



FOTO: Festival del Carbon

EL CARBON NOS HA GENERADO OPORTUNIDADES; EL FESTIVAL NOS REGALA IDENTIDAD CULTURAL

Hablar del Festival Nacional del Carbón es hablar de la memoria, la identidad y el alma de un pueblo que durante 55 años ha sabido convertir sus raíces en motivo de orgullo colectivo, no se trata únicamente de una celebración anual; es una herencia cultural que ha sido transmitida de generación en generación, fortaleciendo el sentido de pertenencia y manteniendo viva la riqueza de nuestras tradiciones, ha representado mucho más que música, concursos y espectáculos, un escenario donde convergen la historia, el talento y los sueños de una comunidad que entiende que preservar la cultura es también construir futuro, cada edición ha dejado una huella imborrable en la memoria de quienes han participado como artistas, or-

ganizadores, visitantes o simples espectadores emocionados por el sonido de un acordeón y la magia de las expresiones populares.

Llegar a los 55 años es un logro que merece reconocimiento, es el resultado de la visión y el compromiso de muchas personas que han creído en el poder transformador de la cultura, en ese camino, es justo destacar el liderazgo y la dedicación de cada presidente del festival, cuya gestión ha contribuido a fortalecer este patrimonio colectivo, impulsando iniciativas que permiten que la fiesta continúe creciendo sin perder su esencia, más que una conmemoración, este aniversario es un recordatorio de que los pueblos que preservan sus tradiciones conservan su esencia.



FOTO: Festival del Carbon

El Festival Nacional del Carbón ha demostrado que la cultura no es un recuerdo del pasado, sino una fuerza viva que inspira, educa, genera desarrollo y fortalece el tejido social.

En el corazón de estas festividades también late la profunda devoción por la Virgen del Pilar, patrona espiritual que durante generaciones ha acompañado la fe, la esperanza y los anhelos de la comunidad, su veneración trasciende lo religioso para convertirse en un símbolo de unidad, identidad y arraigo cultural, cada procesión, cada eucaristía y cada expresión de fe representan el encuentro de un pueblo con sus valores más profundos, **recordando que las tradiciones no solo se conservan a través de la música, la danza o el folclor, sino también mediante la espiritualidad que fortalece los lazos familiares y comunitarios, honrar a la Virgen del Pilar es reconocer la herencia de quienes**

nos precedieron y renovar el compromiso de caminar juntos, guiados por la fe, la solidaridad y el amor por nuestra tierra.

La devoción a la Virgen del Pilar constituye el alma espiritual de estas festividades, su presencia ha iluminado el camino de generaciones enteras, convirtiéndose en fuente de consuelo, fortaleza y esperanza para el pueblo, bajo su amparo se reúnen familias, amigos y visitantes para agradecer, pedir y compartir en comunidad, en medio de la alegría de las celebraciones, la Virgen recuerda que la verdadera grandeza de una sociedad se construye sobre valores como la fe, la humildad, la fraternidad y el respeto por nuestras raíces, por ello, las fiestas en su honor no solo celebran una tradición religiosa, sino también la esencia misma de una comunidad que encuentra en su patrona un motivo permanente de gozo espiritual.



FOTO: Festival del Carbon

Uno de los mayores tesoros del Festival Nacional del Carbón ha sido su aporte a la preservación de las tradiciones, los concursos de piquería han mantenido vigente el arte de la improvisación, una manifestación cultural que refleja la agilidad mental, la creatividad y el ingenio de nuestros juglares modernos, donde la palabra se convierte en poesía y la tradición encuentra nuevas voces para seguir contando nuestras historias, **el concurso de acordeón ha sido durante décadas una escuela de talento y un espacio de proyección para músicos de todas las edades, cada nota interpretada representa el esfuerzo para mantener vivo uno de los símbolos más importantes de nuestra identidad cultural, el concurso de canción inédita ha abierto las puertas a nuevas composiciones, demostrando que nuestras raíces siguen inspirando relatos, sentimientos y melodías que enriquecen el patrimonio musical de la región.**

Pero el impacto del festival nacional del carbón trasciende el ámbito cultural, su contribución a la economía local es lo más significativo, las ferias de emprendimiento y las exposiciones que organiza FONDEBA dirigido por Manuel Barros González se han consolidado como vitrinas para artesanos, comerciantes, productores y pequeños empresarios, quienes encuentran en esta celebración una oportunidad para mostrar su trabajo, generar

ingresos y fortalecer el desarrollo económico de la comunidad, detrás de cada stand, de cada producto exhibido y de cada emprendimiento impulsado, hay historias de esfuerzo, superación y esperanza; familias enteras han encontrado en el festival un espacio para crecer, demostrar su talento y aportar al progreso de la región, una de las expresiones más hermosas es el legado, su capacidad para unir cultura y desarrollo, tradición e innovación, identidad y oportunidades.

Del 8 al 12 de octubre, el Festival Nacional del Carbón celebra sus 55 años, la invitación es a mirar atrás con gratitud y hacia adelante con responsabilidad; gratitud por quienes sembraron las bases de esta gran fiesta cultural y responsabilidad para garantizar que las futuras generaciones reciban intacto este patrimonio invaluable, esta fiesta cultural continúe fortaleciéndose año tras año, más allá de la logística y la organización, su respaldo refleja la convicción de que la cultura es una herramienta de desarrollo, integración social y construcción de identidad, el gestor cultural y presidente de Corpofescarbón Jorge Estrada León, nuestra gratitud por su visión, experiencia y liderazgo cultural, ha logrado preservar las tradiciones que nos representan, escribiendo líneas gruesas en nuestra historia artística y cultural, un motivo de orgullo para nuestra tierra amable.

Detrás del brillo de cada presentación, de la emoción de los concursos y del encuentro de miles de familias alrededor de nuestra cultura, existe un esfuerzo silencioso que merece ser valorado; **el alcalde Vicente Berardinelli Carrillo ha asumido el compromiso de respaldar y fortalecer estas festividades, entendiendo que el Festival Nacional del Carbón es mucho más que un evento, es el corazón cultural del municipio, su apoyo ha sido determinante para que esta tradición continúe viva, proyectando a las nuevas generaciones el valor de nuestras raíces y demostrando que cuando la administración pública apuesta por la cultura invierte también en la identidad, la convivencia y el progreso de su gente, su labor deja un mensaje claro;** proteger nuestras tradiciones es construir un futuro con memoria, orgullo y sentido de pertenencia.

Que estos 55 años sean una oportunidad para reafirmar nuestro compromiso con la identidad cultural, con nuestros artistas, con nuestros

emprendedores y con todas aquellas personas que, año tras año, hacen posible que esta celebración siga siendo motivo de orgullo para la región y para Colombia, porque mientras exista un acordeón que cuente nuestras historias, una voz que improvise nuestros sentimientos y una comunidad dispuesta a defender sus raíces, el Festival Nacional del Carbón seguirá siendo el reflejo más auténtico de nuestra grandeza cultural.

Las verdaderas riquezas de nuestros pueblos no se miden únicamente por sus recursos naturales o por sus indicadores económicos; **se miden por su capacidad de mantener viva su memoria, honrar a sus mayores e inspirar a sus jóvenes, durante 55 años, el Festival Nacional del Carbón lo que ha hecho es recordarnos quiénes somos, de dónde venimos y hacia dónde queremos caminar, estoy convencida que este es el legado más valioso; con sentimiento cultural y de pueblo, mi opinión para ti.**



**YARLIN
CAROLINA
DÍAZ**

 **Yarlincarolina**
 **Yarlincarolinad**