

FOTO: Morelia Perez

MORELIA PÉREZ MENDOZA: UNA ARTISTA INTEGRAL QUE VIVE LA MÚSICA DESDE EL ALMA

Escuchar cantar a Morelia es una experiencia sublime. Cierra los ojos y se adentra en los vericuetos de su alma. ***Allí vuela libre entre notas, juega con tonalidades y con la dulzura de la que también está hecho su ser, recita las más bellas letras, especialmente las de su autoría que emergen desde lo más profundo de su amoroso corazón.***

En Morelia convergen la fuerza de la feminidad riohachera por su madre, la dedicada bacterióloga Ana Maritza Mendoza Arredondo, y su padre, el odontólogo mexicano Jorge Pérez Aviles. ***Juntos crearon el que fuera el mejor restaurante de comida mexicana en 2004, y el que muchos recordamos por la exquisitez de sus preparaciones y el agradable ambiente en el que la buena música de ese país nunca faltaba.***

A sus 25 años, sus estudios los ha dedicado a la comunicación, la música, la producción audiovisual, y el arte. Caminar entre los jardines de la casa de su amada abuela Yolanda Arredondo la inspira y la invita a conectar con su estado creativo. ***Ella ha sido justamente, una de sus musas, pues todo aquello de donde el amor fluya, lo convierte inexorablemente en fuente de sus afectos artísticos. Sus hermanos Katherine y Jorge, son los tesoros más amados de sus padres, y entre ellos Morelia se siente amada, segura y feliz.***



FOTO: Morelia Perez

La partida de su tía Ana Elizabeth, hermana gemela de su madre, quien falleció al iniciar una faena de natación en el muelle de Riohacha, inspiró su más reciente canción titulada: ¿Dónde queda el ***mar?.*** En un corto publicado en redes sociales, Morelia le hace un precioso homenaje a la relación que su tía tenía con este espacio natural, a la pasión que sentía por ese deporte, al dolor atravesado por su ausencia, a las preguntas que quedan sin responder, y a sus raíces mexicanas heredadas por su lado paterno.

Entre sus más aclamadas composiciones se encuentran: Intentando quererte, Donde florece el amor, y Una Corona al Corazón, en colaboración con esta escritora, las cuales están disponibles en plataformas como Spotify, YouTube, Apple Music, Deezer, entre otras, para quienes deseen deleitar sus sentidos con la majestuosa voz e impecable interpretación de Morelia.

A continuación, algunas preguntas para esta joven y talentosa artista riohachera:

¿A qué edad compusiste tu primera canción?

Conservo una libreta desde el 2008, en la que he escrito desde entonces todo aquello que me nace o voy sintiendo. La revisé para responder esta pregunta y descubrí que mi primera canción la escribí a los once años.

¿Qué significa para ti la música?

Desde pequeña, la música ha sido una manera de expresarme. ***Al principio, simplemente me dejaba llevar por esa sensación de ligereza que me producía cantar y escuchar alguna de mis canciones favoritas.*** Con el tiempo, se convirtió también en una manera de entenderme y de relacionarme con el mundo.

Es una forma de hacer catarsis con todo aquello que voy acumulando por dentro, ya sea desde la escritura o desde la interpretación. ***Para mí, la música es como ponerle una trampa al tiempo, al momento y al afán. Es detenerlo todo por un instante; disponer del tiempo que dura una canción para que existamos nosotros, quien canta y aquello que estamos sintiendo.*** Para que ese sentir tenga su propio espacio y la importancia que merece.



FOTO: Morelia Perez

¿Qué te inspira?

Desde pequeña me inspira lo que siento cuando hago algo que me apasiona, cuando el cuerpo se siente vivo. Correr, nadar, comer, hablar, escuchar, escribir y cantar. Eso, hasta hoy, no ha cambiado.

Me inspira el amor de quienes me aman y de quienes amo, el amor de Dios que encuentro en los detalles, el mar y su historia con la mía, con la nuestra. ***Me inspira la cotidianidad de Riohacha, la cultura, las historias y las distintas maneras que tenemos los seres humanos de expresar lo que sentimos.***

Me inspiran las formas de composición de nuestros juglares vallenatos, de aquella época en la que internet no hacía parte de la rutina, pero sí el sol de la mañana y la costumbre de narrar lo que se sentía y lo que iba pasando en el pueblo. ***Me inspira la posibilidad de hacer lo mismo: contar desde lo que vivo, lo que veo y lo que me atraviesa. Me inspiran las mujeres del alma mía: mi abuela, mi mamá, mi hermana y mis ancestros. Mujeres y generaciones que, sé, aportaron vida, memoria, fuerza, poesía y música a lo que somos hoy.***

También me inspira aquello que sana y que sucede en el corazón, incluso cuando todavía no sabemos nombrarlo, pero encontramos en una canción, una imagen, un poema, una conversación o una película.

Esas veces en las que la cotidianidad hace de las suyas y aparece justo eso que el corazón necesitaba. Me inspira la vida cuando nos atraviesa en un libro, en un café por la mañana, en un abrazo o en un beso de la gente que amamos, incluso de quienes llegan de pasada. Me inspira cuando la vida pasa y nos dejamos atravesar por ella, por más dura que a veces sea. El amor y el mar, que por dentro llevo.

¿Cuáles son tus referentes en la música?

Mis referentes vienen de distintos lugares y épocas. Me inspiran profundamente la tradición musical del Caribe colombiano, la juglaría vallenata, la canción latinoamericana, el bolero, la música brasileña y las nuevas voces de la canción de autor. ***Entre ellos están Vicente García, Shakira, Luis Egurrola, Carlos Vives, Alejo Durán, Rafael Escalona, Hernando Marín, Leandro Díaz, Chabuco, Los Betos, Silvestre Dangond, Rita Fernández, La Niña Emilia, Petrona Martínez, Irene Martínez, Totó la Momposina, Aida Bossa, Luz Pinos, Elena Rose, Agustín Lara, Álvaro Carrillo, Buena Vista Social Club, Sonora Matancera, Alejandro Sanz. Celia Cruz, José Alfredo Jiménez, Pedro Infante, Los Panchos, Juan Luis Guerra, Mari Froes, João Gilberto, Nina Simone, Ella Fitzgerald, Los Beatles, Sade, Rihanna, Alicia Keys, Adele, Olivia Dean, Rawayana, Rosalía, Hermanos Gutiérrez, Milo J, Gustavo Cerati, Fito Páez, Jorge Drexler, Greeicy, Vale, Monsieur Periné, Naty Peluso, Guitarrica de la Fuente, Ana Gabriel, Silvana Estrada y Natalia Lafourcade.***

Gracias Morelia por responder estas preguntas y por regalarle al mundo la posibilidad de deleitarse con tus dones y talentos con tanta generosidad y autenticidad. ***Tus coterráneos nos llenamos de orgullo por tus logros y por saberte feliz, haciendo aquello que amas y que hace sentir plenitud a tu alma.***

