores.*

La majestuosidad de su iglesia con sus torres morunas y sus campanarios y sus jardines con claveles rosados y jazmines me indicaban que había nacido en una cuna incomparable donde el pueblo a unos le entregaría la corona para que lo gobiernen como hasta nuestros días. **En mi pobre infancia creí que había nacido en un pueblo que había heredado algún monarca de la realeza de oriente. Mis días de sol se pasaban jugando al fútbol descalzo en el río o en canchas destapadas soñando con llegar algún día a lucir la camiseta del colegio o de la selección municipal. Pero mis sueños fueron derribados por la cruda realidad de la vida. Unos nacemos con la esférica en la cabeza y otros en los pies, de ahí que el balompié se haya distinguido como el deporte más popular del mundo.**

Así, en medio de cachivaches, de cometas de papel, carritos de cardón, boliches y trompos transcurrió mi niñez jugando gallitos con flor de Acacio, la libertad y el chusaleco en aquel pueblo que sus noches oscuras pegaban con todos los sueños de la niñez de escasos recursos. Veía a mi abuela y a mi madre madurar con el molendero a ventear el maíz para luego molerlo y recibir el derramamiento de las auroras con un pocillo de café caliente, para luego salir a buscar el sustento de la familia. **Entre la escuela**

**Parroquial y el Colegio de Pelongo, transcurrió la primaria y parte del bachillerato entre el algebra de Baldor, la historia de Barrios Astolfi, los centros literarios con cantos y declamaciones, hasta aprender y memorizar la retórica, la dialéctica y el estoicismo, propio del soñador que quiere superarse. Entre más fuerte es el fuego mejor se tiempla el acero, es cuando uno comprende que la templanza y el carácter se construyen con el esfuerzo y viviendo con lo esencial y en medio de las carencias.**

Porque es verdad, que vale más llegar a ser que haber nacido siendo, y muchas veces el hombre se supera en la lejanía porque nadie es profeta en su propia tierra. Allí empecé a comprender que, la alegría y el dolor son la esencia de la vida, y que también es mejor ser útil que ser importante. **Ahora, con la profunda maduración interior que me dio el paso de los años y que me permite ver la vida con más amor fraternal por el prójimo, termino concluyendo que, la grandeza de un ser humano radica en venir a este mundo a dejar la huella de nuestro paso con sentido humanístico por la dignidad humana de las demás personas. Un ser humano maduro y agradecido por todos los favores recibidos guarda la paz y el bien en su corazón.**



**RAFAEL  
HUMBERTO  
FRÍAS**

# YA DISPONIBLE ADQUIERE EL TUYO



**NELSON  
RODOLFO AMAYA**

ESCRITOR GUAJIRO

CONTACTO  
**+57 314 297 4482**

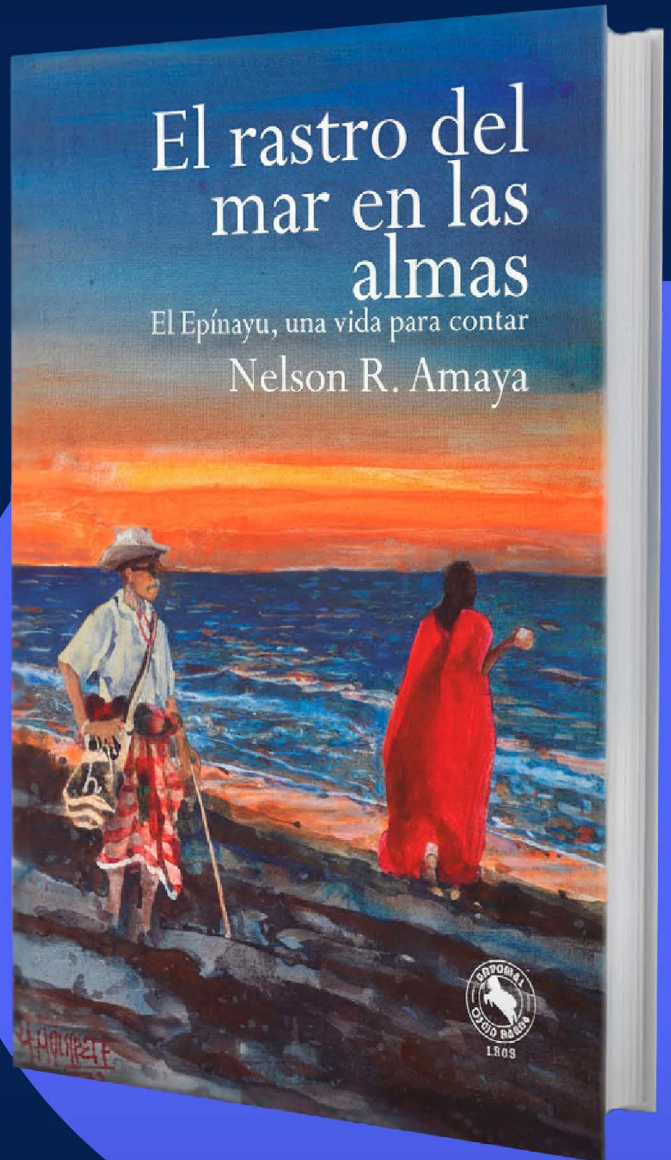




FOTO: El Espectador

## JUNTAS DE ACCIÓN COMUNAL; DEFENSA DE DERECHOS, DESARROLLO SOCIAL, EL LIDERAZGO COMUNITARIO, GENERA BIENESTAR

*Las juntas de acción comunal (JAC) en nuestro país fueron institucionalizadas y creadas formalmente para el año 1958 mediante la ley 19 en el gobierno de Alberto Lleras Camargo, se formalizan para fomentar el desarrollo local; el impulso de esta practica fue iniciativa del sociólogo Orlando Fals Borda y el padre Camilo Torres, la primera experiencia comunal documentada fue en Cundinamarca en la vereda Saucío, en Chocontá, para la construcción de una escuela mediante un trabajo colectivo; actualmente las JAC están regidas por la ley 2166 de 2021. Este domingo 26 de abril los ciudadanos colombianos una vez mas tendremos la oportunidad de elegir las juntas de acción comunal en*

todo el territorio nacional.

De acuerdo con datos oficiales, hay aproximadamente 63,000 organizaciones comunales registradas. Estas entidades cuentan con cargos como presidente, vicepresidente, tesorero, fiscal, vocal y personas que forman parte de comités específicos para distintos temas. Además, cada miembro tiene derecho a participar y votar en todas las decisiones, este ejercicio social promueve el surgimiento de nuevos liderazgos, fomenta el trabajo colaborativo y ejemplifica buenas practica orientadas a la construcción de territorios pacíficos.



FOTO: El Espectador

*El Ministerio del Interior ha implementado modificaciones a la ley comunal con el objetivo de fortalecer los planes de desarrollo comunitarios. Estas modificaciones buscan establecer políticas públicas orientadas a la acción comunal para promover el desarrollo humano, sostenible y sustentable. Asimismo, se definen los deberes de las organizaciones comunales, garantizando su autonomía e independencia, y se reconoce el papel de jóvenes y mujeres como actores principales en la toma de decisiones administrativas y políticas.* Los organismos comunales podrán celebrar contratos y convenios solidarios con entidades territoriales, ejecutar proyectos derivados de acuerdos de paz y desarrollar programas con enfoque territorial, todo lo anterior conforme a lo dispuesto por la Constitución Política de Colombia.

A partir de los 14 años, cada ciudadano tiene la responsabilidad de votar y elegir la lista de su preferencia. Este año se ha evidenciado el compromiso de líderes comunales, quienes han defendido propuestas y alineados compromisos orientados a fortalecer el sentido de pertenencia, el bienestar social y la promoción de iniciativas consensuadas en barrios urbanos y zonas rurales para impulsar la transformación y mejorar la calidad de vida de las familias. **La ciudadanía colombiana debe asumir nuevamente el deber de participar en la elección de las juntas**

*de acción comunal en todo el país, ejerciendo su derecho al voto y seleccionando la opción que considere más adecuada para representar los intereses de su comunidad, en lo corrido de este año, se ha percibido un ambiente especial, caracterizado por la intensidad y el entusiasmo propios del proceso democrático, en donde los líderes comunales han presentado sus propuestas y consolidado compromisos; estas acciones reflejan un sentido de pertenencia genuino y una preocupación constante por el bienestar social, así como el deber de formular y respaldar iniciativas consensuadas en cada barrio y zona rural.*

El objetivo primordial es impulsar transformaciones reales que permitan mejorar la calidad de vida de las familias, fomentar actividades de sana convivencia, consolidando así la importancia de la participación y la toma de decisiones colectivas para el desarrollo de la comunidad. **Las elecciones de juntas de acción comunal en barrios y zonas rurales representan uno de los pilares fundamentales para la gobernanza local y la participación ciudadana, este proceso democrático permite que los habitantes de cada territorio elijan sus representantes, quienes serán los encargados de velar por el bienestar colectivo y coordinar acciones que impulsen el desarrollo social y económico de la comunidad.**

El papel de los líderes comunales es crucial en la defensa de derechos, ya que actúan como portavoces ante las autoridades municipales, especialmente ante los alcaldes, para garantizar que las necesidades y problemáticas de la gente sean atendidas de manera efectiva; estas organizaciones cívicas sociales y comunitarias son sin ánimo de lucro, pero juegan un papel determinante: **planear, gestionar y velar por el buen funcionamiento de servicios públicos, obras de construcción, generar espacios de integración y hábitos saludables, para la sana convivencia de las familias; estos líderes no solo representan los intereses de la comunidad, sino que también promueven la inclusión, el respeto y la equidad dentro del territorio.**

La colaboración entre las juntas de acción comunal y las alcaldías resulta fundamental para avanzar en áreas como infraestructura, educación, salud, medio ambiente y seguridad. **No obstante, es indispensable la participación de la ciudadanía, ya que su voto y compromiso fortalecen el tejido social y contribuyen a la construcción de una sociedad más justa y solidaria, en ese sentido, las elecciones comunales en barrios y zonas rurales constituyen una oportunidad clave para que la población se involucre en la toma de decisiones y en la defensa de sus derechos, garantizando así un futuro de oportunidades para la gente y prosperidad para sus comunidades; con sentimiento cultural y de pueblo mi opinión para ti**



# YARLIN CAROLINA DÍAZ

📷 [Yarlincarolina](#)  
✂️ [Yarlincarolinad](#)



FOTO: Archivo Particular

## “ELEGIR BIEN LA JUNTA ES ELEGIR EL FUTURO DEL PUEBLO”

*Hoy, domingo de elecciones de Junta de Acción Comunal, en muchos barrios, comunidades y corregimientos de La Guajira se vive una jornada que, aunque algunos consideran menor, en realidad es una de las decisiones más importantes para el presente y futuro de las comunidades.*

*Muchos piensan que estas elecciones “no tienen movimiento”, que “ahí no hay nada”, y por eso no le dan la importancia que merece. Pero lo cierto es que desde las Juntas de Acción Comunal se construye el verdadero desarrollo del territorio, ese que nace desde lo local y se siente en la vida cotidiana de la gente.*

La Junta de Acción Comunal es la organización más cercana a la comunidad. *Es la que representa al pueblo, la que gestiona, la que organiza y la que canaliza las necesidades colectivas.* Por eso, elegir bien no es un tema menor, es una responsabilidad que define el rumbo del barrio, del corregimiento y del municipio.

Hoy más que nunca es importante que la gente participe. *Que los vecinos, las familias, los jóvenes y los líderes comunitarios salgan a ejercer este derecho, porque estos espacios son mecanismos reales de participación ciudadana que permiten fortalecer la organización y el desarrollo comunitario.*

Las Juntas de Acción Comunal deben ser espacios transparentes, alejados de cualquier tinte político o de intereses partidistas. **Su razón de ser es la comunidad, no los partidos. Cuando estos espacios se contaminan, se pierde el sentido de servicio y se debilita la confianza de la gente.**

**Por eso, elegir una buena Junta implica escoger personas con reconocimiento en la comunidad, con trayectoria, con trabajo social demostrado, con sentido de pertenencia y con la capacidad de convocar e incentivar el trabajo colectivo.** Líderes que sean buenos vecinos, buenos amigos y, sobre todo, comprometidos con el bienestar común.

Una buena Junta no solo gestiona proyectos. **También cuida lo que es de todos. Debe velar por los bienes comunitarios, mantenerlos limpios, organizados y en buen estado.** Promover jornadas de limpieza, gestionar la iluminación de espacios públicos y contribuir al orden y la convivencia en la comunidad.

Además, las Juntas cumplen un papel clave en la integración social. **Son las encargadas de promover las fiestas patronales, las celebraciones populares, las actividades culturales y los adornos navideños que fortalecen el sentido de identidad y unión en los barrios y pueblos.**

Cuando una Junta funciona bien, el pueblo avan-

za. **Hay organización, hay gestión, hay participación. Pero cuando no funciona, lo que queda es el abandono, el desorden y la falta de oportunidades.**

Por eso, hoy no es un día cualquiera.

**Es un día para decidir quiénes van a representar a la comunidad, quiénes van a levantar la voz por el pueblo y quiénes van a asumir la responsabilidad de trabajar por el desarrollo local.**

**La invitación es clara; participar, elegir con criterio y pensar en el bienestar colectivo.** No dejar esta decisión en manos de unos pocos, sino asumirla como un compromiso de todos.

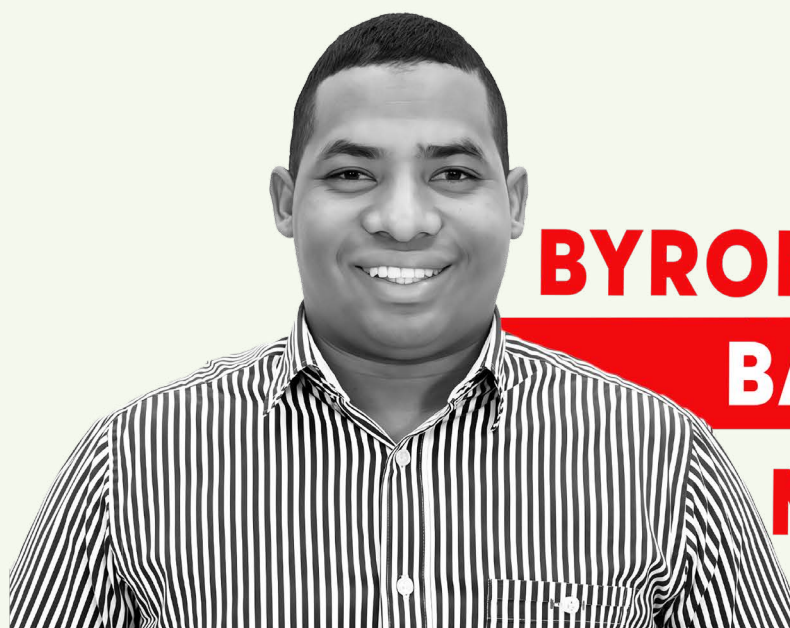
**Porque al final, el futuro del pueblo no depende de lo que pase lejos,**

**depende de lo que hoy decidamos aquí, en nuestra propia comunidad.**

**Elegir bien la Junta es elegir organización, desarrollo y oportunidades.**

**Elegir bien la Junta...**

**es elegir el futuro del pueblo.**



**BYRON MIGUEL  
BARROS  
MEJÍA**



# LINEA NEGRA... LA VAINA ESTA OSCURA

*“Me siento orgulloso de sentirme un buen guajiro, de querer a mi tierra como quiero a mi filia, me siento feliz cuando se me trata de indio porque el indio es noble como mi tierra querida”*

Romualdo Brito nos dejó su perenne huella en la canción *“El Cantor de los indios”* a la cual corresponde el aparte preliminarmente transcrito grabada por Adanies Diaz con Ismael Rudas en 1979, en el LP titulado *“Como siempre”*, que ha estado dando vueltas en mi cabeza por el tema espinoso de la denominada “Línea negra” al declararse la Nulidad por parte del Consejo de Estado del Decreto por el cual la misma fue reglamentada, no ahondaremos en los detalles de la decisión porque ya eso lo han machacado mu-

chos colegas, lo que sí puedo decir es que acertó la Corporación de cierre en lo contencioso Administrativo porque para su expedición era menester la Consulta Previa transparente y representativa de los Indígenas Wayuu asentados en el lugar más septentrional de Colombia y no se hizo, con esa decisión se evitó un conflicto de impredecibles consecuencias, ya que tal vez por ignorancia supina o por oscuros intereses de quienes indujeron al señor presidente a la firma del Acto Administrativo soportado fundamentalmente en temas de connotación espiritual como si esos componentes de los usos y costumbres estuvieran por encima de la constitución y de los usos y costumbre de los primigenios habitantes del territorio.

No hay duda que en la redacción del Decreto cuya presunción de legalidad fue desvirtuada participaron personas que no nos conocen ni conocen el tema ni midieron sus consecuencias, **para ellos poco importan los artículos 2,7,13, 63 y 246 superiores sobre igualdad de derechos, la autonomía, y jurisdicción especial propiciando la justificada inconformidad de quienes ninguna participación ni conocimiento tuvieron respecto de lo que se estaba cocinando y que los afecta a todos propiciando la confrontación entre etnias hijas del mismo Dios así le hayan colocado un nombre distinto, eso no solo es grave sino peligroso, eso es inadmisibles y prueba que en Colombia como dijo Alfonso López Michelsen mandan los mandos medios porque no creo que Gustavo Petro este interesado en azuzar una pelea entre los indígenas, y posiblemente también a los Negros asentados en el territorio quienes igual que aquellos tantos malos tratos han recibido atreves de la historia.**

La Constitución de 1991 plantea un modelo de relación con los grupos étnicos basado en el reconocimiento de su diferencia cultural como algo digno de respeto y valoración, en tanto contribuye a forjar una sociedad plural e incluyente de las múltiples formas de vivir la humanidad. **Asimismo, el constituyente reconoció que la construcción de tal diversidad étnica y cultural ha sido en gran medida producto de intensos, y en muchos casos violentos, procesos de dominación colonial, como resultado de los cuales algunas de estas maneras de experimentar, comprender y relacionarse con el mundo y con los otros han llegado a identificarse como propias de la sociedad “mayoritaria”, y han logrado imponerse sobre las de otros grupos humanos que, como consecuencia de esta asimetría,**

**son asumidos como “minorías”.**

**Es menester advertir que ese modelo de relacionamiento entre el Estado y los grupos étnicos establecido en la Constitución, y consolidado con la incorporación al derecho interno del Convenio 169 de 1989 de la Organización Internacional del Trabajo OIT no es un invento de las autoridades tradicionales Indígenas Wayuu que están exigiendo que se les respeten sus derechos con relación al trámite y eventual expedición del nuevo Decreto con los lineamientos y demarcación la Línea Negra.**

**El precitado modelo de relacionamiento modelo ha dado lugar a la consagración de una serie de derechos orientados a garantizar las condiciones para su existencia como pueblos culturalmente diversos, el reconocimiento de espacios de autonomía para definir sus prioridades en lo que atañe al proceso de desarrollo y controlar, en la mayor medida posible, su propio desarrollo económico, social y cultural, corregir y compensar patrones históricos de discriminación violatorios de los artículos 2 y 13 constitucionales,** mediante acciones afirmativas que establezcan las condiciones para que la igualdad y dignidad de todas las culturas que conviven en el país sea real y efectiva y asegurar su participación no sólo en los escenarios donde se toman decisiones susceptibles de afectarles de manera directa, sino además en aquellos donde se definen, con carácter general, las reglas del juego para la paz y la convivencia social sin que un sector haga prevalecer sus derechos vulnerando los derechos del otro, porque en Colombia no existe ningún régimen de supremacía de unas Etnias sobre sus laterales indígenas igual que ellas y tampoco respecto de la población Afrodescendiente

**Los indígenas Wayuu están poniendo de presente sin ser debidamente escuchados la necesidad que para la delimitación, de la denominada “Línea Negra” se les consulte, se les socialice lo que se está haciendo que no se haga ni en cerrados en las oficinas ni con desconocimiento de sus Autoridades Tradicionales reconocidas porque eso hace nugatorio el sentido Constitucional,** legal y filosófico del mecanismo de Consulta Previa que impera el reconocimiento de la diversidad y de la autonomía y la necesidad de propiciar un intercambio de conocimiento entre distintos saberes en torno al concepto de desarrollo y con respeto de sus creencias, usos y costumbres .

**La consulta previa constituye una garantía específica de las exigencias del equilibrio del cual hablaba Eduardo Couture entre el Derecho Justicia en relación con los grupos étnicos que tiene su fuente en el parágrafo del artículo el Convenio 169 de la OIT amplía el alcance del derecho a la consulta previa, cuando en su artículo 6º consagra el deber de “consultar a los pueblos interesados, mediante procedimientos apropiados y en particular a través de sus instituciones representativas, cada vez que se prevean medidas legislativas o administrativas susceptibles de afectarles directamente”** y también el mismo cuerpo normativo aclara los alcances de dicha expresión cuando dice que Esta misma disposi-

ción establece como reglas es incluido su participación para la definición de los medios para asegurar su participación en instituciones vinculadas con el diseño e implementación de políticas y programas que les conciernan, la destinación y provisión de recursos necesarios para el cumplimiento de esos propósitos y el imperativo de realizar las consultas de buena fe, de una manera apropiada a las circunstancias y con la finalidad de llegar a un acuerdo o lograr el consentimiento acerca de las medidas propuestas, si eso no se cumple se les coloca a los indígenas no consultados en el seno del conflicto nos solo frente a Estado o contra otros indígenas y también eventualmente frente a la población Afro.

Para este caso hay que poner de presente que la sentencia SU-039 de 1997, la Corte Constitucional hace mucho tiempo lo dejó claro cuando sostuvo que: “... **la consulta previa opera no sólo tratándose de proyectos de explotación de recursos naturales en territorios de grupos étnicos, sino también en relación con aquellas medidas legislativas y administrativas, así como frente a la ejecución de proyectos, obras o actividades de diversa índole, susceptibles de afectarles de manera directa”.**

**¡Ojo con la Consulta para el nuevo Decreto, puede haber un Clavo en el tobogán!!!**



**LUÍS  
EDUARDO  
ACOSTA**



FOTO: Universidad Popular del Cesar

# LA ILUSIÓN DE HABER ESTADO

*Hay una escena que se repite en silencio, en todas partes.*

*Alguien levanta el teléfono.*

*La luz cambia, el cuerpo se acomoda, el instante se interrumpe.*

Frente a sus ojos ocurre algo irrepetible - un atardecer que se deshace, una canción que respira, una obra que guarda siglos -, pero en lugar de entregarse, se decide capturarlo.

*Y en ese gesto - aparentemente inocente - sucede la renuncia.*

*El mundo deja de ser vivido para empezar a ser registrado.*

*Hubo un tiempo - no tan lejano - en que la vida se quedaba en los ojos.*

No hacía falta probar que se había estado en un lugar, porque el lugar se quedaba en uno. El atardecer no era una postal: era una herida luminosa en la memoria. La música no era un video de treinta segundos, sino un estremecimiento que se instalaba en el pecho y regresaba, años después, sin pedir permiso.

*Hoy, en cambio, vivimos bajo la dictadura del lente.*



FOTO: Universidad Popular del Cesar

Ya no se viaja para ver, sino para mostrar. No se asiste a un concierto para escuchar, sino para certificar que se estuvo allí. La experiencia ha sido reemplazada por su evidencia. Y en esa sustitución silenciosa, algo esencial se nos está escapando.

### **Basta entrar a un museo.**

Frente a una obra que tomó años en gestarse, que concentra la mirada, la angustia o la belleza de un artista, se forman filas - no para contemplar - sino para fotografiar. **El cuadro queda al fondo, casi como un pretexto. Lo importante no es lo que la obra dice, sino que el lente confirme la presencia. La pintura pasa en segundos; la foto, en cambio, se guarda. Y en ese gesto invertido, la obra deja de ser experiencia para convertirse en escenografía.**

Lo mismo ocurre en los conciertos: cientos de pantallas alzadas como una nueva liturgia. Se graba la canción que no se escucha. **Se mira**

**al artista a través de un rectángulo luminoso, como si la realidad necesitara intermediarios para ser vivida. Y cuando todo termina, queda el video... pero no el temblor.**

### **Hemos olvidado contemplar.**

Contemplar no es mirar: es demorarse. Es permitir que algo nos atraviese sin prisa. Es callar para que el mundo hable. **Es quedarse un poco más de lo necesario, sin otra intención que la de sentir. La contemplación no produce contenido, produce sentido. No busca pruebas, deja huellas.**

Pero ese acto - **profundamente humano** - hoy parece inútil frente a la urgencia de registrar.

La pausa fue derrotada por la publicación. **Y la memoria, esa vieja artesana que tejía recuerdos con el hilo de las emociones, ha sido desplazada por la inmediatez de una historia que desaparece en veinticuatro horas.**

*Se mira menos. Se siente menos. Se vive menos.*

Porque quien está pendiente de encuadrar, no se entrega. Quien piensa en la foto, no se sumerge. Quien calcula la luz, pierde la profundidad. Y así, poco a poco, la vida deja de ser experiencia para convertirse en archivo.

***Estamos criando generaciones con miles de imágenes y pocos recuerdos.***

Tendrán galerías llenas, pero evocaciones vacías. Podrán mostrar dónde estuvieron, pero difícilmente sabrán contar qué sintieron. Y lo más grave: cuando el tiempo pase - porque el tiempo siempre pasa - la nostalgia será un territorio extraño, casi desconocido.

*Y no me quiero imaginar una vida sin nostalgia.*

Porque la nostalgia no es debilidad: ***es la prueba de que algo fue vivido de verdad.*** Es el eco de lo que nos tocó el alma. Es la forma más íntima que tiene el tiempo de volver.

Quizás ha llegado el momento de desobedecer al lente. De volver a mirar sin prisa. De escuchar sin grabar. ***De habitar el instante sin convertirlo en contenido. De permitir que la vida vuelva a quedarse donde siempre debió estar: en la memoria.***

Para que, cuando todo pase, al menos nos quede la nostalgia... ***esa que nos invita a suspirar, que nos hace sentir que hemos vivido.***



**JOSÉ JORGE  
MOLINA  
MORALES**

Culturas

# 59<sup>o</sup> Festival de la Leyenda Vallenata

Patrimonio Cultural de la Nación



Valledupar, del 29 de abril al 2 de mayo de 2026



HOMENAJE A:

## ISRAEL ROMERO, RAFAEL OROZCO & EL BINOMIO DE ORO DE AMÉRICA





FOTO: Diario del Norte

## ALTANEGRA, LIDERAZGOS AFROGUAJIROS Y RELEVO GENERACIONAL EN LA CREACIÓN AUDIOVISUAL

Después de una larga conversación en su sede, se observa en la pantalla a un grupo de apoyo de la Fundación Afro Mata e' Pelo quienes se funden en un abrazo con Suge, la protagonista del cortometraje. *Allí, muchos lloramos en solidaridad por la profundidad emocional de la escena observada en la que las activistas reciben, escuchan, dialogan, acompañan y cobijan con afecto a quien a ellas acudió en busca del candor de: La Manitud.*

Durante varios meses de intensas sesiones de formación, un variado grupo de jóvenes entre ellos Sherleen Jiménez, quien fue la protagonista, se presentó el resultado del proyecto de formación audiovisual y fue justamente ese cortometraje el que una tarde sabatina ante un destacado público riohachero vio la luz.

*Ejecutado exitosamente con el concurso de varias organizaciones, entre ellas: el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, el Fondo Mixto de la Cultura de Nariño, Kuagro y la Fundación Afro Mata e' Pelo que lidera la destacada activista y lideresa Rayza De La Hoz Pérez, Mujer Cafam La Guajira 2025, en días pasados se llevó a cabo el lanzamiento de Altanegra.*

La Casa del Libro Total sería el lugar elegido para convocar a quienes han andado el largo camino del activismo social y cultural junto con la Fundación Afro Mata e' Pelo, por el reconocimiento, la visibilidad, la búsqueda de la equidad, el respeto por la diversidad y la reivindicación de los derechos de la cultura afroguajira y sus protagonistas en el departamento.

*A través de Altanegra, los cursantes del proceso de formación se comprometieron por varios meses, asistiendo a interesantes sesiones para fortalecer sus habilidades y desarrollar capacidades para la producción audiovisual.* Este ha sido uno de los frentes satisfactoriamente abordados desde este colectivo, pues las dos temporadas del podcast Voces de la Rochela, en las que se amplifican las destacadas voces de los liderazgos femeninos afroguajiros, han sido extraordinarias.

*Daniela Ponce y Rayza De La Hoz dirigen el cortometraje, mientras que el guion fue el resultado de ambas, al lado de Caridad Brito Ballesteros.* Los estudiantes de la escuela estuvieron vinculados a todos los demás frentes de

producción, sonido, fotografía, entre otros.

*De esta manera, se crea y fortalece un semillero que seguramente se seguirá tomando los canales digitales para continuar alzando la voz, comunicando con sentido, intención y propósito, e impulsando nuevas narrativas y conversaciones en nuestra sociedad, desde perspectivas incluyentes y reivindicantes.*

*Felicitaciones y muchos éxitos a la Escuela Afroguajira Audiovisual y Antirracista por generar tan valiosos aportes, a los participantes por su compromiso con este proceso de formación, y por disponerse a crear en el marco de interesantes proyectos como este, liderados desde la dinámica Fundación Afro Mata e ´ Pelo.*



**MARÍA  
ISABEL  
CABARCAS  
AGUILAR**

 **marisainspirarte**



FOTO: Archivo Particular

# LOS RECOVECOS DE LOS DICCIONARIOS

El Día del Idioma (23 de abril) no es solo una efeméride escolar ni una cita de calendario: es, en esencia, un recordatorio de que habitamos el mundo a través de las palabras. **Como afirmó el filósofo y ensayista rumano Emile M Ciorán, “habitamos una lengua en lugar de un país” Y si el idioma es la casa común, los diccionarios son sus planos, sus cimientos y, a veces, también los notarios silenciosos de las palabras, las que según el jurista ex magistrado de Alta Corte Mario Alario Di Filippo “tienen dignidad e interés histórico y humano”.**

**Desde que la Real Academia Española (RAE) emprendió la tarea de “limpiar, fijar y dar esplendor” a la lengua hispana, el diccionario dejó de ser un simple listado de términos para convertirse en un espejo —imperfecto, siempre en construcción— de la sociedad que lo habla.** Porque cada palabra que entra en sus páginas no llega sola: trae consigo la historia de quienes la

pronunciaron primero, el territorio donde germinó y las tensiones que la hicieron posible y necesaria.

**En América Latina, donde el idioma se volvió mestizo desde el primer encuentro de las dos civilizaciones, el diccionario ha tenido que aprender a escuchar. Voces indígenas, giros caribeños, modismos andinos y neologismos urbanos han ido abriéndose paso, desafiando la idea de un español único y monolítico. Así, el idioma ya no se impone desde un centro, sino que se teje desde múltiples orillas.** De hecho, los primeros diccionarios de provincialismos o regionalismos del español hablado en América estuvieron asociados al proceso de construcción y consolidación de los estados nacionales hispanoamericanos desde la segunda mitad del siglo XIX y se intensificaron en las primeras décadas del siglo XX, prolongándose en el siglo XXI.

**El diccionario, entonces, no manda: registra. No dicta: dialoga. Su autoridad no proviene de la rigidez, sino de su capacidad de amoldarse y adaptarse sin perder coherencia.** En tiempos de redes sociales y escritura vertiginosa, frenética, cuando las palabras nacen y mutan a la velocidad de un clic, su papel resulta más crucial que nunca: ordenar sin sofocar, orientar sin censurar.

Celebrar el Día del Idioma, entonces, es, en ese sentido, celebrar también la vigencia del diccionario como herramienta de ciudadanía. Porque quien domina las palabras, comprende mejor el mundo; y quien las comprende, está en mejor posición para entenderlo y transformarlo, sin agotarlo, porque el conocimiento es inagotable. **Cuanto más sabes menos sabe, a este propósito bien vale la pena citar a Don Quijote de la Mancha, el Hidalgo de la triste figura, cuando afirmó: ¡se va anchando Castilla delante de mi caballo!**

Quizás por eso, cada vez que abrimos un diccionario —sea en papel o en pantalla— repetimos, sin percatarnos, un gesto profundamente democrático: **el de reconocer que el idioma no pertenece a nadie en particular, sino a todos los que lo usamos, lo cuidamos y, sobre todo, lo reinventamos a diario, casi siempre sin proponérselo.**

Los diccionarios son esos artefactos curiosos que pretenden domesticar el idioma, como si las palabras fueran animales salvajes que alguien pudiera encerrar en jaulas alfabéticas. Uno abre un diccionario con la ingenua esperanza de encontrar el significado exacto de una palabra y termina descubriendo algo más modesto: la opinión respetable, no siempre **respetada —y a veces bastante aburrida, acartonada—** de unos señores muy serios sobre lo que creen ellos que la palabra debería significar. **Sobre su utilidad en el “oficio azaroso” del escritor, que fue como lo llamó nuestro Nobel de**

**la Literatura Gabriel García Márquez, no hay ninguna duda, que toca apelar al “único método inventado hasta ahora para escribir, que es poner una letra después de la otra” para hacerse entender.**

Para Gabo **“las palabras no las hacen los académicos en las academias, sino la gente en la calle. Los autores de los diccionarios las capturan casi siempre demasiado tarde, las embalsaman por orden alfabético, y en muchos casos cuando ya no significan lo que pensaron sus inventores”.** En realidad, enfatiza él, en su prólogo al Diccionario del uso del español actual de María Moliner, **“todo diccionario de la lengua empieza a desactualizarse desde antes de ser publicado y por muchos esfuerzos que hagan sus autores no logran alcanzar las palabras en su carrera hacia el olvido”.** ¡Tal cual!

El diccionario presume de autoridad, de obligada referencia. Habla en tono solemne, como si cada definición fuera un decreto y su significado unívoco. **Pero el lenguaje, ese animal indisciplinado, asaz difícil de domar, vive en la calle, errabundo, en la conversación, en el insulto creativo, en el chiste gracioso e improvisado y en la poesía que nadie pidió ni imaginó.** Mientras el diccionario intenta fijar el sentido de las palabras, la gente ya las ha torcido, ampliado, ironizado o vuelto al revés, lo que alguna vez llamamos revesino.

Sin embargo —y aquí está la pequeña ironía, la paradoja—, incluso los irreverentes terminamos recurriendo a él por fuerza de las circunstancias. **El diccionario es como ese profesor gruñón al que uno critica durante años, pero al que, en secreto, en la intimidad, le consulta las dudas. Al fin y al cabo, sirve para orientarse, para discutir con más fundamento o simplemente para comprobar que una palabra que uno creía haber inventado ya estaba ahí, esperando desde hace siglos.**



FOTO: Archivo Particular

De modo que el diccionario no manda sobre el idioma, aunque le guste fingirlo. Más bien cumple una función más humilde y útil: dejar constancia de cómo hablamos cuando nadie estaba vigilando. **Es, en el fondo, una especie de álbum de fotos del lenguaje llano: algunas imágenes salen nítidas, otras borrosas o emborronadas, pero todas ellas revelan que las palabras —afortunadamente— siempre van un paso por delante de quienes intentan infructuosamente ordenarlas.**

El diccionario también tiene algo de cementerio respetable. Allí reposan, alineadas con impecable disciplina alfabética, palabras que alguna vez tuvieron vida propia e intensa en la boca de la gente y que hoy nadie usa salvo algún profesor nostálgico o un crucigramista inesperado y desesperado. **Uno pasa las páginas y siente que camina por un museo del idioma: vitrinas llenas de términos solemnes que probablemente murieron de exceso de formalidad.**

Pero el diccionario no solo conserva palabras muertas; también columbra y sospecha de las vivas. Cada vez que aparece un término nuevo —**una palabra nacida en la calle, en las redes, en la política o en el humor popular, aún en el bajo mundo**— el diccionario lo mira con desconfianza, como un portero viejo que examina a un invitado mal vestido antes de dejarlo entrar. **Solo después de años de uso, discusiones y resignación académica, la palabra logra que le abran, por fin, la puerta y la sienten cómodamente, muy formalmente, entre otras que ya han sido domesticadas.**

Por eso, consultar un diccionario es, en cierto modo, un acto ligeramente subversivo. Uno lo abre esperando obedecerlo y termina discutiendo con él. **¿Nos preguntamos y nos solazamos haciéndolo, de verdad esa palabra significa solo eso? ¿Quién decidió que tal definición es la correcta? ¿Dónde quedaron los matices, las ironías, las intenciones, a veces dobles, con que la usamos todos los días?**



FOTO: Archivo Particular

Y sin embargo, ahí sigue el diccionario, paciente, grueso y obstinado. No logra controlar el idioma —**nadie puede**— pero sí consigue algo más interesante: recordarnos que **las palabras tienen historia**. Cada definición es una pequeña negociación entre lo que el idioma fue, lo que es y lo que probablemente será mañana.

*De modo que el diccionario, pese a su apariencia severa, tiene una utilidad secreta: provoca discusiones, polémicas y tensiones lingüísticas. Y pocas cosas son más saludables para una lengua y la torna más vivificante que la gente discutiendo sobre sus palabras.* Porque cuando eso ocurre, el idioma demuestra que está vivo... incluso si el diccionario, lejos de toda

sospecha, todavía no se ha dado por enterado y por ello ni se inmuta.

Hay, además, una cierta pretensión imperial en los diccionarios. Aspiran a gobernar un abigarrado territorio que en realidad es ingobernable: el idioma. **Sus editores se comportan como cartógrafos del significado, dibujando fronteras precisas, que en realidad, como todas las fronteras, son imaginadas e imaginarias, donde en realidad solo hay zonas borrosas, ambigüedades deliciosas y palabras que cambian de sentido según quién las diga, cómo lo diga, cuándo, con qué cara y con qué gesto, no sólo para quien las pronuncia sino para el receptor y escucha de las mismas.**

El diccionario escribe: **“amor: sentimiento de afecto intenso...”**. Y uno se pregunta con legítima sospecha si alguien cree de verdad verdad que el amor cabe en una línea y media. Lo mismo ocurre con la política, el humor, la nostalgia o la ironía. **El diccionario intenta embotellarlos como si fueran sustancias químicas estables, cuando en realidad son fluidos que cambian de color según la luz y la percepción subjetiva de los sujetos.**

A veces, además, el diccionario tiene algo de policía lingüístico. **Le gusta advertir que tal palabra es “incorrecta”, “vulgar”, “coloquial” o “desusada” o la descalifican por considerarla un arcaísmo, como si el idioma necesitara de aduanas y permisos de circulación.** Pero la lengua —esa conspiradora permanente— ignora estas advertencias con una elegancia admirada y admirable. La gente es transgresora y sigue hablando como le da la gana, sigue inventando palabras nuevas, revive otras, mezcla registros y se burla discretamente de las prohibiciones.

Lo más divertido es que, tarde o temprano, el diccionario termina rindiéndose, claudicando, sin capacidad de resistir los embates de los neolo-

gismos. **Así, palabras que ayer eran anatemas hoy aparecen tranquilamente impresas, con definición y todo, con etiqueta, como si siempre hubieran sido respetables.** El diccionario, en ese sentido, es un cronista tardío: llega después de la fiesta y toma nota de lo que ya ocurrió, como si cumpliera por necesidad un papel de forense.

Por eso la verdadera utilidad del diccionario no está en imponer significados sino en recordarnos que el idioma es un acuerdo tácito e imperfecto, como si fuera una señal de tránsito, entre millones de hablantes que jamás se han puesto realmente de acuerdo. **Es una especie de tratado provisional firmado entre generaciones que discuten, corrigen, exageran y reinventan las palabras sin pedir permiso a nadie.**

En suma, el diccionario es útil, sí, desde luego. Pero **no porque tenga la última palabra, sino porque muestra y demuestra —con admirable paciencia tipográfica— que la última palabra en el idioma no la tiene nadie, ni siquiera quienes presumen tenerla. Y mucho menos el diccionario. ¡Esos son los recovecos de los diccionarios!**



# AMYLKAR

# ACOSTA

✕ amykaracosta  
@ amykara.costa



FOTO: Archivo Particular

# IDIOMA

Coherencia y compostura. Dos palabras que podemos usar como homenaje hoy, Día de la Lengua o del idioma. Tenemos la lengua materna y las lenguas extranjeras. También idiomas vivos y lenguas muertas que, curiosamente, están reviviendo, como el latín y el griego. Hoy es el día del idioma y del libro. Coinciden simbólicamente la muerte de Miguel de Cervantes, el 22, y la muerte de William Shakespeare, el 23 de abril. Fusión de conmemoración a pesar de que a la muerte de Shakespeare regía un calendario diferente al Juliano (Gregoriano), quisiera hacer una reflexión, ya que culpamos a la ligera el deterioro de la ortografía y sintaxis a los jóvenes (y adultos) por el uso de las redes sociales que no dan tiempo a la lectura más profunda.

*El idioma no está en crisis por culpa de los jó-*

*venes, ni por las redes, ni por los anglicismos. Está en crisis porque hemos dejado de respetar el peso de la palabra. Antes decir algo implicaba hacerse responsable. Hemos banalizado el lenguaje al punto de vaciarlo: “amor” se usa sin amar, “odio” se lanza sin pensar, “verdad” se proclama sin buscarla. En tiempos de verdades a medias o posverdad, las arengas que tratan de atraer al pueblo sin dejarlo pensar o el trinar incesante, eso no es patognomónico de una corriente política u otra. Y sin darnos cuenta, el idioma deja de ser puente y se convierte en arma. Celebrar el idioma no es recitar a Cervantes ni citar a Shakespeare. Es algo más incómodo: es hablar con honestidad, escribir con intención, y callar cuando no tenemos nada que aportar. Porque el problema no es que el idioma cambie.*

*El problema es que nosotros dejamos de cuidarlo. Un idioma descuidado no solo empobrece las palabras, empobrece el pensamiento. Necesitamos de la filosofía para aprender a vivir y soportar los avatares de la vida y la locura de la inmediatez; el solaz de una buena lectura. En esta campaña electoral, nadie niega la flema de Iván Cepeda, pero tampoco su renuencia a dejar el papel y sustentar en debates lo que haría en un eventual gobierno de él; Abelardo hace imposiciones en el diálogo como verdades revelada. De Paloma, su coherencia y compostura pasa desapercibida por la fuerza de sus ideas, lo que le da mucho más valor. Lástima que Sergio y Claudia, valientes candidatos, tengan posiciones a veces sin la contundencia que se necesita para representar el famoso centro, porque hasta eso necesita la*

fuerza de las palabras.

*Eso me recuerda un aparte de mi libro de filosofía de cabecera: “Parece evidente la necesidad de centrarnos en el objeto del discurso filosófico para extraer de él su potencial terapéutico y examinar la especificidad de aquello sobre lo que hablan, escriben y leen los filósofos”. Gavray y Gaëlle en *Cómo convertirse en un filósofo griego*. Porque en esta campaña y los próximos años necesitamos coherencia y compostura porque quien asuma el gobierno va a encontrar un caos que no tengo palabras suficientes para describir. Nuestro idioma es tan rico en palabras y el desastre que deja Petro es tan inmenso que se necesita un diccionario especial. PS: elecciones, sí. Asamblea constituyente, no.*



**ORLANDO  
BUSTILLO**

**Xorlandobustillo**



FOTO: Portal Valleanto

## DANIELITO, ACORDEONERO MEXICANO FIEL SEGUIDOR DE EL BINOMIO DE ORO

*El niño Erick Daniel Martínez Martínez, quien nació el 23 de junio de 2018 en Sabana Hidalgo, Nuevo León, México, desde muy niño se enamoró del acordeón comenzándolo a tocar con una facilidad extraordinaria. Sus padres Luis Ángel Martínez de la Rosa y Yasmith Alejandra Martínez Navas, al verle ese talento supieron encaminarlo y fue así como se le presentaron al acordeonero Israel Romero Ospino, especialmente porque interpreta una cantidad de canciones de El Binomio de Oro, siendo las que más le gustan ‘Relicario de besos’, ‘Momentos de amor’ y ‘Sombra perdida’.*

*nocido, le indicaron que las canciones que más le gustaban eran de la autoría de Fernando Meneses y Rita Fernández, expresó que su ilusión era conocerlos porque todos los días las tocaba en su acordeón. “Esas canciones son muy bonitas”.*

*En la historia aparece Israel Romero Ospino contando como conoció al niño en Monterrey, México, quedando admirado de la facilidad como toca las canciones de El Binomio de Oro y ante esto lo invitó con sus padres a Valledupar, para que aprendiera el vallenato tradicional.*

Cuando a Danielito acordeonero como es co-



FOTO: Portal Valleanto

“Al niño talentoso le dicen Danielito acordeonero. Es una lumbrera para la música. Le das una nota en el acordeón y se la aprende inmediatamente. **Es una cosa no vista y sobre todo que la música mía es un poquito más difícil porque uso muchos sostenidos, bemoles y cosas así, lo que llaman disminuidos y aumentados. Y ese pelaito los agarra completamente**”, indicó Israel Romero.

Enseguida siguió contando sin parar. **“Me llama la atención que con los dedos tan pequeños que tiene, pueda hacer todas esas cosas que hago yo con los dedos largos. Es así como la canción ‘De rodillas’, que tiene cambio de tono y muchas cosas. Tonos relativos y todo eso, y él las hace con lujo de detalles”**.

El mejor acordeonero del mundo no ahorró pa-

labras para definir el ingenio de Danielito. **“Lo vi emocionarse cuando tocó ‘Sombra Perdida’. Al llegar a Valledupar le estoy enseñando muchas cosas, y las hace con los mismos acordes. Tiene una digitación bonita y casi no mira el teclado. Todavía le falta para tocar el vallenato, ese de los juglares Luis Enrique Martínez, Nicolás ‘Colacho’ Mendoza y Miguel López, entre otros”**.

Al final Israel Romero, manifestó. **“Lo estoy llevando a conocer este bello territorio y estuvo en mi tierra Villanueva, donde se admiró del acordeón gigante que hicieron en mi honor. Sé que llegará lejos con ese talento inigualable que tiene. Todo lo que yo diga se queda corto para un niño de siete años que ama el vallenato y lo toca maravillosamente bien”**.



FOTO: Portal Vallenato

### **Habilidad natural**

Para Luis Ángel Martínez de la Rosa, padre de Danielito acordeonero, vivir esta experiencia maravillosa al lado de su familia es algo que no tiene precio. **“Las atenciones y cariño con mi hijo son muy bellas acá en Valledupar, y en todos los sitios donde hemos ido. Todo gracias al maestro Israel Romero”.**

Enseguida se remitió a contar los hechos. **“Yo compré un acordeón porque hacía 12 años había dejado de tocarlo. Al hacerlo, Danielito empezó a decirme que se lo prestara. Lo**

**hice y le noté una habilidad natural. En poco tiempo ya tocaba una bella canción llamada ‘Los caminos de la vida’ de Omar Geles. Ese día comprendí que era un niño prodigio y bendecido por Dios sin tener ninguna formación musical”.**

Lo más bello para la familia Martínez fue cuando en el escenario Israel Romero cargó a Danielito y le hizo la invitación a Colombia, para que la conociera y además darle clases de acordeón. **“Por eso nos animamos a venir y estamos pasando días maravillosos e inolvidables”.**

Danielito, estando en ese proceso de conocer otra cultura y aprender más del acordeón, se encontró con el son 'Alicia adorada' de Juancho Polo Valencia. En pocos instantes lo interpretó y comentó. **“No sabía de marcar con los bajos una canción así, pero me gusta y más la historia que cuenta de adorarla toda la vida”**. Ahora, el siguiente paso después de tocar es cantar. **“El canta muy poco, porque dice que tiene voz de ardillita, pero cuando esté más grande lo hará. Hay que esperarlo porque todo es a su tiempo”**, señaló su papá.

Lo más bello para Danielito fue conocer a Israel Romero, a pesar de que lo había visto infinidad de veces en videos al lado de Rafael Orozco, y seguía las notas de su acordeón al pie de la letra. **“Es su punto en la música y hasta copia sus movimientos. Con el maestro Israel estamos agradecidos por su gesto grande de humildad**

**y cariño. Eso no tiene precio y es algo muy bonito”**, anotó Luis Ángel Martínez de la Rosa.

La gran ilusión de Danielito acordeonero es tocar con El Binomio de Oro de América. “Es el grupo que más me gusta y tocó muchas de sus canciones con la nota precisa. El Binomio es mi favorito y Dios me dará el honor de lograrlo”.

Danielito acordeonero, quien estudia segundo de primaria en el Gimnasio de La Llave, en la despedida se quedó sonriendo y dijo. "Se pasó de lanza, que buena onda", al agradecer tenerlo en cuenta para resaltar su talento que es más grande que el acordeón que le hicieron a Israel Romero en su tierra Villanueva. Este pequeño exponente del acordeón representa la inocencia, el don innato y la pasión por el folclor vallanato. Tiene su cerebro lleno de música.



# JUAN RINCÓN

  [juanrinconv](#)



# FUNDACIÓN SOCIAL

 [fundaciónopsocial](https://www.instagram.com/fundaciónopsocial)

“Hemos llegado con la firme convicción de darle a las comunidades de la región caribe una verdadera transformación en su mentalidad vulnerable”

[www.ojopelaomagazine.co](http://www.ojopelaomagazine.co)